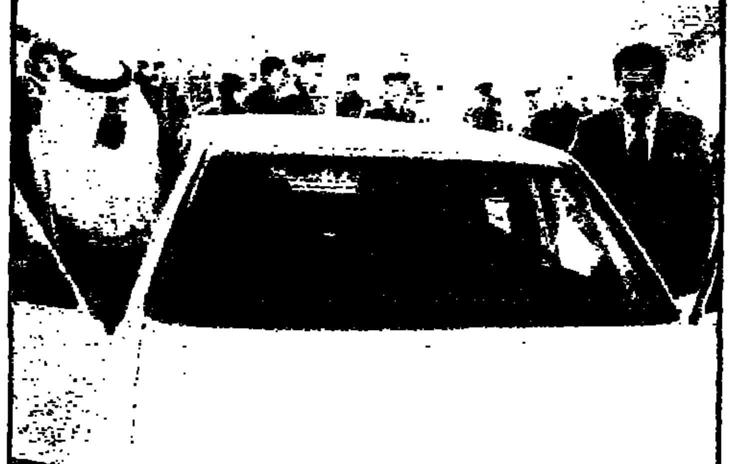
اطلب الملحق مع العدد
الرأي العام
يومية سياسية
٣٦ صفحة
١٠٠ فلس

AL- RAI AL- AAM- SUNDAY SEP. 24. 1989 - 28th. YEAR. NO . 9263
أول جريدة كويتية يومية
الاحد ٢٤ صفر ١٤١٠هـ - ٢٤ سبتمبر (ايلول) ١٩٨٩ - السنة ٢٨ العدد ٩٢٦٣

اجتماع مغلق لمدة ساعة بين الأمير وصدام


● صاحب السمو والرئيس العراقي يبتسمان


● تبادل الاحاديث بين صاحب السمو والرئيس صدام حسين


● الرئيس العراقي وضيفه الكبير يستعدان لدخول السيارة


● صاحب السمو وولي العهد الامين قبل سفر سموه الى بغداد

الرئيس العراقي أشاد بمواقف الكويت الشجاعة ورحّب بسموّ الأمير ضيفًا يكنّ له شعب العراق كلّ مودّة وتقدير

عقدت مساء أمس جلسة من المباحثات الرسمية بين الكويت والعراق، وقد ترأس الجانب الكويتي صاحب السمو الامير، فيما ترأس الجانب العراقي الرئيس صدام حسين.

وقد رحب الرئيس صدام حسين في مستهل المباحثات بسمو الامير وعبر عن سروره في أن يحل ضيفا عزيزا على شعب العراق الذي يكن لسموه كل مودة وتقدير واحترام. وأعرب الرئيس صدام حسين عن تقديره وتقدير الشعب العراقي للمواقف الشجاعة والاخوية الواعية للكويت أميرا وحكومة وشعبا تجاه العراق اثناء العدوان الايراني على العراق والذي كان في جوهره عدوانا على الأمة العربية باسرها.

هذا واشاد صاحب السمو بصمود العراق وبارك الانتصارات التي تحققت بفضل شجاعة وبطولة المقاتلين العراقيين وشعب العراق، وأكد أن مواقف الكويت تجاه العراق اثناء العدوان انما تنبع من شعورها القومي ومن ايمانها بالمصير المشترك والمصير العربي الواحد.

وحيا سموه شجاعة وصمود الشعب العراقي التي كانت وراء تحقيق النصر على العدوان.

(طالع ص-٣ وصور ملونة ص-٢٣)

اجتماع خاص بين صاحب السمو والرئيس العراقي

هذا وقد عقد اجتماع خاص بين صاحب السمو والرئيس العراقي على انفراد قبل بدء الجلسة الموسعة التي شارك فيها الوزراء.

«البقية على ص ١٧»

الامير وصدام تبادلا الاوسمة

الشيخ جابر لصدام: قلادة مبارك تقدير لدوركم في الدفاع عن الامة العربية

بغداد - كونا - تبادل حضرة صاحب السمو امير البلاد والرئيس العراقي صدام حسين الاوسمة الليلة الماضية بمناسبة زيارة سموه حفظه الله للجمهورية العراقية الشقيقة... فقد قلد الرئيس صدام حسين الامير وسام الرافدين من الدرجة الاولى من النوع المدني في حفل خاص اقيم بهذه المناسبة... كما قلد سمو امير البلاد

«البقية على ص ١٧»

الرئيس العراقي اقام حفل عشاء كبيرا على شرف صاحب السمو الامير والوفد المرافق

بغداد - كونا - اقام الرئيس العراقي صدام حسين في القصر الجمهوري مساء امس حفل عشاء كبيرا على شرف ضيفه حضرة صاحب السمو امير البلاد والوفد المرافق له... وحضر الحفل اعضاء مجلس قيادة الثورة وعدد من كبار المسؤولين العراقيين من مدنيين وعسكريين... وكان الرئيس العراقي صدام حسين قد اقام ظهر امس مأدبة غداء على شرف ضيفه سمو امير البلاد والوفد المرافق له.

تخصيص قصر دجلة مقرا لضيافة الامير

خصص قصر دجلة مقرا ينزل فيه صاحب السمو الامير أما باقي الوفد فينزل في فندق الرشيد.

سكرتير الرئيس الصحفي يكرم رؤساء التحرير

اقام السيد محسن خليل السكرتير الصحفي للرئيس العراقي مادبة غداء حضرها رؤساء تحرير الصحف المحلية وكبار موظفي وزارة الاعلام.

صحيفتان فرنسيتان ترحبان بزيارة صاحب السمو لباريس

رحبت صحيفتان صادرتان في باريس امس بزيارة حضرة صاحب السمو امير البلاد المقبلة لفرنسا وركزتا حديثهما عن تاريخ ونهضة الكويت واهمية دورها الريادي في استتباب الامن والسلام في منطقة الخليج العربي لا سيما بعد وقف الحرب العراقية - الايرانية التي استمرت ثماني سنوات. وخصصت صحيفة «هيرالدتريبيون» في نسختها الدولية الصادرة باللغة الانجليزية صفحتين للحديث عن

«البقية على ص ١٧»

بيروت: رفع الحصار البحري وفتح المطار اليوم

انسحاب متبادل ومتناسق عند خطوط التماس
سورية تستعجل التنفيذ والحسيني يتوقع انتخاب رئيس الجمهورية خلال شهر


● الاخضر الابراهيمي يرأس اجتماع اللجنة الامنية في بيروت

اعلن مبعوث اللجنة العربية الثلاثية الى لبنان السيد الاخضر الابراهيمي ان اللجنة الامنية التي تمثل مختلف اطراف الصراع في لبنان والتي اجتمعت برئاسته امس وافقت على رفع الحصار البحري وفتح مطار بيروت الدولي وتثبيت وقف اطلاق النار... وقد اعلن السيد الابراهيمي ذلك اثر اول اجتماع عقدته اللجنة الامنية برئاسته امس في مقر سباق الخيل في بيروت الواقع على الخط الاخضر الوهمي الذي يفصل بيروت الى شطرين.

■ طالع ص ١٦ ■

وقال الابراهيمي الذي شكل اللجنة الامنية امس من مختلف الاطراف اللبنانية طبقا لراديو الكتائب الذي اذاع النبأ الليلة الماضية «انه تم الاتفاق على تنفيذ البرنامج الذي جئنت لتنفيذه فورا»... واضاف ان اللجنة التي ستعقد اجتماعها الثاني اليوم وافقت على العمل فورا لتثبيت وقف اطلاق النار وفك الحصار البحري وفتح مطار بيروت الدولي والايعاز للجهات المعنية ببدء تنفيذ ذلك على الفور... ودعا الابراهيمي وسائل الاعلام اللبنانية الى المساهمة في المسيرة السلمية التي بدأت امس الاول عقب اكتمال موافقة الاطراف اللبنانية على بيان اللجنة العربية الثلاثية الخاص بتسوية الازمة... وفي غضون ذلك انتشرت في المنطقة التي عقد فيها اجتماع اللجنة الامنية

«البقية على ص ١٧»

الخطوط الجوية اللبنانية تستانف رحلاتها من مطار بيروت اليوم

بيروت - ق.ن.أ - اعلنت شركة طيران الشرق الاوسط «الخطوط الجوية اللبنانية» مساء امس انها ستستانف رحلاتها الى مطار بيروت اعتبارا من اليوم مع عودة النشاط الى المطار بعد توقف دام اكثر من ستة اشهر وكان الاطول منذ بدء الحرب اللبنانية عام ١٩٧٥.

وجاء في بيان عن برنامج الشركة لرحلاتها الى بيروت، انه ستسير اعتبارا من اليوم عدة رحلات يومية من مطار بيروت الى مطار لارنكا ذهابا وايابا لنقل الركاب من قبرص الى لبنان.

وأفادت الشركة ان احدى طائراتها

«البقية على ص ١٧»

وراء الاخبار

● تؤكد تقارير صحفية اسرائيلية ان الانتفاضة اليوم اقوى من قبل عام وان الجنود الاسرائيليين لا يجرؤون على دخول القرى بل يكتفون بالمراقبة من ابراج المستوطنات القائمة على قمم الجبال.

● يرى عدد من المحللين السياسيين انه اذا ما اعيد انتخاب دانيال اورتيغا فان ماناغوا ستعرض امن الولايات المتحدة الامريكية للخطر في غضون يومين.

كلمة الرأي العام

مبادرة... للحوار

مقترحات الرئيس مبارك بشأن الانتخابات الفلسطينية في الاراضي المحتلة، جاءت لتسد احدى الثغرات الموجودة في العمل السياسي العربي، ولتضع الاسرائيليين امام اسئلة محددة، اعتادوا أن يتحاشوها بطريقة لا تخلو من الخداع والمناورة.

لقد اعتادت اسرائيل على هذا النوع من التعامل، مستفيدة من غياب خطة عربية محددة الاهداف والوسائل، باعتبار ان وضع مثل هذه الخطة يتطلب مجهودات سياسية مكثفة لا يمكن تحقيقها الا من خلال مؤتمرات القمة العربية.

ولما كانت المسافة الزمنية بين مؤتمرات القمة تبدو بعيدة نسبيا، بالقياس الى حركة التطورات والمستجدات، فان اسرائيل عرفت كيف تستغل الوقت وتطرح افكارها واقتراحاتها، باعتبار ان هذه الاقتراحات هي الوحيدة التي يمكن ان يتمحور حولها العمل السياسي والدبلوماسي.

وفي الوقت الذي يتفق فيه المراقبون في الغرب على اعتبار الاقتراحات المصرية احدى الحلقات المهمة التي يمكن ان تساعد في عملية السلام، فان الاسرائيليين يراوغون ويناورون لاسقاط تلك المقترحات وسرقة الاضواء من حولها، بحيث تبقى الخطة التي طرحها شامير هي الفرصة الوحيدة القابلة للحياة.

وقد تأكد تماما ان اسرائيل لن تضيع الوقت، ولن تتردد في تكثيف اتصالاتها مع حلفائها الامريكيين من اجل الترويج لخطة شامير والدعاية لها، باعتبارها مبادرة حقيقية لتحقيق التسوية السياسية للصراع.

من الناحية العملية، ورغم كل المبادرات فانه لم يتحقق أي حل، وانما كان الوضع يزداد سوءا، والازمة تتعمق والاوضاع تتعقد.

ولم يحدث ان قام العرب بنشاط سياسي مستقل من اجل ايجاد قواسم مشتركة، عربية واوروبية وخاصة في زمن الانتفاضة التي فرضت نفسها

(الرأي العام)

«البقية على ص ١٧»

اتفاق سري بين مصر واسرائيل لترتيب لقاءات فلسطينية إسرائيلية

القاهرة - «الرأي العام» - في لقاء رابين مع قادة العمل السياسي في مصر مؤخرا اتفقت مصر مع اسرائيل على عدد من البنود بشأن ترتيب لقاءات فلسطينية اسرائيلية في القاهرة.

من اهم هذه البنود التي علمتها «الرأي العام» من مصادر سياسية مطلعة..

● تعد المفاوضات المرتقبة بمثابة اجراءات تمهيدية لبدء اجراءات السلام في المنطقة من خلال اجراء الانتخابات في الاراضي المحتلة.

● أن يتوازى الامن الاسرائيلي في مفهومه مع الحقوق الامنية للشعوب المجاورة، وأن الحقوق الفلسطينية هي أحد المتطلبات الامنية الاساسية للحفاظ على الامن الاسرائيلي.

● أن يقدم كل طرف للآخر التسهيلات اللازمة لتحقيق رغبة السلام بمرونة كافية حتى يتم التوصل الى نقاط التقاء حقيقية تساعد على تحقيق السلام.

● ضرورة استغلال العامل الزمني والاسراع بدفع عجلة السلام وذلك من خلال تكثيف الاتصالات وابداء النوايا

«البقية على ص ١٧»

تعطيل المدارس الاردنية يومين في الاسبوع

عمان - كونا - اعلن رسميا هنا مساء امس عن تعطيل جميع المدارس في الاردن لمدة يومين في الاسبوع.

ونقل راديو عمان عن وزير التربية والتعليم الاردني الدكتور عدنان بدران قوله انه سيعمل بهذا الاجراء لاول مرة في تاريخ النظام التربوي في الاردن ابتداء من مطلع اكتوبر المقبل.

واضاف ان تعطيل طلبة المدارس سيكون يومي الخميس والجمعة من كل اسبوع وسيتم توزيع الحصص الدراسية المقررة يوم الخميس على باقي ايام الاسبوع.

وذكر ان هذا القرار جاء لاعتبارات تربوية واقتصادية.

أبدى استعداده لمقابلة عرفات
وايزمن اجتمع مع الصوص مرتين في باريس وبصورة سرّية

باريس - «الرأي العام» كشفت مصادر اسرائيلية هنا ان وزير العلوم الاسرائيلي عيزر وايزمن الذي يزور فرنسا حاليا قد اجتمع سرا في باريس في نهاية الاسبوع الماضي مع شخصيات قيادية رفيعة المستوى من منظمة التحرير الفلسطينية بينهم ممثل المنظمة لدى باريس ابراهيم الصوص الذي نقل اليه رسالة خاصة من السيد ياسر عرفات. وقد رد وايزمن بصورة ايجابية على رسالة عرفات.

وقال بأنه معني بزيارة تونس والاجتماع مع ياسر عرفات للتفاوض معه بشأن السلام الاسرائيلي - الفلسطيني. وقالت المصادر السياسية ان وايزمن اجتمع سرا مرتين مع ابراهيم الصوص وذلك بعلم وموافقة زعيمي حزب العمل شمعون بيريز واسحق رابين.

«البقية على ص ١٧»

"سفينة السلام" الفلسطينية تبحر قريبًا حاملة المبعدين

ذكرت صحيفة «عل هامشمار» الاسرائيلية ان قيادة منظمة التحرير الفلسطينية في تونس بالتشاور والتنسيق مع زعماء المناطق المحتلة تعتزم العودة مجددا الى طرح فكرة ارسال سفينة العودة وعلى متنها مبعدون فلسطينيون باتجاه الشواطئ الاسرائيلية.

وذكر مراسل الصحيفة ان هذه الفكرة كانت بين مجموعة من الافكار التي طرحت مؤخرا في اجتماعات قادة المنظمة بهدف تسليط الاضواء مجددا على الانتفاضة في المناطق المحتلة وان منظمة التحرير تعتزم تسمية السفينة هذه المرة سفينة «السلام».

ومن بين الخطوات التي تدارسها قادة

«البقية على ص ١٧»

في ذمة الله

● محمد حمود ابراهيم - ٦٩ سنة - الشويخ ديوان القناعات، ت:٢٦١٩٢٩٦.
● أحمد صالح ثنيان الجنيدي ٥٨ سنة. الجهراء ق/١ شارع الاسمي م/٩٠ ت.٤٧٧٣١٣٩.
● مهية جابر حمداوي - ٥٩ سنة - مسجد زين العابدين ت:٥٦٤٢٤٢٢.
● مريم محمد عبدالله بورلوف - ٧٥ سنة - ديوان مسجد شيرازي - ضيد القار ت:٢٥١٣٧٨٤.

بصراحة

رائعـــة «لولاكـــي»

كانت ليلة الخميس ليلة لا تنسى حيث سهرنا مع العائلة الكريمة في مسرحية لولاكي الرائعة. كان الحضور مكثفا كثيفا وكنت في الصف الامامي مع العائلة امام الممثلين مباشرة. برز منهم

«الخماس» خماسي القمة متمثلة في الممثل الكبير «محمد المنصور» والموجه الفني «عبدالرحمن العقل» الشاب الطيب «محمد العجيمي» وخفيف الظل «العقروقة» ابن الديرة «وانتصار الشراح الخفة والظرافة والجمال البريء».

مهما كتبت وسطرت لا أفي المسرحية حقها في كل شيء. ولا استطيع ان اعبر بغير كلمة واحدة «رائعة» ان المسرحية فعلا قمة في كل شيء اربع ساعات دون ملل او كلل. والجمهور تجاوب مع كل شيء كل حركة كل لفتة كل كلمة. ولها معنى ومغزى وعبارة أداها الجميع باتقان تام دون تخبط أو عشوائية. او ثقل حركة.

حركاتهم خفيفة تعليقاتهم ساخرة بخفة ظل. خرجوا كثيرا عن النص ولكن تمتعنا «بخروجهم» الساخر، ضحكنا من قلوبنا بصدق، لقد عادت الكوميديا «الصادقة» بجهود الاعزاء تطرقوا الى كلمات كويتية قديمة «كاميوه» اي الفاكهة «وتفاح بوفسيوه»

وهي فواكه عرفها قدماء الكويتيين.. موضوع المسرحية واضح وهو يعالج مشكلة «الخدم» الذي هو شر لابد منه ولابد من مراقبتهم لانهم قد يسرقون وقد يقتلون المهم «المادة» فقط وتجميعها.

خلال عرض المسرحية كانت تتخللها «قفزات فنية» رائعة. يحسها كل من يعرف الاوضاع فيها ومن الوزارات التي تطرقوا بالحديث عنها.

١ - وزارة التربية ومناهجها الرديئة والتي تجعل الطفل لا يفهم معنى الكلمة عند القراءة والكتابة وايضا في اللغة الانجليزية والرياضيات.. وغيرها من مواد اساسية يجب ان تدرس بالقوة.

٢- تطرقوا الى قضية «الماء الاحمر» وطالبوا وزارة الكهرباء بالتخلص من ذلك.

٣- وزارة الداخلية ومشاكل الخدم، «الاقامات» والاتجار بها والسفر والعودة بعد ختم الجواز.

٤- شركة الالبان وحليبها «حليب البقر الخفيف» واجمل ما في المسرحية ان الاخت انتصار صاحبة الوجه الطفولي «مابتجمعش» مما اضاف متعة على.. الحوار.

محمد المنصور «عراقة في التمثيل»، عبدالرحمن العقل الشاب الذي لا يكبر اطلاقا نفس الشكل منذ عشرين عاما، محمد العجيمي خفة الظل على المسرح والخجل عند خروجه من المسرح.
ابن الديرة لا استطيع وصفه الا بكلمة «روعة» بل و«قمة» في اطلاق التعليقات والفكاهة والنكتة الحاضرة والذكاء المتقن.
قضينا وقتا ممتعا بدعوة رسمية من السيد «العجيمي».. النصيحة التي اسديتها لهم ونشكره على ذلك ان يكون الثلاثي الرائع «العجيمي، العقل، ابن الديرة» باتفاق دائم وعمل دائم.
نكرر الشكر لابطال المسرحية وجميع من عمل بها ونخص بالشكر «محمد الرشود» المؤلف.. بارك الله فيكم ووفقكم جميعا لاسعاد البشر واضحاك القلوب التي كلت وملت من الاحداث الدامية المؤلمة، في هذا العالم العجيب رؤية وسماعا.

غنيمة الفهد

بكلفـــة ٤ ملاييـــن دينـــار

مـدرستـان للتعليـم الموازي ومخفـر ومبنى للحـرس الوطني تنفـذها الاشغال

تواصل وزارة الاشغال العامة متابعة تنفيذ مدرستين للتعليم الموازي في ضاحية صباح السالم في القطعة «١٣» وتبلغ الكلفة التقديرية ٣ ملايين دينار مع العلم أن المبلغ المعروض من قبل الجهة التي رسى عليها العقد هو مليونان و٧٤ الف دينار. ويشمل العمل المرافق التالية:
● المباني في المدرستين: (مدرسة رقم (١) ومدرسة رقم (٢) وتحتوي كل منها على:
- الادارة، الفصول.
- المختبرات، مستودعات المواد الخام.
- الورش، الفنية الداخلية.
● مباني الخدمات:
- صالة الطعام والمسرح.
- صالة الالعاب.
- المكتبة.
- المسجد.
- الممرات الرابطة بين المدرستين.
● مباني أخرى:
- مبنى الحارس.
- غرفة الغاز.
- محطة كهرباء ثانوية.
بالاضافة الى الاعمال الخارجية وتشمل الاسوار والبوابات والارضيات الخرسانية والارصفة والاسفلت للطرق الفرعية ومواقف السيارات والملاعب وجاتش الملاعب والاتربة الزراعية وأحواض الزهور وتمديدات المياه العذبة والصليبية والحريق والغاز وصرف المجاري الصحية ومجاري مياه الامطار وكذلك تمديدات الهاتف والكهرباء والميكانيك وأعمال تكييف الهواء وانذار الحريق وجميع ما يلزم طبقا للمخططات وجداول الكميات والمواصفات الخاصة والعامة وشروط العقد الخاصة والعامة.

هندسة المشاريع الانشائية

ومن المؤمل أن تنجز أعمال المدرستين في العام المقبل. وفي نفس الموعد سيجري استكمال مشروع انشاء وانجاز مخفر قيادة من النموذج (٢٠) بمنطقة الوفرة وتبلغ الكلفة التقديرية حوالي ٩٠٠ الف دينار مقابل ٨١٩ الف دينار قيمة المبلغ المعروض على الوزارة والذي رست عليه المناقصة.
وتشمل الاشغال انشاء وانجاز

وصيانة مخفر قيادة نموذج ٢٠ في الوفرة والذي يتكون من: مبنى السكن، ومبنى القيادة، ومباني اخرى، وغرفة المعدات، وخزان وقود، وبرج لاسلكي. بالاضافة الى الاعمال الخارجية وتشمل الاسوار والبوابات والارضيات الخرسانية والارصفة واعمال الاسفلت ومواقف السيارات

والاتربة الزراعية وتمديدات المياه العذبة والصليبية والحريق والغاز وصرف المجاري ومياه المطر وتمديدات الكهرباء والهاتف والميكانيك واعمال تكييف الهواء وانذار الحريق.

كما أن هندسة المشاريع تنفذ في نفس الوقت المبنى التابع للحرس الوطني في منطقة الجيوان بكلفة تقديرية تبلغ ١٣٠ الف دينار وبمدة ٢٧٠ يوما من تاريخ المباشرة ويشتمل العمل في مشروع وصف الاعمال:

انشاء وانجاز وصيانة مبنى للحرس الوطني في الجيوان ويشمل الاعمال التالية: مبنى السرداب، خزان المياه الارضي، غرفة المضخات.

بالاضافة الى الاعمال الخارجية والتي تحوى تمديدات المياه والتغذية وصرف المجاري الصحية وتمديدات التليفونات والكهرباء والميكانيك وتكييف الهواء بالاضافة الى الاسوار حول الخزان والاعمال الترابية وبذلك تكون الكلفة الاجمالية لهذه المشاريع الثلاثة اكثر من اربعة ملايين دينار سيجري انجازها خلال عام ١٩٩٠م.

دورة في نظـام تشغيـل الحاسـب بالتعليـم التطبيقي

● الدارسون بالدورة

بدات دورة «نظام التشغيل» بمقر مركزالاتصالات والملاحة الجوية بالشويخ مساء الاربعاء الماضي كاحدى دورات التدريب اثناء الخدمة التي تقيمها الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب للموظفين بمختلف الوزارات والمؤسسات الحكومية.
وتستمر الدراسة بالدورة حتى يوم ١٤ اكتوبر القادم خلال الفترة المسائية ايام السبت والاثنين والاربعاء، وتهدف الدورة الى تزويد المشاركين بالمعارف واكسابهم المهارات اللازمة للتعامل مع جهاز الحاسب الشخصي والاوامر الخاصة بالتشغيل.
ويشمل المحتوى العلمي على مكونات الحاسب الشخصي ونظام التشغيل المختلفة والاوامر الداخلية لنظام التشغيل والاوامر الخارجية وكيفية استخدام اوامر الـEDLIN ويحاضر بهذه الدورة كل من المهندسة سلوى العجيل والمهندس اسماعيل عبدالعلي.

ويشارك بالدورة مجموعة من الدارسين بجهات حكومية مختلفة هي: وزارة التجارة، والاوقاف، والكهرباء، والنفط، والطيران المدني، والهيئة العامة للتعليم التطبيقي، وفيما يلي اسماء الدارسين:

ماجده ابراهيم المقبل، وجيه مصطفى ابوبكر، هشام المطوع، احمد الحسيني، ابراهيم الشهابي، احمد صالح ابراهيم، فريدة سعود الفاضل، جاسم حسن عباس، وليد حمد الصانع، سينا محمد محسن الحربي، نورة سعد العتيبي، خلف فهد الرشيدي، نبيل محمد الياقوت، مديحة محمد العماني، محمد عبدالعزيز الجويسر، هنادي محمد الفرح.

تحويـل هواتـف الظهر الى المقر الالكتروني بالرقة

صرح مصدر مسؤول في وزارة المواصلات بان جميع خطوط منطقة الظهر قد تم الانتهاء من تحويلها من

مقسم هاتف الرقة القديم الى المقسم الالكتروني الجديد في نفس مبنى المقسم القديم. وقد حث المصدر كافة المشتركين بابلاغ الوزارة عن اي

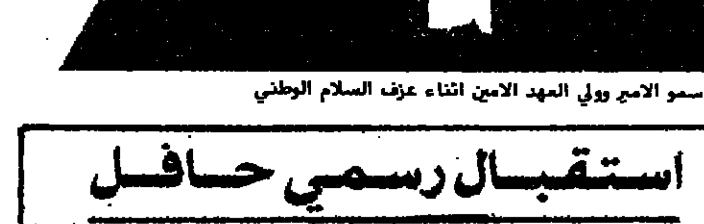
مشاكل يصادفونها في اداء الخدمات الهاتفية علما بأن أرقام المشتركين الذين تم تحويلهم للقسم الجديد لم تتغير وبقيت مثل ما كانت سابقا.

● سمو الامير وولي العهد الامين اثناء عزف السلام الوطني

● صاحب السمو اثناء مغادرته الكويت الى بغداد

● صاحب السمو يصافح السفراء

بغداد: العراق ينظر باحترام الى مواقف الكويت الشجاعة
مصلحة الكويت وأمنها جزء ضروري من أمن العراق



استقبال رسمي حافل لصاحب السمو في بغداد

بغداد - وصل حضرة صاحب السمو أمير البلاد والوفد المرافق له صباح أمس الى الجمهورية العراقية الشقيقة في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام.

وكان في مقدمة مستقبلي سموه حفظه الله لدى وصوله رئيس مجلس قيادة الثورة رئيس الجمهورية العراقية الشقيقة صدام حسين.

وقد ارتقى الرئيس صدام حسين وضيفه الامير منصة التحية حيث عزف السلامان الوطنيان الكويتي والجمهوري العراقي فيما أطلقت المدفعية «٢١» طلقة تحية لضيف العراق الكبير صاحب السمو ثم فتشا بعدها حرس الشرف وقدم طفلان من اطفال بغداد باقتي ورد تعبيرا عن ترحيب شعب العراق بضيفه الكريم سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح ثم صافح بعدها مستقبليه السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والسادة الوزراء وكبار المسؤولين في الدولة وسفير وأركان سفارة دولة الكويت في بغداد.

وبعد استراحة قصيرة في صالة الشرف الكبرى تبادل خلالها الرئيس صدام حسين وضيفه سمو الامير الاحاديث الودية صحب السيد الرئيس ضيفه في موكب رسمي حيث قاما بجولة حرة في مدينة بغداد اطلع خلالها سمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح على المعالم الحضارية والتراثية لمدينة بغداد وهي ترتدي حلة النصر مزهوة بكل فخر بتاج العز اليعربي تعيش أعراس السلام وتعانق اخواتها العواصم العربيات نجوما ساطعات في سماء الامة العربية، وبعد ان استغرقت الجولة زهاء الساعة وصل الموكب الى مقر اقامة الضيف الكريم حيث يحل سموه ضيفا عزيزا مكرما على حكومة وشعب العراق.

وكان حضرة صاحب السمو الأمير بحفظ الله ورعايته قد غادر ارض الوطن في الساعة الثامنة والنصف من صباح أمس مبتدئا زيارته الرسمية بالجمهورية العراقية الشقيقة تستغرق ثلاثة ايام.

ويرأس سموه وفدا رسميا يضم بين اعضائه وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء راشد عبدالعزيز الراشد ووزير المالية جاسم محمد الخرافي ووزير الدولة للشؤون الخارجية سعود محمد العصيمي وسفير دولة الكويت لدى الجمهورية العراقية الشقيقة ابراهيم جاسم البحو ووكيل الديوان الاميري محمد درويش العرادي ومدير مكتب صاحب السمو الامير ابراهيم محمد الشطي بالاضافة الى عدد من كبار المسؤولين في الديوان الاميري ووزارة الخارجية ورئيس مجلس ادارة وكالة الانباء الكويتية كونا ورئيس جمعية الصحفيين الكويتية ورؤساء تحرير الصحف الكويتية ووفد اعلامي.

هذا وكان في وداع سموه على ارض المطار نائب الامير وولي العهد الامين الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح ورئيس الحرس الوطني الشيخ سالم العلي ونائب رئيس مجلس الوزراء ووزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر ووزير شؤون الديوان الاميري والشيوخ والوزراء وكبار رجالات الدولة. رافقت سموه السلامة في الحل والترحال.

هذا وقد اقام الرئيس العراقي مأدبة غداء خاصة على شرف صاحب السمو وحضر المأدبة السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول رئيس الوزراء وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والدكتور سعدون حمادي نائب رئيس الوزراء كما حضرها السيدان لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام وعبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية رئيس بعثة الشرف المرافقة لسمو الامير والسفير العراقي في الكويت.

وحضرها الوفد المرافق لصاحب السمو الامير.

سمو الامير يهنىء العاهل السعودي

بعث صاحب السمو امير البلاد ببرقية تهنئة الى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود عاهل المملكة العربية السعودية بمناسبة العيد الوطني لها.

الاذاعة الكويتية تشيد باللقاء

وقد اكدت الاذاعة الكويتية امس ان الانتماء الكويتي العربي هو احد الاركان الثابتة في السياسة الكويتية وقالت ان العلاقات الكويتية العراقية قد ارتقت باستمرار بسبب السياسة العربية الواضحة والثابتة والتي تقوم على ايمان راسخ بوجوب قيام التلاحم العربي على الفهم المشترك وعدم التدخل في الشؤون الداخلية.

واضافت في تعليق لها على الزيارة الرسمية التي بدأها حضرة صاحب السمو امير البلاد الى العراق أمس انه لمما يسعد الشعبين الشقيقين في الكويت والعراق ان تؤدي قمة الزعيمين الكبيرين في بغداد الى المزيد من الاضافات الى مسيرة التعاون العربي فضلا عن وضع اسس جديدة على خارطة التعاون العراقي الكويتي.

وشارت الى الترحيب والتقدير العراقي الرسمي الذي تحظى به هذه الزيارة والذي ورد على لسان النائب الاول لرئيس الوزراء طه ياسين رمضان مؤكدة ارتباط البلدين بعلاقات اخوية وثيقة تستند الى اواصر الاخاء القومي والتاريخ والدم والمصير المشترك والاحترام المتبادل.

وقالت ان العراق الشقيق قد رحب بزيارة حضرة صاحب السمو لبغداد باعتباره قائد دولة عصرية ومجتمع متقدم استنادا الى جملة معطيات اوضحها الثقل السياسي الفعلي لدولة الكويت محليا وعربيا ودوليا.

واكدت الاذاعة الكويتية في برنامج - حديث وتعليق - أمس ان للكويت مكانتها البارزة في مجلس التعاون لدول الخليج العربي والجامعة العربية ومنظمة المؤتمر الاسلامي وحركة عدم الانحياز والامم المتحدة وقالت انه بالنظر الى الثوابت السياسية الكويتية فان الكويت تتمتع بقدر كبير من المرونة وحرية الحركة والتعبير عن الذات والاتصال مع الاخرين.

وشددت في هذا الشان على ان قرارات الكويت تصنع بكامل ارادتها ووفقا لمصلحة الشعب الكويتي والامة العربية والسلام العالمي واشارت الى اتخاذ الكويت لمواقف عربية مشرفة ومنها موقفها من الحرب العراقية الايرانية اذ وضعت ثقلها في مختلف المحافل باتجاه وقف الحرب وحقن دماء المسلمين وحل المشاكل بالتفاوض.

وقالت ان مصداقية السياسة الخارجية الكويتية تأكد من خلال جملة من المكاسب السياسية التي حققتها الكويت عالميا ومنها رئاسة منظمة المؤتمر الاسلامي والتقدير العالمي لاقتراحاتها الخاصة بمعالجة مشكلة المديونية.

استقبالات صباح الاحمد

استقبل رئيس مجلس الوزراء بالنيابة وزير الخارجية الشيخ صباح الاحمد الجابر امس وزير التخطيط ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء بالنيابة الدكتور عبدالرحمن العوضي. كما استقبل كلا من سفير الكويت في هولندا السيد خالد الدويسان وسفير الكويت في القاهرة السيد عبدالرزاق الكندري.

الصحف العراقية تواصل ترحيبها بزيارة صاحب السمو لبغداد واشادتها بانجازات الكويت الحضارية

بمناسبة زيارة صاحب السمو الامير للعراق افردت صحيفة الثورة العراقية صفحة كاملة للحديث عن العلاقات العراقية - الكويتية الاخوية فقالت تحت عنوان «لقاء الاخوة والمحبة».. منذ قيام ثورة «١٧ - ٣٠ تموز المجيدة» تطورت وتعمقت اسس العلاقات الاخوية القائمة بين القطرين الشقيقين وقد كان للقيادة في العراق وعلى رأسها الرئيس صدام حسين والقيادة في الكويت وعلى رأسها سمو الامير جابر الاحمد الجابر الصباح الدور الرائد والكبير في هذا التطور الحاصل في العلاقات وعلى مختلف المستويات مما انعكس ايجابيا على مواقف القطرين الشقيقين على المستويين القومي والعالمي. واضافت «الثورة» ولم تال الكويت جهدا الا وبذلته من اجل خدمة القضايا القومية وهي دوما مع الاجماع العربي في كل ما من شانه رفعة الامة. على طريق وحدة الكلمة وتقوية الصف العربي في مواجهة التحديات والاخطار.

وقالت كانت الكويت واضحة دائما في مواقفها مؤكدة حريتها وسيادتها وكرامتها مؤمنة بانها جزء من الامة العربية تتضرر بضررها وتفرح لتقدمها وانتصاراتها ولم تتاخر يوما في ان تلعب دورها في التعاون وتعميق الاخاء وهي فوق كل ذلك ابية صابرة لا تهزها التهديدات ومحاولات الابتزاز. واعادت الثورة الى الاذهان.. تعرض سمو الامير في الخامس والعشرين من آيار ١٩٨٥ لاعتداء اثيم اثناء توجهه الى مكتبه بقصر السيف حيث فشلت المحاولة الغادرة وغادر سمو الامير المستشفى في اليوم نفسه.

واضافت لقد اعرب الرئيس صدام حسين خلال اتصال هاتفي بسمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله السالم الصباح عن تضامن العراق ووقوفه الى جانب

«البقية على ص ١٩»

وزير الشؤون يستقبل سفير الكويت في مصر



● وزير الشؤون

استقبل وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر بمكتبه بالوزارة صباح امس كلا من عبدالرزاق الكندري، سفير الكويت لدى جمهورية مصر العربية والمدير العام لبلدية الكويت والشيخ صباح جابر العلي، ورئيس واعضاء مجلس ادارة جمعية العارضية التعاونية ومختار منطقة العارضية. ولولوة القطامي، رئيسة الجمعية الثقافية الاجتماعية النسائية.

الحجي يشيد بنتائج اجتماع المجلس الاسلامي العالمي للدعوة



● يوسف الحجي

اشاد رئيس الهيئة الخيرية الاسلامية العالمية يوسف الحجي امس بنتائج اجتماعات المجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة الذي اختتم اعماله امس الاول بالقاهرة.

وقال الحجي الذي عاد للبلاد من القاهرة في تصريح لوكالة الانباء الكويتية أن المجلس بحث العديد من الموضوعات المدرجة على جدول اعماله والتي تناولت تقريرا عن النشاطات التي قامت بها هيئة الرئاسة واللجان المنبثقة عنه خلال العام الماضي ومناقشة ميزانية المجلس.

وقال الحجي ان المجلس بحث كذلك قضايا المسلمين في كل من فلسطين وبلغاريا وافغانستان وبعض الدول الاسلامية ودرس اوضاعهم واحتياجاتهم واساليب دعم قضاياهم على المستوى الاسلامي.

واشار ان النشاط الذي قام به المجلس خلال عام واحد على تاسيسه حافل للعديد من اللجان والمؤسسات الخيرية للتقدم بطلب الانضمام للمجلس سعيا منها للمشاركة في دعم جهوده.

وذكر انه من المقرر ان يجتمع مكتب الرئاسة للمجلس الاسلامي العالمي للدعوة والاغاثة في دولة الكويت خلال الاشهر القادمة لبحث عدة مواضيع خاصة بالعمل الاسلامي ودعم جهود المجلس مع الجهات الرسمية في الدول الاسلامية ومن المتوقع ان يلتقي اعضاء هيئة الرئاسة مع حضرة صاحب السمو امير البلاد خلال هذا الاجتماع.

وأوضح الحجي انه تم في سفارة الكويت اجتماع مع مندوب لوزارة الشؤون المصرية لبحث موضوع افتتاح مكتب للهيئة الخيرية الاسلامية العالمية حيث بحثت بعض الجوانب القانونية المتعلقة بهذا الموضوع بقصد عقد اتفاقية لفتح المكتب على غرار مكاتب الهيئة في كل من اوغندا والنيجر والسودان والاردن.

الاسكان: توزيع ٢١٤ قسيمة بمنطقة القرين

اعلنت الهيئة العامة للاسكان انها ستقوم بمناسبة اسبوع الاسكان الرابع ويوم الاسكان العربي بتوزيع الدفعة الثالثة من القسائم الحكومية بمنطقة القرين (قطاع جـ) والبالغ عددها (٢١٤) قسيمة وفقا للمواعيد التالية:
- يوما الثلاثاء والاربعاء ٢٦، ٢٧/سبتمبر/١٩٨٩م لاستلام بطاقات القرعة.
- يوم الاربعاء ٤/اكتوبر/ ١٩٨٩م لاجراء عملية القرعة.

وطلبت من المواطنين المدرجة اسماؤهم ضمن هذا الاعلان الحضور شخصيا الى مجمع الوزارات قاعة الاجتماعات الكبرى - الدور الاول - الساعة التاسعة صباحا مصطحبين معهم شهادة الجنسية الاصلية او البطاقة المدنية وصورة من ايصال دفع قيمة القسيمة لاستلام البطاقات واجراء عملية القرعة في المواعيد المذكورة اعلاه.

علما بان من يتخلف عن استلام بطاقة القرعة الخاصة به خلال اليومين المحددين فان الهيئة ستقوم باستبعاد اسمه وادخال الاسماء التي تليهم في التخصيص.

وطلبت من المواطنين المخصصة لهم قسائم في هذه المنطقة والوارد اولويتهم حتى ١٩٧٩/١٠/١م ولم ترد اسماؤهم ضمن هذا الكشف الحضور الى مجمع الوزارات قاعة الاجتماعات الكبرى - الدور الاول - الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين ٢/اكتوبر/١٩٨٩م مصطحبين معهم شهادة الجنسية الاصلية او البطاقة المدنية وصورة من ايصال الدفع وقرار التخصيص.

وفيما يلي الاسماء:

حمد ناصر الهاجري وزوجته وابناؤه، محمد عبدالله الهاجري وزوجته وابناؤه، سعدة سعد العازمي وابنها سلمان سيف رجعان وزوجته وابناؤه، بطي محسن العتيبي وزوجته وابناؤه، اسرة المرحوم مسلم جازع العازمي الارملة فاطمة فهد ضاحي العازمي والابناء عبود وفالح، راشد ثلاب الهاجري واسرته، علي سالم علي سالم وزوجته، فلاح مفلح العازمي وزوجته وابناؤه واخته نورة، راشد ابراهيم المخيال وزوجته وابناؤه، محمد يوسف ابراهيم وزوجته وابناؤه، علي صالح الصالح وزوجته وابناؤه، فهد عايض العازمي وزوجتيه وابناؤه، محمد مشعان العجمي وزوجته وابناؤه، احمد عبدالرحمن المنصور وزوجته وابناؤه، رجا سيف العازمي وزوجته وابناؤه، علي عباس اكبر وزوجته وابناؤه، عباس عوض رضا وزوجته وابناؤه، تركي محمد العازمي وزوجته وابناؤه، محمد مفرج العازمي وزوجته وابناؤه، محمد خالد علي وابناؤه وحق السكن لزوجته، عباس حاجي كراشي وزوجته وابناؤه، فيصل عباس ابل واسرته، مهدي غضبان عبدالله وزوجته وابناؤه، ناصر صقر الهيم وزوجته وابناؤه، خالد راشد مبارك وزوجته وابناؤه، عبدالعزيز راشد الطراروة وزوجته وابناؤه، غازي بدر البدر وزوجته وابناؤه، عادل عبدالوهاب السعد واسرته، مسعود محمد العجمي وابناؤه وحق السكن لزوجاته الثلاث، فهد مطلق العازمي وزوجته وابناؤه، مطر عبدالله العنزي وزوجته وابناؤه، سليمان اسماعيل محمد واسرته، احمد يوسف دشتي وزوجته وابناؤه، عبدالرضا عبدالعزيز سالم وزوجته وابناؤه، عيد احمد الشراح وزوجته وابناؤه، صلاح عبدالرحمن الهاشم ولزوجته حق السكن، علي حسين الشواف وزوجته وابناؤه، مبارك ابراهيم العبودي وزوجته وابناؤه، احمد صالح اخرجي وزوجته وابناؤه، صلاح عيسى الرجيب وزوجته وابناؤه، عباس حمزة السماك وزوجته وابناؤه، احمد عبدالحميد باقر وزوجته وابناؤه، اسعد احمد باكير وابنيه مها وسامي، رضا عباس محمد وزوجته وابناؤه، فيصل ابراهيم القلاف وزوجته وابناؤه، ناصر سعد حسين واسرته، عبدالعزيز محمد مبارك الفهد وزوجته، عبدالله بدر الكالوتي وزوجته وابناؤه، فلاح عبدالله الهاجري وزوجته وابناؤه، نادر عبدالعزيز النوري وزوجته وابناؤه، عادل جاسم البرجس وزوجته وابناؤه، فهد ناصر الزيد وزوجته وابناؤه، حسين عبدالوهاب التمار وزوجته وابناؤه، عبدالمحسن احمد عبدالحسين القطان وزوجته وابناؤه، عارف يوسف الزواوي وزوجته وابناؤه، علي حمود الفتيني وزوجته وابناؤه، نجيب محمد الفهد وزوجته وابناؤه، سلمان عبدالله العطار والابناء وحق السكن لمطلقته، عدنان ابراهيم يوسف وزوجته وابناؤه، محمد حسين علي حسين واسرته، احمد حزام الاذينة وزوجته وابناؤه، رياض منيب الشلبي وزوجته وابناؤه، جاسم طاهر الشمالي وزوجته وابناؤه، اسحاق علي محمد وزوجته وابناؤه، محمد عبدالله الداحس وزوجته وابناؤه، حسن محمد الشمالي وزوجته وابناؤه، عبداللطيف راشد خلف وزوجته وابناؤه جراح ونواف وابراهيم ونوف ومحمد ولمطلقتيه حق السكن، راشد خالد الخضر وزوجته وابناؤه، احمد حسين الصائغ واسرته، نوري محمد يوسف وزوجته وابناؤه، عبدالرسول تركي الخميس وزوجته وابناؤه، محمد حسن الشواف وزوجته وابناؤه، عبدالرزاق صالح الموسى الحساوي وزوجته وابناؤه، عبدالله حسن ابراهيم وزوجته وابناؤه، حمود سلمان الاستاذ وزوجته وابناؤه، محمد ابراهيم عبدالله وزوجته وابناؤه، عبدالرزاق عبدالله الدوسري وزوجته وابناؤه وحق السكن لمطلقته، محمد جاسم العميري وزوجته وابناؤه، تركي مساعد القرية وزوجته وابناؤه، انور عبدالله الحساوي واسرته، علي فهد القرية وزوجته وابناؤه، صالح عبدالله الخال وزوجته وابناؤه، حسين فرج حاجي وزوجته وابناؤه، انور سليمان الخميس وزوجته وابناؤه، عبدالله سالم العطار وزوجته وابناؤه، يعقوب عبدالله محمد وزوجته وابناؤه، حسن حبيب الصائغ وزوجته وابناؤه، ناصر محمد الخشان وزوجته وابناؤه، عادل عبداللطيف حاجية الشميس وزوجته وابناؤه، مطلق صقر اللهيم وزوجته وابناؤه، حسن عبدالله حسين وزوجته وابناؤه، محمد عبدالرحمن الجمعة وزوجته وابناؤه، محمود مختار الصراف وزوجته وابناؤه، عبدالعزيز محمد بن حسن وزوجته وابناؤه، حمد فهد المغلوث وزوجته وابناؤه، عادل عبدالله الزعابي وزوجته وابناؤه، عبدالمحسن صالح السليمان وزوجته وابناؤه، مرزوق فيروز سعيد وزوجته وابناؤه، علي ابراهيم الاحمد وزوجته وابناؤه، حمود برغش حمود برغش وزوجته وابناؤه، سامي موسى البلوشي وزوجته وابناؤه، سمير بدر القناعي وزوجته وابناؤه وحق السكن لمطلقته، عبدالرحمن صالح العواد وزوجته وابناؤه، احمد فرج العازمي وزوجته وابناؤه.

● ناصر الروضان

حسين غلوم شاه وابنائه وحق السكن لزوجته ومطلقته، علي سيد العلي وزوجته وابناؤه، وليد عبدالسلام العلي وزوجته وابناؤه، بجاد ناصر الهاجري وزوجته وابناؤه، محمد ابداح مرزوق وزوجته وابناؤه، يوسف سريع السريع وزوجته وابناؤه، غازي فيصل الربيعان وزوجته وابناؤه، صقر محمد الغانم وزوجته وابناؤه، حيدر نعمان عبداللطيف وزوجته وابناؤه، غنام ناصر القزويني وزوجته وابناؤه وحق السكن لمطلقته، اثنيان تركي العمران وزوجته وابناؤه، عدنان تركي العمران واسرته، عبدالرحمن ماجد عبدالله الزعابي وزوجته وابناؤه، جاسم محمد عبدالهادي وزوجته وابناؤه، محمد عبيد المطيري وابنائه وحق السكن لزوجته، عادل عبدالله هادي وزوجته وابناؤه، داود سليمان الخميس وزوجته وابناؤه، خالد مساعد العبدالله وزوجته وابناؤه، عبدالجليل عبدالله الناصر وزوجته وابناؤه، عبدالمحسن نجم محسن وزوجته وابناؤه، حسين علي القيسي وزوجته وابناؤه، عبدالله علي الحمل وزوجته وابناؤه، محمد عبدالله حسن الرازمي وزوجته وابناؤه وشقيقته مليحة، بدر حسين ماجكي وزوجته وابناؤه، جواد حميد التحو وزوجته، داود سليمان الخليفة وزوجته وابناؤه، عايش مفرح العازمي وزوجته وابناؤه، حمود عبدالله العمار وزوجته وابناؤه، جواد كاظم درويش وزوجته وابناؤه وحق السكن لزوجته سلوى عرفات اسماعيل، بدر ناصر السودان وزوجته وابناؤه، يعقوب محمد تاج الدين محمد وزوجته وابناؤه، سعد سيف العازمي وزوجته وابناؤه، خالد عبداللطيف اليعقوب وزوجته وابناؤه، عبدالحميد عبدالعزيز الربيعان وزوجته وابناؤه، نبيل عيسى صالح وزوجته وابناؤه، حسين حسين صالح حسين وزوجته وابناؤه، احمد عبدالحميد الصايغ وزوجته وابناؤه، عبدالعزيز صقر عبدالرحمن وزوجته وابناؤه، شاكر ابراهيم البلوشي وزوجته وابناؤه، سعود عبدالعزيز الربيعة وزوجته وابناؤه، بدر سيف العازمي وزوجته وابناؤه، جاسم محمد حسين وزوجته وابناؤه، جاسم محمد عبدالله وزوجته وابناؤه، خالد محمد العازمي وزوجته وابناؤه، يوسف عدنان الفيلكاوي وزوجته وابناؤه، حجي راشد العازمي وزوجته وابناؤه، فهد عبدالرزاق الخشتي وزوجته وابناؤه، عبدالله سلطان راشد وزوجته وابناؤه، ناصر عبدالله المحمد وزوجته وابناؤه، عادل محمد البقيلي وزوجته وابناؤه، محمد الهاجري وزوجته وابناؤه، ثلاب حسن بدر القصاب وزوجته وابناؤه، جواهر غلوم الصفار وابنها عبدالمحسن من المرحوم محمد عباس الصفار، فهد علي الشطي وزوجته وابناؤه، مساعد محمد المحمد وزوجته وابناؤه، خالد عبدالعزيز اسماعيل وزوجته وابناؤه، بدر محمد يوسف وزوجته وابناؤه، محمد جاسم البرجس وزوجته وابناؤه، عبدالوهاب محمد القلاف وزوجته وابناؤه، فهد محمد بن منازل وزوجته وابناؤه، خالد يوسف بوغيث وزوجته وابناؤه، عبدالعزيز عبدالله الربيعة وزوجته وابناؤه، سالم محجم العازمي وزوجته وابناؤه، عبدالهادي الزيادي واسرته، احمد صالح الياقوت وزوجته وابناؤه، حميد محمد مهنا وزوجته وابناؤه، محمد عبدالله الكندري وزوجته وابناؤه، عبدالكريم قاسم احمد وزوجته وابناؤه، محمد حسين اشكناني وزوجته وابناؤه، جمال فيصل العطير وزوجته وابناؤه، مبارك فلاح العازمي وزوجته وابناؤه، عبدالغفور عبدالمجيد فرج وزوجته وابناؤه، احمد مهدي الحمد وزوجته وابناؤه، احمد عبدالرحمن العبدالجادر وزوجته وابناؤه، محمد ابراهيم بشير وزوجته وابناؤه، ناصر سعد الربابة وزوجته وابناؤه، حبيب محمد بوعباس وزوجته وابناؤه، حسين عبدالله حسين وزوجته وابناؤه، بدر عبدالله احمد وزوجته وابناؤه، مرزوق ابراهيم العبودي وزوجته وابناؤه، طه محمد يوسف وابنائه وحق السكن لزوجته، عبداللطيف صالح المزيد وزوجته وابناؤه، عبدالمحسن عبدالرحيم الخلف وزوجته وابناؤه، بدر منصور الصراف وزوجته وابناؤه، حامد عبدالله الوسمي وزوجته وابناؤه، حمد خزام الحمدان والابناء ولزوجته حق السكن، يعقوب يوسف علي وزوجته وابناؤه، حسن عيسى القطان وزوجته وابناؤه، محمد عبدالله احمد وزوجته وابناؤه، سعود عبدالعزيز القضيبي وزوجته وابناؤه، سعد حسين بن حسين وزوجته وابناؤه، سيف صعفق الخشاب وزوجته وابناؤه، علي عبدالله الحبيل وزوجته وابناؤه، محمد سعد الحناع وزوجته وابناؤه، [illegible] ناصر خليل البلوشي وزوجته وابناؤه، سلطان راشد [illegible] وزوجته وابناؤه، [illegible] طالب غلوم وزوجته وابناؤه، يوسف بن عون وابنيه مشعل وسارة، خليل ابراهيم الخرجي وزوجته وابناؤه، عباس حسن شرف وزوجته وابناؤه، محمد عبدالرحمن العمر وزوجته وابناؤه، بدر محمود حسين وزوجته وابناؤه، احمد سالم سالم وزوجته وابناؤه، محمد عبدالهادي حاجية وزوجته وابناؤه، جابر عبدالرسول [illegible] وزوجته وابناؤه، عايش هادي [illegible] العازمي وزوجته وابناؤه، رميضين جاسم محمد وزوجته وابناؤه، حافظ عبدالرزاق محمد وزوجته وابناؤه، يوسف عبدالحميد عيد الاثري وزوجته وابناؤه.

الروضان غادر للسعودية للمشاركة باجتماع وزراء اسكان مجلس التعاون

غادر وزير الدولة لشؤون الاسكان ناصر عبدالله الروضان امس الى مدينة ابها بالمملكة العربية السعودية لحضور اجتماعات وزراء الاسكان بدول مجلس التعاون والتي تبدأ غدا.

وابلغ الوزير الروضان وكالة الانباء الكويتية قبيل مغادرته بان اهم الموضوعات التي سيتم بحثها في هذه الاجتماعات هي موضوع تصنيف المقاولين وموضوع التوحيد القياسي بالاضافة الى دراسة التشريعات الاسكانية ونظم الاسكان في دول مجلس التعاون.

واضاف بان هذه الاجتماعات هي فرصة طيبة لتبادل التجارب والخبرات بما يحقق مصلحة شعوب دول مجلس التعاون. وذكر بانها فرصة كذلك للقاء مع المسؤولين في الاسكان في دول المنطقة وخصوصا وانها تتشابه الى حد كبير في اوضاعها الاقتصادية والاجتماعية مما يحقق التكامل في التجارب الاسكانية.

وقال ان هذه الزيارة ستكون فرصة للاطلاع على معالم مدينة جديدة من مدن المملكة سبقها مدن الحبيل وينبع والطائف.

واضاف بانه سيغادر والوفد المرافق له الى تونس يوم الاثنين المقبل للمشاركة في اجتماعات وزراء الاسكان والتعمير العرب الذي سيعقد هناك في الفترة ما بين ٢٥ الى ٢٦ من الشهر الحالي وقال ان الكويت فازت في مسابقة اختيار شعار اليوم العربي للاسكان وقد اقر الشعار المقدم من الكويت شعارا لليوم العربي للاسكان.

ويرافق الوزير في حضور هذه الاجتماعات كل من مساعد مدير عام الهيئة العامة للاسكان للتخطيط والتصميم المهندس علي الفوزان ومدير ادارة التخطيط بالهيئة المهندس عبدالله الحيدر ومدير ادارة التوثيق والتوزيع على مطر ومدير ادارة مكتب الوزير ثنيان حمود الردعان.

وزير التخطيط استقبل السفير الموريتاني

استقبل وزير التخطيط ووزير الصحة العامة بالنيابة الدكتور عبدالرحمن عبدالله العوضي بمكتبه صباح امس السفير الموريتاني لدى الكويت محمد عبدالقادر ولد ديدي.

وناقش الجانبان امور التخطيط والتنمية وخططهما في كلا البلدين وسبل دعمها وتبادل الخبرات التخطيطية في شتى المجالات.

المزيدي استقبل سفيري فنلندا وألمانيا الاتحادية

استقبل وزير الدولة لشؤون الخدمات عيسى محمد المزيدي بمكتبه صباح امس كلا من سفير فنلندا لدى الكويت السيد تيرو ليهتوفارا وسفير جمهورية ألمانيا الاتحادية السيد كلاوس سونتكسن.

وتباحث الوزير والسفيران حول بعض الموضوعات المشتركة وسبل تدعيمها بين الكويت وبلديهما.

مجلس وكلاء التربية ناقش خطتها الخمسية

ترأس وزير التربية انور عبدالله النوري اجتماعا لمجلس الوكلاء صباح امس ناقش فيه الخطة الخمسية للوزارة التي ستقدم بعد اقرارها الى وزارة التخطيط كما تم خلال الاجتماع تبادل الاراء لوضع تصور مشترك حول الخطة.

ومن المقرر ان يستكمل مجلس الوكلاء مناقشة الخطة في اجتماعه المقبل.

وحضر الاجتماع وكيل الوزارة عبدالرحمن الخضري والوكلاء المساعدون ومدير ادارة التخطيط في الوزارة.

من جهة ثانية اصدر الوزير النوري قرارا يقضي بايفاد مدير ادارة تعليم الكبار ومحو الامية عبدالعزيز النجدي لتمثيل الوزارة في اجتماع الجهاز العربي لمحو الامية وتعليم الكبار التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم الذي سيعقد في الجمهورية التونسية خلال الفترة من ٢١ اكتوبر حتى ٤ نوفمبر القادم.

وزير الاوقاف زار مدينة البعوث الاسلامية بالقاهرة

قام وزير الاوقاف والشؤون الاسلامية خالد احمد الجسار في القاهرة امس بزيارة مدينة البعوث الاسلامية حيث تفقد مبنى الاسكان الطلابي الذي انشأه بيت الزكاة الكويتي لزيادة الطاقة الاسكانية لمدينة البعوث لاستيعاب المزيد من الطلبة الوافدين للدراسة بالازهر الشريف والذي بلغت تكاليفه ٣٢٠ الف جنيه مصري.

ورافق الوزير خلال الزيارة مدير عام بيت الزكاة عبدالقادر العجيل ووكيل وزارة الاوقاف المساعد للشؤون الاسلامية الدكتور علي الزميع وامين عام لجنة مسلمي افريقيا الدكتور عبدالرحمن السميط.

واطلع الوزير على موضوع اسكان المبنى للطلبة الوافدين وأوصى بترميم مباني مدينة البعوث الاسلامية بالتنسيق مع الازهر الشريف.

كما قام الوزير الجسار يرافقه رئيس الشؤون القنصلية بالسفارة صلاح البعيجان بزيارة مكتب بيت الزكاة حيث استمع لشرح عن طبيعة عمل المكتب من مديره عبدالله الحيدر.

مهرجان «عروسة المولد» في المدينة الترفيهية

تستعد ادارة المدينة الترفيهية لاقامة مهرجان مصري كبير باسم «عروسة المولد» وذلك بمناسبة ذكرى المولد النبوي الشريف وقد قال انور بورحمة مدير ادارة العمليات والتسويق بان الاستعدادات قائمة الآن مع احدى الشركات الكبرى المتخصصة في هذا المجال لاقامة هذا المهرجان لتدخل البهجة والسرور في قلوب المواطنين والمقيمين في هذه المناسبة الكريمة.

الوزير المزيدي:
الحركة الملاحية شهدت تطورا ملحوظا بعد توقف الحرب العراقية - الايرانية

قال وزير الدولة لشؤون الخدمات المهندس عيسى المزيدي ان لدى الكويت تصورات لتوسيع الارصفة بالموانيء وذلك لمواجهة الازدهار المرتقب في صناعة النقل البحري.

واضاف في تصريح لصحيفة الشرق الاوسط التي تصدر في لندن باللغة العربية ان وقف الحرب بين العراق وايران قد ادى الى نشاط ملحوظ في الحركة التجارية والملاحية من والى الكويت. ونفى المزيدي ان تكون هناك اي نية لزيادة عدد الارصفة او بناء ارصفة جديدة خاصة بعد صدور مرسوم بقانون ياذن للحكومة باخذ ١٧,٥٣٠ مليون دينار كويتي من الاحتياطي العام للدولة لزيادة رأس مال المؤسسة العامة للموانيء والتي تشرف عليها وزارة الخدمات.

وأوضح الوزير في التصريح الذي ادلى به في الكويت ان رفع رأس مال مؤسسة الموانيء جاء بقصد مقابلة المصروفات المترتبة على ضم ميناء الشعيبة بعد عام ١٩٨٦ الى المؤسسة العامة للموانيء وذلك لتسوية الالتزامات المالية الناشئة عن تضمين مشروعات تطوير ميناء الشعيبة في الخطة الخمسية ٨٩/١٩٩٠ - ٩٣/١٩٩٤ حيث لم تكن هذه المشروعات مدرجة في الخطة الخمسية لمؤسسة الموانيء.

واضاف ان لدى الوزارة خطة لتوسعة المشاريع الانشائية وتجميع المباني الجاهزة حاليا في مجمع اداري واحد وتقرر تخصيص ١٣ مليون دينار للانفاق على المشروعات الانشائية.

واكد المزيدي ان البنية الاساسية في الموانيء الكويتية خصصت حتى اثناء فترة الحرب بين العراق وايران لتطوير رئيسي في كافة المجالات سواء الانشائية او ما يخص الارصفة وذلك لمواكبة التطورات الناتجة في صناعة النقل البحري.

● عيسى المزيدي

وزير الاعلام يترأس اجتماع اللجنة العليا للمسرح

ترأس وزير الاعلام رئيس اللجنة العليا للمسرح الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح في مبنى الوزارة صباح امس اجتماعا للجنة العليا للمسرح وتم خلال الاجتماع استعراض عدد من القضايا التي تهم الحركة المسرحية.

وتم الاطلاع على اهم الانجازات التي تمت خلال الفترة من ١٩٨٩/٤/١ الى ١٩٨٩/٩/١، كما تمت مناقشة عدد من الموضوعات المحالة اليها من اللجان الفرعية ومنها:

- ضوابط منح تراخيص الانتاج المسرحي وضوابط الاستعانة بالممثلين العرب في الاعمال المسرحية التي تقدمها الفرق الاهلية والفرق الخاصة.

- كما ناقشت اللجنة التقرير المقدم اليها من اللجنة الفرعية الخاصة بالعروض المسرحية الموجهة للاطفال واتخذت بشانه القرارات المناسبة.

وفد من شرطة الامارات يزور كلية الشرطة



● العميد المنيس يرحب برئيس الوفد

استقبل مدير عام الادارة العامة لكلية الشرطة العميد خالد محمد المنيس بمكتبه صباح أمس وفد كلية الشرطة بدولة الامارات المتحدة والذي يضم الملازم أول علي الشامسي والملازم حميد خلف والملازم احمد ابراهيم وخمسة عشر طالب ضابط.

حضر اللقاء مساعد مدير عام الادارة العامة لكلية الشرطة العقيد علي يعقوب عبدالله.

وقد رحب العميد المنيس بالوفد والقى كلمة اوضح خلالها ان هذه الزيارة ما هي الا تجسيد لتوثيق العلاقات الودية بين كليات الشرطة في دول مجلس التعاون مما يترتب عليه ربط أواصر الاخوة والمحبة، وكسب كل ما هو جديد ومتطور في سبيل رفع المستوى الامني الذي وصلت اليه دول المنطقة.

هذا وسيقوم الوفد الزائر بجولة استطلاعية للادارات التابعة للادارة العامة لكلية الشرطة يرافقه خلالها ضابط العلاقات العامة الملازم اول طلال سعود المطيري.

بمناسبة العيد الوطني للصين
السفير الصيني يشيد بتطور العلاقات الثنائية بين الكويت وبلاده

اعرب سفير الصين لدى الكويت قوان تسي هواي عن تقديره لنمو العلاقات الصينية - الكويتية ، وقال في حديث بمناسبة الذكرى الاربعين لتاسيس جمهورية الصين الشعبية ، ان زيارة صاحب السمو الامير للصين عام ١٩٦٠ ارست حجر الاساس لاقامة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين .

واضاف : ومنذ ذلك الحين ظلت علاقة الصداقة والتعاون بين بلدينا تتطور مع مرور الايام ، وخاصة في السنوات الاخيرة ، اثمرت هذه العلاقات ثمرات يانعة في مجالات الاقتصاد والتجارة والاستثمار ، وقال : ان الصين والكويت كلاهما تنتمي الى الدول النامية ، وتربطهما المصالح المشتركة ، ويبادل بعضهما بعضا بالعطف والدعم ، ويطيب لي ان اذكر هنا ان حكومة دولة الكويت تقف سوية مع اغلبية دول العالم الثالث موقف التفاهم تجاه التطورات الاخيرة في الصين ، وتامل صادقة عودة الاستقرار والهدوء الى الصين ،

اود ان انتهز هذه الفرصة لاعبر عن جزيل الشكر لدولة الكويت اميرا وحكومة وشعبا على مشاعرها الودية نحو الشعب الصيني ، واتمنى لصداقة شعبينا ان تتطور تطورا مطردا ولعلاقات التعاون بين بلدينا ان تنمو وتزداد مع مرور الايام ، واشار السفير الى الاضطرابات التي حدثت في بكين قبل ثلاثة اشهر فاوضح ان ما حدث في بكين في يونيو الماضي هي في الواقع حوادث الفوضى واعمال الشغب ، ابتداء من مظاهرات الطلبة التي استغلتها منذ البداية حفنة العناصر الشريرة بغرض احداث الشغب التي سرعان ما تحولت الى التمرد المضاد للثورة حيث العناصر الشريرة لجات الى اعمال التخريب والعنف البربري من اجل الاطاحة بقيادة الحزب والنظام الاشتراكي ، فازاء كل هذا اتخذت الحكومة الصينية وفقا للدستور والقوانين اجراءات حازمة لتصفية هذا التمرد وانهاء حالة الفوضى .

واستعرض السفير خلال حديثه تطور الصين والمراحل التي قطعتها خلال الاربعين سنة الاخيرة .

وكيل الاعلام يشارك باجتماع لجنة الخبراء لدول التعاون

غادر وكيل وزارة الاعلام عبدالعزيز جعفر البلاد امس متوجها الى مسقط لحضور اجتماع لجنة الخبراء الذي يسبق المؤتمر الثالث عشر لوزراء الاعلام بدول الخليج العربي المقرر عقده هناك في شهر اكتوبر المقبل.

وقال السيد جعفر ان الاجتماع الذي يستمر لغاية ٢٦ سبتمبر الجاري سيبحث القضايا الاعلامية الملحة على الساحة الخليجية والعربية اضافة الى مناقشة اوراق العمل المطروحة من قبل الدول الاعضاء التي تخدم بناء الانسان الخليجي والعربي.

واضاف في تصريح لوكالة الانباء الكويتية قبيل مغادرته ان الكويت ستقدم ورقة عمل تتناول كيفية استثمار المنابر الاعلامية العالمية مثل منظمة اليونسكو ومعهد العالم العربي في باريس ومؤسسات عالمية اخرى.

واشار الى ان الاجتماع الذي يهدف الى توحيد السياسة الاعلامية بين دول المنطقة سيبحث ايضا ترشيح ميثاق الشرف الاعلام العربي على المستوى الاقليمي لانه ميثاق شامل لكافة الدول العربية.

وتمنى الوكيل جعفر في ختام تصريحه ان يوفق الله المجتمعين ليخرجوا بتوصيات تخدم طموحات قادة وشعوب المنطقة - خصوصا وان وزارة الاعلام ممثلة بوزيرها الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح تسعى دائما للوفاق بين الاشقاء الخليجيين.

ويضم الوفد الذي يرأسه نائب مدير وكالة الانباء الكويتية «كونا» السيد احمد دشتي ومراقب العلاقات الاعلامية عبداللطيف الصبيح ومراقب المحاسبة العامة للبرامج فوزي التميمي وماهر المطوع وموسى مال الله.

افتتاح ارقى معرض متخصص في العطور ومواد التجميل في العالم بمركز بيبلوس في السالمية

سيدات المجتمع ورجال الاعمال شاركوا شركة التجهيز والبناء حفل الافتتاح

مع بداية الساعة الخامسة من مساء امس بدأت سيدات المجتمع الراقي ورجال الاعمال يلبون دعوة شركة التجهيز والبناء لمشاهدة احدث معرض في العالم متخصص في العطور وادوات التجميل وقد امتلأت الساحات والطرقات في السالمية امام مجمع مريم لزيارة مركز بيبلوس الذي شهد تحويل طابق كامل للعطور وادوات التجميل كما امتلأ مركز بيبلوس بسلات الورود التي عبرت عن محبة الجميع لادارة شركة التجهيز والبناء والعلاقة المميزة التي تربط الزبائن بشركة التجهيزة والبناء وكان السيد عمر اكبر وادارة مركز بيبلوس يستقبلون المدعوين بروح الاسرة الواحدة وهذا يعود للعلاقة المميزة التي تربط زبائن شركة التجهيزة والبناء مع ادارة الشركة هذا وقد تجول المدعوون والمدعوات باقسام المعرض وقد انبهر الجميع بأرضيات الرخام الايطالي النفيس والانارة الرائعة التي لا تغير لون المعروضات ولا لون البشرة والمساحات الواسعة والديكورات الرائعة والكرستال وكان العرض رائعا والمعروضات تشكل قمة الاسماء اللامعة في عالم العطور وادوات التجميل هذا قد كانت السيدة نعمة الغانم مديرة مركز بيبلوس تطوف بالمدعوات وترد على استفساراتهن.







● كارولين هيور

● السيدة نعمة غانم

افتتاح اول قاعة متخصصة للعناية بالبشرة ومعرض للعطور

وسط مظاهر احتفالية ضمت باقة من سيدات المجتمع الراقي في الكويت والمهتمات بالجديد في عالم التجميل والباحثات عن الجمال والاناقة افتتحت شركة التجهيزة والبناء يوم السبت ١٩٨٩/٩/٢٣ احدث خدمة تجميلية في الكويت تنافس في مستواها ارقي ما تقدمه بيوت التجميل العالمية حيث خصص الطابق العلوي في مركز بيبلوس بالسالمية معرضا للجمال والعطور ذات الشهرة العالمية وأدوات التجميل الراقية واضافت اللمسات الفنية من الاضاءة والديكور الانيق والتأثيث الفخم مكانا رائعا يحقق استقبالا لائقا وفرصة اكبر للتأمل واستعراض المحتويات وحسن الاختيار اضافة الى الاسلوب المميز في التعامل وتقديم الارشادات العلمية والجمالية لطالبات الجمال والعناية بالبشرة باسلوب علمي متخصص من قبل فريق من المتخصصات باسرار البشرة تقوده الخبيرة العالمية موفدة استي لودر كارولين هيور.

وجدير بالذكر ان هذا الطابق العلوي من معرض بيبلوس يحتوي على غرفة خاصة للعناية بالبشرة ترعاه ايضا استي لودر العالمية يحظى بتجهيزات تكنلوجية يتولى الاشراف عليها خريجات من ارقى معاهد التجميل العالمية يؤدين عملهن بكفاءة وخبرة عالية وقد اتخذت شركة التجهيز والبناء هذه الخطوة لمسايرة روح العصر وتقديم احدث ما توصل اليه العلم والتكنولوجيا واخر ما قدمته العقول والايدى الخبيرة في عالم الجمال والابداع ووضعته في خدمة المرأة وجمالها.

وتعد شركة التجهيز والبناء بما تقدمه من خدمات وتسعى اليه لعرض افضل المنتجات العالمية من الازياء النسائية والرجالية والاحذية والجلود بالاضافة الى اشهر العطور وأدوات التجميل والاكسسوارات والهدايا في معارضها التي تعتبر افضل معارض في الشرق الاوسط مراعية في ذلك اختيار ارقى المقومات من حيث الموقع والديكور والاثاث وحسن العرض واختيار افضل انواع المعروضات العالمية كل هذه متوفر في معارضها:

معرض بيبلوس، فرساي، بيت الجلود، مركز بيبلوس ارقى المعارض في الشرق الاوسط العاملة في هذا المجال، وفي نهاية الحفل اشاد الجميع بهذا المعرض الرائع الذي يعتبر بحق افضل معرض في العالم متخصصا في العطور وادوات التجميل وكان حديث الجميع الذين زاروا اوروبا والولايات المتحدة بانهم لم يجدوا مثيلا لهذا المعرض المتخصص واكدت السيدة نعمة غانم ان شركة التجهيز والبناء لديها مع بداية الشهر القادم مفاجأة في معرض فرساي قد تكون قمة المفاجآت لزبائن فرساي والمعروف ان شركة التجهيز والبناء تحرص دائما على ان تكون القمة من حيث البضائع والمعارض وكذلك زبائنها قمة في الذوق والاناقة والجمال وبحق فان شركة التجهيز والبناء لم تفتح اي فرع من فروعها الا وكان الاول في الشرق الاوسط.

● لقطة من المعرض

أعضاء مركز ونادي فيلكا يتسلمون جوائز سمو أمير البلاد



● المزروعي يتفقد الحضور

● عضو يستعرض احدى اللوحات الفنية

● طالبات مركز فيلكا أثناء تأديتهن لاحدى الرقصات الشعبية



● المزروعي أثناء توزيعه جوائز حضرة صاحب السمو

حضر عبدالرحمن يوسف المزروعي وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل المساعد لشؤون الشباب الحفل السنوي لتوزيع الجوائز القيمة المقدمة من صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح أمير البلاد لابنائه وبناته المتفوقين في مختلف الانشطة بحديقة أطفال فيلكا ومركز شباب فيلكا.

وقد قام وكيل الوزارة المساعد لشؤون الشباب بافتتاح المعرض الفني الذي اشتمل على لوحات فنية عديدة ومتنوعة من انتاج عضوات وأعضاء الحديقة والمركز. معبرة تعبيرا صادقا عما يجيش في صدورهم من حب وولاء ووفاء لوطنهم الحبيب وتجسيدا للماضي والحاضر والمستقبل.

ثم تابع الحضور الحفل الموسيقي والغنائي حيث بدأ الحفل بكلمة ترحيب تضمنت الاهتمام العظيم والعطف الابوي والتشجيع المستمر من الوالد حضرة صاحب السمو أمير البلاد وسمو ولي عهده الامين حفظهما الله.

كما تضمنت الكلمة شكر وزير الشؤون الاجتماعية والعمل الشيخ ناصر محمد الاحمد الجابر والمسؤولين بالوزارة على اهتمامهم ورعايتهم الدائمة للشباب. سائلين المولى عز وجل أن يحفظ الكويت من كل مكروه وأن يديم علينا الامن والامان ويعم الخير ربوع كويتنا الحبيبة. وتوالت بعد ذلك الفقرات الموسيقية والغنائية واللوحات الشعبية والوطنية وفقرات من التراث الكويتي.

وفي نهاية الاحتفال قام وكيل الوزارة المساعد لشؤون الشباب بتوزيع الجوائز المقدمة من حضرة صاحب السمو أمير البلاد على عضوات وأعضاء الحديقة والمركز.

وقد حضر الاحتفال ابراهيم البداح مدير ادارة الشباب والطفولة وصالح الشايجي مراقب خدمات الشباب ورؤساء الاقسام بالادارة المشرفات والمشرفين العاملين لحدائق الاطفال ومراكز الشباب وأولياء أمور العضوات والاعضاء.

جمعية أطباء الاسنان تقيم حفلا تكريميا ساهرا



● د. ابراهيم مهلهل الياسين

● د. سوسن العدواني

أقامت جمعية أطباء الاسنان الكويتية حفلا ساهرا في فندق كويت ريجنسي تكريما للدكتور جاسم حسين وكيل الصحة المساعد لشؤون طب الاسنان بمناسبة انتهاء عمله بوزارة الصحة، وتكريما للدكتور بدر العيدان رئيس مركز طب الاسنان بمناسبة ترقيته لدرجة استشاري.

وكذلك كرمت الجمعية في الحفل كل الاطباء والطبيبات الذين شاركوا في انجاح مؤتمر الجمعية الذي عقد مؤخرا. وأعرب رئيس الجمعية الدكتور ابراهيم مهلهل الياسين عن جزيل شكره للدكتور جاسم حسين للدور الذي لعبه في تطور خدمات طب الاسنان بالكويت.

وحث الدكتور العيدان الى بذل المزيد من الجهود لتطور خدمات طب الاسنان.

وأثنى في الوقت ذاته على الدور الذي لعبه الاطباء والطبيبات لانجاح مؤتمر الجمعية واخراجه بالصورة المشرفة. ووزع الدكتور الياسين دروعا تذكارية على الدكتورين حسين والعيدان، وشهادات تقديرية للمشاركين في المؤتمر واشتمل الحفل على فقرات فنية ومسابقات ثقافية.



● درع تذكاري للدكتور جاسم حسين

● ودرع آخر للدكتور العيدان



● د. فدوى حجازي

● د. وفاء فلاحة



● د. رولا اسلطي

● تصوير: رائد قطينة

● د. نهى تتسلم شهادة تقديرية



● د. سوسن ضاهر



● د. لينا فرحات

● د. امال الشربيني



● د. امل عبدالغني

نشاط حافل للنادي البحري الكويتي

مسابقة صيد السمك بالخيط والسنارة الشهر المقبل

يواصل النادي البحري الرياضي الكويتي استعداداته المكثفة لاقامة مسابقة الكويت العشرين لصيد السمك بواسطة الخيط والسنارة والتي ستنظمها لجنة احياء التراث البحري بالنادي يوم ٦ اكتوبر المقبل، وقد وجه النادي الدعوة لكافة محبي وهواة (الحداق) وللجمهور للمشاركة في هذه المسابقة التي خصص لها جوائز قيمة.

وأشار مشرف عام لجنة احياء التراث البحري بالنادي البحري الرياضي الكويتي حسن رجب الى أن النادي حرص سنويا على اقامة هذه المسابقة جريا على عادته في اقامة كل ما يتصل بالتراث البحري واقامة الانشطة والمسابقات والبرامج المتنوعة المرتبطة بالبحر وبالمهن التي مارسها الاباء والاجداد بالاضافة الى الاستفادة من هذه البرامج في تعلم الخبرات البحرية والمعلومات التي كانت تستغل في صيد الاسماك واستغلال الثروات البحرية.

وخصصت اللجنة جوائز قيمة للمتسابقين الفائزين بالجوائز التالية: جائزة الفك المفترس وتمنح لاكبر سمكة من نوع جرجور أبو مطرقة أو زيبه على ألا يقل طول السمكة عن مترين حتى يحق لها دخول المسابقة ويسقط حق السمكة من دخول مسابقة الوزن الاجمالي ومسابقة أكبر سمكة في حالة دخولها مسابقة الفك المفترس وتمنح جائزة أولى فقط للفائز في هذه المسابقة.

جائزة أكبر سمكة: وتمنح لاكبر سمكة وزنا مهما كان نوعها علما بأن السمكة المشاركة في هذه المسابقة لا يحق لها دخول مسابقة الوزن الاجمالي ويمنح النادي جوائز للفائزين بالمراكز الاولى الثلاث لهذه المسابقة.

● حسن رجب

الكلمة الحرة
باشراف محمد العزة
«الرأي العام» - ١٩٨٩/٩/٢٤ العدد ٩٢٦٣

همسات.. طائر المساء

★ لقد ابكتني همساتك.. كما ابكتني عيناك اكثر.. ايتها القريبة في بعدك والبعيدة في قربك.. كيف لي ان استقبل الافراح كما طلبت..؟ بعد ان كنت اطلي الوحيد فاصبحت حزني الوحيد؟!
★ قال: كيف لي ان افرح وحبيبتي لا تملك الا نصف قلبها؟!
قالت: هذه هي الحقيقة المرة؟
قال: انا لا احب انصاف القلوب.. وانا حين احببت الذن وهبت قلبي لمن احب.. اما ان املك.. اولا املك.. فالتملك في الحب شعور طبيعي.
★ ليكن همسك من عاطفتك وليس من عقلك.. فالعقل لا يعرف الا المنطق.. والحب لا يعرف شيئا اسمه منطق..
★ قال: رسائلي على ورق معطر.. ورسائلك على اوراق جافة و..
قالت: لك كل الاوراق المعطرة.. الخالية..
قال: اوراقك الجافة تعطرها كلماتك..
فسكتت شهرزاد عن الكلام المباح..
★ تسالين عن صحتي..؟! طريقة سؤالك بحد ذاتها تصيبني بالمرض؟!
★ عنادك.. وحياء عاطفتك سيكونان السبب يوما ما في تدمير هذا الحب.. اريد ان اشعر بك..!!
★ قالت: انك لا ترى في وجهي الا احزانك؟!
قال: بل احزانك.. الست القائلة: «ان القصائد ترتوي من دم قلبي النازف هما»..؟!
★ لم ولن تفهميني ابدا.. ثقي جيدا بما اقول..
★ كلماتك ناضجة.. وتصرفاتك وتقويمك للامور.. «ساذج» مع احترامي لك.
★ كلميني عن احزانك.. عندها ستجدينني طائرا يرفرف حولك بكل شوق وولّه.. ولا تحدثيني عن احزاني.. فمهما كانت ذكرياتي مؤلمة.. الا انني ادمنت ان آنهل من ينابيع الالام..!! وجودك ألم.. فارحلي عن حياتي.. كما رحلت عنك؟!!
★ عرفتك جيدا من تصرف واحد قمت به سيدتي.. فعندما تركت رسالتك الاخيرة مفتوحة امام الجميع ادركت جيدا مدى انانيتك.. البشعة.. ومع ذلك.. لازلت.. احبك.
★ سعد الدهش/ عبدالله الفضلي/ ابوعذاب/ الامل المشرق/ نجمة وحيدة الثنائي باسمه مصطفى وامل البلوشي/ خالد المحاميد/ محمد الشرع/ بدر ناصح عبدالعزيز لكم جميعا ارق تحياتي واشكر لكم كل كلمة وردت بمقالاتكم بخصوصي.

زاويـــــة للتعـــــارف

اللقب: صريحة جداً.
العمر: ١٨ عاماً، المؤهل الدراسي: ثالث أدبي وعلى أبواب الثانوية العامة.
هوايتي: الرياضة، الرسم، الموسيقى وقراءة الكتب التاريخية.
أمنيتي: هي أمنية كل عربي مسلم وهو السلام الدائم للأمة الاسلامية.
مطربي المفضل: عبدالكريم عبدالقادر وعبدالله الرويشد محليا وراغب علامة عربياً.
اللاعب المفضل: سمير سعيد محلياً، صالح النعيمة عربياً. وأنا من مشجعي النادي العربي.
حكمة أضعها دائما أمامي: الصبر مفتاح الفرج.
أحب الاسماء الى قلبي: شهد وهي أقرب المقربين الى قلبي.
باقة ورد أهديها الى: أستاذي محرر صفحة «الكلمة الحرة».
جريدتي المفضلة: «الرأي العام» وصفحة الكلمة الحرة هي أول صفحات أقرؤها ثم صفحة الرياضة.
أقبل النصيحة من: انسان أثق به وله مكانة خاصة عندي وأحترمه انسان مجرب وواع.
نبذة عن شخصيتي: انسانة مسالمة أحب الخير وأكره الشر أعشق البحر. انسانة غامضة جداً.

صريحة جداً

الـذين يملأون الشـوارع يحـدقـون بي!

على مياه البسفور

في مساء «اسلام جول» البارد قادتني قدماي في نزهة على جسر يربط القارتين القديمتين.. احسست ان هناك من ينظر الي.. بل ويتابع نظره في كل خطوة اخطوها.. فجاة توقفت وادرت عيني اليه.. بدى نحيفا.. احدب، بالرغم من انه كان وحيدا، لم تكن امارات الحزن لتظهر عليه بل كان متوهجا.. يتلالا بشعاعه الفضي على صفحات مياه البسفور.. نعم لقد تذكرت ما قرأت.. الم تكن يا «هلال» سببا في كشف لمعان سلاح البيزنطة المخبا لحظة انعكاس ضوئك عليه.. لقد انقذت مدينتك الجميلة، فلا عجب ان تضعك فوق مآذنها وتتخذك انت ونجمتك الوحيدة علما لها.. لقد اطفأت البيوت مصابيحها.. انني اراك بوضوح الان.. فهل تجعلني نجمتك الوحيدة وترافقني الى حيث يقودني ضياؤك.

عالمي

في عالمي افكار كثيرة، قد يرى الانسان اخطاء كثيرة في طريقه ولكنه لا يستطيع ازاحتها، قد يرتكب خطايا لا يعلم بها.. القلب والروح لا حياة الا بهما، ولكن احيانا نجد ارواحا لا قلوب لها ولازالت على قيد الحياة، ومع ذلك تتعايش مع ارواح من لهم قلوب.

تتساقط دموعي فرحا وحزنا
تتساقط عند استرجاع ذكرياتي السعيدة والحزينة
تتدحرج وانا طفلة وشابة وعجوز
تدمع في مواقف كثيرة وحالات مختلفة
وان لم تر النور يا عيني.. فدموعك مازالت تجري
وان لم اخالطك يا دنياي.. فبقلبي ابقيت بعض الناس
بين رحيق الازهار هناك ذكراي
وخلف النجوم اودعت ابتسامتي
وعلى خط الشفق انتظرتك يا شمسي
وان لم ار النور.. فباشراقتك تدمع عيني

لدى شعور

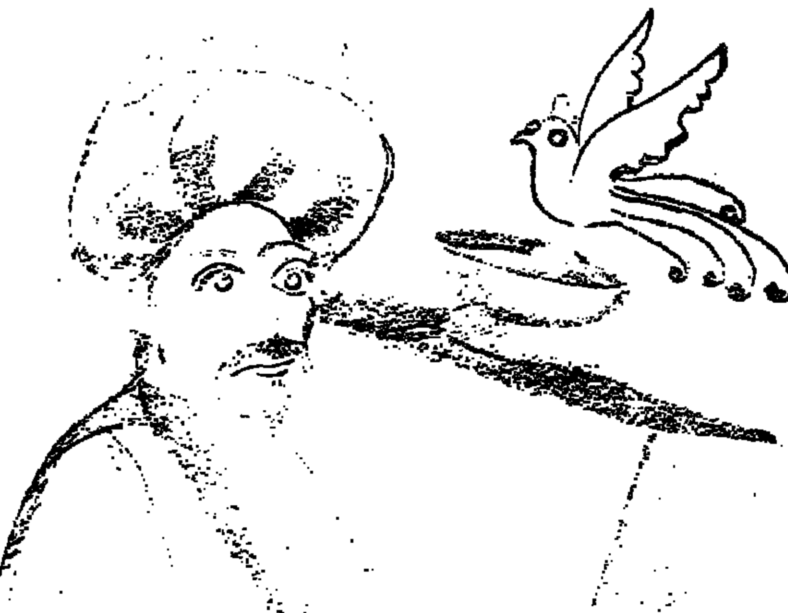
في كل مرة تدمع عيناك
أعد نفسي بالا تجف دموعي ابدا!
في كل ذكرى استرجعها
أجد خيالك امامي
لان لدي شعورا
بان الوقوع في حبك مثل الحلم
فاذا طفت العالم.. لن اجد شابا مثلك.. متفهما
فكل يوم يمضي بوجودك
كدقيقة بفضل ابتسامتك الهادئة
ولكن اعز اصدقائي لا يملون من ترديدهم
فانني مازلت طفلة.. وانني امزح بحبك
هل هذا.. لانه ليس لديهم شعور
بان الوقوع في حبك مثل الحلم
فاذا طافوا العالم.. فلن يجدوا مثلك..
لان لدي شعور بذلك

هل لي ان اعرف؟

سوف لن اعرف الطريق الى الشمس
كما انني لن اجد الطريق الى الشمس
لذا.. خذ يدي بيدك.. ولقني درسا في الجري!
اريد ان اعلم.. كم استطيع أن ابتعد عن ملجئي
كثيرا ما يتردد على مسامعي: انها مجرد طفلة وستعلم ما الحياة عندما تكبر
ولكني لن انسى تلك الدموع.. تلك المخاوف.. تلك الصرخات والنزاعات بين الجانبين المتباعدين!
كل هذا سيبقى في ذهني.. عندما اكبر
انني اريد ان اعرف شيئا واحد فقط.. ولكن من يدري؟!
اتمنى لو اعرف.. لماذا تركوني وحيدة؟.. هنا في هذا العالم المتوحش كل الغرباء الذين يملأون الشوارع يحدقون بي!

نينا

حتى في عز عذابي أحبك



قصة البديل

كانت هذه المرة جادة في قطع علاقتها به كل الجد، فلم يعد بقلبها مكان للتراجع عن قرارها. كما انه لم يعد فيه ولو فسحة من الامل والتسامح. فكل شيء غدا كما لو انه يتهاوى كمرايا تتكسر على ان تعكس عليها الحقيقة المرة. ولكن قبل ان تشرع في هذا الامر لابد ان تلقنه درسا انتقاما لكرامتها اولا. ثم لكي تعريه امام نفسه لتريه حقيقته من الاعماق عن كثب ثانيا. ولكن كيف؟؟ فهل تذهب اليه وتبوح له بكل ما يجول باعماقها وتصارحه بتلك المكالمة المشؤومة التي اجادت صديقتها بها التمثيل لكشف حقيقته ام تكتفي بان توصل له ما يدور بخلدها عبر الهاتف فقط. وبالذات هي تعلم جيدا ان مجرد رؤيتها له ربما يجعلها تنسى الهدف من الذهاب اليه. كانت عيناه ونظراته وابتسامته وكله جسدا وروحا وعقلا هو نقطة ضعفها الكبيرة. فما ان تقع عيناها عليه حتى تجد نفسها انه يودها لو تاتي بالدنيا كلها لتضعها بين يديه. لا تطلب وهي معه سوى نظرة حنان ورضاء من عينيه الحالمتين الهادئتين الساحرتين. لا لن تذهب اليه وهي تجمع كل هذه التناقضات باعماقها، وافضل حل ملائم لها هو ان تدعه ونفسها للايام وتصاريفها.. فهي كفيلة بعمل كل شيء حتى وان كان المستحيل ذاته كان من السهل عليها بعد مرور عدة ايام ان تنسى الموقف الذي صدمها وفي غمرة شوقها اليه واشتداد حاجتها لوجوده بجانبها كان لديها شعور بانها لو رأته بام عينها مع امراة أخرى لما اهتز لها طرف رغم غيرتها الشديدة عليه. فلم يعد يهمها اي شيء سوى ان تعود اليه لترتوي من رؤياه. في ذاك اليوم بالذات كانت اشبه «بالمجنون» يبحث عن ليلاه. فهي في قمة شوقها اليه ولسماع صوته الذي يفتح بقلبها مئات من ابواب الفرح والنشوى.. فغدت تنظر الى الهاتف. بتمعن كلما مرت من امامه وكانها تريده ان ينطق او يتكلم حتى هذا الجهاز من بعد صوته واحاديثه لا روح غدت فيه ولا حياة. كما لو انه هو الخيط الرفيع الذي يوصلها بمن تحب. وهو ذاته الذي يلقي بقلبها في جب عذابها وحرمانها منه. فغدت تخشى هذا الجهاز كخشيتها من النظر لعيناه. كانت في ذاك اليوم كما لو انها تكتم باعماقها بركانا اخرس لا تعلم متى يغضب ويثور. فسالت نفسها لا يمكن ان يكون هذا الشعور سوى «الحب الحقيقي» ذاته الذي تبحث عنه والذي افتقدته ولم تكمل «مشواره» مع حبيبها ابراهيم. فانزوت الى ركن هادئ وهي شاردة الفكر داعية من الله عز وجل ان يبعد هذا الشعور عنها والاحساس اذا كان شرا لها. ويقربها منه ولتتحمل عذابه اذا كان خيرا لها. نظرت الى ساعة الحائط فوجدت انه لم يبق سوى نصف ساعة لانتهاء الدوام. فنهضت من مكانها فلم يعد السرحان يفيد، ولا التفكير غدا يجدي نفعا. ذهبت متثقلة الخطى نحو اخيها الذي اتى لكي يوصلها الى البيت. فحازم شاب يصغرها بعامين اي في الثالثة والعشرين من عمره شاب يحب الحياة وكل ما فيها لا يعترف باليأس ابدا وبلحظاته، فهو من النوع الذي يستطيع ان يحيل الدموع الى ابتسامات. بعكسها تماما فهي دوما تستسلم لاقدارها بانكسار وضعف وقد عرف عنه بالتهور وبالذات عند قيادة السيارة التي لا يستطيع السير بها اذا لم يكن شريط التسجيل يسمع كل من في الشارع. فاخذ صوت محمد عبدالوهاب يشق المسامع باغنيته الجديدة «من غير ليه» باجمل واعذب مقطع كان يثير جنون حبها لرأفت لطالما سمعته معه ذات يوم. كانت تستمع الى هذه الاغنية وهي شاردة الفكر فيه واضعة يدها على خدها وفجاة وبينما اخوها حازم ينعطف بسيارته عند طرف الشارع استعدادا لايقاف سيارته امام العمارة التي يسكنانها. واذا بها ترى رأفت. في البداية صدت عن رؤيته ظانة انه شاب يشبهه بشكل عام. ولكن شيئا ما في صدرها جعلها تعيد التفاتها اليه ثانية للتاكد من شخصه. كانت المسافة بينهما قريبة جدا. بحيث اعطت مجالا لعيناهما ان يلتقيا بعد طول غياب. فكم كان يودها ان تفتح باب سيارة اخيها وتعدو اليه وتسير معه الى مالا نهاية وحين همت بدخول العمارة التي تقطنها تعمدت ان تسير خلف اخيها حازم لكي تتمكن من النظر للخلف... ولتتاكد من وجود رأفت قبالة بيتها ولكنها فوجئت وكان الارض انشقت وابتلعته ليغيب ويتوه عن ناظرها من جديد... لتعود الى احزانها واحتراقها شوقا اليه.

الامل الباسم



العنصرية في صفحاتنا الادبية

لقد تعرض الادب العربي الى العديد من النكبات التي ادت الى انحطاطه منها على سبيل المثال الغزو الصليبي، والغزو التتري وغيرها كثير.. ونحن اليوم نرى ان الادب يتعرض الى غزو تتري اخر الا وهو العنصرية في صفحاتنا الادبية التي نراها ونلمسها في صحفنا اليومية، فالادب عطاء مسؤوليته عظيمة في توجيه الناس الى الحق والتعرف عليه، وتربية وتعظيم الفضائل وتحقير الرذائل واهلها، وترقيه الحياة والنهوض بها الى المستوى الذي اراده الله لبني آدم ولنا في القرآن الكريم وهو نص عربي مبين آية في الابداع الادبي، فالادب عطاء لا دخل للمشاعر فيه فالصحف في وقتنا الحاضر اصبحت تحدد كتاباتها بالقبيلة.. والجنسية لا بالموهبة والابداع وهذا وان دل على شيء فانما يدل على جهل المسؤولين عن الادب والقائمين على شؤونه، فالاديب بدون صلة قرابة يصبح مشلول الاطراف، وانا هنا وبدوري من المتتبعين للصفحات الادبية اريد ان اسال سؤالا لبعض الصفحات الادبية.. لماذا اختفى بعض الشباب الشعراء عن بعض الصفحات الادبية من أمثال نايف عبدالله الدهش، والكاتب عزمي بيدس وطائر المساء؟ هل تعرضوا الى هذا الداء العضال.
مع خالص التحية

سالم ماضي العبدان

المحرر:
اخي سالم احييك من كل قلبي واشد على يديك مؤيدا، وادعو بدعوتك واثني بنداء الى الادباء الا يكفوا عن الكتابة ما داموا يضيفون جديدا، ولسوف يفتح تيار الحق كل السدود ليصل الى الاسماع والعيون اما عن صفحة الكلمة الحرة فهي مشرعة للجميع فاتحة ذراعيها لاستقبال كل من لديه جديد مفيد، ولا مجال للتعصب مع الحرية.

مـــن هنـــا وهنـــاك

أبيات أعجبتني

ويمضي العمر يا عمري
وأشعر أن في الايام
يوما سوف يجمعنا
وان الدهر بعد الصد
سوف يعود يسمعنا
لان هواك في قلبي
سيبقى خالد المعنى

فاروق جويدة

بالمقلوب

«وراء كل امرأة عظيمة... رجل عجيب».

كلمـــة

كنت في السابق اكتب باسم نور. ونور أسم مستعار ونشرت بعض كتاباتي في صفحة الكلمة الحرة مثل فجاة مات حبيبي، يكفي ما مضى، أما الآن فليس هناك ما يدعو الى عدم تكملة الاسم ليصبح نور البدر والبدر هو اسم العائلة وليس اسما مستعاراً وقد يسألني البعض لماذا لا اكتب باسمي الحقيقي فاقول لانني أعشق اسم نور لان معناه الضوء ونور البدر معناه: ضوء القمر.

برقية مستعجلة الى

محرر صفحة الكلمة الحرة تحية من القلب ملؤها الاحترام والتقدير وبعد، أود أن أشكرك على متابعتك لما نكتب وارشادنا نحو الطريق السليم.

نور البدر

سيـــدي الحاضر الغائـــب..

قلمي يرتجف بين كلماتي.. وكلماتك مع حبك.. ينساب كالحلم الهاتف يهدهد عمري.. وايامي.. واراك في الحلم الممنوع في خيالي من تصوري لك..
اراك وطيفك يحتوي كل الاحلام.. وطيفك يرتمي على خيالي كالحلم يود لو تحتويه الحياة.. طيفك يدعوني لـ[illegible] الاحلام.. واطوي الايام [illegible] في رحاب عينيك.. واتدثر بحبـ[illegible]..
[illegible] [illegible] اغار؟!
. لست [illegible]غار؟!
ولكن اغار من العيون التي تراك ولا اراك.. اغار من اوراق ترتمي بين يديك.. من كلمات تغفو بين عينيك.. اغار من الحلم الذي تراني فيه.. اغار من السماء التي تحتويك..
تهم ان تتهم ولا تقدر ان تبوح..
فاحميني من الخوف على غيابك..
فاليوم الذي لا اراك فيه لا يعد من عمري..
وما اقصر عمري..

هادية

الأخبـــار

احييكم اعزائي المشاهدين واقرأ على حضراتكم نشرة الاخبار الثالثة لهذا اليوم:
واشنطن: انفجار طائرة ركاب وقتل جميع ركابها البالغ عددهم ٢٨٠ شخصاً.
الهند: مصرع ٧٥٠ شخصاً وتشرد ألفي شخص بسبب فيضانات موسمية.
لبنان: مقتل ١٠ وجرح ٢٠ باشتباكات جديدة.
فلسطين المحتلة: استشهاد شاب من غزة واعتقال ١١٣ آخرين و و و الخ. وعجيبة العجائب أنني شاهدتها «وظليت صاحي».
عفوا أعزائي القراء:
فلقد اندمجت «ثلاث حبات» مع الاعتذار للفنان داوود حسين. العجيبة انه عندما يسال أحد المذيعين أو احدى المذيعات سواء في الاذاعة أم التلفزيون من الوجوه الجديدة عن أمنيته فانه يقول والابتسامة تكاد تلتهم ثلثي وجهه: «امنيتي أن أقرأ نشرة الاخبار». وأنا أقول قدموا لنا الاغاني الخفيفة «النطازية» مثل زعلان الاسمر أو لولاكي - هي هي. اليست أحسن من هذه الأخبار «اللي بتسد النفس». وإلا ايه يا جماعة ؟!!

خالد المحاميد

●●●

من القلـــب

قد أغير العنوان.. واختبئ بين حصى الشطآن.. قد أحلق في السماء.. دخانا قد يضمني القبر.. عريانا.. قد يجرفني البحر ليقذفني الى بقايا أوطان.. بقايا.. أمان ولانني أحبك.. وأخبئ عنادك في الوجدان.. ستجدني أمام ناظريك كل الالوان.. ستجدني رسم شيطان.. وستجدني من الاشواق بركانا.. أثور لامزق أوامر السلطان.. ستجدني غريبا.. مشدوها كفار أمام ثعبان، دعني أغني وأصرخ بلا لسان.. لا تبحث عني فوق الاغصان.. ولا تسال المرجان ولا تسترق السمع الى كل الالحان فإنني هنا في هذا المكان... قلبك..

بقلم: عبدالمحسن نهار

●●●

ارحلـــي

ارحلي... واغرسي خنجر غدرك
ارحلي... واتركي ريح خيانتك تعصف بروحي..
كيف استطعت الدخول الى قلبي
كيف استطعت اقتحام اسوار فؤادي
فانا ما زلت أهواك ولسوف أبقى
وان قلت ارحلي
واتركي غرورك يحملك الى مدينة الرماد
دعيه ياخذك الى دنيا البعاد
فارحلي....

نجمة - العمرية

من خواطري.. اكتب....

● انها تبكي على صدره لتنزل دموعها على قلبه ليحمل ولو قليلا من همومها ودموعها فهل يفهم!!
● دائما ترهقني وتعذبني وكل هذا من اجل ارضائك لانني احببتك بصدق..
● كل شيء له بداية ونهاية وانت بدايتي ونهايتي، انت املي ومناي انت اجمل قصة اعيشها واحب ان ارويها.
● ثلاثة اشياء تهدم الحب الغيرة + الشك + الانانية
● وثلاثة اشياء تقوية الاخلاص + الوفاء + الصدق
● طول يا ليل وارقصي يا نجوم واحضني القمر فالليلة عيدي الليلة البس ثوب الفرح الذي طرزته بخيوط الحب.. والاشواق لالتقي فيه مع محبوبي بخلوتنا الصغيرة بعيدا عن عيون البشر كل البشر لنقف معا فوق سحابة الاماني
لاضع يدي فوق كفه لاهمس في اذنيه بكلمة عشق اخفيها بين شفتي واحتضنتها بقلبي «احبك».

«خديجة»

بالقـــدس لـــي امـــل

بالقدس لي امل قد صاغه القدر
لاالقصف يركعه، لا الجوع يردعه
بالقدس لي امل تبدي صواعقه
اغلى البلاد مكان لا ازل به
ليل اللصوص جدار بت اعشقه
بالقدس لي امل مدي يديك له
حلم جميل ارى طفلا يقاومهم
فهل تستهين بطفل من تصرفه
ابن المنايا لمجد الارض يصنعه
يا شاربا كدرا من كل صافية
يامن يراقص في احلامه دمنا
لا تحزني من نداء لا مجيب له
بالقدس لي امل تدنو بشائره
لا الريح ترهبه، في كفه الحجر
لا الصقف يخضعه، والارض تنتظر
سيل الدماء وفي اذياله المطر
روحي وجرحي فلا ياس ولا ضجر
سترا - وان صفاء الليل معتكر
وعانقيه ففي اقدامه الظفر
الدمع يمسحه، في لحظة اثر
فالنار اولها قد يبدأ الشرر
يا واهب الروح نذر مالها عذر
يا خاطب الارض هل توق لها المهر
عذري اليك باي الحال نعتذر
تابى العروبة في اوطاننا الغير
تمضي السواعد حتى يصدق الخبر

شعر سعد عبدالله الدهش

شـــوق واعتـــذار

لك حبي واعتذاري
صدقيني لم اخن عهدي
انما قلبي المعنى
عندما سافرت عنك
رغم اني كنت اخفي
ظنه الاصحاب جرحا
انا للحب بحار
أضيئي لي دروب الحب
حدثني عني نسيم الليل
همسك السحري باذني
لا تجافي يا حياتي
انت يا زهرة داري
ولم اترك مساري
ذاب من نار انتظاري
احرق الوجد ازاري
الدمع دوما وادري
ودما في الخد جاري
انت در في قراري
يا شمس النهار
ان شط مزاري
مثل تغريد الهزار
فالجفا يعني انتحاري...

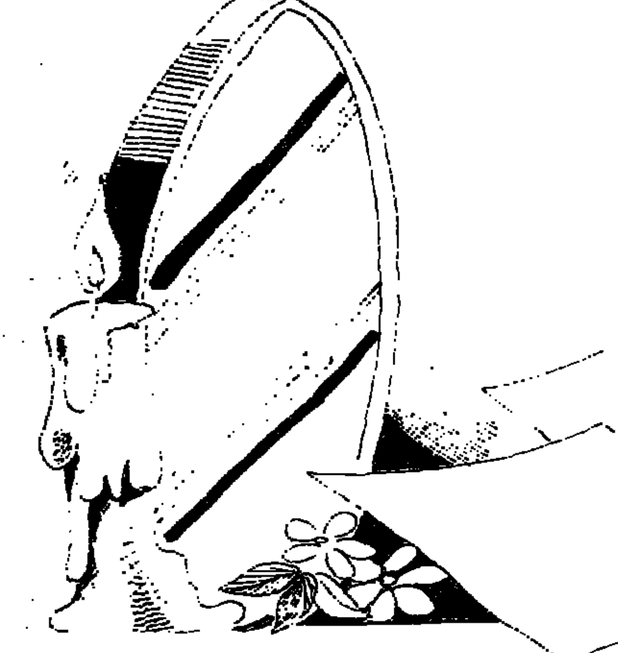
شعر: دخيل محسن الخليفة

السعادة... لك ولمن تحب

عجباً يا زمني بهذه السهولة تغيرت لانني احببتك حبا صادقا واخلصت اليك أسفاً عليك يا أعز انسان عندي لقد صبرت كثيرا وتحملت العذاب والاهانات التي أسمعها حتى من أصغر شخص في عائلتي لماذا هل قلت لك شيئاً يجرحك هل فعلت لك شيئاً يغضبك ولكن لا أظن اني فعلت هذا.. حبيبي احبك وساظل احبك مدى الحياة واخلص لك حتى ولو كنت لست حبيبي ارجوك لا تعذبني وابق كما انت انانيا لا تحب الا نفسك وفقك الله ورعاك وساطلب لك من الله التوفيق والنجاح في كل عمل تعمله ويا حبيبي أتمنى لك تعيش عيشة سعيدة مع من تحبها فوداعاً يا حبيبي.

دلال العازمي

رغمـــا عنك... سأحيـــا



خشيت في بادئ الامر ان اكون قد تحجرت.
بقيت افكر أنني لا استطيع أن أعيش دون أن تكوني قربي
ولكني أمضيت عدة ليال أفكر فيها كيف أسات لي
وقويت وتعلمت كيف أتابع طريقي
وعدت انت من الفضاء الخارجي
اذهبي لا أريد أن أراك بعد اليوم
لا أريد أن أعرفك
ألم تكوني أنت التي حاولت أن تؤذيني بوداعها
هل اعتقدت أني سانهار ؟
هل اعتقدت أني ساخر تحت قدميك
آه - لا لست أنا إنما ساحيا عزيزاً
ما دمت أعرف كيف أحب ومادام حبي صادقاً
فانا أعرف أنني ساعيش وامامي حياتي كلها لاحياها
استجمعت كل جهدي كيلا أتمزق في المحنة
بقيت أحاول بصعوبة ان اجمع ليلا قطع قلبي المحطم
آه لقد أمضيت ليال عديدة وأنا أشعر بالاسف على نفسي
كنت أبكي ولكنني الآن رفعت راسي عاليا وأصبحت شخصا جديداً
إنني لست ذلك الشخص الصغير المقيد الذي مازال يحبك
وأنا الآن أبقي حبي لانسانة تحبني كما أحبها
ولاني أعرف كيف أحب
ساحيا

محمد الشرع

دليـل الـرأي العـام  تلفون ٤٨١٣٤٥٤/ ٤٨١٧٦٥١

قسم التحصيل

لـدار الـراي العـام

تـلفون مباشر

٤٨١٧٩٩٥

الإعلان المبوب في الرأي العام يخدم المعلن والمستهلك

العملات في الكويت

فيما يلي اسعار العملات الرئيسية كما اعلنتها البنوك المحلية وكما وردتنا من بنك الكويت المركزي

العملة	شراء	بيع
دولار امريكي	٠,٢٩٩٩٧	٠,٣٠٠٨٢
جنيه استرليني	٠,٤٧٠٩٠	٠,٤٧٣٠٥
مارك الماني غ	٠,١٥٢٥٠	٠,١٥٤٢٠
فرنك سويسري	٠,١٧٧١٥	٠,١٧٧٩٥
فرنك فرنسي	٠,٠٤٥٤٠	٠,٠٤٥٦٠
ليرة ايطالية	٠,٠٠٠٢١٣٠	٠,٠٠٠٢١٤٥
ين ياباني	,٠٠٢٠٥٥	٠,٠٠٢٠٦٥
دينار بحريني	٠,٧٩٤٩٠	٠,٧٩٨١٥
درهم امارات	٠,٠٨١٦٠	٠,٠٨١٩٠
ريال سعودي	٠,٠٧٩٩٠	٠,٠٨٠٢٥
ريال قطري	٠,٠٨٢٢٠	٠,٠٨٢٧٠
ريال عماني	٠,٧٧٨٢٥	٠,٧٨١٧٥

الفوائد على الدينار

المدة	عرض٪	طلب٪
شهر	٨ ١/٢	٨ ١/٤
٣ اشهر	٨ ٩/١٦	٨ ١/٤
٦ اشهر	٨ ٩/١٦	٨ ١/٤
سنة	٨ ٩/١٦	٨ ١/٤

الذهب والفضة

كيلو ٩٩٥	٣٥٢٥د.ك
كيلو ٩٩٩	٣٥٥٠
كيلو ٩٩٩٩	٣٥٥٠,٨٠٠
١٠ تولات	٤١٥
٥ تولات	٢٠٧,٥
تولة واحدة	٤١,٥
اونصة واحدة	١١٨
نصف اونصة	٥٩
ربع اونصة	٢٩,٥
كيلو الفضة	٧٢
غرام عيار ٢٢	٣,٧٠٠
غرام عيار ٢١	٣,٩٠٠
غرام عيار ١٨	٣,٥٠٠

العملات في الخليج

● **السعودية**

اعلنت مؤسسة النقد العربي السعودي الاسعار التقريبية على اساس متوسط اسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الامريكي:

العملة	ريال سعودي
دولار امريكي	٣,٧٥١٠
جنيه استرليني	٥,٨٨٧٤
مارك الماني	١,٩٢٠٦
فرنك سويسري	٢,٢٢٤١
فرنك فرنسي	٠,٥٦٩١
ين ياباني المائة	,٠٢٥٧٦

● **عمان**

فيما يلي اسعار البيع والشراء للعملات الاجنبية والعربية بالنسبة للريال العماني.

العملة	الشراء	البيع
د.امريكي	٠,٣٨٤	,٣٨٥
ج.استرليني	٠,٥٩٤	٠,٥٩٦
م.الماني	٠,١٩٣٩	,١٩٤٦
د.بحريني	١,٠١٨	١,٠٢١
د.اردني	,٦٢٦٨	,٦٣٤٧
د. كويتي	١,٢٨٣	١,٢٩٠
ج. مصري	,١٥٠٣	,١٥٠٥
ر.قطري	,١٠٥٤	,١٠٥٨
ر.سعودي	,١٠٢٤	,١٠٢٧
د.امارات	,١٠٤٥	,١٠٤٨
ين. ياباني	,٠٢٦٢٢	,٠٢٦٣١

● **قطر:**

فيما يلي اسعار العملات الاجنبية بالنسبة للريال القطري كما وردت من بنك قطر الوطني:

دولار امريكي	٣,٦٣	٣,٦٥٠٢
جنيه استرليني	٥,٧٠	٥,٧٨
مارك الماني	١,٨١٦	١,٨٧٦
فرنك سويسري	٢,١١٧	٢,١٦٧
فرنك فرنسي	,٥٤٥	,٥٥٧
ين ياباني	,٠٢٤١٠	٠,٠٢٥١٠
ريال سعودي	٠,٩٦٣	٠,٩٧٤
ريال عماني	٩,٤٢	٩,٥٢
درهم امارات	٠,٩٨٥	٠,٩٩٥
دينار بحريني	٩,٦٠٨	٩,٧١٣
دينار كويتي	١٢,٠٠٣	١٣,٢٠٣

● **الامارات:**

اصدر بنك ابوظبي الوطني امس قائمة اسعار صرف العملات الاجنبية مقارنة بدرهم الامارات على النحو التالي:

دولار امريكي	٣,٦٥٨٠	٣,٦٨٨٠
جنيه استرليني	٥,٧٧٦٨	٥,٨٥٧٤
مارك الماني	١,٨٨٤٣	١,٩٠٥٣
ين ياباني	,٠٢٥٢٠٦	,٠٢٥٦٥٣
فرنك سويسري	٢,١٧٥٠	٢,٢٠٣٠
فرنك فرنسي	٠,٥٥٨٠	٠,٥٦٢٩

العملات في القاهرة

	الشراء	البيع
دولار امريكي تحويل	٢٥٨,٢٢٣٦	٢٥٨,٩٦٨٤
دولار امريكي لدى البنوك	٢٥٨,٠	٢٥٨,٦
جنيه استرليني	٤٠٦,٢	٤٠٧,٢
مارك الماني	١٣٢,٤	١٣٢,٧
فرنك فرنسي	٣٩,١	٣٩,٢
فرنك سويسري	١٤٩,٩	١٥٠,٣
ين ياباني (١٠٠)	١٧٤,٥	١٧٤,٩
دينار كويتي	٨٤٧,٧	٨٤٩,٨
ريال سعودي	٦٧,٧	٦٧,٩
درهم الامارات	٦٩,٢	٦٩,٤
دينار البحرين	٦٣٥,٨	٦٣٧,٤
دينار أردني	٣١٥,٤	٣١٦,٢
عماني	٦٣٩,١	٦٤٠,٢
قطري	٦٨,٠	٦٨,٢
عراقي	٥٨,٦	٥٨,٧

البورصة

السوق الرسمي — حركة الاسهم ليوم السبت التاريخ ١٩٨٩/٩/٢٣

الرقم	اسم الشركة	اسعار اليوم: الاعلى	الادنى	الاقفال	الكمية المتداولة	عدد الصفقات	القيمة المتداولة	الاقفال السابق: الاقفال	التاريخ	آخر أمر بيع	آخر أمر شراء	الفرق
	اولا: قطاع البنوك											
١	بنك الكويت الوطني	١,٠٨٠	١,٠٧٠	١,٠٧٠	٢١٩٥٠٠٠	٥١	٢٣٤٨٧٠٠	١,٠٨٠	٩/٢٠	١,٠٨٠	١,٠٧٠	-,٠١٠
٢	بنك الخليج	,٢٨٠	,٢٧٥	,٢٨٠	١٠٠٠٠٠٠	٣١	٢٧٥٠٥٠	,٢٨٠	٩/٢٠	,٢٨٠	,٢٧٥	
٣	البنك التجاري الكويتي	,٢٧٥		,٢٧٥	١٥٥٠٠٠٠	٢٨	٤٢٦٢٥٠	,٢٨٠	٩/٢٠	,٢٨٠	,٢٧٥	-,٠٠٥
٤	البنك الاهلي	,٣٢٥		,٣٢٥	٤٠٠٠٠	٤	١٣٠٠٠	,٣٢٥	٩/٢٠	,٣٢٥	,٣٢٠	
٥	بنك الكويت والشرق الاوسط							,٣٣٥	٩/١٨	,٣٣٥	,٣٢٥	
٦	البنك العقاري							,٣٣٠	٩/٢٠	,٣٣٥	,٣٢٥	
٧	بنك برقان	,٢٧٠	,٢٦٥	٢٧٠	١٢٠٠٠٠٠	٤٥	٣١٨٠٥٠	,٢٧٠	٩/٢٠	,٢٧٠	,٢٦٥	
٨	بيت التمويل الكويتي	,٤٨٠		,٤٨٠	١٦٠٠٠٠	١٢	٧٦٨٠٠	,٤٨٥	٩/٢٠	,٤٨٥	,٤٨٠	-,٠٠٥
	ثانيا: قطاع شركات الاستثمار:											
٩	الكويتية للاستثمار							,٠٧٠	٩/١٧	,٠٧٥		
١٠	الاستثمارات الخارجية											
١١	الدولية للاستثمار							,٠٦٠	٩/١٧	,٠٦٢		
١٢	التسهيلات التجارية							,٤٨٠	٩/١٨	,٤٨٥	,٤٧٥	
١٣	الاستشارات المالية							,٠٩٥	٧/٢٥			
١٤	الاستثمارات الوطنية							,٠٦٠	٩/٢٠	,٠٦٥	,٠٥٨	
١٥	مشاريع الكويت الاستثمارية	,٠٨٣		,٠٨٣	١١٦٠٠٠٠	١٨	٩٦٢٨٠	,٠٨٣	٩/٢٠	,٠٨٤	,٠٨٣	
	ثالثا: قطاع شركات التامين:											
١٦	الكويت للتامين							,٦٢٠	٩/١٨	٦٦٠	,٦١٠	
١٧	الخليج للتامين							٣١٠	٩/٦			
١٨	الاهلية للتامين							,٤٦٠	٩/٦			
١٩	وربة للتامين							,٣٤٠	٨/٣٠	,٣٤٠		
	رابعا: قطاع الشركات العقارية:											
٢٠	عقارات الكويت							,١٢٨	٩/١٨			
٢١	العقارات المتحدة							,٠٨٣	٩/٢٠		,٠٨٢	
٢٢	الوطنية العقارية							,١٧٨	٩/١١			
٢٣	الصالحية العقارية											
٢٤	لؤلؤة الكويت العقارية	,٠٩٢		,٠٩٢	٣٤٥١٦٠	٥	٣١٧٥٥	,٠٩٢	٩/٢٠	,٠٩٢	,٠٩١	
	خامسا: قطاع الشركات الصناعية:											
٢٥	الصناعات الوطنية							,٥١٠	٩/١١		,٤٩٥	
٢٦	الانابيب المعدنية							,٣٠٠	٩/٩			
٢٧	اسمنت الكويت							,١٦٠	٩/١٩	,١٦٨		
٢٨	صناعات التبريد							,٣٨٠	٩/١٨		,٣٧٠	
٢٩	الخليج للكيبلات							١,٠٠٠	٩/١٨	١,٠١٠	١,٠٠٠	
٣٠	الصناعات الدوائية							,١٥٨	٨/٢٣			
٣١	اصلاح السفن									,٠٥٠		
٣٢	الخدمات البحرية											
	سادسا: قطاع الخدمات:											
٣٣	النقل البري											
٣٤	السينما الكويتية											
٣٥	الفنادق الكويتية							سهم	جديد			
٣٦	المخازن العمومية							,١٣٨	٩/٢٠	,١٤٠	,١٣٦	
٣٧	مجمعات الاسواق							,٠٧٩	٩/١٩	,٠٧٩		
٣٨	الهواتف المتنقلة	,٣٤٥	,٣٣٥	,٣٤٥	١٩١٠٠٠٠	٥٢	٦٤٩٠٥٠	,٣٤٠	٩/٢٠	,٣٤٥	,٣٤٠	+,٠٠٥
٣٩	الكويتية للحاسبات الالكترونية							,١٥٨	٩/١٧	,١٥٢		
	سابعا: قطاع الاغذية:											
٤٠	نقل وتجارة المواشي											
٤١	الاسماك الكويتية المتحدة							,١٤٦	٩/٢٠			
٤٢	المتحدة للدواجن							,٣٠٠	٨/٣٠			
٤٣	الكويتية للاغذية							,٣٠٥	٨/٢٨		,٣٠٠	
	ثامنا: قطاع الشركات غير الكويتية:											
٤٤	بنك الخليج الاول							سهم	جديد			
٤٥	بنك البحرين الدولي							,٠٦٥	٩/١٩	,٠٦٥	,٠٦٤	
٤٦	بنك البحرين والشرق الاوسط	,٠٤٦		,٠٤٦	٤٨٠٠٠٠	٤	٢٢٠٨٠	,٠٤٦	٩/١٧	,٠٤٧	,٠٤٦	
٤٧	الساحل للتنمية والاستثمار											
٤٨	العربية للاستثمار(م٥٠٪)							,٠٢٩	٩/٢٠	,٠٢٩	,٠٢٩	
٤٩	اسمنت ام القيوين	,٠٢٢		,٠٢٢	٦٤٠٠٠٠	٦	١٤٠٨٠	,٠٢٢	٩/١٩	,٠٢٢	,٠٢١	-,٠٠٠١/٢
٥٠	المشاريع الطبية							,٠٣٤	٩/١٨			
	السوق الموازي:											
٥١	العربية الدولية للتامين	,٠٦٤		,٠٦٤	٤٣٦٢٨٨	١	٢٧٩٢٢					
	بلغ حجم المبادلات اليوم ١,٢٠٥,٠٠٠ سهما					٣	٥٨٥,٧٥٠					
	المجموع الكلي				١٢,٣٢١,٤٤٨	٢٧٠	٤,٩٨٤,٧٦٧ د.ك					

★ بلغ مؤشر سوق الكويت للاوراق المالية (٩٧٠ نقطة) بانخفاض قدره (- نقطة) عن الاقفال السابق

البورصة

ارتفاع اسعار ١٦ شركة وانخفاض ٦

ذكر التقرير الاسبوعي لسوق الكويت للاوراق المالية ان مؤشر السوق بلغ في نهاية يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٩/٣٠ «٩٧٠» نقطة مسجلا بذلك ارتفاعا قدره «٣» نقاط عن الاقفال بتاريخ ٨٩/٩/١٣. وقد تميزت حركة التداول خلال الاسبوع الماضي بالارتفاع بالكميات المتداولة من الاسهم والانخفاض بالقيمة النقدية وعدد الصفقات المعقودة مقارنة مع الاسبوع السابق له. حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة ٣٧,٨٠٤,٧٧٥ سهما بزيادة قدرها ١١,٦٤٪ وبلغت القيمة النقدية لهذه الاسهم ٩,٤٢١,٠٠٠ د.ك بانخفاض قدره ٤٢,٥١٪ في حين بلغ عدد الصفقات التي تم توزيع الاسهم من خلالها ٦٧٢ صفقة بانخفاض قدره «٢١,٥٨٪».

وقد شمل التعامل اسهم ٣٠ شركة ارتفعت اسعار ١٦ شركة مقابل انخفاض اسعار ٦ شركات وثبات اسعار ٨ شركات. وبلغ معدل التداول اليومي ٧,٥٦٠,٩٥٥ سهما و١,٨٨٤,٢٠٠ د.ك و١٣٤ صفقة. واما فيما يتعلق بنشاط القطاعات المتداولة: تصدر المركز الاول قطاع البنوك من حيث عدد الاسهم المتداولة وقيمتها النقدية وعدد الصفقات المعقودة حيث بلغت كمية اسهمه المتداولة ١٣,٠٥٣,٥٢٨ سهما بنسبة ٣٤,٥٣٪ وبلغت قيمتها النقدية ٥,٨٣٣,٠٠٠ د.ك بنسبة ٦١,٨١٪ موزعة على ٣٤٨ صفقة بنسبة ٥١,٧٩٪.

وجاء بالمركز الثاني قطاع الاستثمار بعدد اسهم وقدره (١٠,٠٩٠,٠٠٠) سهم بنسبة ٢٦,٦٩٪ وبقيمة نقدية قدرها ١,٠٩٩,٠٠٠ د.ك بنسبة ١١,٦٧٪ موزعة على ١٢٦ صفقة بنسبة ١٨,٧٥٪. واحتل المركز الثالث قطاع الخدمات حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة من خلاله ٦,٧١٠,٠٠٠ سهم بنسبة ١٧,٧٥٪ قيمتها النقدية ٢,٠٢٥,٠٠٠ د.ك بنسبة ٢١,٤٩٪ موزعة على ١٣٩ صفقة. تلاه مباشرة قطاع الشركات غير الكويتية بعدد ٦,٦٧٩,٤٤٢ سهما بنسبة ١٧,٦٧٪ قيمتها النقدية ٢٧٥,٠٠٠ د.ك موزعة على ٣٠ صفقة.

اما المركز الخامس فجاء فيه قطاع العقار حيث بلغت كمية اسهمه المتداولة ٩٦٦,٨٠٥ سهم قيمتها ٨٨,٠٠٠ د.ك موزعة على ١٨ صفقة. وتم جاء بالمركز السادس القطاع الصناعي حيث بلغت كمية الاسهم المتداولة من خلاله ٢٤٥,٠٠٠ سهم قيمتها النقدية ٨٣,٠٠٠ د.ك من خلال ٨ صفقات. وجاء بالمركز قبل الاخير قطاع التامين بعدد اسهم وقدره «٤٠,٠٠٠» سهم قيمتها النقدية ٢٥,٠٠٠ د.ك نفذت من خلال صفقتين.

جاء بالمركز الاخير قطاع الاغذية حيث بلغ عدد اسهمه المتداولة ٢٠,٠٠٠ سهم قيمتها ٣,٠٠٠ د.ك من خلال صفقة واحدة.

وبلغ حجم المبادلات التي نفذت خلال الاسبوع الماضي «١١,٩٦٤,٨١٦» سهما قيمتها الاجمالية «٢,٦٢٧,٢٥٢» د.ك من خلال ١٧ صفقة موزعة على القطاعات التالية:

البنوك ٤,١٣٠,٦٥٠ سهما بمقدار ١,٥٩٢,٤٠٢ د.ك والاستثمار ٤,٨٦٠,٠٠٠ سهم بمقدار ٤٠٤,٣٠٠ د.ك والعقار ١,٤٠٠,٠٠٠ سهم بمقدار ١١٥,٨٠٠ د.ك والصناعة ٤٠٤,١٦٦ سهما بمقدار ١٢١,٢٥٠ د.ك والخدمات ١,١٧٠,٠٠٠ سهم بمقدار ٣٩٣,٥٠٠ د.ك.

الشال: لا زال اداء السوق مختلطا

بلغ مؤشر الشال لاسعار الاسهم الكويتية يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٩/٢٠، ٤٠,٠٥ نقطة بارتفاع طفيف مقداره ٠,٢٠ نقطة حوالي ٠,٥٠٪ عن يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/٩/١٣، وبلغ مؤشر الشركات غير الكويتية ٦٨,٦٢ نقطة بارتفاع طفيف مقداره ٠,١٤ نقطة حوالي ٠,٢٠٪ لنفس الاسبوع.

وقد تميزت الحركة خلال الاسبوع بالارتفاع في معدل الاسعار وبالانخفاض في معدلي الكميات وقيمة التداول بالنسبة لسوق الاسهم الكويتية، اما بالنسبة لسوق الاسهم غير الكويتية فقد تميزت هذا الاسبوع بالارتفاع في المعدلات الثلاثة (الاسعار، الكميات وقيمة التداول).

حيث بلغت الكميات المتداولة من الاسهم الكويتية ٣١,١ مليون سهم تقريبا بمعدل يومي يبلغ ٦,٢٢ مليون سهم بانخفاض طفيف مقداره حوالي ٢٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ٦,٣٤ مليون سهم. اما بالنسبة لكميات اسهم الشركات غير الكويتية المتداولة فقد بلغت ٦,٦٨

مليون سهم بمعدل يومي يبلغ ١,٣٣٦ مليون سهم بارتفاع كبير مقداره حوالي ٢٠٦٪ عن معدل الاسبوع الذي سبقه والبالغ ٠,٤٣٦ مليون سهم.

وقد بلغت قيمة التداول في سوق الاسهم الكويتية ٩,١٥ مليون دينار كويتي تقريبا بمعدل يومي قيمته ١,٨٣ مليون دينار كويتي بانخفاض متوسط مقداره حوالي ٤٤٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ٣,٢٦ مليون دينار كويتي تقريبا، وبلغت قيمة التداول للشركات غير الكويتية ٠,٢٧٦ مليون دينار كويتي تقريبا بمعدل يومي قيمته ٠,٠٥٥ مليون

دينار كويتي بارتفاع كبير مقداره حوالي ٣٢٣٪ عن معدل قيمة الاسبوع الماضي والبالغ ٠,٠١٣ مليون دينار كويتي تقريبا.

تارجح اداء السوق وميله للتباطؤ وانخفاض حدة التركيز

وفي سوق الاسهم الكويتية تصدر قطاع البنوك اجمالي الكميات المتداولة بنسبة ٤٢٪ من الاجمالي مقابل ٧٨٪

الاسبوع الماضي، وضمنه تصدر البنك التجاري التداول بنسبة ٢٤٪، وتلاه بنك الخليج بنسبة ٢٣٪، ثم بنك برقان بنسبة ٢٢٪. وجاء قطاع الاستثمار بالترتيب الثاني بنسبة ٣٢٪ وضمنه تصدرت شركة مشاريع الكويت الاستثمارية التداول بنسبة

٨٨٪، وتلتها شركة التسهيلات التجارية بنسبة ٧٪ ثم شركة الاستثمارات الوطنية بنسبة ٣٪.

وجاء ثالثا قطاع الخدمات بنسبة ٢٢٪ وضمنه تصدرت شركة الهواتف المتنقلة التداول بنسبة ٨٧٪، وتلتها شركة المخازن العمومية بنسبة ٨٪،

ثم شركة مجمعات الاسواق التجارية بنسبة ٥٪. وفي سوق الاسهم غير الكويتية جاء في صدارة التداول الشركة العربية للاستثمارات العامة

بنسبة ٤٧٪، وتلاها بنك البحرين الدولي بنسبة ٣٠٪، ثم شركة الخليج للمشاريع الطبية بنسبة ١٤٪.

ولا زال اداء السوق مختلطا فبينما تارجح اداء سوق الاسهم الكويتية في مؤشراته الثلاثة بين الارتفاع الطفيف والانخفاض الطفيف والمتوسط، كان اداء سوق الاسهم غير الكويتية يميل الى الارتفاع بعد انخفاض وصل به الى مستويات دنيا. ونستطيع ان نسمي ما حدث خلال الاسابيع القليلة الماضية بانه استجابة حذرة لاحتمالات ارتفاع الاسعار للمبررات التي ذكرناها سابقا. والمتابع لحركة السوق يستطيع ان يؤكد ان الاستجابة للمتغيرات العامة تضعف بمرور الزمن ويقصر مداها وهو دليل وعي او تجربة غير ناجحة للمتعامل. ونعتقد ان السوق سيظل يستجيب لمثل هذه المتغيرات رغم ذلك ولكن مع ضعف اهميتها الى ان تتولد قناعة عامة بعدم جدواها ويتوقف سيل التصريحات الهادفة الى تحريك السوق.

ارتفاع اسعار ودائع الدينار في تعاملات نشطة

ارتفعت اسعار الفائدة على ودائع الدينار الكويتي ما بين البنوك في تعاملات نشطة امس في الوقت الذي اشترت فيه البنوك سندات خزانة حكومية مما ادى الى متصاص

السيولة الزائدة في السوق. وقال متعاملون ان البنك المركزي عرض سندات الخزانة التي يحل موعد استحقاقها في ٢٩ نوفمبر والسادس من ديسمبر بسعر ٤ ١/٤ – ٨ في المئة في محاولة لامتصاص الكمية الزائدة من الاموال الناجمة عن مدفوعات رواتب شهرية.

اسعار الفوائد

العملة	الدينار الكويتي	الدولار الامريكي	الجنيه الاسترليني	المارك الالماني	الين الياباني
اسبوع	٧ ١/٢	٨ ٧/٨	١٣ ١٣/١٦	٦ ١٥/١٦	٥ ٣/٨
اسبوعان	٧ ٣/٨	٨ ٧/٨	١٣ ٣/٤	٦ ١٥/١٦	٥ ٣/٨
شهر	٨ ١/٨	٨ ١٣/١٦	١٣ ٧/٨	٧ ١/١٦	٥ ١١/١٦
شهرين	٨ ١/٤	٨ ١٣/١٦	١٣ ٧/٨	٧ ٣/١٦	٥ ٥/٨
٣ اشهر	٨ ١/٤	٨ ٣/٤	١٣ ٢٩/٣٢	٧ ٥/١٦	٥ ٥/٨
٦ اشهر	٨ ٥/١٦	٨ ٣/٤	١٣ ٧/٨	٧ ٣/٨	٥ ٥/٨
سنة	٨ ١/٤	٨ ١١/١٦	١٣ ٥/٨	٧ ٣/٨	٥ ٩/١٦

الاسعار كما زودتنا بها الشركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمارات الخارجية.

اسعار السندات

الرقم	اسم السند	سعر الفائدة ٪	تاريخ الاستحقاق	اسعار الشراء ٪	اسعار البيع ٪	العائد عند الاستدعاء	القيمة الاسمية للصفقة	عدد الصفقات
١	نورجس كومونال	٧,٥	٨٩/٥/١٥	١٠١,٥	١٠٠,٣٧٥	٦,٢٥		
٢	تيوليموسين فايوما	٧,٨٧٥	٨٩/٩/١٥	١٠٠,٣٧٥	١٠٠,١٢٥	٦,٣٦		
٣	الشركات السبعة	١٠	٩١/١٠/١٥	١٠٣,٧٥	١٠٣,٢٥	٦,٦٧		
٤	الصندوق الاقتصادي	٨	٩٤/٩/١٥	١٠٢,٢٥	١٠٣,٠٠	٧,٢٩		
٥	العقاري الكويتي	٧,٥	٩٣/١٢/٢٤	١٠٠,٥	١٠٠,٧٥	٧,٢٣		
٦	الاستشارات المالية	٨,٢٥	٩١/٣/٣١	١٠١,٧٥	١٠٢,٢٥	٧,٢٧		
٧	جمهورية فنلندة	٧,٥	٩٤/٥/٢٦	١٠٠,٥	١٠١,٠٠	٧,٣١		
٨	البنك الدولي للانشاء والتعمير	٧,٥	٩٤/٥/٢٦	١٠٠,٥	١٠١,٠١	٧,٣٢		
٩	الشركة الكويتية للاستثمار	٧,٥	٩٢/٧/٣١	١٠٠,٢٥	١٠٠,٧٥	٧,٣٢		
١٠	شركة الاستثمارات الخارجية	٧,٥	٩٤/٩/١٥	١٠٠,٥	١٠١	٧,٣٢		
١١	الشركة الدولية الكويتية للاستثمار	٧,٥	٩٤/١٠/١٥	١٠٠,٥	١٠١	٧,٣٣		
١٢	شركة التسهيلات التجارية	٧,٧٥	٩٢/١١/١٠	١٠١,٢٥	١٠١,٧٥	٧,٣٠		
١٣	البنك العقاري الكويتي	٦,٧٥	٩١/١١/٣٠	٩٨,٧٥	٩٩,٢٥	٧,١٠		
	المجموع الكلي							

سندات الخزانة

الرقم	البيان	سعر الفائدة	تاريخ الاستحقاق	سعر الشراء	سعر البيع	اسم المشتري	اسم البائع	الصفقات التي تمت: الكمية	الصفقات
١	سندات خزانة كويتية	٧٪	٩٢/١٢/٢	١٠٠,٢٤	١٠١,٠٢				
٢	سندات خزانة كويتية	٧٪	٩٤/١٢/٣	١٠٠,١٦	١٠٠,٣٦				
٣	سندات خزانة كويتية	٦,٢٥٪	٨٩/١٢/٩	٩٩,٣٦	١٠٠,٠٤				
٤	سندات خزانة كويتية	٦,٥٪	٩٠/١٢/٩	٩٩,٢٧	١٠٠,٠٥				
٥	سندات خزانة كويتية	٦,٧٥٪	٩١/١٢/٩	١٠٠,٠٦	١٠٠,١٦				
٦	سندات خزانة كويتية	٦,٣٧٥٪	٩٠/١٢/١٦	٩٩,١٩	٩٩,٢٩				
٧	سندات خزانة كويتية	٦,٨٧٥٪	٩٢/١٢/١٦	١٠٠,١	١٠٠,٢				
٨	سندات خزانة كويتية	٥,٧٥٪	٩٠/٣/١٠	٩٩,٠٢	٩٩,١٢				
٩	سندات خزانة كويتية	٥,٨٧٥٪	٩١/٣/٩	٩٨,١٣	٩٨,٢٣				
١٠	سندات خزانة كويتية	٦٪	٩٢/٣/٩	٩٧,٢٨	٩٨,٠٦				
١١	سندات خزانة كويتية	٦,١٢٥٪	٩٣/٣/٩	٩٧,١٠	٩٧,٢٠				
١٢	سندات خزانة كويتية	٥,٦٢٥٪	٩٠/٦/١٧	٩٨,٢٨	٩٩,٠٦				
١٣	سندات خزانة كويتية	٥,٧٥٪	٩١/٣/١٦	٩٨,٠٤	٩٨,١٤				
١٤	سندات خزانة كويتية	٥,٨٧٥٪	٩٢/٣/١٦	٩٧,١٦	٩٧,٢٦				
١٥	سندات خزانة كويتية	٦,٥٪	٨٩/٦/٢٢	١٠٠	١٠٠,٠٥				
١٦	سندات خزانة كويتية	٦,٢٥٪	٨٩/١٢/١٠	٩٨,٠٩	٩٨,٥٩				
١٧	سندات خزانة كويتية	٦,٢٥٪	٨٩/١٢/٣	٩٨,٠٩	٩٨,٥٩				
١٨	سندات خزانة كويتية	٦,٢٥٪	٨٩/١٢/١٧	٩٨,٠٩	٩٨,٥٩				
	المجموع الكلي								

ركن المستهلك

اسعار الفواكه والخضار:

برتقال بوصرة	٣٢٠
برتقال سكري	٠٠٠
كريب فروت	٢٢٠
ليمون	٤٤٠
موز	٤٦٠
تفاح أحمر	٣٨٠
تفاح اصفر	٤٥٠
تفاح اخضر	٣٨٠
عنب ابيض	٣٠٠
عنب أحمر	٣٥٠
عنب بناتي	٣٩٠
كيوي	١,١٠٠
خوخ	٤٥٠
بطيخ	١٢٠
فراولة	٢٠٠
مانجو	١,٠٥٠
مشمش	٠٠
رمان	٤٥٠
كرز	٠٠٠
كمثرى	٤٣٠
شمام	٢٠٠
خس	٤٨٠
اناناس	٤٠٠
قرع	٢٢٠
طماطم	١٨٠
خيار كويتي	٣٣٠
فلفل حلو	٢٥٠
فلفل حار	٣٤٠
كوسا	٤٩٠
زهرة	٤٨٠
فاصوليا	٤٠٠

★ الاسعار كما زودتنا بها شركة المنتجات الزراعية الغذائية.

حركة الميناء

اولا حركة الدخول والخروج لليوم السابق: الاثنين ١٩٨٩/٨/٢٨.

دخلت الى ميناء الشويخ السفن التالية:

اورينتال هيج وي – بروفيان ريفر – شيجن – سي كورال.

غادرت ميناء الشويخ السفن التالية:

كوبر اكسبريس – نوراسيا ارابيا – اورينتال هيج وي.

اسعار العملات

العملة	المزيني	المجموعة التجارية المتحدة
تلفسون	٢٤٦١١٣٥	٢٤٢٠١١٥
دولار امريكي	٣٠٠,٥٠	٣٠٠,٧٥٠
استرليني	٤٧٤,٠٠	٤٧٤,٠٥٠
الماني	١٥٤,٥٠	١٥٤,٣٥٠
ياباني	٢,٠٦٨٥	٢٠٦٥,٤٥
فرنسي	٤٥,٧٥	٤٥,٨٠٠
سويسري	١٧٨,٣٠	١٧٨,١٥٠
ايطالي	٢١٤,٥٠	٢١٥,٣٠٠
تركي	١٣٥	
كندي	٢٥٥	٢٥٥,٦٠٠
بلجيكي	٧,٤٩٠	٧,٤٣٠
اسباني	٢,٤٩٠	٢,٤٩٠
هولندي	١٣٧	١٣٦,٩٥٠
قبرصي	٥٩٥,٧٥	٥٩٣,٤٠٠
ايراني		
هندي	١٧,٩١٠	١٧,٩٣٥
باكستاني	١٤,٣٥٠	١٤,٣٩٥
سعودي	٨,٠٢٠	٨٠,٦٥٠
قطري	٨٢,٦٥	٨٢,٦٩٠
عماني	٧٨١,٥٠	٧٨١,٣٠٠
امارات	٨١,٩٠	٨١,٩٢٠
عراقي	١٠٢	
بحريني	٧٩٨,٢٥	٧٩٧,٩٠٠
أردني	٤٣٤	
لبناني	٦٥٣	٦٠٧,٦٢٧
سوري	٦٨٧	
ي.جنوبي	٨٧٦,٩٠	٨٧٦,٦٠٠
ي.شمالي	٣٠,٨٥٠	٣١,٦٥٠
تونسي	٣٢٦,٩٠	
مغربي	٣٦,٩٠	
مصري تحويل		
مصري نقدي	١٢٨	
١٠ تولات	٤١٥	٤١٥,٤٠٠
٩٩٥	٣٥٢٥	٣٥٢٣,٣٥٠
٩٩٩	٣٥٥٠	٣٥٤٧,٦٠٠
٩٩٩٩		٣٥٥٠,٨٠٠
سوداني		
سيريلانكي	٧,٥٢٨	٧,٦٢٠
يوناني	٢,٠٠٠	
نمساوي	٢٢,١١٠	٢٣,٠٥٠
هونغ كونغ	٣٨,٥٥	٣٩,٥٠٠
سنغافوري	١٥٢,٤٠	١٥٢,٩٥٠
فلبيني	١٣,٨٣٠	١٤,٠٥٠
استرالي		٢٣٥,٦٥٠
تايلندي		

بورصة فرانكفورت

ايه اي جي	١٦١,٥٠
باسف	٣٠٢
باير	٣١٦
بي. ام. دبليو	٦١٤,٥٠
ديملر	٨٢٨
مان ستايمن	٢٧٦
هوكست	٣٠٢,٤٠
هويش	٤٤٩,٥٩
مانزمان	٢٦٤
سيمنس	٦٠٣
تيسن	٢٤٥,٥٠
فيبا	٣٦٨
فولكسفاجن	٤٩٤
كومرتس بنك	٢٥٢
دويتش بنك	٦٨١,٥٠
دريسدنر بنك	٣٥٤
مؤشر البورصة	-

بورصة نيويورك

	السعر
بوينغ كوربوريشن	٥٨ ١/٨
داتا جنرال	١٥ ١/٨
كاتربيلر	٦٢
تشيز مانهاتن بانك	٤١
كرايزلر	٢٥ ١/٨
سيتي كورب	٣١ ٣/٤
كلوريكس	٤١ ٥/٨
ديزاند كومباني	٦٠ ١/٢
دو كيميكالز	١٠١
دوبوند	١١٧ ١/٤
ايستمان كوداك	٤٧ ٣/٤
فايرستون	٣٠ ١/٨
جنرال الكتريك	٥٥ ١/٢
جنرال موتورز	٤٧ ١/٢
كوديير	٥٤ ٧/٨
هيلت اند بكارد	٥١ ١/٢
هيلتون هوتيل	١٠٠ ١/٤
هوليدي ان	٧٨ ٧/٨
اي بي ام	١١٦ ١/٤
اي تي تي	٥٩ ٣/٤
بان امريكان	٣ ٧/٨
بيبسي كومباني	٥٦
سينجر كومباني	-
تكساسكو	٥١ ١/٤
ترانس ورلد كوربوريشن	٣٧ ٣/٤
اب جونز	٣٥ ١/٢
ونستنغ هاوس	٦٦ ٣/٤
مؤشر داو جونز	٢٦٨٠
حجم التعامل بالملايين	١٤٦

بورصة طوكيو

	السعر
نومورا سكيوريتي	٣٠٨٠
دايوا سيكوريتي	٢١٠٠
سوميتو بنك	٣٤٥٠
فوجي بنك	٣٦٢٠
تويوتا موتور كوربوريشن	٢٥٦٠
نيسان موتور كوربوريشن	١٥٠٠
هيتاشي ليمتد	١٥٥٠
ميتوشيتا الكتريك	٢٣٣٠
سوني كوربوريشن	٨٣٦٠
يساي ليمتد	٢٣٧٠
كاسيو كمبيوتر	١٤١٠
كانون	١٧٧٠
طوكيو الكتريك	٥٧٣٠
ميتسوبيشي كيميكال	١٩٣٠
سوميتومو الكتريك	-
بنك طوكيو	-
فانوك ليمتد	٧١٠٠
حجم التعامل بالمليون	٦٥٠
اقفال نيكاي داوجونز	٣٤,٤٤٥,٠٢

بورصة لندن

	السعر
أمستراد	٠,٧٣
باركليز بنك	٥,٤١
بي بي	٣,١٤
بيتشام	-
برتش تيليكوم	٢,٧٩
برتش ايروسبيس	٦,٣٧
جلاسكو	١٥,٤٤
اي سي اي	١٢,٩٤
هانسون	٢,٢٥
جاكوار	٥,٩٩
يونيليفر	-
لاوبروك	٣,٤٢
لندن سيكيوريتي	٥,٧٢
لوكاس	٦,٨٢
رولز رويس	١,٨٩
رتـز	٥,٧٥
يونيجيت	٤,١٠
وارد وايت	٤,٤٤
وايت بريد	٣,٩٠
وول وورث	-
مؤشر الفايننشال تايمز	٢,٢٨٠,٩

بورصة باريس

اكور	٨٥٧
رويتر كولاس	١٠٥٠
بي اس ان	٧٥٠
كارفور	٣٥٠٠
سي جي اي بي	٤٧٨
شارجور	١٢٤٩
سمنت . ف	-
أكسو	٦٠٨
الف اكيتان	٥٢٨
جيرافيون دوران	-
ميدي	١٤٥٥
لوريال	٤٥٢٤
ماتسرا	٣٩٧,٦
مشلن	١٨٤,٥
بيجو	٩٠٢
سالومون	٣٠٦٠
نودياك	١٢٨٣
جيوبرت	٥٩٢
دي – ام – بي	-
مؤشر البورصة	-

نقطة سريعة

اوبيك والاجتماع الحالي

تعقد اوبيك خلال هذه الايام مؤتمرها الوزاري وهذا الاجتماع تكثر فيه التوقعات لما ان اسواق النفط العالمية تراقب نتائج هذه الاجتماعات بفارغ الصبر لما سيخرج عنها من قرارات .. فمن ذلك التساؤل المطروح هل سيعطي هذا الاجتماع للكويت حقا في زيادة انتاجها ام سيستمر في التحفظ على انتاجها الى فترة اخرى وهل ستزيد اوبيك انتاجها خلال الفترة القادمة بعد ظهور الطلب المتزايد على نفط اوبيك؟؟

ان ما نامله من اجتماعات اوبيك القادمة ان تعمل على تحديد انتاجها لجميع الدول حتى ترضي الجميع كما نرجو ان تتخذ القرارات بالاجماع لتثبيت وحدة وقوة اوبيك بالسوق وهذا مطلب لا بد منه اذا ارادت اوبيك ان تثبت وجودها بالسوق العالمي انتاجا وتاثيرا .. ومن اجل ذلك يفترض ان تحل جميع الخلافات ان وجدت خلال هذه الاجتماعات وباقصر وقت ممكن للخروج بنتائج جيدة ترضي الجميع.

● خالد الحسينان

استقرار ودائع الريال

نيقوسيا - قال متعاملون ان اسعار الفائدة على ودائع الريال السعودي كانت مستقرة بشكل عام في سوق عادة ما تتسم بالهدوء في ايام السبت مع عطلة نهاية الاسبوع في الغرب.

وقال المتعاملون ان التعامل كان ضئيلا للغاية في ودائع الاجال القصيرة وفي السوق الفورية للريال. وبلغ سعر ودائع بعد غد والدفع بعد يومين حوالي ١/٣ - ٨ وتسعة في المئة

وسعر ودائع اسبوع ٣/٨ - ٨ و٧/٨ - ٨ في المئة. واستقر سعر الفائدة على ودائع الاجال المحددة. وبلغ سعر جميع الودائع من ثلاثة اشهر الى سنة حوالي ١١/١٦ - ٨ و٧/٨ - ٨ في المئة.

وبلغ السعر الفوري للريال حوالي ٣,٧٥٠٢/٠٥ مقابل الدولار.

شركة خليجية للادوية

المنامة - تشارك وزارة الصحة البحرينية مع مثيلاتها في دول الخليج العربية في مشروع طبي كبير لانشاء اول شركة خليجية للصناعات الدوائية وانتاج الامصال والمضادات الحيوية.

ونقلت صحيفة «الايام» البحرينية الصادرة امس عن مصادر مسؤولة بالوزارة قولها ان فكرة انشاء مشروع اول شركة خليجية للادوية جاءت نظرا لانعدام الصناعة الاولية الدوائية في دول الخليج والاعتماد على انتاج الصناعات المتوسطة التي تعتمد على استيراد المواد الخام ومن ثم تحليلها وتركيبها.

واكدت المصادر بان انشاء الشركة سيقلل من فرص احتكار الشركات الاجنبية للدواء والمضادات الحيوية الاخرى وقالت بان التقديرات الاولية لتكاليف المشروع تشير الى ان تكلفة المشروع تقدر بحوالي ٥٠ مليون دولار. واضاف بان الامانة الصحية العامة تدرس الموضوع من شتى جوانبه بشكل مكثف.. مشيرة الى ان قيام صناعة للمواد الاولية للدواء تعتبر عملية معقدة وصعبة في بداية الامر خاصة بالنسبة لاستيراد تلك المواد غير ان التوجه الجيد من قبل المسؤولين في وزارة الصحة بدول الخليج العربية ودعم هذه الشركة سيؤدي الى نجاح المشروع بشكل كبير. وتوقعت تلك المصادر بانه اذا نجح مشروع انشاء الشركة وتطور الانتاج الى الاحسن فانه من المؤمل ان يكون سعر الدواء مناسبا للمستهلك بالنسبة لشرائه من الشركة الخليجية المنتجة.

صناعيو دول الخليج يعقدون مؤتمرهم الثالث في عمان

نيقوسيا - ذكرت وكالة الانباء القطرية ان المؤتمر الثالث للصناعيين بدول الخليج العربية سيعقد في مسقط يوم ٢٦ ديسمبر القادم ويستمر يومين. وقالت الوكالة في نبا لها استقبل في قبرص ان المؤتمر الذي تنظمه منظمة الخليج للاستشارات الصناعية بالتعاون مع غرفة تجارة وصناعة عمان سيبحث في تنشيط دور القطاع الخاص في التنمية الصناعية. كما سيتطرق الموضوع الى امكانية تحويل ملكية مؤسسات الانتاج الصناعي من القطاع العام الى القطاع الخاص من حيث مبرراته ومستلزماته ووسائل تنفيذه. وقد وجهت الدعوة الى المسؤولين الصناعيين ورجال الاعمال والخبراء والمختصين في التنمية الصناعية في دول الخليج العربية للمشاركة في اعمال المؤتمر ومناقشاته. وتتخذ منظمة الخليج للاستشارات الصناعية من الدوحة مقرا لها.

وكان مؤتمر الصناعيين الاول الذي عقد في الدوحة عام ١٩٨٥ قد عالج موضوع السوق والمنافسة بينما كان الموضوع الرئيسي للمؤتمر الذي عقد في الرياض عام ١٩٧٧ «نحو استغلال امثل للطاقات الانتاجية من خلال التنسيق الصناعي».

السعودية بمقدمة الدول المستثمرة في مصر

القاهرة - صرح الدكتور محيي الدين الغريب الرئيس التنفيذي لهيئة الاستثمار بان المملكة العربية السعودية تاتي في مقدمة الدول المستثمرة في مصر من خلال مشروعات اقتصادية مختلفة. وقال ان هناك ثمانية وعشرين مشروعا مشتركا بين مصر والسعودية يجري تنفيذها وتقدر قيمتها بثلاثة واربعين مليون جنيه مصري.

واوضح الدكتور الغريب في تصريح خاص لوكالة انباء الشرق الاوسط ان جملة المشروعات التي تم تنفيذها بين الجانبين بلغت ٧٤ مشروعا يصل راسمالها الى ٧٧٦ مليون جنيه يساهم الجانب السعودي فيها بمبلغ ٣٥٩ مليونا مشيرا الى ان هناك عديدا من المشروعات المصرية السعودية المشتركة تحت الدراسة في مختلف المجالات الانشائية والصناعية تبلغ قيمتها ثلاثة الاف مليون جنيه. واضاف الرئيس التنفيذي لهيئة الاستثمار ان هذه المشروعات ستوفر فرص عمل للخريجين كما انها تعد نوعا من الاستثمار الداخلي الذي يشجع المستثمرين في مصر وخارجها.

تصدير تمور عراقية الى يوغسلافيا

بغداد - عاد الى بغداد قادما من بلغراد محمد مهدي صالح وزير التجارة والوفد المرافق له بعد ان حضر افتتاح معرض زغرب الدولي، وقال الوزير في تصريح لوكالة الانباء العراقية ان الوفد العراقي شارك في حفل افتتاح معرض زغرب الدولي والجناح العراقي في المعرض.

واضاف انه قد اجرى مباحثات مع رئيس الوزراء اليوغسلافي انتاماركو فينج والمسؤولين الاخرين تركزت على سبل تطوير علاقات التعاون الثنائي في المجالات الاقتصادية والتجارية حيث جرى الاتفاق على تصدير التمور العراقية الى يوغسلافيا وفق اسلوب المقايضة بسلع تشمل مواد تعبئة وتغليف ومكائن ومعدات زراعية وسلع اخرى.

اقتصاد اليابان سيظل قويا

طوكيو - اشارت توقعات المحللين الماليين هنا امس الى ان اقتصاد اليابان سيظل قويا خلال معظم السنة القادمة وسط احتمال تغير الحكومة ومتاعب تقدير الميزانية. وقد زادت تقديرات الميزانية للعام المالي ١٩٩٠ الذي سيبدأ في اول ابريل القادم بحوالي ١١ بالمائة بحيث تشمل الزيادة مخصصات الدفاع والمساعدات الخارجية والضمان الاجتماعي وخدمة الدين العام.

ويذكر ان وزارة المالية مصممة على تحقيق هدفها بالحصول على تخفيض تمويل العجز للنفقات الجارية الى صفر خلال العام المقبل علما بان هذا سيسبب عجزا لنفقات الاشغال العامة بنحو ٤,٣ بلايين دولار من الميزانية التي تقدر بحوالي ٤٧٠ بليون دولار. ويعتقد المحللون ان هذا سيعني ان بقية الميزانية ستكون بحالة ضيق ولكن توقعا لسلامة الاقتصاد الياباني خلال ١٩٩٠ لن تكون هناك حاجة الى حوافز لزيادة الانفاق المالي.

الاسواق لن تقتنع بجدية تعهدات الحفاظ على أسعار الصرف اذا لم تتغير اسعار الفائدة

ذكر التقرير المالي الاسبوعي لبنك الكويت الوطني امس انه بعد عاصفة من الاشاعات والعديد من التعليقات من قبل كبار صانعي السياسة حول الحاجة لابقاء سعر الدولار منخفضا، كان المتداولون في الاسواق مترددين بشان تحديد موقفهم ازاء العملة الاميركية قبيل انعقاد اجتماع الدول الصناعية السبع الرئيسية واجتماعات صندوق النقد الدولي والبنك الدولي، ولذلك فان الدولار الذي توقف ارتفاعه يوم الجمعة الماضي عند مستوى ٢,٠٠ مارك سجل تراجعا طفيفا خلال الاسبوع.

تضمنت الارقام الاقتصادية التي نشرت خلال الاسبوع الماضي مزيدا من الدلائل على تباطؤ النشاط الاقتصادي وتراجع الضغوط التضخمية حيث ان مؤشر اسعار السلع الاستهلاكية لم يطرأ عليه اي ارتفاع خلال الشهر الماضي. وقد فسرت الاسواق هذه البيانات بانها مؤشر على انخفاض اسعار الفائدة في الولايات المتحدة في المستقبل، ولذلك فقد سجلت اسعار السندات انخفاضا طفيفا بينما سجلت اسعار الاسهم بعض المكاسب، وقد اقفل الدولار في نهاية الاسبوع عند مستوى ١,٩٤٨ مارك الماني و١٤٥,٧ ينا يابانيا.

وقال التقرير ان الاسبوع شهد عمليات بيع للدولار مما ادى الى انخفاضه بعض الشيء عشية انعقاد الاجتماعات النقدية والمالية الهامة خلال الاسبوع الحالي.

وعلى هذا الصعيد تتوقع ان تصدر عن مختلف هذه الاجتماعات تاكيدات بالالتزام بالمحافظة على استقرار اسعار الصرف الى جانب الحاجة لبقاء سعر الدولار عند مستوى منخفض. واضاف انه اذا لم تطبق هذه السياسة عمليا من خلال تغيير اسعار الفائدة لا نعتقد بان الاسواق ستقتنع بجدية تاكيدات الدول الصناعية السبع وستزيد من اقبالها على الدولار الامر الذي يجعلنا نعتقد بان العملة الاميركية ستحقق المزيد من المكاسب خلال الفترة القادمة، والى ان يقوم مجلس الاحتياطي الفيدرالي بتخفيض سعر الفائدة على الدولار او تقوم دول اخرى وخاصة المانيا الغربية واليابان برفع اسعار الفائدة لديها. وبالتالي تقليص الفرق في اسعار الفائدة بين الدولار والعملات الاخرى، فان من المحتمل جدا استمرار تحسن الدولار على المدى القصير.

ونتوقع ان يجري تداول الدولار خلال الاسبوع الحالي ضمن نطاق ١,٩٣ - ١,٩٨ مارك الماني و١٤٤ - ١٤٨ ينا يابانيا.

الاسترليني

وذكر التقرير ان سوق الجنيه الاسترليني كانت هادئة للغاية خلال الاسبوع الماضي وكانت التحركات في سعر الجنيه مجرد انعكاس لما شهده سعر الدولار الاميركي من تقلبات، وقد حقق الجنيه بعض المكاسب على حساب العملة الاميركية الا انه ثبت عند مستواه السابق وضمن نطاق سعر ضيق مقابل العملات الرئيسية الاخرى. ومع ان عدد الاحصائيات الاقتصادية التي نشرت خلال الاسبوع الماضي كانت قليلة، الا ان الارقام التي نشرت كانت مبعث قلق لاوساط السوق، حيث كان وضع المالية الحكومية اضعف كثيرا مما كان عليه في السنة الماضية اذ لم يطرأ اي تغير كبير على ارقام الغرض النقدي والائتمان على الرغم من سياسة رفع اسعار الفائدة التي لا تزال منتهجة منذ وقت طويل. هذا ولم يطرأ اي تغير يذكر على اسعار الاسهم البريطانية، وقد اقفل الجنيه في نهاية الاسبوع عند مستوى ٣,٠٦ ماركات المانية، ١,٥٧ دولار اميركي.

ونتوقع ان تظل سوق الجنيه هادئة الى حد ما خلال الاسبوع الحالي ريثما تظهر نتائج اجتماعات الدول الصناعية السبع. وسوف تكون الارقام الاقتصادية الرئيسية المقرر نشرها خلال الاسبوع هي ارقام ميزان التجارة والتي يتوقع لها ان تسجل تحسنا طفيفا بالمقارنة بالاداء الضعيف هذا الذي تم تحقيقه خلال الشهر السابق، ومع ذلك فانه لا يمكن توقع حدوث انفراج كبير على هذا الصعيد.

وقال انه طالما بقيت اسعار الفائدة في المملكة المتحدة عند مستواها المرتفع الحالي على المدى المنظور فان الجنيه سوف يظل يتمتع بما يحتاجه من دعم للمحافظة على مركزه مقابل العملات الاخرى. ونتوقع ان يجري تداول الجنيه هذا الاسبوع ضمن نطاق ضيق وهو ٣,٠٤ - ٣,٠٧ ماركات المانية و١,٥٤ - ١,٥٩ دولار اميركي.

المارك

وقالت تقرير البنك الوطني ان البنك المركزي الالماني لم يمنح هذا الاسبوع برفع اسعار الفائدة الرسمية وذلك في عشية انعقاد اجتماعات الدول الصناعية السبع الكبرى ومجلس النقد الدولي والبنك الدولي، الا ان البنك اوضح انه سيركز على مستوى النشاط الاقتصادي واحتمالات ارتفاع معدل التضخم. ولذلك فاننا نتوقع ان تلجا الحكومة الالمانية الى تشديد سياستها النقدية خلال اشهر الخريف الحالي.

الكويت مصرة على المطالبة بحصة اكبر الجزائر تستبعد رفع سقف الانتاج

جنيف - استبعد وزير المناجم الجزائري صادق بوسنة الذي يشارك في اعمال الاجتماع الوزاري لمنظمة البلدان المصدرة للبترول - اوبيك - الحاجة الى رفع سقف الانتاج الحالي للمنظمة مادامت الاهداف التي وضعت من اجلها الاسعار لم تتحقق. وقال في تصريحات للصحفيين ان لاوبيك سعرا منشودا وهو ١٨ دولارا للبرميل الواحد «ولكننا لم نتوصل الى هذا السعر في الاشهر الثلاثة الماضية وعلى هذا لا توجد حاجة الى رفع السقف مادام الهدف لم يتحقق».

وبسؤاله عما اذا كان المجتمعون سيناقشون مسالة اعادة تنظيم نظام الحصص قال الوزير الجزائري «ربما نبحث في ذلك لكنه لن يتخذ اي قرار حول هذا الموضوع في جنيف». وكان وزير النفط العراقي عصام الجلبي الذي يحضر هو كذلك الاجتماع قد صرح انه يتطلع الى زيادة «طفيفة» في انتاج اوبيك. وقال ان امكانية التوصل الى هذه الزيادة ستتضح من خلال اجتماع المنظمة.

من ناحية ثانية اعطى سكرتير عام منظمة اوبيك الدكتور سوبروتو موجزا لبعض المواضيع التي ستناقش ضمن جدول اجتماعات لجنة مراقبة الانتاج والاسعار المنبثقة عن المنظمة. وقال في تصريح للصحفيين هنا ان من بين الموضوعات التي ستناقشها اللجنة المؤلفة من ثمانية اعضاء تقريرا عن وضع السوق لا يحوي تحليلا لهذا الوضع فحسب وانما تكهنات تتصل بالعرض والطلب.

وبسؤاله عن ارقام الطلب للربع الاول من عام ١٩٩٠ قال الدكتور سوبروتو انه لا يفضل ابداء اي تعليق بهذا الشان وذلك لعدم وضوح الرؤية فيما يتعلق بنمو الاقتصاد العالمي. وبالاشارة الى نظام الحصص قال سكرتير عام المنظمة ان لجنة المراقبة هي الجهة المعنية بتحديد سقف الانتاج عند حد معين عاليا كان ذلك او منخفضا «وحسب احتياجات السوق».

وقال الدكتور سوبروتو ان الاجتماع سيناقش ايضا استراتيجية طويلة الامد ونظاما دائما للحصص وامكانية عقد قمة العام المقبل ولدى تعرضه للنظام الدائم للحصص قال الدكتور سوبروتو ان سكرتارية الاوبيك اعدت من قبل دراسة تحوي مقترحات معينة لهذا النظام مبنية على اساس توجه ومقياس «عملي يمكن التحقق منه». وفيما يتعلق بالقمة قال ان موعدها ومكانها مازالا قيد القرار.

وتكهن مندوبون بوقوع تبادل حاد في الاراء بين ممثلي الدول الثلاث عشرة الاعضاء في منظمة البلدان المصدرة للبترول «اوبيك» وقالوا ان الاحتمالات متضاربة بالنسبة الى توصل الاجتماع الى فرض تقيد افضل من السابق بنظام الحصص وحصول ارتفاع جديد في اسعار النفط. وقالت انباء ان الشيخ علي الخليفة وزير النفط مصر على المطالبة بحصة لبلاده اكبر مما يرضي الاعضاء الاخرين في المنظمة بالموافقة عليه. وبدا انه غير متراجع عن موقفه من حيث عدم القيام بالكثير للوفاء بتعهد اعطي في يونيو الماضي بتخفيض انتاج الكويت على الاقل الى مستوى يقارب الحصة المحددة. وقال للصحفيين موضحا ان هذا التعهد يعتمد على تقيد الجميع بنظام الحصص «اذا التزم الجميع بحصصهم الانتاجية فالامر حسن.. واذا تجاوز احدهم حصته فسيكون للاخرين الحق نفسه» في تجاوز حصصهم.

● الشيخ علي الخليفة

وقالت مصادر شركات نفط غربية ان من بين الدول الاخرى التي تتجاوز حصصها الانتاجية دولة الامارات العربية المتحدة ثم نيجيريا التي تحل في درجة ادنى منها في هذا المجال. وذكر مندوبون ان معظم البلدان الاخرى ومنها بلدان مصدرة تواجه حاجة شديدة الى المال مثل ايران والعراق واندونيسيا والجزائر وفنزويلا وهي اما ليست ذات قدرة على رفع الانتاج او انها قررت ابقاء انتاجها قريبا من حصصها. وتواجه هذه البلدان خسارة مالية. وقد واجهت الجزائر ونيجيريا وفنزويلا اضطرابات بسبب تدابير تقشف فرضتها في السنة الماضية.

ولا يبدو من المحتمل هبوط الاسعار من جديد الا اذا انضم منتجون كبار مثل المملكة العربية السعودية والعراق الى منتهكي نظام الحصص ولو تقيد جميع المنتجين بحصصهم لهبط مجموع انتاج اوبيك الى ١٩,٥ مليون برميل يوميا وهو الحد الاقصى الحالي المحدد لانتاج المنظمة ولكانت الاسعار ارتفعت عما هي عليه. وستدرس محادثات جنيف رفع سقف انتاج المنظمة. لكن عددا من الاعضاء يريد تحقيق التزام بنظام الحصص اولا لجعل الاسعار ترتفع الى ١٨ دولارا للبرميل.

وقال فوزي الشكشوكي وزير النفط الليبي انه لا يريد رفع سقف الانتاج «الا اذا حققنا السعر المستهدف.. ودخلا افضل لبلادي». واتبعت الجزائر الخط نفسه لكن العراق ايد رفع الحد الاقصى لانتاج اوبيك.

الدول المانحة للمساعدات تخفق في الاتفاق على تقديم اعتمادات مالية جديدة لاتحاد التنمية

واشنطن - قال مسؤولون ان ممثلي ٣٤ دولة من الدول المانحة للمساعدات اخفقوا خلال محادثات انتهت في واشنطن أمس الاول في الاتفاق على شروط تقديم اعتمادات مالية للاتحاد الدولي للتنمية وهو مؤسسة تابعة للبنك الدولي تمنح قروضاً ميسرة. وأضاف المسؤولون قولهم ان الولايات المتحدة أكبر مساهم في البنك الدولي ليست مستعدة بعد لاعلان المبلغ الذي ستدفعه.

وقد تعهدت الدول المساهمة بتقديم ١٢,٤ مليار دولار للاتحاد الدولي للتنمية في عام ١٩٨٧ . وقال مسؤولون ان الاتحاد الدولي للتنمية يحتاج الى مساهمات مالية جديدة تبلغ ١٤,٥ مليار دولار لمجاراة التضخم والتغييرات في قيمة العملات . وأسس الاتحاد الدولي للتنمية في عام ١٩٦١ ويقدم قروضاً دون فوائد تسدد على مدى فترة تتراوح ما بين ٣٥ عاماً و٤٠ عاماً . وتعهد الاتحاد بتقديم قروض في العام الماضي بلغت ٤,٩ مليارات دولار ذهب أكثر من ٩٠ في المائة منها الى دول يقل دخل الفرد فيها عن ٤٠٠ دولار سنوياً .

ومن المقرر عقد الجولة القادمة من المفاوضات بشأن الاتحاد الدولي للتنمية في اليابان يومي الثاني والثالث من نوفمبر المقبل . ويأمل مندوبون ان توافق الولايات المتحدة بحلول هذا الوقت على ميزانية لعام ١٩٩٠ وان تتعهد بتقديم اعتمادات مالية جديدة للاتحاد الدولي للتنمية .

اذا فشلت مباحثات الدول السبع
سعر صرف الدولار سيتذبذب بشكل جامح

واشنطن - من المتوقع ان تتفق الدول الصناعية السبع الكبرى غير الشيوعية في واشنطن على الحاجة الى خفض الدولار ولكن توجد علامات على تزايد الخلاف بشان كيفية القيام بذلك . ومن المقرر ان يعقد وزراء مالية الدول السبع محادثاتهم التقليدية على هامش الاجتماعات السنوية لصندوق النقد الدولي والبنك الدولي . ويساور بعض المسؤولين القلق من ان التقدم نحو تصحيح الخلل التجاري العالمي قد يتوقف اذا استمر ارتفاع سعر الدولار مقابل العملات الاخرى .

وأشارت اليابان والمانيا الغربية صاحبتا أكبر فوائض تجارية الى أنهما قد تكونان مستعدتين لرفع سعر الفائدة لوقف اي ارتفاع جديد في سعر الدولار ولكن ليس من المتوقع ان تبدي الولايات المتحدة استعدادا للرد على ذلك بخفض في أسعار الفائدة .

ويقاوم مجلس الاحتياط الاتحادي «البنك المركزي» الاميركي الضغوط الرامية الى خفض أسعار الفائدة حرصاً على عدم زيادة معدل التضخم الذي يقل الان عن خمسة في المائة . وتتألف مجموعة السبع من الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا والمانيا الغربية وايطاليا وكندا واليابان .

وفي طوكيو توقع متداولون أمس ان يتذبذب سعر صرف الدولار الاميركي بشكل جامح في هذا الاسبوع بين ١٤٤ يناً و١٤٨ يناً وذلك اعتماداً على نتائج اجتماع الدول الصناعية السبع بواشنطن . وقد أقفل الدولار مساء أمس الاول بسعر ١٤٥ يناً أي دون تغيير من سعر الاقفال في اليوم السابق واقل من سعر الاقفال في لندن ونيويورك بنهاية الاسبوع .

وقال محللون انه لا توجد مؤشرات اقتصادية كبرى يعلن عنها خلال الاسبوع التالي ولذا سيتركز الاهتمام على مستوى الدولار الذي سيتركه تدخل الدول الصناعية في الاسواق .

واضاف المحللون انه اذا لم تتخذ تلك الدول موقفاً قوياً لتنسيق سياساتها في اجتماع المجموعة الساعية قد تقفز العملة الاميركية الى مستوى ١٤٩ يناً .

وأشاروا الى ان الاستقرار النسبي في أسعار صرف العملات الاجنبيه وقرب انتهاء نصف السنة المالية قد يعززان أسعار الاسهم في بورصة طوكيو . وقد أقفل متوسط مؤشر جريدة نيهون كيزاي هذا الاسبوع بمقدار ٣٤٧٧١,٧٩ يناً بعد ان تقدم ٣٦٩,٩١ يناً .

وأقفل مؤشر سوق طوكيو لقياس كافة الاصدارات المدرجة في القسم الاول بمستوى ٢٦٢٩,٤٠ نقطة مسجلاً ارتفاعاً مقداره ٣٥,٣١ نقطة . وكان متوسط الحجم الفوري هذا الاسبوع ٦٢٠,٢٠ مليون سهم وذلك أعلى من متوسط ٥٢٩,٤٤ مليون سهم في الاسبوع الماضي .

جردانة: الأردن تجاوز مشكلة الديون

عمان - قال باسل جردانة وزير المالية الاردني ان الاردن نجح في تجاوز مشكلة الديون الخارجية بعد ان تم الاتفاق مع ناديي باريس ولندن على اعادة جدولة مبلغ ١,٣٧ مليار دينار على مدى ١١ عاماً مع فترة سماح مقدارها خمس سنوات .

وقال جردانة في حديث نشرته صحيفة صوت الشعب الاردنية أمس ان الاردن توصل الى اتفاقية مبدئية مع نادي لندن الذي يضم البنوك التجارية الرئيسية الدائنة لتأجيل دفعات مستحقة من أصل الديون بين الاول من يناير واخر شهر يونيو عام ١٩٩١ وتوصل ايضاً الى اتفاق آخر من حيث المبدأ على اعادة جدولة الاقساط والفوائد المستحقة للاتحاد السوفياتي .

وأضاف جردانة يقول «اننا نجحنا في اعادة بناء احتياطيات المملكة من العملات الاجنبية بمساعدة المملكة العربية السعودية» مما أدى الى اعادة الاستقرار الى سعر صرف الدينار الاردني ومن المتوقع ان يؤدي ذلك الى تحسن المناخ الاستثماري في الاردن . وقال وزير المالية الاردني ان حجم ميزانية العام المقبل يقدر بنحو ١,٠٩ مليار دينار وان العجز لن يتجاوز ١٣٠ مليون دينار . وأشار الى انه سيتم رفع الحظر عن استيراد السيارات و١٢ سلعة أخرى في بداية العام المقبل باعتبار ان النهج الاقتصادي الذي يعتمده الاردن حالياً يتبنى اعتماد السياسات المالية والنقدية للسيطرة على الواردات وليس من خلال القرارات الادارية بمنع استيرادها . وكان الاردن قد منع استيراد السيارات والادوات الكهربائية لمدة عام تنتهي في نهاية عام ١٩٨٩ .

الاسهم الاردنية

اسم الشركة	سعر الاغلاق
البنك الاسلامي	٢,٣٥٠
البنك الاردني الكويتي	١,٤١٠
بنك الاردن والخليج	١,١٢٠
بنك الاسكان	١,٨٦٠
بنك الاستثمار العربي	٢,٣٥٠
بنك الانماء الصناعي	١,٦٣٠
المالية العربية - الاردن	٢,٦١٠
بنك البتراء	٢,١٠٠
بيت التمويل الاردني	١,٢٢٠
بنك الاردن	١٤,٦٠٠
بنك القاهرة عمان	٢٧,٥٥٠
البنك الاهلي الاردني	٢,٥٢٠
البنك العربي المحدود	١٩٠,٥٠٠
الاردنية للاوراق المالية	١,٩٥٠
التامين الاردنية	٢,٨٥٠
المتحدة للتامين	١,٢٣٠
الاردنية الفرنسية للتامين	١,٩٢٠
البتراء للتامين	٠,٥٠٠
الكهرباء الاردنية	١,٤٣٠
العربية الدولية للفنادق	١,٦٥٠
المواشي والدواجن	,٧١٠
دار الشعب للصحافة	,٣٤٠
الخطوط البحرية الوطنية	١,٦٥٠
الاهلية للاستثمارات العامة	٢,٥٦٠
الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	٢,٥٣٠
الالبان الاردنية	١,١٠٠
العامة للتعدين	٢,٠٠٠
العربية لصناعة الالمنيوم	٢,٠٨٠
العربية لتصنيع وتجارة الورق	٠,٤٣٠
الصناعية التجارية الزراعية	١,٧٧٠
المنظفات الكيماوية العربية	٥,١٠٠
الوطنية لصناعة الصلب	٢,١٨٠
مصانع الزجاج	١,٠٢٠
مناجم الفوسفات الاردنية	٤,٤٠٠
الاردنية لصناعة الانابيب	٢,٦٠٠
الدباغة الاردنية	٢,٠٠٠
الصناعات الوطنية	٠,٩٠٠
صناعة الجير والطوب	٠,١٢٠
العربية لصناعة الادوية	٤,٦١٠
مصفاة البترول الاردنية	٧,٩٦٠
الاسمدة الاردنية	١,٣٨٠
المؤسسة المالية العقارية «ريفكو»	١٧,٥٠٠
بيت الاستثمار الاسلامي	٠,٦٤٠
الاراضي المقدسة للتامين	١,٢٥٠
دار الدواء للتنمية والاستثمار	٣,٤٥٠
مصانع الاجواخ الاردنية	٥,٠٠٠
مصانع الخزف الاردنية	٢,٥٢٠
مصانع الورق والكرتون	٥,٨٧٠
العالمية للصناعات الكيماوية	٣,٥٨٠
علاء الدين	٢,٤٤٠
العرب للتامين	١,١٨٠
اليرموك للتامين	١,٤٠٠
التبغ والسجائر الاردنية	١٨,٥٠٠
القدس للتامين	١,٦٥٠
الاردنية والخليج للتامين	١,٥٦٠
العقارية الاستثمارية	٠,٦٢٠
المال والائتمان	٠,٧١٠
ريفكو للتامين ٥٠٪	١,٢٠٠
الاردنية لصناعة الخشب	٢,٨٧٠

العملات في الاردن

العملة	اقل سعر	اعلى سعر
دولار اميركي	٦١٠,٢	٦١٦,٢
جنيه استرليني	٩٦٣,٢	٩٧٢,٨
مارك الماني	٣١٤,١	٣١٧,٢
فرنك سويسري	٣٦٢,٦	٣٦٦,٢
فرنك فرنسي	٩٢,٩	٩٣,٨
ين ياباني لكل مائة	٤٢٠,٢	٤٢٤,٤
دينار كويتي	٢٠٣٢	٢٠٥٢
ريال سعودي	١٦٣,٤	١٦٥,٠٤
ريال قطري	١٦٨,٣	١٧٠,٠٥
ريال عماني	١٦٠٤,٢	١٦٢٠
جنيه مصري	٢٦٢,٧٥	٢٦٥,٣٤
دينار بحريني	١٦٤٧,٥	١٦٦٣,٧
درهم امارات	١٦٧,٠١	١٦٨,٦٥
دينار عراقي	٢٠٥,٢	٢٠٧,٢
ليرة لبنانية	١١٤٣,١٨	١٥٥,٢
ليرة سورية	١٤,١٧	١٤,٣١

العملات في بيروت

العملة	شراء	بيع
ليرة سورية	١٢,١٨	١٢,٢٣
دينار عراقي	١٨٠,٦	١٨١,٣
دينار كويتي	١٧٤٠,٨	١٧٤٧,٥٠
دينار اردني	٧٥٩,٤	٧٦٢,٣
دينار بحريني	١٥١٦,٢	١٥٢١,٦
دينار ليبي	٢١٨	٢١٩,٠٥
درهم امارات	١٤٨,٥	١٤٦,١
ريال سعودي	١٤,٠٤	١٤,١٠
ريال قطري	١٤٥,٥	١٤٦,١١
ريال عماني	١٧٤٦,٦	١٧٥٣,٣
جنيه مصري	٢٣٨,١	٢٣٩,٠٩
جنيه استرليني	٧٨٩,٢	٧٨٩,٣٢
مارك الماني	٢٥٧,٠٠	٢٥٧,٢٧
فلورين هولندي	٢٣٦,٨	٢٣٧,٢
دراخما يونانية	٣,٤٨٠	٣,٤٨٦
فرنك فرنسي	٧٦,٠٠	٧٦,٠٩
ليرة تركي	٢٤٨,٠٩	٢٣٧,٢٧
ليرة قبرصية	١٠٤٢	١٠٤٤
الف ليرة ايطالية	٣٧٢,١	٣٧٢,٨
الف ين ياباني	٣٤٤,٠٠	٣٤٤,٢٠
دولار اميركي	٤٩٩,٥٠	٥٠٠,٥٠
فرنك سويسري	٣٦٧,٠٠	٣٦٧,٤٠
فرنك بلجيكي	١٢,٧٦	١٢,٧٩
البيزيتا الاسبانية	٤,٢٤	٤,٢٥

الذهب في بيروت

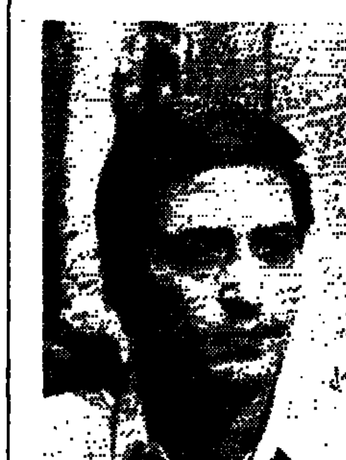
الصنف		
ليرة انكليزية ملك جاء اوا	٤٥١٨٥	٤٥٦٨٥
الليرة العثمانية	٣٩٠٢٠	٣٩٥٢٠
البيزوس المكسيكي	٢٢٩٥٥٦٥	٢٢٩٠٦٥
كيلو الذهب عيار ٩٩٥	٦٠٣٦,٧٥٠	٦٠٤٦,٧٥
اونصة الذهب	٢٩٢ دولار	٢٩٣ دولار
كيلو الفضة	٩٠٥٥٠	٩١٧٥٠
اونصة الفضة	٥,٨٨ دولار	٥,٩٠ دولار

خدمات القارئ





● منى عبدالغني



● محمد الحلو

البرنامج الاول

الفترة الصباحية

٩,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٩,١٠ برنامج - صباح الخير، ٩,١٥ الرسوم المتحركة، ٩,٤٠ اعادة للمجلة الاخبارية المصورة، ١٠,١٠ المسلسل العربي اليومي - مولود في الوقت الضائع، ١١,١٠ المسلسل الكوميدي المحلي اليومي - اجلح واملح، ١١,٤١ اذان الظهر - دعاء - قرآن كريم، ١٢,٠٠ البرنامج الاجنبي المنوع - صدق أو لا تصدق، ١,٠٠ اهم الانباء، ١,٠٥ القرآن الكريم ثم النشيد الوطني.

الفترة المسائية

٤,٠٠ النشيد الوطني ثم القرآن الكريم، ٤,٢٥ اعادة للعالم عبر الاقمار الصناعية، ٥,٠٠ مسلسل الاطفال الكارتوني - قصص للاطفال، ٥,٤٣ اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٦,٠٠ منوعات غنائية، ٦,١٥ المسلسل العربي اليومي - نهاية صيف، ٧,٠١ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٧,١٥ البرنامج الديني - اسماء الله الحسنى، ٨,١٥ البرنامج المحلي - ديوانية شعراء النبط، ٩,٠٠ الاخبار باللغة العربية، ٩,٤٥ المسلسل العربي اليومي - وجيدة وسامح، ١٠,٥٠ سهرة مع الالحان، ١٢,١٥ موجز لاهم الانباء، ١٢,٢٠ العالم اليوم عبر الاقمار الصناعية، ١٢,٥٠ الختام بالقرآن الكريم والنشيد الوطني.

البرنامج الثاني

٦,٠٠ الافتتاح بالنشيد الوطني والقرآن الكريم، ٦,٠٥ مسلسل الاطفال الكارتوني - الدببة الحنونة، ٦,٤٠ المسلسل الثقافي الاجنبي - صيد البحر، ٧,٠٠ البرنامج الثقافي الاجنبي - الممرات المائية، ٧,٠١ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٨,٠٠ الاخبار باللغة الانجليزية،

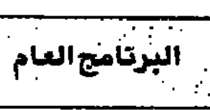
٨,٤٠ المسلسل الاجتماعي الاجنبي - اطباء الجو، ٩,٢٠ المسلسل العلمي الاجنبي - الحاسة السادسة، ٩,٥٠

المسلسل الفكاهي الاجنبي - كيت والي، ١٠,٣٠ مسلسل روائع القصص - الحصن الاخير، ١٢,٠٠ موجز لاهم الانباء، ١٢,٠٥ المجلة الاخبارية المصورة، ١٢,٢٠ الختام بالقرآن الكريم ثم النشيد الوطني.

الاذاعة



● اسماء دبوس



البرنامج العام

٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ حديث - القصص في القرآن الكريم، موسيقى، ٦,٣٠ برنامج - صباح الخير، ٧,٠٠ موجز الانباء، ٧,٠٥ تابع برنامج - صباح الخير، ٧,١٥ برنامج - الصحافة لهذا اليوم، ٧,٣٠ تابع برنامج - صباح الخير، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الثانية، ٨,١٥ تابع برنامج - صباح الخير، ٩,٠٠ برنامج - عالم الاسرة، ٩,٣٠ برنامج - اقلام وانغام، ١٠,٠٠ برنامج - صوت مجلس التعاون، ١٠,٣٠ موجز الانباء، ١٠,٣٥ تابع برنامج - صوت مجلس التعاون، ١١,٣٠ اهم الانباء، ١١,٣٥ تابع برنامج - صوت مجلس التعاون، ١١,٤١ اذان الظهر - دعاء - قرآن كريم، ١١,٤٦ تابع برنامج - صوت مجلس التعاون، ١٢,٣٠ مسلسل - الموسوعة الفقهية، ١٢,٤٥ تابع برنامج - صوت مجلس التعاون، ١,٠٠ نشرة الاخبار الثالثة، ١,١٥ برنامج - حدث وتعليق، ١,٣٠ برنامج - من غير عنوان، ٣,٠٠ ابتهال، ٣,٠٢ القرآن الكريم، ٣,٠٨ اذان العصر - دعاء - قرآن كريم، ٣,١٣ حديث - شؤون ادبية، ٣,٢٧ اغنية، ٣,٣٠ برنامج - ماما انيسة والصغار، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٥ اغنية، ٤,١٥ برنامج - اخبار جهينة، ٤,٣٠ اغنية، ٤,٣٥ برنامج - نافذة على التاريخ، ٤,٥٥ اغنية، ٥,٠٠ برنامج - نجوم القمة، ٥,٢٥ القرآن الكريم، ٥,٤٣ اذان المغرب - دعاء - قرآن كريم، ٥,٤٨ ابتهال، ٥,٥٣ اغنية، ٦,٠٠ موجز الانباء، ٦,٠٥ برنامج - مساء الخير يا كويت، ٧,٠١ اذان العشاء - دعاء - قرآن كريم، ٧,٠٦ تابع برنامج - مساء الخير يا كويت، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ اغنيتان، ٨,٣٠ برنامج - اخبار الرياضة، ٨,٣٥ ثلاث اغنيات، ٩,٠٠ برنامج - ديوانية شعراء النبط ٩,٤٥ اغنية، ١٠,٠٠ موجز الانباء، ١٠,٠٧ مسلسل - الموسوعة الفقهية، ١٠,٢٢ اغنية، ١٠,٣٠ برنامج - ميكرفون الرياضة، ١١,٠٠ سهرة غنائية كويتية منوعة، ١٢,٠٠ نشرة الاخبار الخامسة، ١٢,١٥ برنامج - مهنتي ...، ١,١٥ برنامج - اذاعة على الهواء، ٢,٠٠ موجز الانباء، ٢,٠٥ تابع برنامج - اذاعة على الهواء، ٣,٠٠ موجز الانباء، ٣,٠٤ اغنية، ٣,١٥ برنامج - نافذة على التاريخ، ٣,٣٥ اغنية، ٣,٤٨ برنامج - قرأت لك، ٤,٠٠ موجز الانباء، ٤,٠٤ اغنية، ٤,٠٧ ابتهال، ٤,١٩ اذان الفجر - دعاء - قرآن كريم، ٤,٢٤ برنامج - اسماء الله الحسنى «المذل»، ٤,٣٨ ابتهال، ٤,٤٠ برنامج - من دروس التنزيل، ٤,٥٠ اغنيتان، ٥,٠٠ موجز الانباء، ٥,٠٥ برنامج - الصحافة لهذا اليوم، ٥,١٥ دعاء، ٥,٢١ الحديث الشريف والدعاء المأثور، ٥,٣٠ القرآن الكريم.

اذاعة القرآن الكريم

الفترة الصباحية

٤,٥٧ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,١٨ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٢٠ حديث قرآن وسنة - الجود في الاسلام، ٥,٢٩ الختمة المرتلة، الطيب من القول، ٦,٠٠ نشرة الاخبار الاولى، ٦,١٥ الختمة المرتلة، ٦,٤٥ برنامج - الدعوة الى الله، الطيب من القول، ٦,٥٨ من الذكر الحكيم، ٧,٠٥ برنامج - لحظات في ظلال صحيح الامام البخاري، ٧,١٨ حديث - توجيهات من القرآن الكريم ﴿كتب عليكم القتال وهو كره لكم﴾، ٧,٢٨ القرآن الكريم، ٨,٠٠ الختام بالسلام الوطني.

الفترة المسائية

٤,٥٨ افتتاح الاذاعة فالسلام الوطني، ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,٣٠ قراءة فقرات البرنامج، ٥,٣٣ الحديث الديني - مع اللغة في الكتاب والسنة، الطيب من القول، ٥,٤٣ اذان المغرب، ٥,٤٦ برنامج - اوهام المستشرقين في السيرة النبوية الشريفة، ٦,٠٠ الختمة المرتلة، ٦,٣٠ برنامج - بلاغة القصة في القرآن الكريم، الطيب من القول، ٦,٤١ الختمة المرتلة، ٧,٠١ اذان العشاء، ٧,١٤ الحديث الديني - النفاق واثره على الفرد والمجتمع، ٧,٢١ حديث ادعوني استجب لكم، ٧,٢٩ الختمة المجودة، الطيب من القول، ٨,٠٠ نشرة الاخبار الرابعة، ٨,٢٠ الختمة المجودة، الطيب من القول، ٨,٥٠ الحديث الديني، ٨,٥٧ برنامج - حقيقة الاخرة واحوالها، ٩,١٣ حديث - قبس من الحق، ٩,١٧ برنامج - الدين والعلم والعصر الحديث، الطيب من القول، ٩,٣١ المحاضرة الدينية للشيخ محمد متولي الشعراوي، الحديث القدسي، ١٠,٠٠ الختمة المرتلة، الطيب من القول، ١٠,٥٩ برنامج - لقاءات اسلامية، الطيب من القول، ١١,١٧ حديث - شخصيات اسلامية، ١١,٢٦ القرآن الكريم، ١٢,٠٠ ختام الاذاعة بالسلام الوطني.

السينما

● يسرا

سينما الاندلس :
- ايام الغضب

سينما السالمية :
- السينما محجوزة لمسرح الجزيرة.

سينما الحمراء
- المولد - الاسبوع الثاني والعشرون.

سينما السيارات
- المولد - الاسبوع الثاني والعشرون.

الفردوس
لمدة ثلاثة ايام فقط
- المرأة المحترمة.
ولمدة اربعة ايام فقط
- صاحب الحق

سينماالفحيحيل الصيفي:
- المقاتلة

سينما الفحيحيل الشتوي
- اعداء القانون

سينما الجهراء
- احترام الاخرين

سينما غرناطة
- المعلم

سينما الصليبخات
- مهمة جنونية - الجزء الرابع.

سينما الجليب
- الامل السعيد

سينما سيارات الاحمدي
- الليالي الصاخبة.

الصلاة

صلاة الفجر :	٤,١٨
الشروق :	٥,٣٧
صلاة الظهر :	١١,٤١
صلاة العصر :	٣,٨
صلاة المغرب :	٥,٤٣
صلاة العشاء :	٧,١

الطقس

تكون درجة الحرارة دون معدلها والرياح جنوبية شرقية خفيفة الى معتدلة السرعة.

الرطوبة

الكويت	٤٠٪
الاحمدي	٥٠٪
فيلكا	٥٥٪
السالمي	٣٠٪

الكويت ٣٧٪ ٢٠٪ — فيلكا ٣٥٪ ٢٥٪ — السالمي ٣٨٪ ١٩٪ — الاحمدي ٣٢٪ ٢٥٪

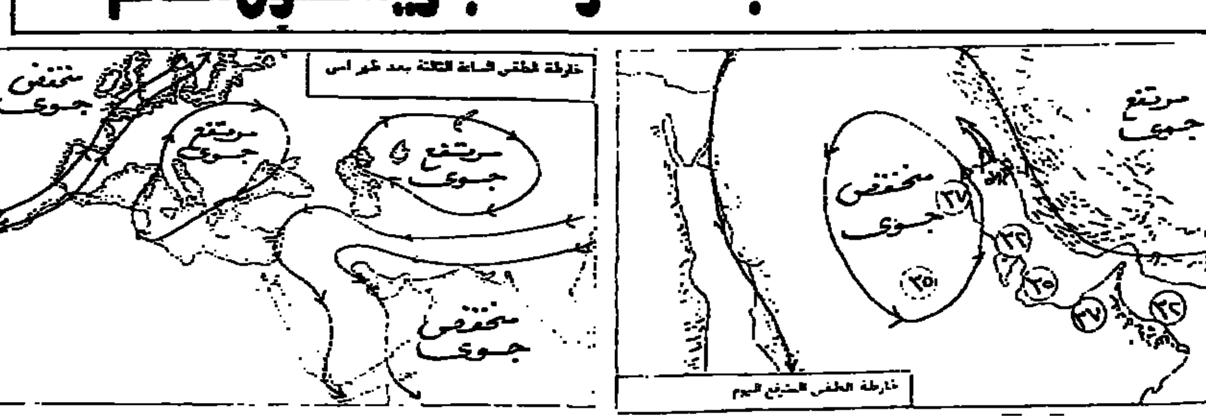
البحر

اعلى مد : ٣,٥٤ صباحا — ٧,٤٦ مساء
أدنى جزر : ١٢,٢٠ ظهرا — ١١,٥٢ مساء

حكمة اليوم

عز من قنع وذل من طمع

خدمات التنبؤات الجوية حول العالم



الحرارة المسجلة بعواصم العالم

المدينة	الحرارة	الطقس
الكويت	٣٧	صحو
المنامة	٣٢	صحو
الدوحة	٣٥	صحو
ابو ظبي	٣٧	صحو
مسقط	٣٢	صحو
الرياض	٣٥	صحو
مكة المكرمة	٤٤	صحو
جدة	٤٥	صحو
المدينة المنورة	٣٩	صحو
صنعاء	٢٦	صحو
عدن	٣٣	صحو
صلالة	٢٨	صحو
بغداد	٣٨	صحو
طهران	-	-
عمان	٣٢	غبار
دمشق	٣٥	صحو
القاهرة	٣١	صحو
الاسكندرية	٢٨	صحو
الخرطوم	٤١	صحو
طرابلس الغرب	٣٥	صحو
تونس	٢٧	صحو
الجزائر	٢٨	صحو
الرباط	٢٨	صحو
كراتشي	٣٠	غائم
بومبي	٣٠	غائم

المنامة : طقس معتدل والرياح متقلبة الاتجاه خفيفة السرعة.
الدوحة : طقس غائم جزئيا والرياح شمالية خفيفة السرعة.
ابوظبي : طقس معتدل والرياح متقلبة الاتجاه خفيفة السرعة.
مسقط : طقس غائم جزئيا والرياح شمالية خفيفة الى معتدلة السرعة.
الرياض: طقس صيفي عادي والرياح شمالية غربية خفيفة الى معتدلة السرعة.

المدينة	الحرارة	الطقس
نيودلهي	٣٢	صحو
كولمبو	٢٨	صحو
بانكوك	٢٧	مطر
مانيلا	٢٩	صحو
طوكيو	٣٠	مطر
انقرة	٢٨	صحو
اسطنبول	٢٤	صحو
اثينا	٢٥	صحو
لارنكا	٢٩	صحو
لندن	١٧	غائم
باريس	١٨	غائم
فرانكفورت	١٥	مطر
جنيف	١٤	مطر
روما	٢٤	غائم
فيينا	٢٣	غائم
مدريد	٢٢	صحو
موسكو	٢١	صحو
كوبنهاجن	١٩	غائم
اوسلو	١٥	غائم
استكهولم	١٦	غائم
امستردام	١٦	غائم
براغ	١٣	صحو
بلغراد	٢٤	صحو
هلسنكي	١٦	غائم

حركة الطيران ليوم الاحد ١٩٨٩/٩/٢٤ «مبنى رقم ١»

الوصول: الشركة	قادمة من	الوقت	الاقلاع: الشركة	متجهة الى	الوقت
العراقية	بغداد	٠٩٣٠	الاردنية	عمان	٠٨٠٠
المصرية	القاهرة	١٠٤٠	العراقية	بغداد	١٠٣٠
السيلانية	كولومبو	١١٠٥	المصرية	القاهرة	١١٤٥
الهندية	بومبي	٢١٣٠	الليبية	عمان، طرابلس	١٢٣٠
الاردنية	عمان	٢٢٤٠	الصينية	بكين	٢٠٢٠/اضافية
الباكستانية	كراتشي	٢٣٣٥	الهندية	بومبي	٢٢٤٥
			السيلانية	كولومبو	٢٣٤٥

حركة الطيران ليوم الاحد ١٩٨٩/٩/٢٤ «مبنى رقم ٢»

الوصول: الشركة	قادمة من	الوقت	الاقلاع: الشركة	متجهة الى	الوقت
الهولندية	جاكرتا، سنغافورة	٠١٢٠	الهولندية	امستردام	٠٢٢٠
الكويتية	مانيلا، بانكوك	٠٢١٥	البريطانية	مدراس	٠٨٠٠
البريطانية	لندن	٠٧٠٠	الكويتية	دبي	٠٨١٥/اضافية
الكويتية	بومبي	٠٧٤٥	البريطانية	لندن	٠٩٢٠
البريطانية	دلهي	٠٨١٥	الكويتية	جدة، الخرطوم	٠٩٢٥
الامارات	دبي	٠٩٠٠	الامارات	دبي	١٠٠٠
الكويتية	دبي	١٣١٠/اضافية	الكويتية	دمشق	١٠١٥
الكويتية	بغداد	١٥١٥	الكويتية	بغداد	١١٠٠
الكويتية	دمشق	١٥٥٥	الكويتية	فرانكفورت، لندن	١٢٢٠
الخليجية	البحرين	١٧٠٠	الكويتية	عمان	١٢٢٥
السعودية	جدة، الرياض	١٧١٥	الكويتية	ابوظبي، دبي	١٢٥٠
الكويتية	عمان	١٧٣٥	الكويتية	القاهرة	١٣٠٠
الكويتية	ابوظبي، دبي	١٨٢٠	الكويتية	الرياض	١٧٣٠
الخليجية	ابوظبي، الدوحة	١٨٥٥	الخليجية	البحرين	١٨٠٠
البريطانية	لندن	١٩٠٥	الكويتية	البحرين	١٨١٥
الكويتية	نيويورك، لندن	١٩٢٥	السعودية	الرياض، جدة	١٨٤٥
الكويتية	الخرطوم، جدة	١٩٤٥	الخليجية	الدوحة، ابوظبي	١٩٥٠
الكويتية	القاهرة	٢٠٢٠	البريطانية	دلهي	٢٠٠٥
الالمانية	فرانكفورت	٢٠٣٥	الكويتية	دبي، بومبي	٢٢٠٥
الكويتية	الرياض	٢١٠٠	الكويتية	ابوظبي، كراتشي	٢٢١٥
الكويتية	البحرين	٢١٢٠	الكويتية	كولومبو	٢٢٣٠/اضافية
البريطانية	مدراس	٢٣١٠			

للاستفسار عن مواعيد الوصول والاقلاع: ٤٣٣٤٤٩٩
(المبيعات): ٢٤١٢٠٠٠ - ٢٤٣١٨٢١ (١٠ خطوط) ، (الحجز): ٤٣٤٨٨٨٨ - ٤٣٤٩٩٩٩

الهاتف

المكالمات الفورية	٠٢٢
تسجيل المكالمات المؤجلة	٠٢١
للاستفسار عن المكالمات المؤجلة	٠٢٣
استعلامات الدليل	١٠١
الشكاوى	١١٧

شكاوى مقسم:

الشويخ	٤٨١٠٠٠٠
السالمية	٥٦١٠٠٠٠
النزهة	٢٦١٠٠٠٠
الفروانية	٤٧١٠٠٠٠
الفحيحيل	٣٩١٠٠٠٠
المنقف	٣٧١٠٠٠٠
	٣٧١١٨٨١
	٣٧٢٢٨٨٢
	٣٧٢٠٠٠٠
	٣٧١٧٤٤٤
	٣٧١٣٠٠٠
مقسم الصباحية	٣٦١٠٠٠٠
	٣٦١٢٨٨٨
	٣٦١١٨٨١
	٣٦٢٢٨٨٢
المدينة	٢٤٣٢٩٩٩
فيلكا	١١٧

مكتب الشكاوى وخدمة المواطن بالبلدية ت: ٢٤٢٩٨١٧.
ادارة العلاقات العامة بالبلدية ت: ٢٤٥٦١٥٩.

الطوارىء

المدينة وضواحيها:	٤٨٤٧٠٤١
	٤٨٤٧٢٠٦
الصناعية:	٤٨١٧٣٢٨
الجهراء:	٤٧٧١٥٦٨
	٤٧٧١٣٨٠
خيطان:	٤٧١٠٣٦٩
	٤٧١٠٠٦٦
جليب الشيوخ:	٤٧١٣٨٢٩
حولي:	٢٦٥٠٧٠٢
السالمية:	٥٦١٢٢٥٩
	٥٦١١١٣٠
الفنطاس:	٣٩٠١٢٠٤
	٣٩٠١٢٥٠
الفحيحيل:	٣٩١١٣٣٣
فيلكا:	٤٧٩٠١٢٥
انارة الشوارع:	٢٥٢٧٩٣٢

هاتف مكافحة القوارض:

العاصمة	٤٨٤٨٠٨٨
الجهراء	٤٧٧٥٨٣٩
الفحيحيل	٣٩١٨٤٢٢
استعلامات البريد	٢٤٣٩٠٩١
استعلامات البرقيات	٣٥٨/٢٤٢٧٠٣٣
مكافحة الكلاب الضالة	٤٧١٧١٢٤

هواتف مراكز طوارىء المياه

الشويخ :	٤٨٣٢٩٣٣
السالمية :	٥٦٤٢١٠٤
حولي :	٢٦٢٧٧٢٨
الاحمدي :	٣٩٨٤٩٢٦
الصليبخات :	٤٨٧٠٥٦١
الجهراء :	٤٧٧٣٦٤٠
فيلكا :	٢٧٩٠٨٦٥

مكافحة القوارض

العاصمة وحولي	٤٨١٧٩٣٢
الفحيحيل	٣٧١٨٤٢٢
الجهراء	٤٧٧٥٨٣٩

المطار

بدالة	٤٣٣٥٥٩٩ ٤٣٣٦٦٩٩
استعلامات النجدة	١٩٩
المرور	٤٨٣٢١٨٨
الساعة	١١٣

الاسعاف

الفحيحيل	٣٩١٩٠٨٩
الاحمدي	٣٩١٩٠٨٩
الفيحاء	٢٥٥٣٧٧٩
مبارك	٥٣١١٤٢٧
الفروانية	٤٧٣٥٢٩٢
الجهراء	٤٧٧٥٤٤٨
حولي	٢٦١٠٨٥٤
السالمية	٥٧٣٩٠١١
فيلكا	٢٧٩٠١٦٦
بنك الدم	٥٣٣٩٥١١٤/١٨

هواتف طوارىء الصرف الصحي

٤٨٣٤١٥٨
٤٨١٥٦٤٨
٤٨١٤٤٦٦

الاطفاء

بدالة الحريق والانقاذ	١٠٥
ادارة الاطفاء	٢٤٣٢١١١
الشويخ	٤٨١٣٥٠٠
الهلالي	٢٤٣٥٩٧١
الشعبية	
البحري	٣٢٦٠٨٨٠
الشعبية	
البري	٣٢٦٢٨٤٤
الفيحاء	٢٥٤٥١٧١
السالمية	٥٦١٠٠١١
المطار الدولي	٤٧١٠١٨٨
الاحمدي	٣٩٨٠٠٨٦
المنقف	٣٩٠٩٧٦
الجهراء	٤٧٧١٧٥٢
فيلكا	٤٧٩٠٧٥٥
الفروانية	٤٧١١٤٣٣

الصيدليات المناوبة

- الكويت - القائم - شارع فهد السالم
- الكويت - الرشيد - شارع احمد الجابر
- حولي والنقرة - الحديثة - حولي - شارع تونس
- السالمية والرميثية - هبة - السالمية - شارع سالم المبارك
- الفحيحيل والاحمدي - البادية - الفحيحيل - شارع الدبوس
- خيطان - الحياة - خيطان
- الجهراء - النجاح - منطقة الجهراء

العيادات الخاصة

- الدكتور عبدالحميد عبدالمحسن المهنا (اخصائي أنف وأذن وحنجرة) ت ٥٧٥٥٢٥٥
- د. حسام العمداستشاري الامراض الباطنية والقلب ٥٧٤٧٨٣٠
- د. عبدالخضر النجدي استشاري اطفال - الجهراء - ٤٧٧٥٢٧٥
- د. اسماعيل الفودري اختصاص جراحة الانف والاذن ت/٢٥٢٩٦١٨/٢٥٢٩٤٤١
- د. ابراهيم بهبهاني اخصائي جراحة وطب الفم (اسنان) ٥٧٣٠٠٠٠
- د. أحمد الانصاري (استشاري الباطنية والغدد والهرمونات) ٥٧٤٧٧٧٧
- د. جواد مبارك سعود (اخصائي أمراض باطنية والقلب) ٢٤٣٧٦٢٦
- د. فيصل احمد الفوزان (اخصائي اسنان) ٢٦١٩٥٥٧
- د. عبداللطيف عبدالمحسن الخترش (أخصائي أسنان) ٢٤٦٦٦١٧
- د. عبدالله الدويسان (أخصائي أسنان) ٢٦٦٨٧٧٧
- د. سعيد عيسى اللوغاني (أخصائي جراحة الفم والاسنان) ٥٥١٣٧٧٣/٥٦٥٣٧٥٥
- د. محمد عبدالله المشاري (دكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ٢٦٦٨٦٦٨
- د. رياض سعود النفيسي (استشاري الامراض الباطنية والقلب) ٢٦٤٤٨٤٤
- د. سند راشد الفضالة (اختصاص أنف وأذن وحنجرة) ٥٧٥٠٤٩٩
- د. سلفيا شحيبر (اخصائية اطفال) ٥٧٣٨٨٤٤
- د. محمد حسن الصفوري (استشاري أنف وأذن وحنجرة) ٥٧٣١٩٨٨
- د. محمد صالح أبوحمرة (دكتوراه واستشاري جلدية وتناسلية) ٥٦٢٦١١٦٢
- د. خالد سليمان بوحيمد (أخصائي أطفال) ٢٦٤٢٥٤٤
- د. سلمان ابو ستة استشاري اطفال ٢٦٣٠٤٨٠
- د. طعمة صالح العنزي (طبيب أطفال) ٦٤٦٩-٤٧٧
- د. عبدالرحمن محمد ابوعيش (اخصائي باطنية وسكري) ٤٣١٠١٨٧
- د. فهد عيسى العثمان (أخصائي جلدية وتناسلية) ٢٦٤٤٥٧٨
- د. مهجة سليمان البدر (أخصائية نساء وولادة) ٢٤١٣٢٨٢
- د. يوسف عبدالعزيز مال الله دكتوراه واخصائي امراض جلدية وتناسلية ت: ٥٧٤٧٤٧٥
- د. صالح حمد الرومي اخصائي اطفال ت: ٢٦١٤١٣٠
- د. نحمده ابو سنة دكتوراه واخصائية اطفال ت: ٣٩٢٥٥٨٨/٣٩٢٥٥٩٩
- د. سناء عبدالرحمن معروف اخصائية اطفال ت: ٥٧١٣٥١٤
- د. فاطمة عبدالجبار دكتوراه تركيبات اسنان ت: ٢٤٣٢٣٧٧
- د. انيسة الرشيد ت: ٢٥٦٢٢٢٦
- د. عبدالله العامر ت: ٢٥٦١٤٤٤
- د. سناء سليمان الحصان
- الدكتور صالح سعد الجريوي دكتوراه استشاري امراض جلدية وتناسلية ت: ٢٦٥٥٥٦٦
- الدكتور عثمان نشات دكتوراه اطفال ت/ ٥٧١٠٥٠٣
- د. علي عبدالله الصفير - اخصائي أمراض باطنية تلفون ٤٧٧٤٠٤٨

المستشفيات

الاميري	٢٤٥٠٠٠٥
الاميري اطفال	٢٤٦٤٧٢٨
الصباح	٤٨١٥٠٠٠
	٤٨١٢٠٠٠
الولادة	٤٨٤٢١٠٠
	٤٨٤٣١٠٠
مبارك الكبير	٥٣١٢٧٠٠الى٧٠٩
الامراض الصدرية	٤٨٤٩٤٠٠
الفروانية	٤٨٨٨٠٠٠
العدان	٣٩٤٠٦٠٠
	٣٩٤٦٣٠
ابن سينا	٤٨٤٠٣٠٠
الرازي	٤٨٤٤١٦٢
الامراض السارية	٤٨٧٠٣٥١
مصح النساء	٤٨٤٨٠٢٢
الطب النفسي	٤٨٤٣٩٠٠
المعزل الصحي	٤٨٧٣٢٧٢
عيادة العيون	٢٤١٢٩١١
الصليبخات	٤٨٧٤٢٢٤
الجهراء	٤٧٧٥٣٠٠
مكافحة السرطان	٤٨٤٩١٠٠
الحساسية	٤٨٤٩٢٥٢
مستشفى الراشد	٥٦٢٤٠٠٠

الرأي العام
الرياضي

«الرأي العام» - ١٩٨٩/٩/٢٤ العدد ٩٢٦٣

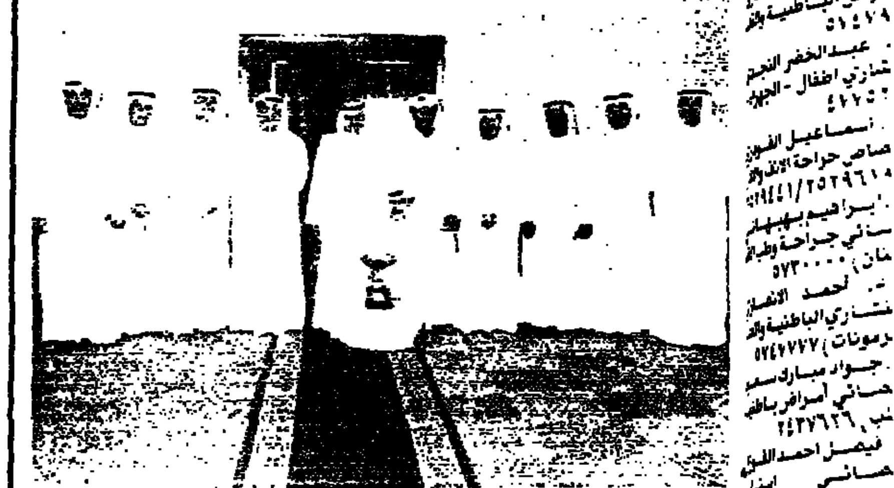
الشيخ فهد السعد يغادر الخميس المقبل الى ماليزيا

يغادر البلاد يوم الخميس المقبل الشيخ فهد سعد العبدالله رئيس الاتحاد الكويتي للاسكواش متوجها الى ماليزيا لحضور اجتماعات الاتحاد الدولي للعبة التي ستقام خلال بطولة العالم للفرق التي تستضيفها ماليزيا ، ومن المعروف ان الشيخ فهد مرشح لمنصب نائب رئيس الاتحاد الدولي ...

سمو نائب الامير يبرق لرئيس الاتحاد العربي للمبارزة

بعث سمو نائب الامير الشيخ سعد العبدالله ببرقية جوابية الى عبد حميد محمود رئيس الاتحاد العربي للمبارزة جاء فيها : اشكركم على ما تضمنته برقيتكم من مشاعر طيبة بمناسبة انعقاد اجتماعات مجلس ادارة الاتحاد العربي واقامة البطولة العربية العاشرة للمبارزة على أرض الكويت . وانني اذ أشيد بهذه اللقاءات الاخوية التي من شانها تعزيز الحركة الرياضية وتعميق اواصر المحبة والتعاون بين الشباب الرياضي العربي ، ارجو للجميع دوام التوفيق والنجاح .

وزير الداخلية يستقبل اعضاء اللجنة المنظمة لبطولة السالمية واعضاء نادي القادسية



● الشيخ سالم الصباح يتوسط اعضاء القادسية وكابتن الفريق والكاس



● الشيخ سالم يصافح الفارس ومحمد ابراهيم يسلمه الكاس



● ابو باسل يصافح عبدالعزيز المخلد وبينهما الشيخ خالد اليوسف

استقبل الشيخ سالم الصباح وزير الداخلية بمكتبه صباح امس رئيس واعضاء اللجنة المنظمة العليا لبطولة اليوبيل الفضي لنادي السالمية الرياضي حيث قدموا لمعاليه الشكر على رعايته للبطولة وما قدمه لها من دعم كما استقبل معاليه في وقت لاحق رئيس واعضاء نادي القادسية الرياضي وذلك بمناسبة فوزهم بكاس بطولة اليوبيل الفضي لنادي السالمية حيث قدموا لمعاليه كاس البطولة ودرع النادي كهدية وتم خلال اللقاء تبادل الاحاديث الودية.

كتاب فليطح بالاسواق غدا



● غلاف كتاب حمود فليطح

اصدرت اللجنة الاعلامية كتاب اعتزال اللاعب الدولي حمود فليطح وسيكون الكتاب في متناول الجماهير اليوم قبيل المباراة وفي المركز الاعلامي الخاص بفليطح ويقع الكتاب الذي اعده واشرف على تنفيذه الزميل عبدالله ابو خاطر في مائة وثلاثين صفحة من الحجم المتوسط تحت عنوان «الظهير الطائر صاحب العطاء النادر حمود فليطح» ويضم عرضا لحياة فليطح باللاعب ويضم عددا كبيرا من الصور النادرة للاعب المعتزل داخل الملعب وخارجه مع المسؤولين ونجوم الكرة الدولية والعربية والكويتية، ورجالات الرياضة ونجوم السينما والمسرح وسيطرح الكتاب للبيع بسعر دينار واحد للنسخة.

رسالة مصر

الرئيس حسني مبارك سلم كأس القارتين للاهلي
السايس مديرا فنيا بعد استقالة فايتسا



● فريق الاهلي

القاهرة – عبدالفضيل طه

اعطى الرئيس محمد حسني مبارك توجيهاته الى الدكتور محمد الشريف محافظ القاهرة بازالة المعوقات التي تعرقل بناء النادي الاهلي الجديد بمدينة نصر وتوفير الامكانات اللازمة ليخرج المشروع الى النور... واكد الرئيس مبارك ان الرياضة هي الاساس في بناء الشعوب المتحضرة... وكان محمد عبده صالح الوحش رئيس النادي الاهلي قد عرض عليه المشكلة التي تعوق بناء النادي الجديد رغم الانتهاء من الرسومات الهندسية التي اصبحت جاهزة للتنفيذ وذلك اثناء تشريف الرئيس مبارك لمباراة الاهلي مع يوميوري بطل اليابان على الكاس الافروآسيوية التي انتهت بفوز الاهلي بهدف للا شيء... وقال الوحش ان حضور الرئيس مبارك للمباراة مساندة للرياضة والرياضيين وتشريف لكل رياضي مصري.



● الرئيس مبارك

الاهلي بطل القارتين

وكان الرئيس محمد حسني مبارك قد شهد المباراة الثانية والفاصلة على الكاس الافروآسيوية بين الاهلي ويوميوري الياباني والتي انتهت بفوز الاهلي بهدف للا شيء احرزه طاهر ابوزيد في الدقيقة ٤٠ من الشوط الاول عندما لعب حسام حسن الكرة عالية من الناحية اليمنى استقبلها طاهر برأسه قوية في المرمى، وكان حال فريق يوميوري مختلفا عن مباراته الاولى التي لعبها في طوكيو والتي انهزم فيها بثلاثة اهداف لهدف... فقد هاجم وسدد ولولا براعة ثابت البطل لاهتزت شباكه باكثر من هدف.

قبول استقالة فايتسا

وقد عقد مجلس ادارة النادي الاهلي اجتماعا بعد ظهر امس لمناقشة الاستقالة التي تقدم بها فايتسا المدرب الالماني للاهلي فجاة قبل مباراة فريقه مع يوميوري... ووافق المجلس في اجتماعه برئاسة الوحش على قبول الاستقالة مع تعيين محمود السايس مديرا فنيا بدلا منه على ان تترك له حرية اختيار الجهاز المعاون له... وان كانت «الرأي العام» تستطيع ان تؤكد ان معاونيه هما شوقي عبدالشافي وعبدالرحيم حسن وعلل فايتسا استقالته بانها لعدم اقتناعه بضرورة بقائه مع الفريق في المرحلة الحالية لضعف مستوى دوري كاس الاتحاد.

رفض احتجاج الهلال

صرح زكي عثمان المدير الفني لفريق الزمالك لكرة القدم بان اللجنة المنظمة للبطولة العربية للاندية ابطال الكؤوس قد رفضت الاحتجاج الذي تقدم به نادي الهلال السوداني ضدنا لاشتراك اشرف قاسم واحمد رمزي في مباراتنا معهم التي انتهت ١/١... وقال ان الاتحاد العربي اخبرنا بانه يمكن للزمالك اشراك اللاعبين الموقوفين.

الشيخ احمد نواف الاحمد
اهلا بالفريق المصري وسط اهله

رحب الشيخ احمد نواف الاحمد الجابر الصباح مدير عام لجنة التدريب والمنتخبات الوطنية باتحاد كرة القدم رئيس لجنة اعتزال اللاعب الدولي حمود فليطح بوفد منتخب مصر لكرة القدم والذي يحضر الى البلاد بدعوة من الشيخ فهد الاحمد رئيس الاتحاد وللمشاركة باعتزال اللاعب الدولي حمود فليطح حيث قال.. اننا نحيي الفريق المصري في بلدهم الثاني الكويت متمنين لهم طيب الاقامة بيننا فباسم الشيخ فهد الاحمد رئيس الاتحاد وباسم الاخوة اعضاء مجلس الادارة نرحب بهم وانني انتهز هذه الفرصة لاشكرهم على تلبيتهم الدعوة ومشاركتهم في تكريم اللاعب الدولي حمود فليطح احد نجوم الكرة الكويتية والذي اعطى الكثير.

واضاف ان زيارة المنتخب المصري للكويت وتواجده بيننا ليست بغريبة فطالما التقينا ونلتقي فالرياضة وسيلة من مسائل التقاء الاخوة والاشقاء ولطالما شارك الاخوة في مصر بتكريم نجوم الكويت وكذلك شارك المنتخب الكويتي في تكريم لاعبي مصر.

فريقنا مستعد

واضاف ان منتخبنا الوطني مستعد لهذه المباراة والتي ستكون التجربة الثالثة وستكون اقوى التجارب لانها امام الفريق المصري المعروف بمستواه الفني المرتفع والذي يسعى للتاهل لنهائيات كاس العالم وهو من الفرق الابطال بالقارة الافريقية اما بالنسبة لفريقنا فهو يستعد للمشاركة ببطولة الصداقة والسلام والتي تاتي بمبادرة من صاحب السمو امير البلاد المفدى لذلك يسعى كل لاعب لينال شرف المشاركة بهذه المناسبة وان الفريق يمر الان بمرحلة تجارب حتى يصل المدرب للتشكيل الافضل.

● الشيخ احمد نواف الاحمد

البطولة العربية الأولى للأندية أبطال الكؤوس – جدة
اللجنة الفنية تمنع مشاركة خالد الشريدة بالبطولة للابتعاد عن الاحتجاجات!

جدة – من صلاح حيدر موفد جمعية الصحفيين

عقدت اللجنة الفنية اجتماعا في السادسة من مساء أمس الاول برئاسة عثمان السعد أمين عام الاتحاد العربي لكرة القدم، وقد صرح وليد كردي عضو اللجنة بان الاعضاء قد اتخذوا قرارا يقضي بعدم السماح لفريق الكويت بتسجيل اسم لاعبه خالد الشريدة بدلا من أحد اللاعبين العشرين الذين اعتمدتهم اللجنة.

وقال لقد حرصنا عند اتخاذ قرارنا ان لا نفتح مجالا لبقية الفرق بالتقدم باحتجاجات بشأن هذا الموضوع لاننا عندما عقدنا اجتماعنا الاول بحضور مدير الكويت ومساعده اتفقنا على السماح للفرق بتسجيل اسماء ١٧ لاعبا اساسيا واعطيناهم مجالا لاختيار الثلاثة الاخرين، الا أن نادي الكويت قد سجل ٢٠ لاعبا بدون الشريدة.

الاتحاد والملعب يتصدران الاولى

اشترك فريقا الملعب التونسي والاتحاد السعودي بصدارة المجموعة الاولى بعد أن رفع كل منهما رصيده الى ٣ نقاط، كما انهما تساويا بعدد الاهداف التي احرزها كل منهما او التي دخلت مرماهما، فقد تغلب الملعب التونسي على الفتوة السوري مساء أمس الاول باربعة اهداف نظيفة احرزها عبدالحميد الهرقال والهاشمي ساسي وعبدالحميد شرف وتوفيق مهذبي، أما فريق الاتحاد السعودي فقد تعادل مع الرشيد العراقي بدون اهداف.

هذا وقد بات من المؤكد عدم تاهل فريق الفتوة السوري، بينما ما زالت المنافسة قائمة بين الاتحاد والملعب والرشيد وسوف تحدد مباراتا الغد من سيتاهل لدور الاربعة.

اليوم سيكون راحة لجميع الفرق المشاركة بالبطولة. هذا وسوف تقيم أمانة مدينة جدة حفل تكريم في الساعة الثامنة والنصف من مساء اليوم بمدينة الملك فهد الساحلية لوفود البطولة.



● خالد الشريدة

أخبار من جدة

■ يغادر وفد فريق الكويت في الواحدة من بعد منتصف الليلة مدينة جدة متوجها الى مكة المكرمة لاداء مناسك العمرة، وسوف يعود الوفد الى مقر اقامته بعد تادية صلاة الفجر هناك.

■ وزعت بعثة الكويت الكتيب الوثائقي الخاص الذي يحكي قصة تاسيس النادي وتاريخ بطولاته والذي يحمل عنوان «الابيض» وقد لاقى الكتيب اعجاب جميع الوفود المشاركة.

■ أشار المسؤولون بالفريق الى أنهم سيتقدمون بطلب اخر الى اللجنة الفنية بشأن السماح لخالد الشريدة بالمشاركة في البطولة اذا تاهل الفريق لدور الاربعة.

■ يقوم ابراهيم المنصور القنصل العام بسفارة الكويت بجدة بجهود كبيرة من أجل توفير كافة متطلبات وفد الكويت، وهو يقوم يوميا باجراء الاتصالات مع الاداريين ويزور اللاعبين للاطمئنان عليهم.

■ تابع الجهاز الفني لفريق الكويت مباريات جميع الفرق في هذه البطولة، كما تابع مباراة الزمالك والهلال للتعرف على امكانيات الفريقين وطريقتي لعبهما استعدادا لوضع الخطط الكفيلة للقضاء على خطورتهما والوصول الى مرماهما.

فوز الامريكي لوسون ببطولة العالم لسباقات الدراجات النارية

حصل الامريكي ايدي لوسون على بطولة العالم لسباقات الدراجات النارية سعة ٥٠٠ سنتيمتر مكعب عندما احتل المركز الثاني في سباق الجائزة الكبرى البرازيلي.

وقد فاز الامريكي كيفن شفانتز بالسباق الذي اقيم امس الاول وبلغت مسافته ١٢١ر٩٥٨ كيلومتر وذلك في ٤٦ دقيقة و٤٤ر٣٩٠ ثانية وبلغ متوسط سرعته ١٥٧ر٥٢٥ كيلومتر في الساعة.

وكان زمن لوسون ٤٦ دقيقة و٤٦ر٠٩٦ ثانيه وجاء الامريكي وين ريني في المركز الثالث في ٤٦ دقيقة و٥٥ر٦٠٧ ثانية.

وقد بلغ رصيد لوسون بذلك ٢٢٨ نقطة ويليه ريني برصيد ٢١٠ر٥ نقطة.

وفاز الاسباني الفونسو بونس ببطولة العالم لسباقات الدراجات النارية سعة ٢٥٠ سنتيمترا مكعبا بعد ان احتل المركز الرابع للسباق الذي بلغت مسافته ١٠٢ر٥٤٥ كيلومتر.

وقد فاز بالسباق الايطالي لوكا كادلورا في ٤٠ دقيقة و٤٦ر١٤٩ ثانية. وبلغ متوسط سرعته ١٥٢ر٣٨٧ كيلومتر في الساعة. وكان زمن بونس ٤٠ دقيقة و٤٧ر٥٠٦ ثانيه وبلغ رصيده ٢٦٢ نقطة.

في بطولة العالم العسكرية لالعاب القوى
اول ميدالية للكويت حققها المجند محمد موسى

صرح العقيد طيران محمد الخطيب مدير مديرية الاتحاد الرياضي العسكري لمندوب مديرية التوجيه المعنوي والعلاقات العامة بالجيش بانه قد تلقى اتصالا هاتفيا من المقدم خالد الفهد رئيس وفد المنتخب العسكري لالعاب القوى المشارك في بطولة العالم العسكرية الرابعة والثلاثين لالعاب القوى المقامة حاليا في ايطاليا والتي تشارك فيها عشرون دولة . وقد اطمأن العقيد الخطيب من خلال الاتصال على الوفد المشارك بالبطولة وجاءت نتائج منتخبنا المشارك كالتالي :

حصل الجندي المهني محمد موسى على الميدالية البرونزية في نهائي سباق العشرة الاف متر كما جاء الرقيب يعقوب اسحق خامسا في نهائي خمسة الاف متر وجاء الحارس الوطني غانم جوهر بالمركز السادس في نهائي رمي الرمح .. والمجند سماح فرحان السادس في نهائي الوثب العالي .

● محمد موسى حقق الميدالية البرونزية

الشيخ احمد اليوسف: دخل المباراة كاملا لفليطح



● الشيخ احمد اليوسف

اوضح الشيخ احمد اليوسف الصباح امين صندوق اتحاد كرة القدم بان دخل مباراة المنتخبين الكويتي والمصري والتي ستقام في السادسة من مساء الغد باستاد نادي كاظمة لتكريم اللاعب الدولي حمود فليطح سيكون الدخل لصالح اللاعب نفسه بناء على قرار مجلس الادارة واضاف ان الذين سيقومون ببيع التذاكر والاشراف على الدخول متطوعون جاءوا لخدمة هذا اللاعب يوم تكريمه واعتزاله واضاف اننا كاتحاد علينا الاشراف فقط وتقديم المساعدة والعون للاعب.

وبهذه المناسبة فانني ادعو الجماهير للحضور الى الملعب للمساهمة في تكريم حمود فليطح في يوم اعتزاله ولحضور هذا اللقاء الجماهيري الكبير والذي يجمع فريقين عرضا بمستواهما الفني والمرتفع وقال انني واثق من ان جماهيرنا ستلبي النداء فطالما عودونا على الوفاء.

واكد ان جميع البطاقات الخاصة بدخول المباريات والصادرة من الاتحاد لن يسمح لحامليها بدخول الملعب وانما سيسمح لحاملي الدعوات الخاصة الموزعة من قبل لجنة الاعتزال.

حمزة غادر القاهرة بعد المباراة الافرو اسيوية



● داتو حمزة

غادر مساء امس داتو حمزة رئيس الاتحاد الاسيوي لكرة القدم بعد ان حضر المباراة النهائية لكاس بطولة اسيا وافريقيا بين نادي يوميوري الياباني والاهلي المصري والتي انتهت بفوز الاهلي بهدف للاشيء.

واكد السيد حمزة ان المباراة كانت جيدة وان الطرفين لعبا مباراة كبيرة وسريعة وكان في وداعه السيد عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقي لكرة القدم وعدد من مسؤولي اتحاد كرة القدم المصري.

الشيخ حمدان بن زايد :
نتفاءل باستمرار مسيرة النجاح .. وامنية الوصول لكأس العالم

قال وكيل وزارة الخارجية بدولة الامارات العربية المتحدة رئيس اتحاد كرة القدم الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان ان الموسم الكروي الجديد بالامارات له خصوصيته حيث يشمل مشاركة منتخب الامارات الوطني الاول في تصفيات الدور الاخير لبطولة كاس العالم التي تعد اهم واكبر مسابقة كروية في العالم.

وقال الشيخ حمدان «ان من حقنا ان نتفاءل باستمرار مسيرة النجاح في هذه التصفيات بعد ان تجاوزنا الدور الاول وتصدرنا مجموعتنا بكفاءة واقتدار وثقتنا كاملة في قدرة لاعبينا وجهازهم الفني على مقارعة اقوى المنتخبات الاسيوية في اطار تصفيات الدور الثاني التي ستبدأ بعد ايام قليلة في سنغافورة.

وطالب الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان بتوحيد كل الجهود لانجاح مهمة المنتخب الوطني في هذه التصفيات التي تعد التحدي الاكبر في تاريخ كرة الامارات الان مشيرا الى ان امنية الوصول لكاس العالم لن تتحقق الا اذا شعر الجميع بثقل المسؤولية التي تنتظر المنتخب الوطني وبضرورة ان تتكاتف كل الجهات لتوفير المناخ الملائم الذي يعين المنتخب على تحقيق طموحات كرة الامارات».

واعرب رئيس اتحاد كرة القدم عن تفاؤله بنجاح مهمة المنتخب الوطني للشباب من خلال مشاركته في دورة الصداقة الثانية التي تستضيفها سلطنة عمان حاليا واوضح ان مسؤولية منتخب الشباب تتضاعف في هذه البطولة معربا عن الامل ان يوفق في الدفاع عن لقبه باعتباره بطل دورة الصداقة الاولى في كما ان على اللاعبين ان يصححوا الصورة التي قدموها في بطولة كاس فلسطين الاخيرة بالعراق كما تامل ان يثبت اللاعبون انهم يشكلون بالفعل قاعدة جيدة للمنتخب الوطني الاول.

● الشيخ حمدان بن زايد

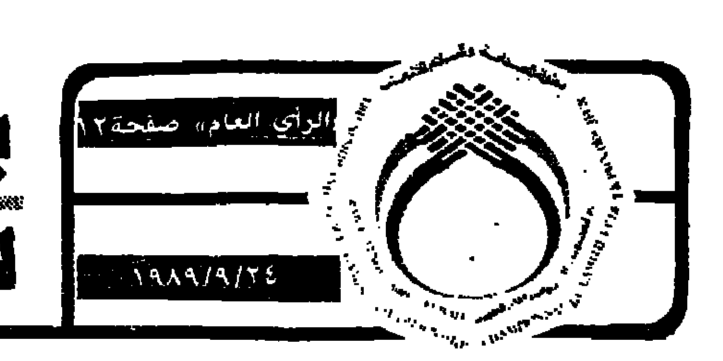
● فريق الامارات

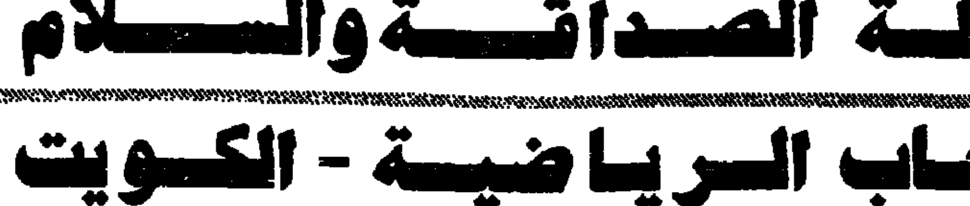
مالمو يواصل تصدره لدوري السويد

اضاف مالمو نقطة واحدة الى رصيده في صدارة بطولة السويد لكرة القدم اثر تعادله ومضيفه اوريبرو صفر/صفر في الاسبوع العشرين فبقي متقدما على منافسه المباشر نوركوبينغ بفارق ٤ نقاط.

وفيما يلي النتائج الكاملة:

فوز غايس على هالمستاد ٤/صفر، فوز ايك على فرولوندا ٣/٥، فوز نوركوبينغ على براغي ٣/صفر، تعادل اوريبرو مع مالمو صفر/صفر، هزيمة غوتبورغ امام اورغريتي صفر/١، تعادل سونتسفال مع ديورغاردن ٢/٢.







بطولة الصداقة الدولية للشباب لكرة القدم - سلطنة عمان

المنتخب السعودي المتحفز للبطولة.. وقطر المتطلع للمنافسة اليوم



● منتخب قطر للشباب



● منتخب السعودية للشباب

مسقط - السيد الوهيدي

موفد جمعية الصحفيين

تبدأ في الرابعة والنصف بتوقيت الكويت اليوم المباراة السادسة في دورة الصداقة الدولية الثانية للشباب تحت ١٩ سنة لكرة القدم بين منتخبي السعودية وقطر. وهي المباراة الثانية لهما في الدورة.. السعودية تخطى اول عقبة قوية امامه. فاز على الامارات بطل الدورة الاولى ٣/صفر.. وقطر خرج بخسارة امام البحرين ٢/١. ولعب مباراة جيدة..

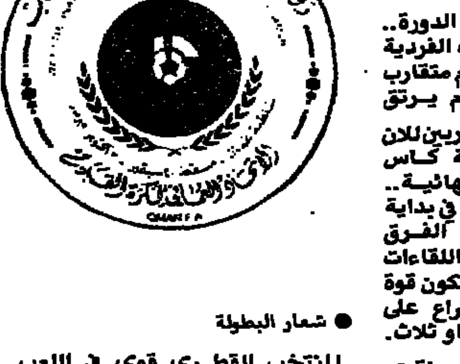
ومنتخب السعودية متحفز للبطولة ولديه القدرة على احرازها لخبرته وانسجام خطوطه.. وهو افضل فنيا من ناحية المقارنة لكنه بدا في المباراة الاولى وكانه لا يشتهي اللعب.. خاصة في الشوط الاول امام الامارات حيث بدا بطيئا. وتحسن اداؤه في الشوط الثاني بعد ان واجه دفاعا حرجا من هجوم قطر في نهاية هذا الشوط.

قطر وملاحقة الصدارة

منتخب قطر رغم خسارته مباراته الاولى لم يفقد الامل على البطولة ويريد اليوم ملاحقة الصدارة بايقاف انطلاق فريق السعودية وامامه ثلاث مباريات اخرى مع الامارات وعمان والكويت في اخر مباراة.. بينما سيلعب المنتخب السعودي مباراته الثالثة في الدورة مع الكويت يوم الاربعاء المقبل.. ثم يلاقي البحرين الجمعة.. ويلعب اخر مباراة له في الدورة مع منتخب عمان يوم ٣ اكتوبر المقبل في ختام الدورة.

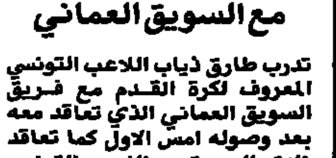
كل الفرق لديها فرص في الدورة.. ورغم تفوق الخبرة والمهارات الفردية لبعض الفرق الا ان الاداء العام متقارب من ناحية المستويات.. ولم يرتق حسب تصريحات اغلب المدربين للان لمستويات منافسات بطولة كاس فلسطين خاصة الادوار النهائية.. وذلك بسبب حذر اغلب الفرق في بداية المباريات.. ومن المؤكد ان الفرق ستظهر على طبيعتها في اللقاءات المقبلة. والتي من المتوقع ان تكون قوة واثارة كونها تحسم الصراع على البطولة ونحصره في فريقين او ثلاث.

المنتخب السعودي هجومه اقوى واسرع.. وافضل في النهاية على مرمى الخصم.. ابرزه خالد الرويحي رأس الحربة المنطلق وجبتري علي ويعتمد على الانطلاقات الخلفية من الدفاع مع الهجوم. عندما تستمر مقاومة الدفاع المقابل بزيادة عددية عن هجومه.. والفريق بشكل عام جيد ومتميز بالقوة الجسمانية والبدنية.. والترشيحات للفوز لصالحه.



● شعار البطولة

المنتخب القطري قوي في اللعب.. مهاراته جيدة لكنه افتقد للنهاية الهجومية المنسقة وغلب على هجومه اللعب الفردي.. وقد اهدر بعض الفرص السهلة امام مرمى البحرين.. الدفاع وحارس المرمى تسببا في دخول هدفين على الفريق.. خطئين مشتركين وان كان حارس المرمى تحمل مسؤولية الهدف الثاني حينما ارتدت الكرة الضعيفة منه.



طارق ذياب تدرب مع السويق العماني

تدرب طارق ذياب اللاعب التونسي المعروف لكرة القدم مع فريق السويق العماني الذي تعاقد معه بعد وصوله امس الاول كما تعاقد نادي السويق مع اللاعب التونسي اسعد العبدلي الذي لعب مع الفريق العماني امام فريق مجيس واحرز فيها العبدلي ٣ اهداف وانتهت بفوز السويق ١/٥.

١٢٠ ريالا عمانيا لكل لاعب سعودي

حصل كل لاعب سعودي من منتخب الشباب لكرة القدم على مكافاة الفوز على منتخب الامارات في اول مباراة له وتقدر بـ ١٢٠ ريالا عمانيا حوالي مائة دينار كويتي.. وقد شملت المكافآت الجهاز التدريبي والطبي.

اديسون مدرب المنتخب القطري: الفرصة قائمة وما زلنا بالبداية

قال اديسون المدرب البرازيلي لمنتخب الشباب القطري ان الفرصة مازالت قائمة امام كل فريق للوصول لنهائي البطولة.. ونحن نطمح كاي فريق للوصول لكاس بطولة الدورة. وما زلنا في البداية خسرنا مباراة وامامنا اربع مباريات اخرى.. وعن مباراته اليوم مع المنتخب السعودي قال:

اننا سنواجه فريقا قويا واعتبره من افضل الفرق لخبرة لاعبيه واعدادهم الطويل.. ونحن لدينا الامل والعزيمة في تقديم عرض افضل من الذي قدمناه امام البحرين وذكر ان لديه بعض اللاعبين المصابين يتم علاجهم بواسطة الجهاز الطبي.

وكان روبرتو مدرب السعودية قد صرح انه يعمل لكل فريق حساب ويفكر في كل مباراة على حدة ويعرف أن المنتخب القطري جريح بخسارته امام البحرين وسيواجهنا بكل قوة ونحن على استعداد له واتوقع مباراة قوية واداء افضل للفريق من المباراة السابقة.

عبدالحميد محمد: الانتهاء من اختيار المتطوعين وبرامج توجيهية لهم

اعلن عبدالحميد محمد عضو اللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة والسلام رئيس لجنة العلاقات العامة بان اللجنة انتهت من فرز اسماء المتطوعين للعمل بلجان البطولة والعلاقات العامة وقد تم اختيار الاعداد المطلوبة التي تغطي الاحتياجات من العناصر البشرية والتي قبلت وفقا لضوابط واسس معينة. وقال عبدالحميد محمد في تصريح له امس ان الاسس التي وضعتها اللجنة والتي تم بمقتضاها اختيار الاعداد المطلوبة هي المعرفة التامة والالمام باللغات العربية، الفرنسية والانجليزية قراءة ومحادثة اضافة الى الخبرة والتخصص بمجال الادارة والتنظيم والدراية التامة في مجال اللعبة.

وعن مدى المشاركة التي قامت بها الوزارات والمؤسسات بالدولة والقطاع الخاص قال رئيس لجنة العلاقات العامة لقد تم اختيار الكوادر البشرية من كافة اجهزة الدولة والقطاعات والهدف من ذلك اضافة اسهام الجميع بهذه التظاهرة الرياضية الضخمة دون التركيز على الاختيار من وزارات او مؤسسات معينة بل تكون شاملة. وحول عدم اختيار بعض المتطوعين رغم توافر الشروط بهم قال عبدالحميد محمد لم يتم اختيار بعض المتقدمين لحساسية الوظائف التي يشغلونها.

وافاد رئيس لجنة العلاقات العامة ان هناك برامج توجيهية تقدم للمتطوعين وتشتمل على ندوات ومحاضرات ولقاءات توجيهية وتثقيفية حول الامور المتعلقة بالبطولة واللجنة بصدد اعداد دليل تحت عنوان «دليل المتطوع» به كافة المعلومات عن الحركة الرياضية والشبابية بالكويت اضافة الى اختصاصات اللجنة المنبثقة من اللجنة العليا لبطولة الصداقة والسلام للالعاب.

رحلة «الجناح الطائر» ... حمود فليطح بعد عطاء كروي

١٤ الف دينار

جوائز «مشوار» الجناح الطائر مع المنتخب وكاظمة

● حمود فليطح ● مصطفى عبده ● ابراهيم يوسف

اعداد: خالد الرفاعي

واخيرا نسدل الستار على الحياة الكروية للاعبنا الدولي حمود فليطح (الظهير الطائر) بعد عطاء وجهد كبيرين داخل الملاعب استمر حوالي ١٦ عاما .. حيث ستقام مساء غد تحت رعاية الشيخ جابر المبارك وزير الاعلام مباراة اعتزاله بين منتخب الكويت ونظيره المصري على استاد نادي كاظمة .. واعرب لاعبنا الدولي حمود فليطح انه حصد محبة الناس

واحترام الاخرين طيلة مشواره الرياضي حيث سيتوجه بعد الاعتزال الى الاعمال الادارية بالاضافة الى حصوله على الجوائز بعد ان ساهم في تحقيق الفوز بالنسبة لمنتخبنا الوطني او فريق كاظمة حيث بلغت جوائزه والتي تقدر بحوالي ١٤ الف دينار وهي عن وصول منتخبنا

الوطني لكاس العالم وحصوله على كاس اسيا لاول مرة وعلى كاس العالم العسكرية وعلى كاس الخليج الثامنة وفوز كاظمة ببطولة اندية الخليج الخامسة لاول مرة بالاضافة الى فوز كاظمة بالدوري العام وكاس الامير عام ٨٣ وهذا اكبر دليل على مدى مساهمة لاعبنا الدولي حمود فليطح وعطائه الكبير في مستوى منتخبنا الوطني وفريق كاظمة لكرة القدم ..

ولم تكن مشاركاته على هذا النطاق فحسب بل شارك لاعبنا الدولي حمود فليطح مع مهرجان اعتزال مصطفى يونس عام ٨٥ ومصطفى عبده عام ٨٧ وهما لاعبا فريق الاهلي والمنتخب المصري لكرة القدم وفي مباراة اعتزال فاروق جعفر لاعب فريق الزمالك

والمنتخب المصري لكرة القدم ايضا وبمباراة ناصر الجوهري من السعودية وفي مباراة اعتزال جوهر الماص لاعب نادي القادسية البحريني لكرة القدم وكانت اخر مشاركاته الرياضية في المباراة الودية بين منتخبي عرب اسيا وعرب افريقيا الذي اقيم خلال هذا الموسم .

لاعبون في حياة حمود فليطح

ومن خلال هذا المشوار الكبير كون حمود فليطح عدة علاقات اخوية وودية مع لاعبي المنتخبات الخليجية والعربية وهم عدنان درجال وحسين سعيد وحارس محمد ورعد حمودي من العراق ، وحمود سلطان وعدنان ضيف ويوسف الشريدة من البحرين ويونس احمد ومنصور مفتاح وخالد سلمان وعيسى احمد ومحمود ادهام من قطر ، وفهد خميس وناصر خميس وخليل غانم ومبارك غانم من الامارات ومصطفى عبده ومصطفى يونس وجمال عبدالحميد واحمد شوبير منصر بالاضافة الى لاعبي منتخبنا الوطني السابق والحالي ايضا ..



● صورة جماعية لمنتخب عرب اسيا

الجمهور المصري رياضي ...

واتمنى رؤيته في المهرجان ليعطيه حلاوة

الجمهور المصري دمه خفيف .. وشربات

تمنى لاعبنا الدولي حمود فليطح ان يرى الجمهور المصري في مهرجان اعتزاله ليزيد من نجاح المهرجان حيث يعتبر الجمهور المصري جمهورا رياضيا .. ودمه خفيف وذواق وهذا مما جعلني ان اشارك زملائي فاروق جعفر ومصطفى يونس في مهرجان اعتزالهما ، والحمد لله فقد عرفني الجمهور المصري من خلال مشاركاتي لهذه المباريات الودية وكونت شعبية كبيرة ، واتمنى ان يردوا الجميل بحضورهم مهرجاني حتى يكون هذا اللقاء الاخير معهم في مباراة اعتزالي وختام حياتي الرياضية في الملاعب ، كما اشار حمود فليطح بانه يرتاح كثيرا لمشاركة اخواننا المصريين في هذا اليوم المشهود حتى يعطي للمباراة حلاوة ومتعة .



● شعار الاعتزال

اليوم يصل منتخب مصر لملاقاة منتخبنا الوطني في اعتزال حمود فليطح

يصل الى البلاد في الحادية عشرة من صباح اليوم وفد منتخب مصر لكرة القدم ليلعب مباراتين تجريبيتين بالكويت بناء على الدعوة الموجهة في الشيخ فهد الاحمد رئيس الاتحاد الكويتي وكذلك المشاركة بتكريم اللاعب الدولي حمود فليطح نجم كاظمة والمنتخبين الكويتي والمصري والتي ستقام يوم غد الاثنين السادسة مساء باستاد نادي كاظمة والوفد برئاسة عزمي محمد بدوي وكيل الاتحاد وتضم في عضويتها.. محمود الجوهري - مديرا فنيا وسمير عدلي - مديرا اداريا وفتحي مبروك مساعدا للمدرب وحازم كرم - مدربا لحراس المرمى واحمد ماجد يوسف.. طبيبا، وعلاء الدين شاكر.. اصابات ملاعب، ومحمود حمدي مدلكا.. والزملاء رضوان عبدالرحمن وحسن عثمان واسامة عبدالمؤمن صحافيين، واللاعبون احمد شوبير، خالد مصطفى، ابراهيم حسن، حمادة صدقي، هشام يكن، صابر عيد، ربيع ياسين، ياسر فاروق، بدر رجب، هشام عبدالرسول، احمد الكاس، طارق سليمان، حسام حسن، ايمن شوقي، علاء ميهوب، طاهر ابوزيد، جمال عبدالحميد، محمد عبدالرحيم سليمان، خالد عيد، محمد عبدالجليل، مجدي عبدالغني.

هذا وسيتدرب الفريق في السادسة من مساء اليوم باستاد صباح السالم.. كما سيتدرب بعض اللاعبين الذين لم يشاركوا في المباراة في الثامنة من صباح غد باستاد محمد الحمد.

بينما سيتدرب الفريق يوم الثلاثاء باستاد محمد الحمد بالسادسة مساء كما سيتدرب يوم الاربعاء في الثامنة والنصف صباحا باستاد صباح السالم وكذلك السادسة مساء.

- الخميس ٩/٢٨ - تدريب باستاد صباح السالم في السادسة مساء.
- الجمعة ٩/٢٩ - في الثامنة والنصف صباحا.. تدريب باستاد محمد الحمد لبعض اللاعبين.



● عزمي بدوي

وفي السادسة والنصف مساء مباراة منتخب مصر ومنتخب رومانيا باستاد صباح السالم.
- السبت ١٩٨٩/٩/٣٠ في الحادية عشر صباحا المغادرة الى القاهرة.

مستوى متواضع لمنتخب الكويت في البطولة الاسيوية الخامسة للطائرة

عباس الدشتي - سيئول - موفد جمعية الصحفيين الكويتية

يواصل منتخب الكرة الطائرة عطاءه المتواضع ضمن مباريات البطولة الاسيوية الخامسة المقامة حاليا في سيئول حيث خرج من الدور الاربعة بعد هزيمته من الفريق الهندي وكذلك من الفريق الياباني ولم يقدم شيئا كما انه خرج صفر اليدين من الدور الثمانية بعد هزيمته امام فريق باكستان الذي كان متواضعا في مبارياته امام الكويت حيث هزم في الشوط الاول ٧/١٥ ولكنه ما لبث ان حول المباراة لصالحه حيث بدأ بالضربات الساحقة وحائط الصد والالعاب السريعة على الفريق الكويتي الذي وقف كمشاهد في الملعب دون ان يبذل مجهودا ودون اظهار اي تعاون فيما بين اللاعبين من بداية الاستقبال حتى الاعداد والكرة الثالثة.

وكان الفريق الكويتي يلعب في حلقة مفرغة علما بان الفريق الباكستاني لم يكن بتفس قوته وحماسه الذي لعب امام الفريق الهندي وكان بامكان لاعبي الكويت الفوز بالمباراة ولكن الاجهاد النفسي والانفعال اللامحدود ادى الى حدوث اخطاء فنية في اداء اللعب حتى ان اللاعبين لم يؤدوا ما عليهم في هذه المباراة وان حاول خلال الشوط الرابع عندما كان متقدما ١١/١٤ ولكنه فقد الفرصة واضاعها وسلم الشوط للفريق الباكستاني ليفوز بالشوط ١٤/١٦ والفوز بالمباراة ١/٣ في مباراة استغرقت ٨٦ دقيقة وجاءت نتائج الاشواط ٧/١٥، ٩/١٥، ٨/١٥، ١٤/١٦ وبهذه النتيجة احتل الفريق الكويتي المركز الرابع والاخير في مجموعته وسوف يلعب اليوم مع الفريق العراقي لتحديد المراكز بين الخامس حتى الثامن ولاشك ان مستوى الفريق لم يظهر حتى الان بالصورة المطلوبة حيث ان هناك تفاوتا في مستوى الاداء بين مباراة واخرى او بين شوط واخر وسوف يلعب الفريق الباكستاني ضمن مباريات الدور الاربعة.

المجد السوري يفوز على الضفتين الاردني وديا

فاز المجد السوري على الضفتين الاردني بركلات الترجيح ٣/٤ في مباراة ودية بكرة القدم اقيمت مساء امس الاول في عمان امام نحو ١٧ الف متفرج. وكانت نتيجة الوقت الاصلي صفر/صفر.

سيطر فريق الضفتين على مجريات اللعبة لمعظم فترات الشوط الاول فيما تحسن اداء الفريق الضيف في الشوط الثاني الا ان الطرفين فشلا في ترجمة هجماتهما المتكررة الى اهداف.

اسماء وفد فلسطين لبطولة الصداقة والسلام

تلقت اللجنة المنظمة العليا لبطولة الصداقة والسلام اسماء وفد منتخب فلسطين المشارك بالبطولة بكرة اليد.. والوفد برئاسة فؤاد رشيد رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة فرع الكويت ويضم في عضويته.. مازن الطاهر.. اداريا، خالد ابراهيم.. مديرا، محمد عطية.. مدربا، بهاء الدين بيدس.. اخصائي علاج طبيعي، جمال رفيق مساعدا للمدرب، واللاعبون.. عماد فتحي، عبدالناصر شقير، محمد غزاوي، مفيد الحكيم، سامر ابوعبيد، غسان عطية، ايمن رشدان، حافظ صنديد، امجد ابوماضي، سامر محمود، جمال الشهابي، اسامة الخضرا، مهران الصعيدي.

اليوم يبدأ بيع تذاكر مباراة الكويت ومصر

ستبدأ اعتبارا من بعد ظهر اليوم الاحد بيع تذاكر مباراة اعتزال اللاعب الدولي حمود فليطح نجم كاظمة والمنتخبين الوطني والعسكري لكرة القدم والتي ستجمع المنتخبين الكويتي والمصري وقد تحددت اماكن البيع على النحو التالي.

- مقر اتحاد كرة القدم بالعديلية.
- مقر نادي كاظمة الرياضي بالعديلية.
- فندق كويت انترناشيونال..

بطاقات الاتحاد غير سارية المفعول

لن يسمح لحاملي بطاقات اتحاد كرة القدم بدخول مباراة غد بين المنتخبين الكويتي والمصري حيث سيقصر الدخول على التذاكر والدعوات علما بان الدعوات شخصية ومحددة.

الشهر المقبل اجتماع وزراء الشباب

يعقد في العاصمة العراقية بغداد في السابع من الشهر المقبل الاجتماع الاول لوزراء الشباب والرياضة لدول مجلس التعاون العربي.

سلة الاردن تستعد لبطولة الصداقة

بدأ المنتخب الاردني الاول لكرة السلة استعداداته لبطولة الصداقة والسلام للالعاب الرياضية التي ستقام في الكويت.

عقوبات رادعة ضد العربي

صرح ابراهيم عبدالملك رئيس اللجنة التنظيمية لكرة القدم بدول مجلس التعاون بان اللجنة ستفرض عقوبات صارمة ضد لاعبي النادي العربي الكويتي في اجتماعها المقبل الذي سيعقد في مدينة ابوظبي وقال بان اللجنة سوف تناقش احداث المنامة وما بدر من بعض لاعبي العربي عندما اعتدوا على الحكم السعودي عمر المهنا في مباراة العربي والمحرق في الدورة الثلاثية لبطولة اندية التعاون. واكد بانه ستفرض غرامة مالية على النادي العربي ايضا.

مدرب الكويت: الفوز ساعد على رفع المعنويات

قال اوتاسيلو مدرب منتخب الكويت معلقا على لقاء الكويت وقطر لقد كانت المباراة منافسة بين الطرفين على تطبيق الرقابة اللاصقة من لاعبي الفريقين كل على الاخر واتسمت بالطابع الدفاعي الذي سيطر على مجريات المباراة والفريق الكويتي نجح في استغلال احدى الفرص التي سنحت له لتحقق له الفوز وانا راض عن اداء لاعبي الكويت تماما واللاعبون يمتازون بالروح العالية والجدية في الاداء والفوز ساعد على رفع معنويات الفريق بصورة افضل، وبعد اداء مباراتين تجريبيتين وضحت الصورة امامي بالنسبة لمستوى اللاعبين الذين تم تجريبهم حيث اعطيت الفرصة لعدد كبير من اللاعبين والمرحلة المقبلة ستعمل على تثبيت تشكيلة الفريق، وحول مشكلة اللاعب الهداف قال: انني اركز على ان يحس اي لاعب سيعطي الفرص التي تسنح امامه للتهديف وهذا هو الاهم وقال بالنسبة لخط الدفاع فهو جيد ومتين ويمتاز بالحيوية والخبرة الطويلة.

دينوساني: الفريق الكويتي اجاد المراقبة

قال دينوساني مدرب منتخب قطر لكرة القدم ان المباراة التي جمعت الفريقين الكويتي والقطري جاءت جيدة بالنسبة لي كتجربة للفريقين للتعرف على اداء الفريق ونقاط القوة والضعف قبل الخوض في المباريات الرسمية. واضاف بالنسبة للفريق القطري ادى اللاعبون مباراة جيدة من حيث التحرك في الملعب ونقل الكرة وقد فقدنا اكثر من فرصة والفريق يتحرك ولكن الهجمات لم تنته بالهدف اما بالنسبة للفريق الكويتي فقد ظهر بصورة افضل من لقائه امام الصين من حيث المراقبة والفريق لديه لاعبين يملكون امكانيات فنية جيدة تساعدهم على تطبيق خطة المدرب وبداية جيدة مع مدرب جديد لان الفريق لديه امكانيات جيدة واعتقد انه قدم مباراة جيدة امامنا.

يعقوب الحمدان اداري وفد الكويت

سنقترح عدم اقامة الدورة في عام كأس فلسطين

اشاد يعقوب الحمدان اداري وفد الكويت بدورة الصداقة الدولية للشباب لكرة القدم بجهود اللجنة المنظمة العليا للدورة وبروعة وبساطة التنظيم وتوفير كل متطلبات الراحة للوفود .. وبالملاعب الرائعة التي تتدرب عليها الفرق والمتميزة بارضية مزروعة ناعمة من الحشيش المتساوي .

واثنى على الروح العالية للاعبي الكويت ومظهرهم المشرف في البطولة وقال انهم استوعبوا كل التعليمات والتوجيهات منذ بداية المعسكر التدريبي في البرتغال ومع المشاركة في بطولة كاس فلسطين في العراق وفي الدورة الحالية في عمان ، ونحن كادارة وفد نعتز بهؤلاء الشباب ولم نواجه اي مشكلة معهم لحرصهم من تلقاء انفسهم على الانتظام والالتزام والظهور بصورة مشرفة .. ونحن نضع البرنامج اليومي كادارة وفد بعد ان يبلغنا المدرب ببرنامج التدريب ونضعه في مكان معروف في جناح الوفد والحمد لله اللاعبين يطبقون البرامج دون اي تنبيه او لفت نظر لاي منهم .

الاندماج حقق فائدة

وقد حقق اندماج اللاعبين مع بعضهم في هذه الفترة الطويلة ومع المدرب الجديد ايضا فوائد كثيرة وظهر الانسجام بينهم في الملعب كل يوم كان يزداد عن اليوم الاخر اضافة الى تقويم العلاقات مع اللاعبين والجهازين الفني والاداري وايضا الجهاز الطبي الذي عرف اصابات اللاعبين وقام باللازم نحوها .

ونحن ايضا كاداريين اكتسبنا خبرة بالمشاركات الخارجية ووفقنا والحمد لله في اداء دورنا نحو اللاعبين والوفد كله ونحرص دائما على ابراز الصورة المشرقة للكويت ونعقد اجتماعات مستمرة مع اللاعبين قبل التدريب والمباراة لنوصيهم بخصوص المطلوب منهم . ثم نجتمع نحن كاداريين مع هيئة التدريب لنناقش كل شيء في وقته .. والحمد لله كل شيء يسير وفق السياسة التي رسمها الاتحاد ..

وهناك تقرير لدى لجنة التدريب بتجمع منتخبات السن مرة للتدريب اسبوعيا .. وسوف تكون هناك فرص للمدربين ليختاروا بعض العناصر التي ستبرز في مسابقات الاشبال والناشئين والشباب .

نقترح تغيير الموعد

اما بخصوص تنظيم الدورة الثالثة فسوف نتقدم بطلب تنظيمها الا اذا طلبت دولة شقيقة استضافتها وندرس اقتراحا لتغيير موعد اقامة الدورة بحيث لا يكون في نفس عام بطولة كاس فلسطين للشباب ، حتى يكون هناك استعداد افضل لكل مناسبة ومن وجهة نظري الشخصية اذا ما استقرت الوفود على تسمية الدورة باسمها الحالي الصداقة الدولية للشباب علينا ان ندعوا اربع فرق اخرى للاحتكاك معنا لنحقق استفادة اكثر ومن الممكن الا تسجل نتائجها في اية دورة . اما اذا اقتصرت المشاركة على منتخبات الشباب الخليجية فستقدم اقتراح الشيخ فهد الاحمد بتسمية الدورة الى بطولة منتخبات مجلس التعاون الخليجي للشباب او بطولة الخليج العربي للشباب اذا اراد العراق المشاركة .. ونحن مع استمرار لقاءات الشباب لاعداد رديف للمنتخب الاول . وقد رحب الشيخ فهد الاحمد باستضافة الكويت لاي تجمع رياضي وشبابي خليجي اذا ما اوكلت اليها الاستضافة .

خسارة كالامو امام بيندل يونايتد

خسر كالامو الزائيري امام بيندل يونايتد النيجيري صفر/١ في مباراة كرة القدم التي اقيمت مساء مس الاول في كينشاسا في اياب الدوري ربع النهائي لكاس الاندية الافريقية حاملة الكؤوس سجل ايميكي اغبوه الهدف في الدقيقة ٧٥.

وكان بيندل يونايتد تقدم في ارضه ٢/صفر ذهابا فصعد الى الدور نصف النهائي.

رئيس اللجنة التنظيمية للكرة بدول مجلس التعاون

دراسة تنظيم بطولة للناشئين .. وينبغي التقيد بالاعمار

غادر ابراهيم عبدالملك رئيس اللجنة التنظيمية لكرة القدم بدول مجلس التعاون الخليجي مسقط امس بعد ان حضر حفل افتتاح بطولة الصداقة الدولية للشباب وبعض مبارياتها .. وذلك للتحضير لاجتماع اللجنة التنظيمية الذي سيعقد في ٥ اكتوبر المقبل في ابوظبي ، وسوف تدرس فيه التعديلات المقترحة على بطولة الاندية ابطال الدوري بدول المجلس ومنها احتساب نسبة الاهداف لتسمية البطل في حالة تعادل فريقين بالنقاط في الصدارة . واجراء المباراة الفاصلة لتحديد البطل في حالة التعادل في النقاط ونسبة الاهداف .

واعلن عبدالملك عن وجود دراسة من قبل اللجنة لتنظيم بطولة للناشئين تحت ١٦ سنة لمنتخبات المجلس واضاف باننا بحاجة الى اقامة بطولات اخرى للمراحل السنية وعن البطولة قال : اتمنى ان يكون للجنة التنظيمية دور الاشراف على دورة الصداقة التي نظمتها سلطنة عمان لمرتين وقد سعدنا بمشاركة شباب مجلس التعاون فيها وزيادة المنتخبات المشاركة من ٤ الى ٦ منتخبات وقد تخوفنا من عدم المشاركة كما حدث في البطولة السابقة .. وكنت احد الذين شاركوا في وضع لائحة الدورة .

واكد وجود تجاوز في اعمار اللاعبين الشباب بدورة الصداقة الدولية وقال ان هذا يثير مخاوفنا في عدم الالتزام بالاعمار الحقيقية وينبغي ان تختفي هذه الظاهرة .. ويجب ان يركز التفكير في تطوير المستويات وان يلتزم الجميع بالاعمار الفعلية وان يتعاملوا مع الواقع الذي يخدمنا في النهاية وحتى نغطي للناشئين والشباب فرصا حقيقية لاثبات الوجود لوضع اساس سليم وهذا شيء مهم جدا لتخطيطنا في هذه المنطقة .

● ابراهيم عبدالملك

رئيس وفد البحرين: الدورة فرصة للاختبار قبل دورة الخليج

ايد عبدالعزيز الحسن رئيس وفد البحرين لدورة الصداقة لكرة القدم للشباب فكرة ضم فرق اجنبية للمشاركة في الدورة وذلك لاحتكاك المنتخبات الخليجية معها. والاستفادة منها.. وقال ان هذه الدورة مفيدة لصقل الشباب وفرصة لاعدادهم للمنافسات التارية.. وهي مفيدة جدا لمدربي المنتخبات الاولى كونها تقام قبل دورة الخليج العاشرة التي ستنظمها الكويت وهي فرصة ايضا لاكتشاف بعض العناصر للمنتخبات الوطنية.

وزير الاعلام

امكانات وزارة الاعلام في خدمة بطولة الصداقة

اصدر وزير الاعلام الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح اوامره وتوجيهاته الى جهات الاختصاص بالوزارة بتسخير كافة الامكانيات الهندسية والفنية لاجل المساهمة في تغطية احداث بطولة الصداقة والسلام التي تنظمها الكويت خلال المدة من ٣٠ اكتوبر الى العشرين من نوفمبر القادمين تنفيذا للامر السامي من قبل صاحب السمو امير البلاد الشيخ جابر الاحمد حفظه الله ورعاه بهدف تعميق اواصر الصداقة بين الشباب المسلم. ولتنفيذ هذه الدعوة السامية قامت وزارة الاعلام بتجنيد طاقاتها الفنية والهندسية والمبدعة لتغطية هذه البطولة بصورة لا تختلف عن البطولات والدورات العالمية.

مجيد بغدادي رئيس الهندسة الاذاعية من التلفزيون قال: رأينا تخصيص القناة الرياضية الحالية لنقل فعاليات بطولة الصداقة والسلام حيث يبدأ البث التلفزيوني في الساعة الواحدة ظهرا ويستمر ٢٢ ساعة يتم خلاله تغطية الانشطة والمباريات اضافة الى رسالة يومية تعد من قبل لجنة التلفزيون باللجنة العليا المنظمة للبطولة.. كما سيتم نقل مباريات البطولة على الهواء مباشرة او تسجيلها اذا اقيمت اكثر من مباراة في ان واحد.

وردا على سؤال وجه اليه قال مجيد بغدادي لقد خصصت ٥ سيارات اضافة الى خمسة وحدات من الكاميرات المحمولة في الملاعب والصالات ومضمار القوى ولقد رأينا تخصيص ستوديو ٨٠ بوجود مذيع ينقل المشاهد من ملعب لاخر وعلى الهواء مباشرة او عرض تسجيل لهذه الاحداث عبر لقطات من كل منها.

وحول المركز الاعلامي في حولي قال: ان العمل جار على قدم وساق لاجل اعداد ستوديو يقوم بمد يد المساعدة والعون الى كافة الوفود التلفزيونية والاذاعية للدول المشاركة من حيث المونتاج او اجراء اللقاءات.

اما محمود الحناوي رئيس جهاز الاتصالات الخارجية بوزارة الاعلام قال ان مهمتنا تقوم على ابراز الدور الحضاري للكويت وتغطية فعاليات بطولة الصداقة والسلام الى الدول المشاركة عبر الاقمار الصناعية اضافة الى بث حفلي الافتتاح والاختتام لها عبر الاذاعة والتلفزيون.

واضاف: لقد تم اجراء الاتصالات اللازمة مع محطات الاذاعة والتلفزيون بالدول المشاركة بهدف معرفة امكانية نقلها لاحداث البطولة واستقبال رسائل مصورة عنها بصورة يومية سواء اكان ذلك على الهواء مباشرة او عرض تسجيل لها وفقا لرغبة الدول المشاركة..

وافاد الحناوي ان هناك رسالة يومية تعدها لجنة التلفزيون المنبثقة عن اللجنة الاعلامية وسوف يتم نقلها للدول عبر الاقمار الصناعية وفقا لرغبتها.. وسنقدم كافة الامكانيات المتاحة لدينا للوفود الاذاعية والتلفزيون.

وحول كيفية نقل الصوت مع الصورة لكافة المسابقات الرياضية قال ان العمل جار لاعداد خطوط للمعلقين الناطقين بالعربية وستكون عملية التعليق بالتناوب بين المعلقين الكويتيين والعرب اما اذا رغبت بعض الوفود باعداد دائرة صوتية منفصلة فاننا على اهبة الاستعداد لتحقيق الرغبة.



● الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح

المنتخب الكويتي للقدم يقابل شقيقه اللبناني بالافتتاح

اصدرت اللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة والسلام التي تقام في الكويت من ٣٠ اكتوبر الى ١٢ نوفمبر المقبلين جداول مباريات البطولة التي تشارك بها اكثر من ٤٠ دولة في العاب القوى وكرة اليد والسلة وكرة القدم والكرة الطائرة.

هذا وسيلتقي المنتخب الوطني الكويتي في يوم الافتتاح وفي اولى مباريات كرة القدم مع منتخب لبنان في الخامسة والنصف من مساء يوم الاثنين ٣٠ اكتوبر على ستاد كاظمة وذلك ضمن المجموعة الاولى (أ).

بينما يلتقي منتخب الكويت مع بروناي في الثاني من نوفمبر على ستاد كاظمة. ويلعب امام اوغندا في الرابع من نوفمبر.

● تقام مسابقة كرة اليد على صالة عبدالعزيز الخطيب بالنادي العربي حيث يلعب المنتخب الكويتي مع منتخب دولة فلسطين في المجموعة الاولى يوم ٢ نوفمبر تليها مباراة تركيا ومالي.

● تبدأ مسابقة الكرة الطائرة في ٣١ اكتوبر بلقاء منتخب المملكة العربية السعودية مع المنتخب اليمني على صالة فجحان المطيري ضمن القادسية المجموعة الاولى تليها مباراة تونس وباكستان فيما يلعب المنتخب الكويتي للكرة الطائرة اولى مبارياته مع جزر القمر في المجموعة الاولى يوم الاربعاء مطلع نوفمبر القادم.

● حدد الجدول يوم الاربعاء مطلع نوفمبر لبدء مباريات كرة السلة بلقاء الصومال وسورية في المجموعة الاولى على صالة نادي الكويت تليها مباراة البحرين والكويت في الخامسة والربع. تقام المباريات على نظام المجموعات.

● مسابقة العاب القوى تبدأ في ٣١ اكتوبر على مضمار كيفان وذلك في الساعة التاسعة والنصف صباحا حيث تقام في اليوم الاول تصفيات ١١٠م حواجز والادوار التاهيلية لدفع الجلة ورمي الرمح والوثب الثلاثي.. اضافة الى تصفيات ٨٠٠م و١٠٠م و٤×٤٠٠م ام في الفترة المسائية فتقام نهائيات ١١٠م حواجز ودفع الجلة ورمي الجلة والوثب الثلاثي و٨٠٠م و١٠٠م و٤×٤٠٠م.

● منتخب الكويت لكرة القدم

وكيل وزارة المواصلات المساعد للشؤون الفنية

امكانيات الوزارة تحت تصرف اللجنة المنظمة

صرح وكيل وزارة المواصلات المساعد للشؤون الفنية المهندس سلمان يوسف الرومي بان وزارة المواصلات تضع كافة امكانياتها الفنية والبشرية تحت تصرف اللجنة المنظمة العليا لبطولة الصداقة والسلام التي ستقام لاول مرة تحت رعاية راعي نهضتنا سمو امير البلاد المفدى الرئيس الحالي لمنظمة المؤتمر الاسلامي.

واضاف: انه بناء على الرغبة الاميرية السامية لاستضافة الاشقاء من الدول الاسلامية على ارض الكويت الطيبة المحبة للسلام في دورة رياضية بهدف التقاء شباب الامة الاسلامية للتعارف والتقارب والاستفادة من طاقاتهم في المجال الرياضي لخدمة امتنا وشعوبنا وخدمة ديننا الاسلامي الحنيف والظهور بمظهر مشرف امام شباب العالم، وانطلاقا من الاهداف السامية التي تسعى الكويت اميرا وحكومة وشعبا الى ترسيخها فان وزارة المواصلات لا تدخر وسعا في سبيل توفير كافة الامكانيات الفنية والبشرية التي تتطلبها هذه التظاهرة الشبابية الرياضية الكبيرة خاصة وان وسائل الاتصالات الحديثة لها اهمية كبرى وتلعب دورا حيويا مؤثرا في كافة انشطة الحياة حتى اصبحت عصب الحياة المعاصرة.

ووزارة المواصلات بما ستوفر من امكانيات وخدمات اتصالات حديثة ومتطورة فانها تسعى الى توفر سبل الراحة لجميع الوفود المشاركة واللجان العاملة في الدورة لتثبت للعالم اجمع مدى تطور وازدهار الكويت في كافة نواحي الحياة وان شبابها قادر على استيعاب احدث تكنولوجيا العصر وتنظم البطولات والدورات الرياضية بنجاح.

وتمنى المهندس سلمان الرومي التوفيق لجميع العاملين بالدورة وتحقيق النجاح المطلوب ويذكر ان وزارة المواصلات ستوفر العديد من الخدمات والاجهزة والمعدات التي تغطي احتياجات الوفود المشاركة واللجان العاملة وتسهيل مهمة اعضاء اللجنة الاعلامية بهدف انجاح التغطية الاعلامية للبطولة لنقل صورة مشرفة عن كويت الحاضر والمستقبل ومن هذه الخدمات خدمة الفاكسميل حيث تم تركيب ١٤ جهازا بمقر المركز الصحفي باللجنة المنظمة العليا بمقر اللجنة الاولمبية في حولي وجهازين في اتحاد الكرة، وهناك اجهزة لخدمة المعلومات المرئية وهي خدمة حديثة بادرت وزارة المواصلات في ادخالها بهدف توفير المعلومات المتنوعة التي يطلبها المشتركين سواء معلومات رياضية او اقتصادية او معلومات عن حالة الطقس والبنوك وحركة الطيران وغيرها، كما ستوفر وزارة المواصلات الخدمات الهاتفية الاعتيادية للاتصالات الداخلية والخارجية.

الوزارة وفرت جميع الامكانيات والاجهزة الحديثة



● سلمان يوسف الرومي

اشرطة الفيديو والكاسيت والتذاكر بالمركز الاعلامي

بدأ بيع شريط الفيديو الخاص باللاعب حمود فليطح في المركز الاعلامي الخاص باللاعب بفندق كويت انترناشيونال والذي يتضمن حياة اللاعب واهدافه وكذلك شريط الكاسيت والذي يحتوي على الاغاني الخاصة بالمناسبة والتي يشارك بها عبدالله رويشد، نبيل شعيل، محمد البلوشي.. كما يتم ايضا بيع التذاكر بالمركز.

المنتخب القطري غادر البلاد

غادر البلاد امس عائدا الى بلاده الشيخ خالد بن محمد آل ثاني رئيس الاتحاد القطري للكرة ووفد منتخب قطر بعد لعب مباراتين تجريبيتين بالكويت وكان في وداع الوفد بالمطار الشيخ احمد اليوسف الصباح امين صندوق الاتحاد والسفير القطري بالكويت واسد تقي عضو مجلس الادارة والملحق الدبلوماسي بالسفارة القطرية عبدالعزيز السويدي واحمد عبدالرحمن مدير الاتحاد واحمد المسقر رئيس لجنة الحكام وسعد سكين ومحمود عيسى من لجنة العلاقات العامة.

كوريا الجنوبية واليابان الى نهائي بطولة اسيا للرجال

تاهل منتخب اليابان - حامل اللقب - ومنتخب كوريا الجنوبية الى المباراة النهائية من بطولة اسيا في الكرة الطائرة للرجال.

وفي مباراتي الدور نصف النهائي اللتين اقيمتها امس فازت اليابان على الصين بثلاثة اشواط مقابل لا شيء ١٥/١١، ١٥/١٠، ١٥/٢ وكوريا الجنوبية على باكستان بالنتيجة ذاتها ١٥/٤، ١٥/١، ١٥/٩.

اتحاد الكرة يكرم الوفد الصيني

اقام اتحاد كرة القدم حفل غداء بفندق الميريديان على شرف رئيس واعضاء وفد منتخب الصين لكرة القدم وحضر الحفل الشيخ احمد نواف الاحمد مدير عام لجنة التدريب والمنتخبات الوطنية والشيخ احمد اليوسف الصباح امين الصندوق والسفير الصيني بالكويت واركان السفارة ورئيس واعضاء الوفد الصيني.

اتحاد العاصمة تخلف فخرج!

تخلف فريق اتحاد العاصمة الجزائري عن الحضور الى تاناناريف امس للقاء فريق «بي اف» بمدغشقر في اياب ربع نهائي كاس الكؤوس الافريقية لكرة القدم.

وكانت ادارة النادي الجزائري طلبت تاجيل المباراة لاستحالة العثور على اماكن شاغرة في الطائرة المتجهة الى عاصمة مدغشقر فرفض مسئولو بي اف في الطلب.

وكان بي اف في تقدم في مباراة الذهاب التي اقيمت في الجزائر ١/٣.

الكويت تخرج من التصفيات الاولى للبطولة الدولية للملاكمة

نادر احمد - موفد جمعية الصحافيين الكويتية

خرجت الكويت من التصفيات الاولى للبطولة الدولية الخامسة للملاكمة والتي تقام في الاتحاد السوفياتي وذلك بعد خسارة لاعب الكويت حسين المطيري امام الاسترالي في وزن ٤٥ كغم وفي الجولة الثانية، كما خرج ايضا كل من سعود الموزري وفهد الشمري من التصفيات، وبذلك خرجت الكويت نهائيا من البطولة وقد شهدت اللقاءات الاربع والعشرون صراعات عنيفة بين ملاكمي العالم بمختلف الاوزان وقدوصل امين السر المساعد للاتحاد الكويتي للملاكمة ناصر البرغش بحضور اجتماعات المكتب التنفيذي للاتحاد الدولي للملاكمة مع الشيخ مبارك جابر العلي.

المنتخب الوطني يفوز على قطر ١/صفر وديا استعدادا لدورة الصداقة

بحضور حوالي عشرة الاف متفرج يتقدمهم الشيخ فهد الاحمد والشيخ خالد بن محمد رئيس اتحاد الكرة القطري وسفير قطر بالكويت وعدد من الشيوخ ورؤساء الاندية.. استطاع منتخب الكويت الوطني في تجربته الثانية ان يخرج فائزا على المنتخب القطري الشقيق بهدف للاشيء سجله جمعان العازمي في الدقيقة ٤١ من الشوط الثاني بعد ان انتهى شوط المباراة الاول دون اهداف.

المباراة في شوطها الاول

بدأت المباراة حماسية منذ الدقيقة الاولى الا ان الفريق القطري امتاز بالسرعة في الاداء والتمرير والانقضاض في حين اتسم اداء المنتخب الوطني بالبطء في التحرك والتمرير.. كما امتاز الفريق القطري بالتمرير المباشر من لمسة واحدة او لمستين على الاكثر..

وقد لعب الفريقان بطريقة واحدة تقريبا رغم اختلاف اسلوب التنفيذ فقد لعب المنتخب الوطني بطريقة ٤ - ٤ - ٢ دون مساندة للهجوم من الوسط او الدفاع باستثناء بعض المساندة خلف الهجمات من حميد باشا الظهير الايسر المتحمس.. في حين افتقر خط الوسط الى الترابط والتحرك السليم والمساندة مما اعطى صورة متواضعة للفريق.. كما شكلت هذه الظاهرة عبئا على الدفاع وقف له باسل عبدالنبي الذي لعب برجولة فائقة.

بينما لعب المنتخب القطري بطريقة ٤-٣-٣ مع اتباع اسلوب المساندة الهجومية والدفاعية التمرير السريع من خط الوسط الذي ادى واجبه تماما بقيادة صانع العابه مبارك سالم.. ورغم ذلك فشل مهاجمو الفريقين في التسجيل.

الفرص الضائعة

في الدقيقة ١٤ وفي صحوة مفاجاة مرر البريكي الكرة الى يوسف سويد في الناحية اليمنى ليقف دفاع قطر معتقدا انه في موقف تسلل ولكن سويد يتقدم ويخرج له الحارس يونس احمد ليلعب سويد الكرة تجاه المرمى الخالي ولكن مدافع قطر ينجح في ابعادها الى ضربة ركنية وانقذ فريقه من هدف محقق وفي هجمة تالية بالدقيقة ٢٤ تحرك راشد بديح ومرر كرة بينية جميلة للهاجري الذي هرب من الظهير الايسر ولعب الكرة بالعرض في منتهى الخطورة لم تجد اي متابع نيستولي عليها الدفاع وينهي الخطورة.

بعدها قام عبدالله منصور باول تسديدة خطرة في شوط المباراة الاول اثر تمريرة جيدة من وائل سليمان الا ان حارس قطر نجح في مسكها بثبات لينتهي الشوط الاول بدون اهداف.

المباراة في شوطها الثاني

اختلف اسلوب الاداء في شوط المباراة الثاني تماما عن الشوط الاول فقد اتسم الاداء باسلوب افضل وخاصة من المنتخب الوطني حيث بدأ اداؤه باسلوب هجومي وتحرك افضل مع اتباع اسلوب المساندة الهجومية والدفاعية ليتحرك الهجوم وتظهر بعض اللمحات الفنية الجيدة كذلك تحسن اداء المنتخب القطري الى الافضل..

هجمات متبادلة وفرص لم تكتمل

اثمر اختلاف اسلوب الاداء عن بعض الهجمات الخطرة والفرص المتاحة. فقد وقف قائم مرمى الكويت لكرة سددها عادل خميس في الدقيقة الثالثة ليطلق عبدالله منصور مهاجم الكويت صاروخا مفاجئا لتقف له عارضة ومرمى قطر.

وتتاح فرصة لعادل خميس للتسجيل من كرة مررها له منصور مفتاح خلف دفاع الكويت ولكنه اطاح بها فوق العارضة.

ثم نجح محبوب جمعة في وقف خطورة كبيرة على مرمى الكويت قبل ان تثمر عن شيء عندما لعب محمد دهام كرة بينية لصالح عيد الذي لعبها بالعرض لمنصور مفتاح الا ان محبوب غطى الموقف في الوقت المناسب ليقوم منتخب الكويت بالرد اثر هجمة في الدقيقة ٤٠ ليرفع حميد باشا كرة من الناحية اليسرى يحولها جمعان الهاجري برأسه الى محمد عبدالرحمن الذي امتصها على صدره وسددها مباشرة في المرمى ينجح حارس المرمى القطري في ابعادها وانقذ مرماه باعجوبة.

اصرار الكويت على الفوز

كان واضحا ان المنتخب الوطني يصر على الخروج فائزا بالمباراة حيث شدد الضغط الهجومي في الدقائق الاخيرة من المباراة وكرر الهجمات.. وفي الدقيقة ٤١ لعب حميد باشا المتقدم كرة بالعرض ابعدها الدفاع القطري المرتبك لتسقط الكرة امام جمعان العازمي الذي اقتنصها ووضعها بسرعة في الزاوية اليمنى بعيدة عن الحارس مسجلا هدف الكويت ليخرج المنتخب الوطني فائزا بهدف للاشيء..

الفريقان

مثل المنتخب الوطني خالد الشمري في حراسة المرمى ونعيم سعد، محبوب جمعة، باسل عبدالنبي وحميد باشا خط الدفاع ووائل سليمان وراشد بديح ويوسف سويد ووليد البريكي في خط الوسط وعبدالعزيز الهاجري وعبدالله منصور في خط الهجوم.

ومثل منتخب قطر يونس احمد في حراسة المرمى وجمعة سالم وعلي السليطي ويوسف العدساني ومحمد دهام في خط الدفاع وصالح عيد «يوسف كمال» وعادل خميس ومبارك سالم في خط الوسط ومحمد العماري ومنصور مفتاح ومحمد صوفي في الهجوم.

الحكام

ادار المباراة الحكم الدولي حسن الموسى وساعده حميد احمد وعلي متدني وعارف ابل رابعا. ونجح الموسى في قيادتها بلياقة بدنية عالية.

● صراع بين باسل عبدالنبي ومهاجم قطر

اليوم والتاريخ	المجموعة	رقم المباراة	المباراة	الوقت	الملعب	ملاحظات
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ستاد كاظمة	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ستاد كاظمة	دوري المجموعات
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ستاد كاظمة	دوري المجموعات
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ستاد كاظمة	دوري المجموعات
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ستاد كاظمة	دوري المجموعات
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ستاد كاظمة	دوري المجموعات
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ستاد كاظمة	دوري المجموعات
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ستاد كاظمة	دوري المجموعات
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ستاد كاظمة	دوري المجموعات
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ستاد كاظمة	دوري المجموعات
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ستاد كاظمة	دوري المجموعات
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ستاد كاظمة	دوري المجموعات
[illegible]	[illegible]					
[illegible]	[illegible]					
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ستاد كاظمة	
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ستاد كاظمة	
[illegible]						
[illegible]						
[illegible]						
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ستاد كاظمة	[illegible]
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ستاد كاظمة	[illegible]

● جدول المباريات

اهتمام اعلامي بمتطلبات بطولة الصداقة والسلام

عقدت اللجنة الاعلامية اجتماعها الثاني امس بمقر اللجنة العليا المنظمة لبطولة الصداقة والسلام برئاسة محمد الزامل عضو اللجنة العليا ورئيس اللجنة الاعلامية وحضور فيصل القناعي رئيس المركز الصحفي وعدنان السيد نائب رئيس المركز الصحفي وعدد من رجال الصحافة المتفرغين لتغطية فعاليات البطولة..

وقد بدأ الاجتماع في تمام التاسعة والربع صباحا بقاعة المؤتمرات بالمقر.. وافتتح الزامل الاجتماع مرحبا بالحضور واوصى بعد الترحيب بضرورة الالتزام بالتواجد اليومي والعمل من الان وكان البطولة سوف تبدأ غدا ومن يعتقد ان هناك وقتا كبيرا على موعد بدء البطولة مخطيء حيث المفروض ان تكون كل اعمالنا جاهزة وطلباتنا مستوفاة ولا يوجد في جميع المراكز المخصصة في الاندية اي نقص من جميع النواحي.. لذلك لابد ان يقوم جميع رؤساء اللجان بمراجعة المراكز الصحفية كل فيما يخصه.

الجميع في حجم المسؤولية

كما اضاف الزامل بان جميع الاخوة الذين تم اختيارهم على قدر كبير من تقدير حجم المسؤولية في هذا العمل خاصة وان الدول المشاركة اكثر من اربعين دولة واوصى بضرورة متابعة الاجازات المطلوبة بصورة شخصية حتى تنتهي هذه المشكلة ويستقر الدوام لينتد توزيع العمل على الجميع.

القناعي وتوضيح صورة العمل

ثم تحدث فيصل القناعي واوضح طبيعة التغطية بالنسبة للعمل في اللجنة الاعلامية وما يتم التركيز عليه في النشرة اليومية للبطولة حيث تختلف طبيعة العمل عنها في الاقسام الرياضية في الصحف المحلية.

واضاف بان الهدف الاساسي من عمل المركز الصحفي هو توفير كافة الخدمات الاعلامية للضيوف وذكر بان حسم موضوع حضور الاعلاميين الذين تم اختيارهم سوف يتم خلال الايام القليلة القادمة حيث لم تنهي بعض الوزارات اجازات التفرغ الخاصة بهم بعد ذلك فتحت المناقشة للاقتراحات وبحث اسلوب العمل الامثل وبالذات اسلوب نقل الاخبار وارسال النتائج والمعلومات من الملاعب الى المركز الرئيسي بمقر اللجنة المنظمة.

واوصى بضرورة القيام بزيارات ميدانية من قبل رئيس اللجنة الفرعية واعضاء اللجنة المختارة ووضع التقرير المناسب بحيث يتضمن كافة جوانب النقص والاقتراحات.

كما اوضح القناعي بعدم نشر اي مادة صحفية قد تخلق نوعا من الحساسية بين الدول المشاركة على سبيل المثال لا الحصر.. التعرض للحكام او المدربين وما الى ذلك.

حول النشرة اليومية

وقد دار نقاش مستفيض حول النشرة اليومية التي سيتم اصدارها بثلاث لغات وموضوع عمل نشرة تجريبية غدا الاثنين..

وكان هناك اقتراح جيد لقي استحسان المسؤولين عن اللجنة الاعلامية ورجال الصحافة ويقضي هذا الاقتراح بان يتم عقد اجتماع صباحي يوميا بين مسؤول النشرة ورؤساء اللجان لكي يتم التنسيق بصفة يومية عن المواد الصحفية والصور المطلوبة للنشرة وتحديد الحجم المناسب كما تم بحث موضوع توفير الصور الفونوغرافية للاعلاميين المرافقين وكذلك مناقشة العديد من الامور المتعلقة بالتغطية الصحفية لفعاليات البطولة وبحث موضوع امكانية التصوير خلال حفل الافتتاح والتصوير من الجو اذا كان متاح لمصوري اللجنة الاعلامية.

وقد انتهى الاجتماع في تمام الحادية عشر ظهرا.

● محمد الزامل

عاد الى البلاد امس الاول وفد فريق كرة الماء بنادي الكويت الرياضي قادما من هنغاريا بعد ان اقام معسكرا تدريبيا هناك في اطار استعداداته للمشاركة في بطولة الاندية العربية ابطال الدوري التي ستقام في سورية خلال الفترة من ١ الى ٨ اكتوبر المقبل، لعب الفريق في معسكره هناك عدة مباريات تجريبية مع الفرق المجرية ظهر فيها جميع اللاعبين بحالة جيدة. وقال عبدالرضا البصري مدرب الفريق انه سيواصل التدريبات اليومية لحين موعد السفر الى سورية يوم الخميس ٢٨ سبتمبر الحالي وسيلعب الفريق كذلك عدة لقاءات تجريبية مع الفرق المحلية، كما ستعقد لجنة العلاقات العامة بنادي الكويت اجتماعا لها مساء اليوم برئاسة عضو مجلس الادارة رئيس اللجنة سليمان البصيري وذلك لمناقشة الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال.

من ناحية اخرى تعادل فريقا الكويت والقادسية تحت ١٦ سنة لكرة القدم بدون اهداف في اللقاء الودي الذي جرى بينهما امس الاول على ملعب نادي الكويت في اطار استعدادات الفريقين للموسم الجديد.

فوز البحرين على الكويت ١/صفر

خسر منتخبنا الوطني للشباب لكرة القدم مباراته الثانية امام البحرين بنتيجة ١/صفر ضمن بطولة الصداقة الدولية للشباب المقامة حاليا في مسقط. التفاصيل غدا.

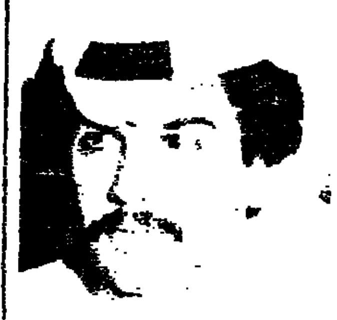
٨٥٠ متسابقا يشاركون في رالي الفراعنة

القاهرة - ينطلق «٨٥٠» متسابقا يمثلون «١٦» دولة في بداية الشهر المقبل من منطقة اهرامات الجيزة في اطار منافسات الدورة الثامنة لرالي الفراعنة الدولي. ويقطع المتسابقون مستقلين «٣٢٠» سيارة و«١٩٩» دراجة بخارية «٤٨١٠» كيلومترات خلال احد عشر يوما يعبرون خلالها مناطق الجيزة - الواحات البحرية - الفرافرة - باريس - ابوسمبل - اسوان ثم الغردقة الى سمالوط بطريق دائري ينطلق نحو الغردقة جنوبيا وينتهي بالشرق المصري. وتشارك بالرالي كل من فرنسا وايطاليا والمانيا واسبانيا وسويسرا واليابان وبلجيكا وانجلترا والسويد وفنلندا واستراليا وتشيكوسلوفاكيا وامريكا وفنزويلا وموناكو الى جانب مصر.

علمت «الرأي العام»

ان مجلس ادارة نادي اليرموك قرر تعيين محمد علي الانصاري مديرا داخليا للنادي.

حكام التنس يجتمعون اليوم



● عبدالصمد العريان

يعقد في السادسة مساء اليوم بمقر اللجنة الاولمبية بحولي اجتماع لجنة الحكام المشاركة في بطولة الاخاء العربي التي سينظمها الاتحاد الكويتي للتنس في بداية شهر اكتوبر المقبل ويترأس الاجتماع عبدالصمد العريان رئيس لجنة الحكام للتشاور في استعدادات الحكام للبطولة والمشاركة في الدورة التنشيطية التي ينظمها الاتحاد قبل البطولة.

فوز الكويت على الزمالك ١/٢

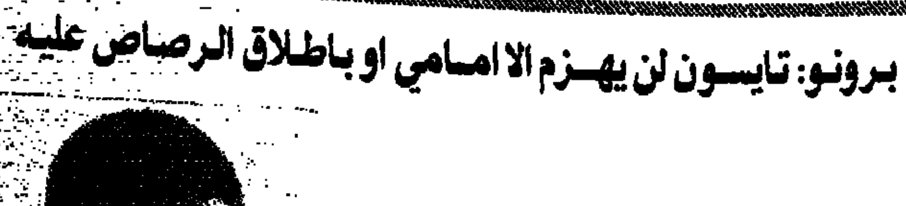
ضمن مباريات بطولة الاندية ابطال الكؤوس لكرة القدم فاز امس الكويت على الزمالك ٢/١.

رقم عالمي في الـ ١٠٠ كلم دراجات ضمن القاعة

سجل السويسري بيت مايستر ٢٤ عاما رقما عالميا جديدا في سباق الـ ١٠٠ كلم ضمن القاعة المغطاة امس الاول في شتوتغارت عندما قطع المسافة في ٢٨٧ر٨٠ر١٠ر٢س.

وكان السوفياتي جيري لوبالينكو سجل الرقم العالمي السابق البالغ ٢٥٥ر٧٤ر١١ر٢س في ٢٦ اكتوبر ١٩٨٨ في موسكو.

بطولة الصداقة والسلام للالعاب الرياضية - الكويت



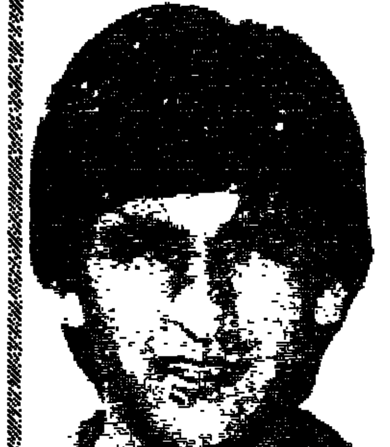
لا بديل عن الفوز للاوروغواي على بيرو للصعود للمونديال اليوم

تختتم اليوم تصفيات كاس العالم ١٩٩٠ لكرة القدم للقارة الاميركية الجنوبية بمباراتين حاسمتين تحتاج الاوروغواي الى الفوز في احداهما باية نتيجة لتصل الى مونديال ايطاليا.
في مونتفيديو تلعب الاوروغواي مع البيرو ضمن المجموعة الاولى. ويكفي الاوروغواي الفوز بفارق هدف واحد لتصل الى النهائيات للمرة التاسعة في تاريخ المسابقة. وما يساعدها في مهمتها ان البيرو لا تسعى الى الفوز لانه لا ينفعها في شيء. واذا ما انتهت المباراة بالتعادل او بفوز البيرو فان بوليفيا ستدق ابواب النهائيات للمرة الاولى في تاريخها.
وفي «الاكوادور» تلعب الاكوادور مع البارغواي ضمن المجموعة الثانية. ومع ان الفائز بالمركز الاول في هذه المجموعة لن يتاهل الى النهائيات مباشرة فان اللقاء يعتبر ممرا لاحد منتخبي كولومبيا والبارغواي بالذات. ويلزم البارغواي الفوز باية نتيجة لتصعد للقاء منتخب اسرائيل في الدور الحاسم في حين ان التعادل او فوز الاكوادور يعني فوز كولومبيا ببطولة المجموعة.


● فرانسيسكولي الاوروغواي

موناكو يسحق بوردو بهدفين في الدوري الفرنسي

فاز موناكو على بوردو المتصدر بهدفين مقابل لا شيء مساء امس الاول في موناكو في افتتاح الاسبوع الحادي عشر من بطولة فرنسا لكرة القدم.
سجل الهدفين الارجنتيني رامون داياز. الاول في الدقيقة ٢٢ بركلة جزاء اثر لمسة يد من جان لوك دوغون داخل منطقة بوردو المحرمة والثاني في الدقيقة ٧٨ اثر تمريرة من الليبيري جورج ويه.
ووقف رصيد بوردو عند ١٧ نقطة من ١١ مباراة مقابل ١٥ نقطة من ١٠ مباريات لسان جرمان الذي لعب امس امام مضيفه كان و١٤ نقطة من ٩ مباريات لمرسيليا الذي يلعب امام مضيفه طولون.
ويذكر ان موناكو يضم في صفوفه الثنائي الفرنسي الشهير كريس واديل ومارك هاتيلي.


● دياز

برونو: تايسون لن يهزم الا امامي او باطلاق الرصاص عليه

قال الملاكم البريطاني فرانك برونو بانه الملاكم الوحيد في العالم الذي يمتلك المقدرة على هزيمة مايك تايسون بطل العالم الحالي في الوزن الثقيل واضاف بانه مستعد تماما لمواجهة تايسون مرة اخرى ووجه كلامه الى دون كينغ متعهد المباريات الشهير ومدير اعمال تايسون بان تايسون والملقب بالبولدوزر لن يهزم الا عن طريقين الاول اطلاق الرصاص عليه والثاني مواجهته وتحقيق الفوز ويذكر ان مايك تايسون كان قد فاز على افضل الملاكمين في العالم خلال العشرة اعوام الاخيرة ابتداء من الاسد العجوز لاري هولمز ومايكل سبينكس بالاضافة الى فرانك برونو.


● برونو

اتهامات روبنسون تتفاعل

قال متحدث باسم مجلس العاب القوى الاميركي ان المجلس يحتمل ان يحقق في مزاعم بان البطلة الاولمبية الاميركية فلورنس جريفيث جوينر ولاعبي قوى اميركيين تعاطوا عقاقير، وقال بيت كافا مدير الشؤون الاعلامية في الاتحاد امس الاول: سوف اصاب بدهشة اذا لم تجر تحقيقات، وقال ايضا: ما قرأناه الخميس الماضي ذو اهمية كبيرة بالنسبة لنا، وكان كافا يشير الى مزاعم داريل روبنسون بطل الولايات المتحدة في سباق ٤٠٠متر عام ١٩٨٦ حيث قال لمجلة شتيرن الالمانية الغربية انه باع هرمونات نمو محظورة الى جريفيث جوينر التي اعتزلت في فبراير الماضي بعد ان فازت بسباقي ١٠٠ و٢٠٠ متر عدوا محققة رقمين قياسيين عالميين في دورة سيئول الاولمبية، وقال روبنسون الشيء نفسه يوم الخميس الماضي في برنامج تلفزيوني، ونفت جريفيث جوينر هذه المزاعم وهي تتحدث في نفس البرنامج ووصفت روبنسون بانه مجنون، الا ان كافا قال ان المجلس ياخذ تعليقات روبنسون ماخذ الجد.
وقال كافا انه اذا وافقت اللجنة التنفيذية للمجلس على اجراء تحقيق فسو تبدأ لجنة من ثلاثة اعضاء في سماع شهادة روبنسون، وفي لوس انجلوس قال وكيل اعمال جريفيث جوينر انها سترفع دعوى قضائية على روبنسون وعلى مجلة شتيرن، وقال: سنرفع دعوى قضائية على روبنسون وعلى كل من دفعه او شجعه على الادلاء بهذه المزاعم.

لجنة المنشطات الكندية

انهت لجنة التحقيق الكندية الخاصة بالمنشطات والمعروفة باسم لجنة دوبين اعمالها هذا الاسبوع وهي التي بدأت هذه الاعمال قبل ٨٦ اسبوعا استمعت خلالها الى ١٢٠ رياضيا ومدربا واداريا وطبيبا، وتامل اللجنة المكونة من ١٢ شخصا منهم ثلاثة قضاة في ان تكون قد قامت بعمل مفيد يصب في مصلحة الجهود الدولية لمحاربة المنشطات كما تامل في ان تحذو حذوها لجان مماثلة وخصوصا في الدول الرياضية القوية، وكان الاتحاد الدولي لالعاب القوى اغلق الباب امام استحداث مثل هذه اللجنة عندما قرر في مطلع الشهر الحالي في برشلونة تجريد كل رياضي من رقمه العالمي اذا مااعترف بتناول المنشطات، ومثل هذا القرار سيؤدي لدى البدء بتطبيقه منذ اول العام المقبل الى تجريد العداء الكندي بن جونسون من الرقم العالمي الذي سجله عام ١٩٨٧ في روما والبالغ ٩٫٨٣ث اذ اعترف جونسون امام لجنة التحقيق قبل نحو اربعة اشهر انه بدأ بتناول المنشطات في مطلع الثمانينات مع ان الكشف الطبي الذي خضع له العداء في روما جاء سلبيا، ومثل هذا القرار كان له ردود فعل سلبية، وحسب الطبيب السويدي ارني ليونغكفيست الذي يشغل منصب نائب رئيس الاتحاد الدولي لالعاب القوى والذي مثل ايضا امام لجنة التحقيق الكندية فان القرار سيدفع الرياضيين الى الاحتفاظ باسرارهم، وعموما فان التحقيق الذي قامت به لجنة دوبين يقع في ١٤٨١٧ صفحة ضمت في ٨٦ مجلدا، ويعمل القاضي تشارلز دوبين (٦٨ عاما) حاليا على صياغة تقرير نهائي سيسلمه الى السلطات الحكومية الكندية مع مطلع العام المقبل ويتضمن توصياته بشان محاربة المنشطات كما ينتظر ان يتضمن اقتراحا برفع عقوبة الايقاف مدى الحياة عن جونسون بغية تمكين الاخير من الاشتراك في دورة برشلونة الاولمبية عام ١٩٩٢ وهذا ما سمحت به ايضا اللجنة الاولمبية الدولية.


● كارل لويس ● بن جونسون ● فلورنس جريفث

اتحاد القوى الاميركي يطالب في التحقيق مع فلوجو بشأن المنشطات

لجنة المنشطات الكندية تنهي اعمالها وتطالب برفع الايقاف عن بن جونسون

الرياضة العالمية

اعداد محمد فوزي

اعتقال شاب بتهمة قتل والد العداءة زولا بد

قالت الشرطة انها اعتقلت شابا ابيض عمره ٢٤ عاما فيما يتعلق بمقتل والد العداءة زولا بد المولودة في جنوب افريقيا.
واعتقل الشاب امس الاول في منطقة تبعد ١٥٠ كيلومترا عن مزرعة عثر فيها على فرانك بد مقتولا بالرصاص.
وقال متحدث انه من المتوقع توجيه تهمة القتل الى الشاب عندما يمثل امام المحكمة غدا.
وكانت بد التي حصلت على الجنسية البريطانية عام ١٩٨٤ قد انهت من الناحية الفعلية حياتها الرياضية الشهر الماضي باشتراكها في سباق في جنوب افريقيا التي يحظر خوض مسابقات فيها بسبب سياسة العزل العنصري التي تنتهجها.

●●●

فوز جانشير خان ببطولة اسكواش سنغافورة



● جانشير خان

حصل الباكستاني جانشير خان على بطولة سنغافورة المفتوحة للاسكواش امس.
وقد فاز جانشير المصنف الاول على المصنف الثاني الاسترالي كريس ديتمار ٩/١٥، ١٢/١٥، ٥/١٥، ٥/١٥.
وحصلت المصنفة الاولى الانجليزية ليزا اوبي على بطولة السيدات بفوزه على المصنفة الخامسة الاسترالية دانييل برادي ٩/١٥، ٨/١٥، ١٥/١٣، ١٦/١٧.

●●●

فوز مولودية وهران على الموردة ٤/صفر

صعد مولودية وهران الجزائري الى دور الاربعة في مسابقة كاس الاندية الافريقية بطلة الدوري اثر فوزه على الموردة السوداني باربعة اهداف مقابل لا شيء في مباراة اياب الدور ربع النهائي التي اقيمت مساء امس الاول في وهران.
وكان الموردة تقدم ذهابا في ارضه بهدف واحد قبل اسبوعين.
سجل اهداف مولودية وهران كل من الاخضر بللومي والمشيري وبن حليمة ومراد مزيان في الدقائق ١٨ و٣٨ و٨٠ و٨٨.

●●●

البحرين تفوز بالفضية في بطولة لالعاب القوى بايطاليا

حقق العريف البحريني خالد جمعة من منتخب البحرين العسكري لالعاب القوى الميدانية الفضية لسباق ١٠٠ متر جريا في بطولة العالم العسكرية لالعاب القوى المقامة حاليا في ايطاليا.
وقد سجل البطل البحريني رقما قياسيا بحرينيا جديدا في التصفيات الخاصة لمسابقة ١٠٠ متر جري قدره ١٠٫٥٤ ثانية بينما كان رقم السباق النهائي ١٠٫٦٠ ثانية.
ومن المؤمل ان يحقق العريف خالد جمعة احد المراكز الثلاثة الاولى في سباق ٢٠٠ متر جريا في البطولة نفسها.

مباريات مثيرة في دوري اوروبا

باجيو يقود فيورنتينا امام عباقرة ميلانو

سيكون روبرتو باجيو لاعب خط الوسط واحدث نجوم ايطاليا محل الانظار اليوم وان كان سيلعب في مباراة فريقه فيورنتينا على ارض ميلانو حامل لقب بطولة كاس اوروبا الغني بالمواهب.
فقد كانت عناوين صحف رياضية الخميس الماضي (باجيو الليزر) «وطريق ايطاليا الى كاس العالم يبدأ بحفل» بعد ان سجل باجيو هدفين في المباراة الودية امام بلغاريا يوم الاربعاء ثم هيا هدفين لتخرج ايطاليا فائزة ٤/صفر.
وكان باجيو الذي اصبح في الاسبوع الماضي اكبر هداف الدوري الايطالي برصيد اربعة اهداف من خمس مباريات يلعب رابع مباراة فقط مع الفريق القومي مما جعل ازيجليو فيشيني المدير الفني للمنتخب يحذر من توقع الكثير من باجيو.
وقال: يمكن ان يتعرض مستواه لتقلبات. لا تخدعوا انفسكم باعتقاد انه سيكون عظيما دائما او ان الفوز او الهزيمة يرجع الى شخص واحد.
ورغم ما حققه باجيو فلايزال فريقه فيورنتينا يحتل المركز العاشر في الدوري قبل مباراته اليوم على ارض ميلانو.

● مارادونا يقود نابولي
● كريس واديل موناكو

ميلانو يعاني الاصابات

الا ان ميلانو يعاني من الاصابات مع غياب الدوليين رود جوليت وماركو فان باستن والجناح دانييل ماسارو لمدة شهر بسبب الاصابة في الركبة ومعاناة كارلو انشيلوتي المهاجم من اصابة في اربطة الركبة.
وقد عاد المهاجم روبرتو دونادوني الى التدريب بعد غياب دام اسبوعين ولكن من غير المؤكد اشتراكه هو والمدافع نيكولا بيرتي في مباراة اليوم.

مارادونا يقود نابولي

وسيلعب دييجو مارادونا المباراة رقم ٢٠٠ مع نابولي الذي يتصدر القائمة عندما يقابل كريمونيس على ارض الاخير.
وسيلعب مارادونا ٩٠ دقيقة كاملة لاول مرة هذا الموسم ويبدو انه عازم على طرح خلافاته مع نابولي وراء ظهره.
وقال: لقد وعدت نفسي بانه في نهاية العام سيمكنني القول بانني احسن لاعب في العالم.

مارسيليا مع طولون في فرنسا وريال مدريد مع مايوركا

الدوري الاسباني

ويستانف الدوري الاسباني في مطلع هذا الاسبوع بعد فوز الفريق القومي ١/صفر على بولندا في مباراة ودية يوم الاربعاء الماضي.
ويلعب ريال مدريد على ارض مايوركا الذي صعد حديثا لدوري الدرجة الاولى وسجل الاسبوع الماضي اول هدف له هذا الموسم في حين يلعب اتليتيكو مدريد مع اشبيلية الذي يتصدر القائمة والذي احتفظ في الاسبوع الماضي بالمستوى القوي الذي بدأ به الموسم بفوزه ٣/١ على لوجرونيس.
ويتقابل برشلونة – الذي فاز بمباراة واحدة هذا الموسم وهزم في مباراتين خارج ارضه – على ارضه مع كاستيليون الذي صعد حديثا لدوري الدرجة الاولى.

هولندا

ولابد وان يزيد ايندهوفن بطل هولندا سجل انتصاراته الذي رفعه الى المركز الثالث هذا الموسم عندما يلعب على ارضه مع سبارت الذي ياتي في اواخر القائمة.
ويلعب رود الذي يتصدر القائمة في لقاء صعب على ارض فورتونا سيتارد الذي يحتل المركز السادس وقد يتصدر فالفيك الذي له نفس رصيد رود من النقاط القائمة اذا فاز على ارضه على دن هاج.
وفي الدوري الفرنسي يلتقي مرسيليا مع طولون وسان جيرمان مع كان.

بطولة العالم لرفع الاثقال

اللقب البلغاري الاول في ١٠٠ كلغ وشطب نتيجة العراقي مازل

احرزت بلغاريا عن طريق رباعها بيتار ستيفانوف (٢٣ عاما) لقبها الاول في وزن ١٠٠ كلغ في تاريخ بطولة العالم لرفع الاثقال منذ ان تم اعتماد هذا الوزن في مسابقة ١٩٧٧.
وفوز ستيفانوف بوزن ١٠٠ كلغ شكل مفاجأة كبيرة لان اللقب كان حكرا في الماضي على الرباعين السوفيات والرومانيين والمجريين. وما سهل من مهمة البلغاري ان الروماني نيكو فلاد (بطل اولمبياد لوس انجلوس وحامل فضية اولمبياد سيئول) لم يتمكن من رفع اكثر من ١٩٠ كلغ في رفعة الخطف مع ان رقمه العالمي يبلغ ٢٠٠٫٥ كلغ. ومع ذلك حل فلاد في المركز الاول في هذه الرفعة بفارق ٢٫٥ كلغ امام ستيفانوف. اما السوفياتي بافيل كوزنتسوف حامل ذهبية دورة سيئول فبدا بعيدا عن مستواه ولم يرفع اكثر من ١٨٠ كلغ.
وعوض ستيفانوف في النتر فرفع ٢٢٧٫٥ كلغ بفارق ٥ كلغ امام فلا و٧٫٥ كلغ امام كوزنتسوف. وبلغت مجموعة كوزنتسوف ٤١٥ كلغ وفلاد ٤١٢٫٥ كلغ وكوزنتسوف ٤٠٠ كلغ اي اقل مما رفعه هذا الاخير في سيئول بـ ٢٥ كلغ.
وحل العراقي نزار حسون في المركز الثامن بمجموعة ٣٧٥ كلغ (١٧٠ و٢٠٥) والمصري سعيد شرف في المركز الثامن بمجموعة ٣٧٠ كلغ (١٦٥ و٢٠٥).
على صعيد اخر شطبت نتيجة العراقي محمد مازل الذي حل ثامنا في وزن ٩٠ كلغ. وقال مسؤول فحوصات الكشف عن المنشطات في البطولة فولفغانغ بيتر ان الفائزين الثلاثة الاول خضعوا للكشف تلقائيا بينما اختير مازل بواسطة القرعة مضيفا ان مازل استبدل البول بالبيرة.
وفيما يلي نتائج وزن ١٠٠ كلغ:

في الخطف

فاز بالذهبية الروماني نيكو فلاد برصيد ١٩٠ كلغ، والفضية البلغاري بيتار ستيفانوف برصيد ١٨٧٫٥ كلغ، والبرونزية السوفياتي بافيل كوزنتسوف برصيد ١٨٠ كلغ.

وفي النتر

فاز بالذهبية البلغاري بيتار ستيفانوف برصيد ٢٢٧٫٥ كلغ، والفضية الالماني الشرقي اودو غوزه برصيد ٢٢٢٫٥ كلغ، والبرونزية الروماني نيكو فلاد برصيد ٢٢٢٫٥ كلغ.

وفي المجموعة

فاز بالذهبية البلغاري بيتار ستيفانوف برصيد ٤١٥ كلغ، والفضية الروماني نيكو فلاد برصيد ٤١٢٫٥ كلغ، والبرونزية السوفياتي بافيل كوزنتسوف برصيد ٤٠٠ كلغ.

فوز انتويرب على ليج في الدوري البلجيكي

فاز فريق انتويرب على ستاندارد ليج ٢/١ في المباراة الوحيدة التي اقيمت امس الاول في دوري الدرجة الاولى البلجيكي لكرة القدم.

شركة الكيماويات البترولية تحرز المركز الاول في مباريات الشطرنج في يوم الملاحة الرياضي السابع

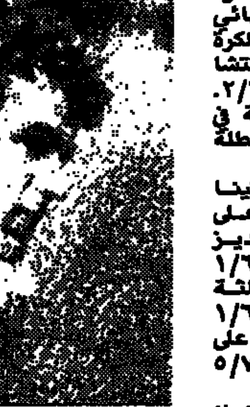
جرت يوم امس الاول الجولة النهائية في مباريات الشطرنج التي بدأت يوم السبت الماضي ٩/١٦ والتي تجري ضمن بطولة يوم الملاحة الرياضي السابع الذي تقيمه شركة الملاحة العربية المتحدة في صالة نادي بوبيان التابع لشركة الكيماويات البترولية تحت اشراف عضو اللجنة الفنية ومشرف اللعبة الحكم محمود قندقجي.
وحصل على المركز الاول اللاعب عمر ناجي – من الكيماويات البترولية، وحصل على المركز الثاني اللاعب نزار كنعان – من شركة الملاحة العربية المتحدة.
وجدير بالذكر ان هذه المباريات يشارك فيها فرق في مختلف الالعاب من حوالي خمس عشرة وزارة ومؤسسة.
وبدأت تصفيات بقية الالعاب يوم امس السبت وتستمر لمدة خمسة ايام على ملاعب نادي بوبيان ويشارك فيها حوالي ستمائة لاعب، وستختتم النهائيات بالمهرجان الختامي يوم الجمعة ٨٩/٩/٢٩ الساعة السادسة مساء تحت رعاية الدكتور ابراهيم مكي نائب رئيس مجلس ادارة شركة الملاحة العربية المتحدة حيث يقدم درع اليوم الرياضي للجهة الفائزة.

جولة تنسية

سيليش هزمت سانشيز في دالاس ولندل يصعد لقبل نهائي برشلونة

حققت اليوغسلافية الشابة مونيكا سيليش «١٥ عاما» المصنفة عاشرة في العالم نتيجة جيدة في ربع نهائي دورة دالاس الدولية الاميركية لكرة المضرب بفوزها على الاسبانية ارانتشا سانشيز المصنفة رابعة ٦/٤ و٦/٢.
ويذكر ان سيليش مصنفة رابعة في الدورة في حين ان سانشيز «بطلة رولان غاروس» مصنفة ثانية.
كذلك فازت الاميركية مارتينا نافراتيلوفا المصنفة اولى على مواطنتها ماري جو فرنانديز السادسة ٧/٥ وصفر/٦ و٦/١ والبلغارية مانويلا مالييفا الثالثة على الايطالية رافاييلا ريجي ٦/١ و٦/٧ و٦/٣ والاميركية آن سميث على الجنوب افريقية روزالين فيرنك ٧/٥ و٧/٦.
وفي نصف النهائي ستلعب نافراتيلوفا ضد مالييفا ثم سيليش ضد سميث.


● مونيكا سيليش


● فيلاندر

دورة برشلونة

وفي نصف نهائي دورة برشلونة الدولية الاسبانية فاز التشيكي ايفان لندل المصنف اول على مارشيلو فيليبيني من الاوروغواي ٦/٤ و٧/٦ والارجنتيني البرتو مانشيني المصنف ثالثا على الالماني الغربي كارل اوفه شتيب ٦/٤ و٦/٤ و١٢/١٠ والاكوادوري اندريس غوميز على الارجنتيني مارتن خايتي ٦/٧ و٦/٤ و٦/٣.
وفي ربع النهائي سيلعب لندل ضد غوميز ثم مانشيني ضد الفائز من لقاء النمساوي هورست سكوف ومواطنه توماس موستر.

دورة لوس انجلوس

وفي ربع نهائي دورة لوس انجلوس الدولية الاميركية فاز الاميركي مايكل تشانغ المصنف اول على الاسترالي دارين كاهيل ٦/١ و٦/٣ والاميركي براد غيلبرت المصنف ثانيا على السويدي ميكايل برنفورس ٦/٤ و٦/١ والاميركي ارون كريكستين المصنف خامسا على الكندي اندرو شنايدر ٦/صفر و٦/٣ والاميركي سكوت ديفيس على مواطنه كيفن كارين المصنف سادسا ٦/٣ و٦/٧ و٥/٧.

دورة كلارين

وفي ربع نهائي دورة كلارين الدولية الباريسية فازت التشيكية ريجينا رايشرتوفا على الفرنسية ناتالي توزيا ٦/١ و٦/٤ و٦/٢ والايطالية كاتي كافرزاسيو على التشيكية رادكا زروباكوفا ٦/٣ و٦/٣ والايطاليا ساندرا سيكيني على البلغارية ايلينا بامبولوفا ٦/٣ و٦/١ و٦/٤ والتشيكية بترا لانغروفا على الالمانية الغربية ايزابل كويتو ٦/٤ و٦/٢.

دورة سان فرانسيسكو

اعلن السويدي ماتس فيلاندر انسحابه من دورة سان فرانسيسكو الدولية الاميركية التي تبدأ الاثنين المقبل «لاسباب شخصية». ويذكر ان فيلاندر هبط في مدى اقل من عام واحد من المركز الاول في التصنيف العالمي الى المركز العاشر.

اليوم بطولة العالم للجري سيدات

تشارك اكثر من ٧٠ عداءة من ٢٥ دولة في سباق بطولة العالم للجري على الطريق لمسافة ١٥ كلم للسيدات والذي سيقام اليوم في ريو دي جانيرو.
ورشح الخبراء المنتخب السوفياتي للدفاع عن لقبه العالمي بقيادة عداءته ايكاترينا خرامنكوفا مع منافسة من المنتخب البرتغالي الذي تقوده اوروزا كونيا التي فازت باللقب الفردي عامي ٨٤، ٨٥
ولن تشارك في المسابقة النرويجية انغريد كريستنسن بطلة الفردي عامي ٨٧ في موناكو و٨٨ في اديلاييد – استراليا.

●●●

نواه يغيب عن الملاعب لشهر بسبب حروق

قال طبيب لاعب التنس الفرنسي يانيك نواه انه سيغيب عن الملاعب لاكثر من شهر بعد ان اصيب بحروق اثناء محاولته اشعال فحم لطهي الطعام.
وقد اصيب اللاعب الفرنسي الذي يحتل المركز الرابع عشر على العالم بحروق من الدجرة الثانية في فخذه الايمن يوم الاثنين الماضي بعد ان انفجرت علبة تحوي كمية من البنزين فاشعلت النيران بسرواله.
وقال طبيبه امس الاول انه سيتماثل للشفاء من هذه الحروق بعد ثلاثة اسابيع على الاقل وسيحتاج للراحة لمدة شهر.
وسيغيب نواه عن بطولة تبدأ في سويسرا في الثاني من اكتوبر ويحتمل أن يلعب في بطولة الجائزة الكبرى التي تقام في باريس في ٣٠ اكتوبر تشرين الاول.

بحث بعض القضايا المتعلقة بمركز القدس الشريف

وزراء الاسكان يناقشون زيادة تكثيف التعاون العربي في مجال الاسكان والتعمير

الدوحة - غادر وزير العمل والشؤون الاجتماعية والاسكان القطري السيد عبدالرحمن سعد الدرهم الدوحة بعد ظهر امس على رأس وفد دولة قطر متوجها الى ابها بالمملكة العربية السعودية لحضور الاجتماع التنسيقي لوزراء الاسكان بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي يعقد هناك غدا.

ثم يتوجه والوفد المرافق بعد ذلك الى تونس لحضور اجتماعات الدورة الثامنة لمجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب الذي يبدأ هناك يوم الثلاثاء المقبل ويستمر يومين.

وصرح وزير العمل والشؤون الاجتماعية والاسكان ان مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب سيناقشون عددا من الموضوعات التي من شأنها زيادة تكثيف التعاون بين الدول العربية في مجالات الاسكان والتعمير.

وقال في تصريح لوكالة الانباء القطرية انه سيتم خلال هذه الاجتماعات بحث مجموعة من الامور المتعلقة بمركز القدس الشريف وتعديل بعض مواد نظامه الاساسي وتوثيق وصيانة وترميم آثاره وترجمة الدراسات التوثيقية والتاريخية للمعالم التي تم ترميمها واصدارها في كتاب بعدد من اللغات من بينها الانجليزية والفرنسية ومتابعة الجهود الخاصة بصيانة معالم القدس الشريف.

وقال وزير العمل والشؤون الاجتماعية والاسكان القطري ان وزراء الاسكان والتعمير العرب سيناقشون ايضا دراسة حول الاستيطان الصهيوني في الاراضي العربية المحتلة والسبل الكفيلة بالمشاركة في الاحتفال بيوم الاسكان العربي والعالمي وعقد عدد من الندوات حول دور التخطيط والتصميم في خفض تكلفة المشاريع السكنية اضافة الى متابعة تنفيذ نتائج اجتماع لجنة الامم المتحدة للمستوطنات البشرية خاصة ما يتعلق منها بشأن فلسطين ولبنان والاجتماع المشترك بين ادارة الاسكان بمجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب ومركز الامم المتحدة للمستوطنات البشرية الذي عقد مؤخرا في تونس.

واشار الى انه سيتم خلال هذه الاجتماعات بحث دراسة حصر الكفاءات والخبرات الهندسية في الوطن العربي واصدار كتاب حول الاسكان على المستوى العربي والنظر في مسابقة المهندس المعماري الناشىء للدورة السابعة وجائزة مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب المخصصة لها اضافة الى تشكيل المكتب التنفيذي للمجلس وموعد ومكان اجتماعه القادم.

ويرافق الوزير وفد يضم عددا من كبار المسؤولين بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية والاسكان.

كما غادر المنامة ظهر امس وزير الاسكان البحريني الشيخ خالد بن عبدالله آل خليفة متوجها الى المملكة العربية السعودية ليترأس وفد دولة البحرين في اجتماعات وزراء الاسكان بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي سيعقد في مدينة ابها اليوم.

وقال الشيخ خالد في تصريح لوكالة انباء الخليج قبل مغادرته ان هناك العديد من المواضيع التي ستتم مناقشتها خلال الاجتماع والتي من اهمها قضايا الاسكان في دول المجلس والتي تهدف في مجملها الى تدعيم اسس التعاون والتكامل بين دول المجلس في مجالات الاسكان التي تشهد دول المنطقة تطورا كبيرا فيها على كل المستويات وبحث اساليب التنسيق بين دول المجلس لدعم مسيرة الاسكان.

واضاف انه سيناقش في هذا الاجتماع ايضا الموضوعات المدرجة على جدول اعمال وزراء الاسكان والتعمير العرب الذي سيعقد في تونس خلال الفترة من ٢٦ حتى ٢٧ من الشهر الجاري.

ووصف هذه الاجتماعات بانها خطوة متجددة لتأكيد العلاقات الوثيقة والروابط الاخوية القوية والتعاون القائم في مجالات الاسكان بين الدول العربية التي تسعى وزارات الاسكان فيها الى العمل على توفير المسكن الملائم للاسرة العربية وتوفير الخدمات الاسكانية المختلفة وعلى كل المستويات.

واضاف الشيخ خالد بن عبدالله آل خليفة بأن اجتماعات وزراء الاسكان والتعمير العرب تشكل خطوة جديدة في التضامن والتكامل العربي حيث انها ستناقش العديد من الموضوعات الاسكانية الهامة المدرجة على جدول الاعمال ومن اهمها ما تم اتخاذه من خطوات بخصوص مركز القدس الشريف والاعمال التي تم انجازها في المراحل السابقة وخطة العمل في المرحلة القادمة وجائزة مجلس وزراء الاسكان والتعمير العرب للمشروع الاسكاني المنفذ في البلاد العربية واعتماد موضوعات الندوات العملية في مجال الاسكان للدورة الجديدة ودراسة اوضاع لجنة الامم المتحدة للمستوطنات البشرية ودور مشاركات البلاد العربية فيها وبحث برامج وانشطة يوم الاسكان العربي وحصر الكفاءات والخبرات العربية فيها وبحث ما تم بخصوص التقرير الاقتصادي العربي الموحد الى جانب عدد من الموضوعات الاخرى المدرجة على جدول الاعمال.

الكبيسي : جامعة قطر مهتمة بطرح مجموعة من برامج التعليم التقني

الدوحة - صرح الدكتور عبدالله جمعة الكبيسي مدير جامعة قطر بالنيابة بان الجامعة مهتمة بطرح مجموعة من البرامج التي ستسهم في خدمة المجتمع القطري من اهمها برنامج التعليم التقني وبرنامج الحاسب الآلي وبرنامج التمريض، وقال في حديث لصحيفتي (الراية والشرق) امس بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد بالجامعة ان العام سيشهد الاستعداد لافتتاح الكلية التقنية تمهيدا لبدء الدراسة بها في العام المقبل، واشار الى ان مجلس الجامعة سيناقش خلال العام الحالي خطط تطوير برامج كليات الانسانيات والعلوم الاجتماعية والشريعة والهندسة.. وقال ان الجامعة ستحاول اعادة النظر في معظم برامجها لمواجهة احتياجات التطور الاقتصادي من القوى البشرية المدربة.

وذكر الدكتور الكبيسي ان العام الحالي سيشهد اقامة ثلاث ندوات مهمة.. الاولى حول دور الجامعات في مواجهة تحديات العصر والثانية بعنوان مشكلات اللغة العربية في المرحلة الجامعية والثالثة حول الموسوعة العلمية الشاملة للسنة المطهرة..

وحول التنسيق بين جامعة دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قال مدير جامعة قطر بالنيابة ان المسؤولين عن الجامعة يقومون بزيارات للجامعات الخليجية تستهدف الاطلاع على الخبرات الموجودة بها وعدم تكرار التخصصات والتنسيق بين الكليات الجامعية المختلفة ضمن اطار فلسفي يستهدف نمو المجتمع الخليجي وتطوره.

رسالة لحاكم الشارقة من الحكومة الموريتانية

الشارقة - تسلم عضو المجلس الاعلى بدولة الامارات العربية المتحدة حاكم الشارقة الدكتور سلطان بن محمد القاسمي رسالة خطية امس من الحكومة الموريتانية تتعلق بالعلاقات العربية المتميزة التي تربط بين دولة الامارات والجمهورية الاسلامية الموريتانية.

كما تضمنت الرسالة التي قام بتسليمها السفير الموريتاني لدى دولة الامارات السيد المختار ولد محمد موسى دعوة حاكم الشارقة لزيارة موريتانيا وقد قبلها على ان يحدد موعدها في وقت لاحق.

الجهد العربي المضني لانقاذ لبنان أثمر

الصحف الخليجية : السلام النهائي للبنان سيعود في ظل الاستجابة لخطة الحل العربي

ابوظبي - استبشرت صحف دولة الامارات العربية المتحدة الصادرة امس بعودة نهائية للسلام في لبنان في ظل الاستجابة اللبنانية لخطة الحل العربي التي وضعتها اللجنة الثلاثية العربية. وقالت صحيفة الاتحاد ان السلام آت الى لبنان وهذه العبارة ليست شعارا يطلق للاستهلاك وانما هي ثمرة جهد عربي نرجو من الله أن يصونه وأن يبعده عن الانتكاسات.

وقالت صحيفة البيان ان الجهد العربي المضني لانقاذ لبنان من محنته قد أثمر - وتأكد بالفعل لا بالقول أن أمتنا العربية قادرة بجهود المخلصين من أبنائها على تجاوز كل العراقيل وأن تخط لنفسها طريقا للخلاص من الازمات والمحن. واضاف بأن ما يدفعنا الى هذا القول هو تفاؤلنا بأن استجابة كافة اطراف النزاع اللبنانيين لخطة الحل العربي التي وضعتها اللجنة الثلاثية ستؤدي الى الشروع بتنفيذ الحل الذي يعيد الاستقرار الى ربوع لبنان العربي الانتماء والهوية.

واوضحت ان تثبيت وقف اطلاق النار ورفع الحصارات وفتح المطار هي مطالب عاجلة وضرورية لاراحة الشعب اللبناني الشقيق من عناء القتل والتدمير الذاتي واليومي، لكن الاهم هو الشروع بالحل ومسيرة الاصلاح السياسي التي تعيد الوئام الى علاقات الطوائف وتعيد للدولة مؤسساتها الديمقراطية وسلطاتها الشرعية على كافة اراضيها ومقدراتها. واكدت على ان الحل الذي يريده اللبنانيون ومن خلفهم كل العرب هو ذلك الذي يزيل والى الابد الاحتلال الاسرائيلي لجزء عزيز من ارض الجنوب وينهي دور الميليشيات ويعيد لقوات الجيش الموحد واجهزة الامن الشرعية سيطرتها على كل الارض اللبنانية بشرقها وغربها وشمالها وجنوبها، واكدت صحيفة الوحدة على حتمية ان تتواصل الجهود بلا هوادة لاستمرار الخطى حتى نهاية مرحلة السلام الحقيقي وطي صفحة الحرب المشؤومة، وحيت جهود كل المخلصين وعزمهم واصرارهم الذي اوصلوا به لبنان الى السلام.

هذا وقد اعربت الصحف القطرية في افتتاحياتها امس عن تفاؤلها بقرب التوصل الى حل للازمة اللبنانية خاصة في أعقاب قبول العماد ميشيل عون رئيس الحكومة العسكرية في لبنان لخطة السلام التي اقترحتها اللجنة الثلاثية العربية والتي حظيت بتأييد عربي ودولي على نطاق كبير. ورحبت صحيفة (الشرق) بموافقة العماد عون على خطة اللجنة الثلاثية لحل الازمة اللبنانية التي استمرت اربعة عشر عاما - ووصفت قبول كل الاطراف اللبنانية للخطة بأنها الخطوة الاولى في مسيرة السلام، ودعت كل اللبنانيين ان يسدوا اي ثغرة الى العودة الى الحرب بعد هذه الخطوة معربة عن اعتقادها بأن لبنان مقبل على مرحلة تتسم بالدقة والحذر حتى يمكن تحويل اتفاق الاطراف اللبنانية على خطة اللجنة العربية الى واقع ملموس.

وطالبت صحيفة (العرب) في تعليقها الاطراف اللبنانية بالاستجابة والتفاعل بشكل اكبر مع الدور العربي المتمثل في اللجنة الثلاثية حتى لا تكون هناك اية عقبات لان المحصلة النهائية تكون لمصلحة لبنان واللبنانيين سلبا او ايجابا. واشارت في هذا الصدد الى ان اللجنة الثلاثية التي وضعت ادق تفاصيل حل الازمة لكي تكون موضع حوار اللبنانيين فيما بينهم بشكل مباشر او غير مباشر لاتملك العصا السحرية ولا الحلول الجذرية فالحل اولا واخيرا بيد الاطراف اللبنانية.

نائب امير البحرين استقبل وفد بنغلادش العسكري

المنامة - استقبل نائب امير دولة البحرين سمو الشيخ حمد بن عيسى آل خليفة ظهر امس وفد جمهورية بنغلادش العسكري برئاسة اللواء غلام مقتدر وذلك للسلام على سموه بمناسبة زيارته للبحرين. وحضر المقابلة وزير الدفاع نائب القائد العام اللواء الركن الشيخ خليفة بن احمد آل خليفة والقائم بأعمال سفارة جمهورية بنغلادش لدى البحرين عبدالمؤمن شودري. وقد قدم اللواء مقتدر هديتين تذكاريتين لنائب سمو الامير ووزير الدفاع.

قطر تشارك باجتماعات منظمة الصحة العالمية بطهران السبت المقبل

الدوحة - تشارك دولة قطر في اجتماعات الدورة السادسة والثلاثين للجنة الاقليمية لشرق البحر الابيض المتوسط التابعة لمنظمة الصحة العالمية والتي تبدأ بطهران يوم السبت المقبل وتستمر خمسة ايام.

وصرح مصدر مسؤول بوزارة الصحة العامة بأن هذه الاجتماعات سوف تناقش العديد من الامور الصحية التي من شأنها تعزيز التعاون الصحي القائم بين دول الاقليم من بينها استراتيجيات تحقيق الصحة للجميع بحلول عام الفين والجهود المبذولة لاستئصال شلل الاطفال من دول الاقليم ومكافحة مرض نقص المناعة الطبيعية المكتسبة «الايدز».

كما سيتم بحث موضوعات تتعلق بالوقاية من التهاب الكبد الوبائي وصحة الفم ونظم واساليب الحياة الصحية السليمة واستعراض تقارير عن وضع التدرن في اقليم شرق البحر المتوسط وقضايا اخرى فنية وادارية.

نوادي العلوم بدول التعاون

● دبي - اقيم هنا امس حفل تكريم المشاركين في معرض نوادي العلوم الثالث بدول مجلس التعاون الخليجي الذي اقيم خلال الفترة من ١٦ الى ٢٠ سبتمبر الحالي.. وتم خلال الحفل توزيع الميداليات على الفائزين في المسابقة.

دبي تنشىء محطة لتحلية المياه بتكاليف ٦٨٠ مليون دولار

دبي - قالت صحيفة البيان امس ان امارة دبي تعتزم اقامة محطة لتحلية المياه لزيادة امدادات المياه بتكاليف ٢,٥ مليار درهم «٦٨٠ مليون دولار» واضافت الصحيفة قولها ان ٣٠ شركة تقدمت بعطاءات للمشروع الذي سينتج ٢٠ مليار جالون من المياه العذبة سنويا. وستزيد المحطة انتاج دبي من المياه الى نحو ٣٢ مليار جالون سنويا. ومن المتوقع الانتهاء من بناء المحطة بحلول عام ١٩٩٣.

سفير قطر في عمان اجتمع مع امين العاصمة

عمان - اجتمع مبارك بن ناصر الكواري سفير دولة قطر في عمان امس مع المهندس علي سحيمان امين العاصمة الاردنية وتم خلال الاجتماع بحث سبل تعزيز التعاون الثنائي بين عاصمتي البلدين في مجال الخدمات البلدية وتبادل الخبرات وزيارات الوفود.

استيفاء نماذج المصرف المركزي

● الشارقة - بدأ في الشارقة صباح امس برنامج «استيفاء نماذج المصرف المركزي» والذي يستمر اسبوعا. ويشارك في البرنامج ٤٠ من العاملين في ٢١ مصرفا وطنيا واجنبيا.

آفاق خليجية

دور الدول الخليجية في حل ازمة الديون

حين ينعقد الاجتماع المقبل لوزراء خارجية الدول الاسلامية في الرابع من اكتوبر في نيويورك باروقة الامم المتحدة ستكون هناك اكثر في قضية ستثيرها العديد من الدول الخليجية بغية بحث سبل التعاون الاسلامي في مختلف المجالات. انطلاقا من الدور الرائد الذي يمكن ان تحققه الدول من اجل اتخاذ المواقف الموحدة، اثناء انعقاد الجمعية العامة للامم المتحدة.

واذا كانت مسأله ازمة الديون على الدول النامية التي اقترحها صاحب السمو الامير في دورة الامم المتحدة في الثامن والعشرين من شهر سبتمبر الماضي، والذي جدد مطالبته باسقاط الفوائد في قمة عدم الانحياز تستأثر بالاهتمام فان تنسيق التعاون المشترك في هذه المسألة في دورة الجمعية العامة للامم المتحدة يعتبر امرا ضروريا وحساسا حتى يكون للدول الاسلامية التي تشكل ثلث دول الجمعية العامة دور بارز اكثر في الامم المتحدة خلال هذا العام، في ضوء الانجازات والاعمال العديدة التي تم تحقيقها خلال السنوات الماضية.

ان دول الخليج التي قدمت الكثير من المساعدات، وفي مقدمتها الكويت الى الدول النامية سوف تبذل قصارى جهدها بغية تحقيق مزيد من الانجاز الخاص بتهيئة الاجواء لعقد اجتماع سبق ان دعا اليه صاحب السمو الامير برعاية الامم المتحدة بغية بحث مسألة الديون وتقرير الخطوات المناسبة في شأنها خاصة وان الكثير من الدول النامية قد اكتوت بهذه الديون التي بلغت حوالي ١٣٢٠ مليون دولار، والتي هي تشكل عائقا رئيسيا في تنمية وتسريع مشاريعها الانمائية المختلفة. اننا نتطلع بكل ثقة وتفاؤل في تحقيق الرغبة الاميرية. لاسقاط هذه الفوائد، خاصة وان الكثير من قادة دول عدم الانحياز اكدوا دعمهم للفكرة القائلة بوقف مضاعفة هذه الديون عن طريق فوائدها المركبة، واتفقوا ان المرحلة المقبلة تتطلب اتخاذ الخطوات الكفيلة بحل مسألة الديون.

فاذا ما تضافرت الجهود الخليجية وهي الدائنة مع بعض الدول الكبرى ولقيت الدعم المطلوب من دول عدم الانحياز، فان هذا الموضوع سوف يتم انجازه بشكل رئيسي. ويتم اعداد ملف للعديد من القضايا والمشاريع والتنموية للكثير من الدول التي سببت هذه الازمة لها مشكلات عديدة. ودعت عبر طرق ووسائل متعددة لانهائها وانجازها.. خاصة وان مسألة الديون عطلت الكثير من الدول عن تنفيذ هذه المشاريع الاقتصادية والتنموية.

عبدالله القاق

مركز البحرين للدراسات يركز على مشاريع البحث الكبيرة

المنامة - اكد وكيل وزارة التربية والتعليم والقائم بأعمال الامين العام لمركز البحرين للدراسات والبحوث الدكتور حمد السليطي ان خطط المركز المستقبلية تتركز نحو التوجه الى المشاريع البحثية الكبيرة التي لها ارتباط مباشر وقوي بالمجالات التنموية التي توليها الدولة اهتماماتها الكبرى.

وقال الدكتور السليطي في تصريح نشرته صحيفة «الايام» البحرينية امس ان الخطط المستقبلية ستشمل التركيز على المجالات التي تهم البلاد وخاصة فيما يتعلق بتطوير نظام متكامل للعلم والتكنولوجيا وتعزيز الجهود.

واشار الى ان المركز نفذ عددا من الدراسات الاقتصادية والبحوث العلمية لعدد من وزارات الدولة منها وزارة التنمية والصناعة ووزارة الاشغال والكهرباء والماء وادارة المرور بوزارة الداخلية كما انه اجرى العديد من الدراسات لبعض المؤسسات في القطاع الخاص.

التراث الطبيعي بالسعودية

● الرياض - القى الامين العام للهيئة الوطنية لحماية الحياة الفطرية وانمائها الدكتور عبدالعزيز حامد ابوزناده يوم امس الاول محاضرة عن التراث الطبيعي في المملكة العربية السعودية. وتأتي هذه المحاضرة ضمن فعاليات المؤتمر السعودي الامريكي للثقافة والتراث الذي اقيم بالولايات المتحدة الامريكية خلال يومي ٢٠ و٢١ سبتمبر الجاري.

«الامنية» تقرر رفع الحصار البحري وفتح المطار

انسحاب متبادل ومتناسق للقوات عند خطوط التماس الحسيني يتوقع انتخاب رئيس للبنان خلال شهر

بيروت - الوكالات - اعلن المبعوث العربي السيد الاخضر الابراهيمي ان اللجنة الامنية التي تمثل مختلف اطراف الصراع في لبنان والتي اجتمعت برئاسته امس وافقت على رفع الحصار البحري وفتح مطار بيروت الدولي وتثبيت وقف اطلاق النار.

وقد اعلن السيد الابراهيمي ذلك اثر اول اجتماع عقدته اللجنة الامنية برئاسته امس في مقر سباق الخيل في بيروت الواقع على الخط الاخضر الوهمي الذي يفصل بيروت الى شطرين.. وتضم هذه اللجنة ممثلين عن الجيش اللبناني الذي يقوده العماد ميشيل عون والجيش اللبناني الذي يقوده اللواء سامي الخطيب وممثلين عن ميليشيات الحزب التقدمي الاشتراكي وحركة امل «والقوات اللبنانية» وهي الميليشيا المسيحية الرئيسية.. وقال السيد الابراهيمي للصحفيين ان جميع الاطراف وافقت على العمل فورا لتثبيت وقف اطلاق النار الذي اعلن امس الاول.. وقال ان اللجنة الامنية وافقت على رفع الحصار البحري فورا وفتح مطار بيروت الدولي والايعاز للجهات المعنية ببدء التنفيذ فورا.

واعرب السيد الابراهيمي الذي يمثل اللجنة العربية التي تضم المملكة العربية السعودية والمغرب والجزائر والتي تعمل على انهاء الازمة اللبنانية عن أمله بان لا يتكرر خرق وقف اطلاق النار.

انفجارات واسلحة رشاشة

وكانت قد سمعت اصوات انفجارات واسلحة رشاشة قرب مكان اجتماع اللجنة الامنية على الخط الاخضر الوهمي الذي يفصل بيروت بعضها عن بعض.. وقال «أمل ان لا تكون الانفجارات قد الحقت أي اضرار وبالاخص ان لا تكون قد أصابت انسانا واحدا بأي اذى».. ومضى السيد الابراهيمي يقول «تم الاتفاق ان يخرج الجميع من هنا للعمل على ان لا تتكرر هذه الاحداث».. لكن الشرطة افادت ان طلقات متفرقة كانت لا تزال تسجل بعد تصريح الابراهيمي في الساعة ١٥,٣٠ بالتوقيت المحلي «١٢,٣٠ جمت» على خط التماس الذي يقسم بيروت الى شطرين واصابت قذيفة منطقة الاشرفية في القطاع المسيحي من العاصمة من غير ان تسفر عن سقوط ضحايا.

وقال السيد الابراهيمي انه سينفذ الخطة على الفور لتثبيت وقف النار والتحضير لاجتماع لمجلس النواب في ٣٠ سبتمبر في مكان يحدد في وقت قريب.. وتؤجل الخطة قضية انسحاب القوات السورية ولكن العماد عون قال ان السيد الابراهيمي اكد له الحاجة الى رحيل القوات الاجنبية عن البلاد بما في ذلك قوات اسرائيلية تسيطر على ما يسمى الحزام الامني.. وقال العماد عون - ٥٣ عاما - انه يتصرف حسب رغبات اللبنانيين ولكنه اضاف يقول «ان السلام لا يمكن اكماله الا بتحرير التراب اللبناني».

الممثلون في اللجنة

وقالت مصادر امنية ان احمد البعلبكي مثل امل في اللجنة الامنية فيما مثل الحزب التقدمي الاشتراكي سعيد الضاوي وهما ممثلا تنظيميهما في اللجنة الرباعية السابقة فيما عينت القوات اللبنانية الكتائبية جورج كساب ممثلا لها.. وعينت قيادة الجيش في اليرزة المقدم ميشال لحود فيما عينت قيادة الجيش في بيروت الغربية المقدم حسن فواز بشكل مؤقت ريثما يعود العقيد سمير القاضي الى لبنان لتمثيل قيادته في اللجنة.

انتشار عسكري

وقد انتشرت في المنطقة التي عقد فيها اجتماع اللجنة الامنية سريتان لقوى الامن الداخلي لحفظ الامن فيما تحفظه قوات من قيادتي بيروت واليرزة عند طرفي المعبر.. وابلغ شهود عيان «كونا» ان دبابات وناقلات جند ومسلحين اضافة الى قطع مدفعية غادرت مواقعها عند طرفي خطوط التماس في العاصمة في محاولة لتبريد الجبهات بناء على مقررات اللجنة العربية.. وقال هؤلاء ان عملية الانسحاب كانت بشكل متبادل ومتناسق بين المتقاتلين عند طرفي خطوط التماس.. لكن انباء اذاعية ذكرت ان اشتباكات دارت ظهرا على محاور الضاحية الجنوبية وكانت لا تزال مستمرة بعد مرور نصف ساعة على بدئها.

فتح المطار اليوم

وكانت حركة مطار بيروت الدولي قد توقفت مع بداية القتال في الرابع عشر من شهر مارس الماضي.. وتوقعت مصادر المطار ان يعود الى العمل اليوم.. وابلغت مصادر ملاحية وكالة الانباء الكويتية امس ان اجتماعا عقده رئيس مجلس ادارة شركة طيران الشرق الاوسط «ميدل ايست» وضع الخطوط العريضة لعملية استئناف الملاحة.. وقالت ان شركة الميدل ايست على استعداد لاعطاء الاوامر الى طائراتها بالعودة الى بيروت فور ان تعطي اللجنة الامنية الضوء الاخضر لاستئناف الرحلات واعادة الحياة الى الشريان الجوي الوحيد الذي يربط لبنان بالخارج.

الرئيس الجديد

في غضون ذلك توقع السيد حسين الحسيني رئيس مجلس النواب اللبناني ان يكون للبنان رئيس جديد للجمهورية في بداية النصف الثاني من شهر اكتوبر المقبل بعد ان يكون النواب قد اقروا اصلاحات سياسية على النظام اللبناني.

وكان السيد الحسيني قد انتهت ولايته في شهر اكتوبر الماضي ولم ينتخب خلف له بسبب عجز مجلس النواب عن الاجتماع.. وادلى بهذا التصريح ردا على سؤال خلاله مقابلة اجرتها معه وكالة «رويتر» امس في منزله عن الموعد الذي يتوقعه لانتخاب رئيس جديد للجمهورية يخلف الرئيس السابق امين الجميل الذي انتهت ولايته منذ عام ولم ينتخب خلف له بسبب رفض القادة المسيحيين انتخاب النائب مخايل الضاهر الذي ايدته الولايات المتحدة وسورية.. وقال السيد الحسيني «أمل خلال اسبوع من بدء اجتماعات النواب في الثلاثين من شهر سبتمبر الحالي ان تنجز الوثيقة السياسية وخلال اسبوع اخر تنجز التوافق على شخص المرشح لرئاسة الجمهورية وفقا لاجواء الوفاق الوطني».. ومضى السيد الحسيني يقول «وعندها خلال يوم واحد يتم انتخاب رئيس واعضاء هيئة مكتب مجلس النواب والموافقة على الوثيقة السياسية وانتخاب رئيس جديد للجمهورية، وامل ان يتم ذلك خلال شهر اكتوبر المقبل واتوقع ان يتم ذلك في بداية النصف الثاني من الشهر نفسه».

هذا وقد دخل لبنان امس عامه الثاني دون رئيس للجمهورية.

● مقاتلان في بيروت الغربية ينظفان قاذفة صواريخ عند الخط الاخضر



● سيدة من بيروت الغربية تنظف بطانية على شرفة منزلها بعد عودتها الى منزلها

المهجرون اللبنانيون بدأوا يعودون الى بيروت والشوارع اكتظت بحركة مرور شبه عادية

بيروت - رويتر - خرج لبنانيون مسلمون ومسيحيون الى شوارع انهكتها الحرب في بيروت امس وهم يتمتعون بمزاج مكبوت لكنه يتسم بالسعادة املا بان تصمد خطة السلام الاخيرة لانهاء ١٤ عاما من الحرب الاهلية.

فبعد ان استراحوا في ليلة نادرة خالية من القصف العشوائي خرج اللبنانيون لشراء حاجياتهم وتحضير اطفالهم لعودة مأمولة الى المدارس.

وكان اخر اندلاع لاطلاق النار قد جرى من مسلمين مبتهجين اطلقوا النار في الهواء امس الاول بمناسبة موافقة الزعيم العسكري المسيحي العماد ميشيل عون على خطة سلام عربية.

وتخلل الليل اطلاق نار خفيف على طول الخط الاخضر الذي يقسم بيروت الشرقية المسيحية عن بيروت الغربية الاسلامية.

ووقعت اشتباكات طفيفة في سوق الغرب عند الطرف الجنوبي الشرقي للجيب المسيحي حيث تواجه الوية مسيحية من الجيش اللبناني ميليشيات معارضة لها.

ولكن الشعور كان يتسم بالتفاؤل الحذر وتبادل موظفو مكاتب الحلويات التقليدية التي تقدم في مناسبات احتفالية.

واعرب بائعو سيارات مستعملة عن شعورهم ازاء فرص تحقيق سلام دائم وفي ضاحية سن الفيل في بيروت الشرقية ازالوا اغطية سياراتهم الرخيصة ولمعوها لجذب الزبائن.

وتركوا السيارات الاغلى في ملاجيء تحت الارض في حال بدء القذائف بالتطاير من جديد.

وكان اكثر من ١,٥ مليون شخص قد فروا خلال القصف الذي جاء بعد اعلان العماد عون في مارس الماضي حرب التحرير لاخراج ٣٣,٠٠٠ جندي سوري من البلاد.

واكتظت الشوارع بحركة مرور شبه عادية وبدأت المتاجر تفتح ابوابها بشكل تدريجي في بيروت.

وقال سكان محليون ان العشرات من جيرانهم بدأوا بالعودة الى منازلهم التي هجروها منذ حوالي ستة اشهر بسبب القصف وقالوا ان المئات من السكان في بيروت الغربية خرجوا الى شرفات منازلهم امس الاول واخذوا يطلقون النار بغزارة ابتهاجا بالتوصل الى موافقة شاملة على خطة السلام العربية.

وفي منطقة عائشة بكار خرج اولاد يرقصون في الشوارع وفي منطقة الطريق الجديدة زغردت نساء وبكى كثيرون وقبلوا بعضهم بعضا وكانت عبارة «حمدا لله على السلامة» تكون اول كلمات يطلقها اي شخصين يجتمع الواحد منهما الى الاخر صباح امس.

وعند مداخل بيروت شوهدت عشرات السيارات المحملة باثاث المنازل والفرش والحقائب تعود الى العاصمة التي هجرها الناس خلال المعارك التي اوقعت اكثر من ٨٣٠ قتيلا.

وقال محمد خالد وهو يقود سيارته وقد وضع على ظهرها ما تيسر له من امتعة اريد ان اعود الى منزلي ولم اعد استطيع العيش خارج منزلي.

وفي منطقة الحمراء في بيروت الغربية وصف مليح الحمصي وهو موظف في احد المصارف ومتزوج وله ثلاثة اولاد الاتفاق على الخطة الامنية بانه امر جيد اذا تم التوصل عبره الى حل سياسي من اجل اقرار الاصلاحات وانتخاب رئيس جديد للبلاد.

وقالت رولا قرانوح بفرح ان تعليقي الوحيد هو ترديدي لاغنية ليلة مبارح ما جنيش نوم.

وفي المناطق الشرقية المسيحية كان الشعور السائد هو شعور بالارتياح ولكنه اتسم بريبة من استمرار وجود القوات السورية لفترة زمنية اخرى.

● المهاجرون من العاصمة بدأوا رحلة العودة

مطالبا بالضغط على اسرائيل للانسحاب

جنبلاط: وثيقة الوفاق لا تلبي طموحاتي ووجود سورية بلبنان ضمان لعروبته

عمان - كونا - أكد رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي اللبناني وليد جنبلاط في حديث صحفي نشر في عمان امس ان وثيقة الوفاق الوطني التي اعدتها اللجنة الثلاثية لمتابعة الاوضاع في لبنان لا تلبي كافة طموحاته. واضاف في حديث لصحيفة «الرأي» الاردنية ان تفاؤله ازاء بيان اللجنة يقتصر على كون اللجنة تحظى بالدعمين العربي والدولي.

وقال جنبلاط ان مشروع الميثاق الوطني الذي طرحته اللجنة الثلاثية مقيد في حال قيام عملية وفاق وطني سريعة ولان الدخول في تسوية طائفية جديدة أمر خطير للغاية.

واشترط استمرار عمل اللجنة الثلاثية بارتباطها ارتباطا مباشرا بما تقدمه من تعهدات عربية ودولية لوقف امداد السلاح لرئيس الحكومة العسكرية ميشيل عون.

وتساءل في حال توصل الفرقاء في لبنان الى وقف اطلاق النار ووضع مراقبة على امداد السلاح والذخيرة عن مدى استعداد مسيحيي لبنان للاصلاح قائلا «اننا بالتأكيد لن نتكلم مع عون ونتساءل هل البطريرك صفير مستعد ان يقدم تنازلات وهل سمير جعجع مع لبنان الموحد وهو يدعو الى لبنان فيدرالي والى التعددية المجتمعية».

ورأى جنبلاط ان السبيل الى الاصلاح السياسي هو الحوار مصحوبا بوقف اطلاق النار وتوقف المساعدة لعون.

وحول سؤال عن موضوع انسحاب القوات السورية والاسرائيلية من لبنان اكد على ضرورة الاصلاح السياسي اولا ومن ثم يكون الانسحاب السوري مضيفا ان الاصلاح السياسي لا يتعارض مع الوجود السوري، ونرى انه بعد قيام حكومة اتحاد وطني في لبنان نستطيع أن نطالب سورية بالانسحاب، فالقوى الموجودة في لبنان هي اسرائيل حيث نعتبرها دولة معادية ومحتلة، ونعتبر سورية بلدا عربيا يرتبط بامتنا اللبنانية بعلاقة تاريخية واقتصادية وبشرية قديمة جدا وما يطلق عليه بالكيان اللبناني المستقل ما هو الا تسمية من الامس القريب، ووصف وجود سورية في لبنان بانه ضمان لعروبة لبنان.

واضاف ان انسحاب اسرائيل عنصر اساسي واستراتيجي لانسحاب سورية من لبنان وتبقى عناصر اخرى في لبنان يجب ان تنسجم مع المصالح السورية العامة.

وطالب بضرورة ايجاد ضغوطات دولية جدية من اجل تحقيق انسحاب اسرائيل من جنوب لبنان وتطبيق قرارات مجلس الامن المتعلقة بلبنان مبينا انه ليس هناك تواجد ايراني في لبنان بل نفوذ ايراني - ولا نعتقد ان هذا يشكل الخطر الاكبر في لبنان.

وقال جنبلاط - لم نقرر في لبنان بعد الدخول في تسوية سلمية مع اسرائيل ولم نستعمل شعارات مختلفة، واقصى ما نطالب به العودة الى حدود هدنة عام ١٩٤٨.

وردا على سؤال حول ما اذا كان المطلوب في لبنان حكومة في ظل سورية اكد ان المطلوب هو حكومة تراعي المصالح السورية في لبنان داعما قوله بان مفهومه للعروبة «سوري» وطالب بان يكون الاصلاح السياسي عن طريق المساواة بين كافة الاطراف في لبنان مشيرا الى ان سلطات رئيس الجمهورية والوظائف الرئيسية المقتصرة على الطائفة المارونية منذ عام ١٩٢٠ لا يمكن استمرارها، وقال: نريد نظاما انتخابيا جديدا على اسس نسبية وعلى اساس ان لبنان دائرة انتخابية واحدة تمثل كافة الاحزاب لان استمرار لبنان لا يمكن ما دام محصورا بالطائفية.

وقال جنبلاط انه اذا استمر عون بطروحات حرب التحرير فلا اللجنة الامنية ولا غيرها ستوقف القتال في لبنان.

لدى استقباله السفير الايراني الجديد لدى الكويت

رفسنجاني: نأمل بايجاد ارضية مناسبة لعلاقات وطيدة مع الكويت

طهران - كونا - اجتمع سفير ايران الجديد لدى الكويت حسين صادقي هنا امس مع الرئيس الايراني هاشمي رفسنجاني.. ونقل راديو طهران عن الرئيس الايراني خلال اجتماعه مع صادقي تأكيده على اهمية توثيق علاقات التفاهم والصداقة بين ايران ودول الخليج العربي خصوصا ان المنطقة تشهد حاليا مرحلة جديدة لاقامة سلام فيها.. واعرب رفسنجاني عن امله في ان يوفق السفير الايراني الجديد لدى الكويت في ايجاد ارضية مناسبة لاقامة علاقات صداقة وطيدة مع الكويت.

تعيين الدرة امينا عاما للبلاط الاردني

عمان - رويتر - قال الاردن امس ان الملك حسين عين السيد منير الدرة رئيس الاذاعة والتلفزيون السابق امينا عاما للبلاط الملكي.

فيما استمر الترحيب بالخطة العربية

سورية تحث على سرعة التنفيذ لاحلال السلام في لبنان

دمشق - رويتر - قالت سورية امس ان العماد ميشيل عون رئيس حكومة العسكريين في لبنان اجبر على قبول خطة سلام للجامعة العربية ودعت الى تنفيذ سريع لهذا الاتفاق.

وكان العماد عون قد وافق امس الاول على خطة من سبع نقاط تهدف الى انهاء ستة اشهر من القتال الشرس الذي دمر بيروت واسفر عن مقتل مئات اللبنانيين.

ودعت صحيفة تشرين السورية الى تنفيذ اتفاق السلام فورا وحذرت من ان العماد عون ربما يحاول كسب الوقت لقلب ميزان القوى في لبنان.

وقالت الصحيفة انه حيث ان العماد عون اجبر على قبول النقاط السبع فمن الضروري تحويل هذا القبول الى اجراء فعلي اليوم.

وقالت الصحيفة انه يجب الا تترك موافقة العماد عون التي اجبر عليها كمجرد تصريح ادلى به لكي يتجنب الحرج وينتظر حدوث تغير في ميزان القوى مرة اخرى.

ودعت الصحيفة الى تشكيل لجنة امنية على الفور لمراقبة الموانيء وفتح مطار بيروت وتهيئة الجو لحوار بشأن الاصلاحات.

وكانت فرنسا والولايات المتحدة وبريطانيا قد رحبت بموافقة العماد عون على الخطة.

فيما رأت صحف عربية في ذلك خطوة مهمة لاحلال السلام معبرة في الوقت ذاته عن خشيتها من ان تعمل اسرائيل على احباط ما حققته اللجنة العربية.

وقالت وزارة الخارجية الفرنسية ان الطريق مفتوح الان امام - حوار بين اللبنانيين من اجل تحقيق المصالحة الوطنية واستعادة لبنان سيادته.

وقالت وزارة الخارجية الامريكية نامل ان يتمخض هذا سريعا عن التزام جميع اطراف الصراع بوقف اطلاق النار.

واعربت مصر عن املها امس في نجاح مهمة اللجنة الثلاثية العربية في تحقيق السلام في لبنان بعد موافقة العماد عون على قبول الخطة.

وصرح الدكتور اسامة الباز وكيل وزارة الخارجية ومستشار الرئيس مبارك للشؤون السياسية للصحفيين بأن مصر ترجو ان تؤدي التطورات الاخيرة التي حدثت على الساحة اللبنانية الى نجاح مهمة اللجنة الثلاثية وتحقيق التسوية في لبنان.

ويرى المحللون في بيروت ان العماد عون بقبوله خطة السلام العربية تحت الضغوط العربية والدولية قد تخلى عن حمل القوات السورية على الانسحاب بقوة السلاح وتنازله عن كثير من مطالبه.

واضاف المحللون ان عون قد تنازل حتى الان عن نقطتين اثنتين كان يعتبرهما سابقا غير قابلتين للتفاوض: هما تشكيل لجنة تكلف الاشراف على وقف اطلاق النار ولا تتضمن ضباطا سوريين خلافا لمطالبه ثم بدء حوار سياسي داخلي كان العماد عون اعلن انه غير ممكن في ظل المدفع السوري.

القليبي يهنيء

هذا وقد شكر الامين العام للجامعة العربية الشاذلي القليبي كبار السياسيين اللبنانيين امس لتعاونهم مع اللجنة التابعة للجامعة التي وضعت الخطة الاخيرة لاحلال السلام في لبنان.

وشكر السيد القليبي العماد عون والدكتور الحص في رسالتين واعرب عن امله ان يؤدي وقف اطلاق النار في المصالحة الوطنية واحياء المؤسسات الشرعية.

ووجه السيد القليبي رسائل منفصلة لرؤساء المغرب والجزائر والمملكة العربية السعودية ووزراء خارجيتها هنأهم فيها على نجاح جهود الوساطة التي قاموا بها.

وقف ترخيص قائد الطائرة الاميركية المنكوبة

«المقاومة التشادية» أعلنت مسؤوليتها عن تفجير الطائرة التونسية

بيروت - الوكالات - اعلنت منظمة «المقاومة السرية التشادية» وهي منظمة مجهولة حتى الآن في بيروت أمس مسؤوليتها عن انفجار طائرة دي سي ١٠ التابعة لشركة الطيران الفرنسية اوتا والتي انفجرت الثلاثاء الماضي في الجو فوق صحراء النيجر وأدى لمقتل ركابها الـ ١٧١.

وأكدت هذه المنظمة في بيان مطبوع بالفرنسية ورد الى مكتب احدى وكالات الانباء الاجنبية في بيروت ان «الكفاح سيستمر حتى مغادرة جميع القوات العسكرية الاستعمارية افريقيا».

وفي غضون ذلك ذكر مصدر في وزارة النقل الفرنسية أن تحليل معلومات الصندوقين الاسودين للطائرة المنكوبة اوضح ان انفجارا عنيفا وقع في الجو اثناء تحليق الطائرة بصورة طبيعية.

وقد وصل الصندوقان الاسودان الى باريس من نجامينا الليلة قبل الماضية.

وذكرت وزارة النقل الفرنسية ان «تحليل معلوماتهما أظهر ان الطائرة كانت تحلق بصورة طبيعية عندما حدث انقطاع تام يترجم بانفجار في الجو».

وكانت الوزارة اوضحت ان التحريات الاولى للجنة التحقيق بشأن حادث الطائرة «ادت الى تثبيت افتراض وجود متفجرات في الطائرة».

من ناحية اخرى تبحث الشرطة التشادية عن ثمانية اشخاص تركوا الطائرة الفرنسية اثناء توقفها في نجامينا ولكن لا يوجد حتى الان دليل واضح على من نفذ مثل هذا الهجوم.

وكان شخصان قد اعلنا في مكالمتين هاتفيتين يوم الاربعاء الماضي مسؤولية منظمة الجهاد الاسلامي عن هذا الهجوم. الا أن السلطات الفرنسية ابدت شكوكها حول هذا الادعاء.

توقيف طيار اميركي

على صعيد آخر أوقفت السلطات الاتحادية ترخيص قائد طائرة اميركية تحطمت في نيويورك مساء يوم الاربعاء الماضي ومساعده.

وقال المحققون ان الطيار ابلغهم انه أوقف عملية الاقلاع بعد ان بدأت الطائرة في الانحراف عن مسارها والاهتزاز.

ونسبت السلطات الى الطيار قوله ان مساعده الذي يفتقر الى الخبرة ضغط على الزر الخطأ. وقال جيمس كولستاد رئيس هيئة سلامة النقل بالاتابة «من الواضح انه لم تتخذ الاجراءات المناسبة في غرفة القيادة».

وكان شخصان قد لقيا مصرعهما واصيب ٤٥ أخرون بجروح عندما انشطرت طائرة امريكية من طراز بوينغ ٧٣٧ الى ثلاثة اجزاء وهي تقلع من مطار نيويورك وهوت في نهر ايست.

عمان: ضبط ٤٥ طنا من الزيوت النباتية غير الصالحة للاستهلاك الآدمي

عمان - أ ش أ - صرح مصدر مسؤول في وزارة الداخلية الاردنية انه تم ضبط ٤٥ طنا من الزيوت النباتية غير المكررة مهربة الى داخل البلاد بطريقة غير شرعية وهي غير صالحة للاستهلاك البشري.

وقال المصدر ان جزءا من هذه الزيوت تم نقله عن طريق سيارات نقل ملوثة وقد تسرب جزء من هذه الزيوت الى مصانع ومحلات المواد الغذائية.

واوضح المصدر انه تم القبض على ٩٥ شخصا ثبت ان لهم علاقة بهذه الزيوت، كما ضبطت السيارات التي استخدمت في نقل هذه الكميات.

وقد قامت السلطات المختصة باغلاق ١٤ مصنعا ومحلا تجاريا تنتج بعض انواع البسكويت والحلويات والبطاطس المقلية، كما يجري حاليا ملاحقة كل من يثبت تعامله بهذه المادة.

وتوالي اجهزة وزارة الصحة الاردنية التفتيش على المحلات المنتجة للاغذية للتأكد من عدم تسرب اغذية للاسواق استخدمت في انتاجها هذه الزيوت الملوثة.

وذكر بيان وزارة الداخلية الاردنية انه سيتم احالة كل من يثبت تورطه في هذه القضية الى المحاكم العرفية لينال الجزاء الرادع.

وكانت الانباء الصحفية قد ذكرت في وقت سابق ان عددا من السائقين الاردنيين قد استخدموا سيارات مخصصة لنقل المخلفات الادمية في الاستيلاء على كميات من السمن غير المكرر كانت موجودة في احدى السفن بميناء العقبة.

وتقدر كميات السمن التي تسربت بهذه الطريقة الى داخل الاردن بمئات الاطنان.

الفهد: البيت الحرام سيبقى مكان امن وسلام

جدة - أ.ش.أ - بعث خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز عاهل السعودية برقية امس الى الدكتور محمد سيد طنطاوي مفتي جمهورية مصر العربية ردا على البرقية التي سبق ان بعث بها الدكتور طنطاوي للملك فهد وأيد فيها الاحكام العادلة التي صدرت بحق المعتدين على حرمة البيت الحرام خلال موسم الحج.

واكد الملك فهد في برقيته بان البيت الحرام سيبقى دائما مكان امن وسلام يجد فيه ضيوف الرحمن كل الامن والطمأنينة وهم يؤدون مناسكهم. مشيرا الى ان ما صدر بحق المعتدين هو الجزاء الشرعي العادل الذي يستحقه كل من ينتهك حرمات الله ويعتدي على الامنين فيه.

وزراء نفط اوبيك بداوا اجتماعات في جنيف

جنيف - ق.ن.أ - انهى وزراء نفط منظمة اوبيك الاجتماع الذي عقدوه هنا امس في اطار لجنة مراقبة سوق النفط المنبثقة عن المنظمة وقرروا اجراء مشاورات جانبية قبل ان يعودوا الى الاجتماع بعد ظهر اليوم.

صندوق الدنيا

الأمثال العامية

منذ ما يقرب من خمس عشرة سنة، كتبت للاذاعة برنامجا اسمه «يسقط هذا الكلام».

وكان البرنامج يدور حول الامثال العامية التي تحض على النفاق والكسل والانانية .. وتمجد النفعية والذل.

واستمر البرنامج دورتين او ثلاث دورات اذاعية لا أذكر «حوالي تسعة شهور» ثم توقفت عن كتابته وقلت في نفسي ان الموضوع يحتاج الى كتاب يدرس هذه الامثال ويبين الظروف التي وضعت فيها ويتصدى لنقدها نقدا يسقطها عن عرشها.

ومشكلة الامثال الشعبية او العامية أنها تحكم تصرفات الاغلبية من الناس، وهذا يفسد أي محاولة لبناء الشخصية المصرية على أسس جديدة.

ان القلة المتعلمة التي تستطيع اكتشاف فساد المثل العامي ومناهضته لقيم الدين والاعراف الفاضلة، لا يبلغون ١٥٪ من الشعب المصري، أما البقية فتاخذ ما في الامثال على انه قضية مسلمة وحل نفعي بغض النظر عن حظه من القيم.

ولقد عثرت على كتاب بعنوان الامثال الشعبية التي تخالف ما جاء في نصوص الاسلام وروحه، وهو محاولة محمد كامل عبدالصمد لدراسة الافكار الغريبة التي غزت واستقرت في المجتمعات الاسلامية، والكتاب جهد مشكور رغم كل ما يمكن توجيهه اليه من نقد.

واعتقد ان الموقف يحتاج الى اكثر من دراسة لهذا الموضوع الصعب ان هناك أمثالا شعبية غير معقولة.. وهي أمثال لا تصلح بها أمة ولا يبنى عليها شعب.

مثال ذلك قول المثل «ان لقيت بلد بتعبد عجل .. حش وارمي له».

مثال ذلك قول المثل «دفن البنات سترة».

ان المثل الاول يعلم الناس النفاق، اما المثل الثاني فيكشف ان نظرة الرجل الى المرأة هي نظرة الدونية، او نظرة الانسان الى مصيبة او عار يستحسن ستره بدفنه، وهذه نظرة متخلفة اذ المرأة نصف الرجل، وهي انسان لها حقوق الانسان.

ولسوف نجد في كتاب الامثال العامية عشرات الامثال المضحكة السخيفة التي ينبغي اسقاطها لبناء الشخصية المصرية.

«أحمد بهجت»

الخليل ... فريدة ومكبلة باغلال الصهاينة

لم تعرف الجوع في تاريخها الطويل وتفخر بدور قراها المميز في الانتفاضة

بقلم الموفد الخاص لوكالة «فرانس برس» عبدالستار اللاز

الخليل - افب - في مسافة الكيلومترات الثلاثين الفاصلة بين بيت لحم والخليل مساحات من كروم العنب ضاقت بها الارض فاقسحت لها مكانا سطوح المنازل والحدائق الصغيرة الضيقة امامها.

عنب في كل مكان قبل المدينة وبعدها وفي الجوار المحيط.. ولكن ايضا مستوطنون كثر يحتلون من الخليل قلبها ومستوطنات عديدة على اكتافها المرتفعة رابضة في تناقض صارخ بين الجديد المصطنع الجاهز البناء والمسلح وبين القديم الراسخ الحاضن رفات اسحق ويعقوب ويوسف وسارة ولاتقة وجد الجميع ابراهيم كليم الله.

ولانها تحوي كل هذا الذي هو للمسلمين واليهود معا مكان ليس اقل اهمية من مقدسات القدس العتيقة اكتسبت الخليل فرادتها في اكثر من وجه.. فعلى تلة مشرفة على المدينة تقع بين جبل الراس وجبل جوهر تقوم مستوطنة كريات اربع التي تسيطر عليها الحركات اليمينية المتطرفة وابرزها غوش ايمونيم «كتلة الايمان» بزعامة الحاخام موشي ليفنغر.. وعند مدخلها الشمالي مستوطنة ايفرات اكبر مستوطنة في جنوب الضفة الغربية بابنيتها الحديثة التصميم وباحاتها وطريقها الخاص الذي يشق حاليا لتفادي تعرض المستوطنين لحجارة اهل الجوار.. والفرادة في وسط المدينة ايضا حيث الحرم الابراهيمي المكان الوحيد في العالم الذي يصلي فيه اليهود والمسلمون جنبا الى جنب.

ففي زاوية من الحرم افترشت سيدتان مسلمتان الارض تتلوان آيات من القرآن الكريم فيما احتلت زاوية ثانية سيدة يهودية تصلي وثالثة متدين يهودي بدين يتلو مزاميره.. وبين الجميع والاضرحة المعتمة كانت بنادق في ايدي الجنود الاسرائيليين تجول واخرى اخذت من مداخل الصرح مستقرا واستلقى حملتها يتقون الظل بالجدران العريضة ويمضون الوقت في حوارات قصيرة مع المارة من الاطفال الفلسطينيين.

وغير بعيد من الحرم كانت ازقة البلدة القديمة مقفرة لكن في شوارع المدينة الاخرى لم يكن الالتزام كاملا باغلاق المحلات عند الثانية عشرة ظهرا كما جرت العادة في جميع انحاء الضفة الغربية وغزة بناء على تعليمات قيادة الانتفاضة وبقي سوق الخضار في حركة شبه طبيعية.

والتفسير الذي يعطيه الفلسطينيون من خارج الخليل هو ان «الخلايلة يحبون المال.. ويفضلون تكريس وقتهم لعملهم قبل أي شيء اخر».. وفي الواقع فان المدينة التي تصفها الموسوعة الفلسطينية بانها «بلد الخير اذ لم تعرف الجوع في تاريخها الطويل» ذات وظيفة زراعية رئيسية واخرى تجارية شديدة الاهمية بالنسبة للقرى والمخيمات المحيطة بها فضلا عن انها مركز كبير للمهن الحرفية وابرزها صناعة الزجاج والفخار وصياغة الذهب.. لكن رؤية المدينة نفسها والتجوال فيها يكفيان لتكوين تفسير اخر لهذا «التلكوء» هو ببساطة ان الخليل مكبلة وباحكام من الداخل كما من الخارج».

فخلافا للمستوطنات القريبة والبعيدة يحتل المستوطنون وسط الخليل الذي يقع فيه الحي اليهودي «المهيأ دائما للتمدد بالترغيب أو بالترهيب» على حد تعبير احد ابناء المدينة.

وقال الشاب الذي طلب عدم ذكر اسمه ان سكان هذا الحي يمارسون دائما ضغوطا على جيرانهم العرب لاجبارهم على الرحيل، واعطى مثالا على ذلك مجموعة من المحلات التجارية في تجمع بنايات تتصل بالحي اليهودي من الخلف رفض اصحابها اخلاءها فوضع المستوطنون على طول الرصيف سياجا مرتفعا لمنع الزبائن من الدخول وبالتالي اجبار التجار على الرحيل.

ورأى مراسل وكالة «فرانس برس» السياج القائم في مواجهة هذه المحلات والذي اكد الشاب انه لم يمنع السكان العرب من الالتفاف عليه وصولا الى هذه المتاجر للشراء وايضا للتضامن.

لكن الخليل التي شهدت يوم الخميس الماضي حادث رشق حجارة على سيارة عسكرية اسرائيلية تتفاخر كغيرها من مدن الضفة بجوارها.. ومن الجوار مدينة حلحول «التي ابعد رئيس بلديتها محمد ملحم ورئيس بلدية الخليل فهد القواسمة معا عام ١٩٨٠» ومخيم العروب وقرى بني نعيم ويطا وتفوح ودورا واذنا. وعن الاخيرة يروى الكثير ويقال انها «درة الانتفاضة» وانها «بلد الطفاره» وانها «محررة لا يجرأون على دخولها ولا يقوون عليها الا بالمروحيات».

● جندي اسرائيلي يمسك بيده عصا ويفحص بطاقة هوية شاب فلسطيني في القدس

مبارك: الحرب لن تحل القضية الفلسطينية

التجمعات تعمل في اطار الجامعة العربية وتربطها اتفاقية الدفاع المشترك

القاهرة - الوكالات - اعلن الرئيس المصري حسني مبارك أن القضية الفلسطينية ليس لها حل الا بالسلام، وقال ان الحرب لا تحسم حل القضية.

وقال الرئيس مبارك في حديث لصحيفة «الثورة» اليمنية نشرته في صنعاء أمس ان الحرب لا تحسم القضايا وانما قد تحركها ثم تنتهي وتظهر قوى السلام للتحرك.

واضاف: اننا الان نبذل جهودا - مشيرا بهذا الصدد الى مقترحاته المكونة من عشر نقاط لدفع جهود السلام في منطقة الشرق الاوسط وتدعو الى عقد حوار فلسطيني اسرائيلي.

كما اشار الى مبادرات منظمة التحرير الفلسطينية السلمية لدفع جهود السلام في المنطقة وقال: ان المنظمة تبذل جهودا في هذا المجال وأعطت تنازلات كثيرة والدور الان على اسرائيل لان تبدأ التحرك.

وقال الرئيس مبارك في حديثه الذي بثته وكالة انباء سبأ اليمنية نقلا عن الصحيفة اننا الان نبحث عن حوار فلسطيني اسرائيلي موضحا بأن السلام يستفيد منه كل مواطن في اي منطقة.

وفي رده على سؤال حول احتمال اجتياح اسرائيل للبنان قال الرئيس مبارك - ان لبنان له ظرف يختلف اختلافا كليا واذا كنا كعرب نبحث عما نفعل اذا حصل اعتداء على اية دولة عربية سواء كان من اسرائيل او غيرها فاننا لدينا اتفاق باسم اتفاقية الدفاع العربي المشترك، مشيرا الى أن اتفاق التعاون والدفاع العربي المشترك له أسلوب لحل القضايا والمنازعات.

وتحدث الرئيس مبارك عن التجمعات العربية وقال ان التجمعات العربية المتمثلة في مجلس التعاون العربي ومجلس التعاون الخليجي ومجلس التعاون المغاربي - كلها تجمع دولا متجانسة تتعاون مع بعضها في مجالات متشابهة وتعمل تحت مظلة جامعة الدول العربية.

وقال: ان هذه التجمعات متشابهة في اهدافها ولن تتعارض مع اهداف القمة العربية ولا بد أن يكون هناك تنسيق في التعاون بين هذه المجالس لان كل المؤسسين فيها في الدول العربية هم اعضاء في جامعة الدول العربية.

واشار الى أن التعاون السياسي لا بد ان يكون مطابقا للاهداف السياسية للدول العربية لان جامعة الدول العربية منظمة تجمع الدول العربية ولا بد أن نلتزم بها.

وفيما يتعلق بالتعاون العسكري بين دول المجلس قال ان التعاون العسكري لا بد ان يكون محسوبا. فالتعاون العسكري موضوع حساس ولا نستطيع ان نقول ان مجلس التعاون العربى يتعاون عسكريا بمفرده او منفصلا فاذا كان هناك تعاون في التصنيع تستفيد منه الامة العربية فهذا امر وارد وليس منه ضرر وستستفيد منه الامة العربية.

وردا على سؤال بشأن التعاون العسكري بين اقطار مجلس التعاون العربي قال الرئيس مبارك اننا لا نريد أحلافا ولا نعمل في محاور بل اننا نعمل في تعاون اقتصادي سياسي تحت مظلة جامعة الدول العربية لصالح شعوبنا وشعوب الأمة العربية.

وأشار الرئيس مبارك في هذا الصدد الى أن قادة مجلس التعاون العربي حين تكلموا عن الدفاع في قمة الاسكندرية اشاروا الى اتفاقية الدفاع العربي المشترك والعمل على تقويتها لانها تهمنا كلنا كامة عربية.

واستطرد الرئيس المصري موضحا اننا لم نخرج بشيء خاص بأربع دول والا تعارض ذلك مع مظهرنا كأمة عربية يجب أن تكون متكاتفة.

وأعرب في ختام حديثه أن يخرج لقاء قمة قادة مجلس التعاون العربي في صنعاء غدا الاثنين عن نتائج مثمرة لصالح الشعوب ورفع مستوى معيشة المواطنين في الدول الأربع.

ويضم مجلس التعاون العربي في عضويته مصر والاردن والعراق والجمهورية العربية اليمنية.

اتفاق سري

«تتمة المنشور ص ١»

الطيبة في التوصل الى اتفاق سلام شامل وعادل.

وكان الرئيس مبارك قد طرح على رابين عددا من النقاط غير أن الوزير الاسرائيلي أعلن معارضته لها وهي:

● اعتراف اسرائيل بالحقوق السياسية للشعب الفلسطيني في اطار الانتخابات التي سوف يتم اجراؤها وذلك في مقابل موافقة الجانب الفلسطيني على الاعتراف باسرائيل والحفاظ على أمنها القومي.

● ضرورة الاعتداد بالقرارات الدولية ٢٤٢، ٣٣٨ لتحديد اسماء اعضاء الوفد الفلسطيني المقترح.

وكان اعتراض رابين على هذه النقاط انها تختلف كثيرا عما تزمع الحكومة الاسرائيلية الاتفاق عليه وطالب بان تتوافر عدة ضمانات لدى عقد اللقاءات المرتقبة من بينها:

(١) ضرورة موافقة اسرائيل على تشكيل الوفد الفلسطيني المشارك في المفاوضات على ان يكون الوفد مقصورا على الفلسطينيين في الاراضي المحتلة.

(٢) ان تقوم اسرائيل باعداد الاسس التي سوف تتم مناقشتها في المفاوضات وهي تتعلق في مجملها بالامن الاسرائيلي.

(٣) تكون الخطة المطروحة من قبل الحكومة الاسرائيلية احد الاسس والتي يجب الارتكان اليها في المحادثات الاسرائيلية الفلسطينية وليس لدى اسرائيل اعتراض على أن تكون بعض الافكار الواردة في النقاط المصرية العشرة من الأسس التي يحتم الارتكان اليها في المحادثات القادمة.

(٤) أن تقتصر المفاوضات المباشرة بين الاسرائيليين والفلسطينيين على الجوانب الشكلية في اجراء الانتخابات في الاراضي المحتلة وان يتم ارجاء كافة الجوانب الموضوعية الى ما بعد اجراء الانتخابات ومن خلال الاتفاق على المراحل اللاحقة لعملية السلام.

وقد علق الرئيس مبارك على مطالب رابين بانها تضيف المزيد من التعقيدات الى الجهود الرامية لترتيب لقاءات مشتركة وطالب رابين بأن تراجع حكومته النقاط الأربع.

وقالت المصادر ان الرئيس مبارك ناقش مع الرئيس الفلسطيني عرفات كل ما جاء في مباحثات رابين في القاهرة وان الزعيمين اتفقا على مجموعة من المبادىء الاساسية سيتم عرضها على القيادة الاسرائيلية للموافقة عليها اذا كانت راغبة حقا في الاسراع بعقد الحوار الفلسطيني الاسرائيلي.

اعدام عميل في قلقيلية.. والعدو يواصل محاصرة المدن والمخيمات

استشهاد ٣ معتقلين فلسطينيين في النقب بسبب تدهور الاوضاع الصحية بالمعتقل

فلسطين المحتلة - الوكالات - واصلت قوات الاحتلال الاسرائيلي امس حصارها على مدن نابلس ومخيماتها وعلى مدينة طولكرم ومخيمها ومخيمات جنين ورام الله والقرى الشمالية وقرى ومخيمات اخرى في مناطق بيت لحم والخليل وقطاع غزة.. فيما تواصل وحدات عسكرية متعددة حملات المداهمة والاعتقالات بين صفوف المواطنين الفلسطينيين في هذه المناطق.

وقالت مصادر فلسطينية ان سلطات الضريبة والجمارك تواصل هي الاخرى حملاتها التعسفية في كافة المناطق وتقوم بمصادرة الممتلكات والبضائع وهويات السكان واعتقال اعداد كبيرة من التجار واغلاق محلاتهم بحجة امتناعهم عن دفع الاموال المفروضة عليهم.

واكدت المصادر الفلسطينية ان بعض الاغلاقات العسكرية مفروضة منذ عدة ايام خاصة على نابلس في اعقاب تصاعد المواجهات الدموية بين الفلسطينيين وقوات الاحتلال في المدينة ومحيطها.

كما اكدت استمرار اعمال المقاومة في جميع الاماكن وقيام القوات الضاربة بهجمات مركزة على الاهداف الاسرائيلية.

حظر اجتماع

من جهة اخرى حظرت سلطات الاحتلال العسكري الاسرائيلي عقد اجتماع امس بين ممثلين واعضاء في حركات السلام الاسرائيلية وبين شخصيات فلسطينية من المناطق المحتلة كان مقررا ان يعقد في بلدة تقوع قرب بيت لحم.

وقال الممثلون بحركات السلام انهم سيواصلون نضالهم من اجل تحقيق السلام بين الاسرائيليين والفلسطينيين واعلنوا مجددا استنكارهم لممارسات القمع التعسفية التي يقترفها الجيش ضد مواطني المناطق المحتلة كما استنكروا الحظر الذي فرضته سلطات الاحتلال على عقد الاجتماع امس مع شخصيات فلسطينية مشيرين في هذا الصدد الى أن وزير الحرب اسحق رابين كان قد وافق لحركة غوش ايمونيم العنصرية الارهابية بالتظاهر في انحاء الضفة الغربية.

وافادت الانباء ان قوات معززة تعسكر على الطرق والمداخل المؤدية الى بلدة تقوع خشية وصول اعضاء حركات السلام اليها.

حظر منع التجول

وفرضت قوات الاحتلال الاسرائيلي حظر التجول فجر امس على مخيم النصيرات في قطاع غزة في اعقاب المواجهات التي وقعت هناك الليلة قبل الماضية وتم خلالها رشق دوريات اسرائيلية بالحجارة والزجاجات.

وجرح تسعة فلسطينيين ليل الجمعة السبت برصاص الجنود الاسرائيليين في مخيمات رفح وجباليا والنصيرات والبريج وخان يونس في قطاع غزة حسب ما علم من مصادر فلسطينية وكانت المصادر ذاتها افادت ان ١٨ فلسطينيا جرحوا امس الاول بالرصاص.

استشهاد ٣ معتقلين

وكشف تقرير مترجم عن صحيفة هآرتس الاسرائيلية امس ان ثلاثة من المعتقلين الفلسطينيين بمعتقل انصار ٣ بصحراء النقب استشهدوا بسبب تدهور اوضاعهم الصحية وعدم قيام سلطات المعتقل بعلاجهم.

وافادت الانباء ان ٣٧ مواطنا فلسطينيا اصيبوا بجروح وكسور وحالات اختناق وتسمم خلال المواجهات التي جرت بينهم وبين جنود الاحتلال خلال الساعات الاربع والعشرين الماضية.. فيما حطم المواطنون حافلة وسيارتين عسكريتين.

وفي اطار ممارساتها الاجرامية صادرت قوات الاحتلال ورجال الضريبة اثاث منازل المواطنين في بلدة بيت ساحور وبيت جالا ومخيم الدهيشة قرب بيت لحم وفي مدن وقرى اخرى بالضفة العربية المحتلة بحجة عدم دفع اصحابها لضرائب.

وفي هذا الاطار ايضا هدمت السلطات الاسرائيلية منزلين في قرية عقربة بقضاء نابلس وقررت هدم ثلاثة منازل اخرى في قلقيلية بحجة اضرام اصحابها النار في مكاتب الحاكم العسكري في البلدة والقاء زجاجات حارقة على حافلات اسرائيلية.

اعدام عميل

وعلم من مصادر فلسطينية ان جثة فلسطيني يشتبه بتعاونه مع السلطات الاسرائيلية وجدت صباح امس في بئر في قلقيلية في الضفة الغربية المحتلة.

واوضحت المصادر ذاتها ان صلاح عبدالهادي ٢٢ عاما كان خطف في اواخر يوليو على يد مجموعة من الملثمين.

وافادت مصادر عسكرية اسرائيلية ان ١١١ فلسطينيا متهمين بالتعاون اغتيلوا في الضفة وفي قطاع غزة المحتلين منذ بداية الانتفاضة الفلسطينية في ديسمبر ١٩٨٧.

وكانت القيادة الموحدة للانتفاضة اصدرت في بياناتها الاخيرة نداءات الى السكان الفلسطينيين للحؤول دون اعدام الاشخاص المشتبه بتعاونهم دون محاكمة مسبقة تقوم بها اللجان الشعبية وقبل ان توجه اليهم تحذيرات.

الضرب والتعذيب

وفي غضون ذلك اوضحت دراسة لطبيب فلسطيني ان ١٩ر٤٠ بالمائة من اصابات الفلسطينيين وبالانتفاضة هي بسبب الضرب والتعذيب.. وان ٩٥ر٣١ بالمائة بسبب العيارات النارية.. والنسبة الباقية بسبب الغاز.

واكد الطبيب سمير سلامة ان المستوطنين الصهاينة شوهوا جثث ستة شهداء فلسطينيين واحرقوا خمسة مواطنين احياء والقوا خمسة اخرين في ابار مهجورة.



● جنود الاحتلال يطردون دعاة السلام الاسرائيليين من قرية بيت ساحور بالضفة الغربية

الامير وصدام

«تتمة المنشور ص ١»

اخاه الرئيس العراقي قلادة مبارك الكبير خلال هذا الحفل.. وقال سموه خلال تقليده قلادة مبارك الكبير للرئيس العراقي «ان هذه القلادة هي من ارفع القلادات وهي تقدير لدوركم في الدفاع عن الامة العربية وفقكم الله وسدد على الخير خطاكم».

وحضر مراسم التقليد السيد عزة ابراهيم نائب رئيس مجلس قيادة الثورة والسيدان عضوا مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وطه محيي الدين معروف نائب رئيس الجمهورية والسادة اعضاء مجلس قيادة الثورة والسادة الوزراء وكبار المسؤولين في الدولة واعضاء القيادة العامة للقوات المسلحة وسفير الجمهورية العراقية في الكويت.. كما حضرها الوفد المرافق لصاحب السمو حيث قدموا بهذه المناسبة التهنئة للرئيس صدام حسين ولسمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح.

وفيما يلي نص المرسوم الجمهوري بتقليد الامير وسام الرافدين:

بسم الله الرحمن الرحيم

مرسوم جمهوري رقم ٤٧٢

لم تكن السنوات كما هي السنوات العادية.. ولم تكن الاشهر أو الايام كما هي الاشهر أو الايام الطبيعية مما كان قد مر على الامة والعراق ابان العدوان الايراني.. ولم يكن كثيرا اولئك الذين ادركوا مخاطر ما كان قد خطط له الاعداء ضد الامة وما كان سيصيب اقطار الامة في مشرقها أو مغربها والاخرين من وراء ذلك.

فكانت وقفته ووقفة شعب الكويت ذات مكانة خاصة في نفوسنا وذات تأثير اكيد في مجرى الصراع لصالح الامة والى جانب نصرها العظيم.

وقد وقفت الكويت الشقيقة بوعي وبسالة بوجه المعتدين الطامعين وصمدت لكل الظروف التي اريد من خلالها ان تنسلخ الكويت عن طبيعتها أو هويتها وعن مبادىء الامة الواحدة ومستلزمات الامن القومي.

واستمرت الكويت كما هو الامل فيها متمسكة بجلدها وبالمبادىء والسياسات التي لولا التأكيد عليها والالتزام بها لاصبح العرب جميعا في حالة يرثى لها.

فتقديرا لكل هذا وعرفانا وتوثيقا لموقف الكويت المشرف.. واستنادا الى احكام الفقرة «اولا» من المادة الخامسة من قانون الاوسمة والانواط رقم ٩٥ لسنة ١٩٨٢..

رسمنا بما هو ات..

منح صاحب السمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح امير دولة الكويت.. وسام الرافدين من الدرجة الاولى ومن النوع المدني.

كتب ببغداد في اليوم الثالث والعشرين من شهر صفر لسنة ١٤١٠ هجرية المصادف لليوم الثالث والعشرين من شهر ايلول لسنة ١٩٨٩ ميلادية.

صدام حسين

رئيس الجمهورية العراقية

لقطات

● تعبيرا عن مشاعر الاخوة التي تربط شعبي البلدين الشقيقين العراق والكويت ولمناسبة زيارة حضرة صاحب السمو امير البلاد لبلده الثاني العراق فقد توحد البث التلفزيوني في الساعة التاسعة من مساء امس بين بغداد والكويت.. وتم تقديم برامج خاصة على شاشات التلفزيون بهذه المناسبة شاهدها ابناء الخليج العربي وقد عكست النهضة الحضارية والعمرانية والتطور الذي يشهده البلدان في ظل قيادة الرئيس صدام حسين وسمو الشيخ جابر الاحمد الجابر الصباح.

صحيفتان فرنسيتان

«تتمة المنشور ص ١»

الدور المتنامي الذي تلعبه الكويت على نطاق دولي اضافة للحديث عن النهضة التعليمية والاقتصادية لا سيما في مجال الاستثمارات الخارجية.

وقالت انه الى جانب دور الكويت البارز في تأييد القضية الفلسطينية وجهود السلام في لبنان فانها تسعى بثبات للتعاون مع العالم الاسلامي نحو تحقيق عزته وكرامته والحفاظ على تراثه وتقاليده الاصيلة.

وركزت الصحيفة على اهمية الاسبوع الثقافي المقام في معهد العالم العربي في باريس حاليا مشيدة بفعاليات هذا الاسبوع لا سيما القسم الخاص بمتحف الكويت والاثار الاسلامية.

وقالت صحيفة «كويتديان دي باري» ان زيارة حضرة صاحب السمو امير البلاد لفرنسا تاتي في الوقت الذي بدأت فيه منطقة الخليج تعيد بناء نفسها بعد الحرب التي استنفدت الكثير من طاقاتها خلال الثماني سنوات الماضية.

اجتماع مغلق

«تتمة المنشور ص ١»

وقد استغرق الاجتماع الاول ربع ساعة، فيما دام اللقاء الثاني حوالي الساعة. وتناولت المباحثات العلاقات الحميمة والاخوية والوثيقة بين القطرين الشقيقين وسبل تطويرها في كافة الميادين. كما تناولت بحث القضايا العربية الراهنة في الساحة العربية.

وحضر المباحثات عن الجانب العراقي اعضاء مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والسيد سعدون حمادي نائب رئيس الوزراء.

كما حضرها السيدان لطيف نصيف جاسم وزير الثقافة والاعلام وعبدالله فاضل وزير الاوقاف والشؤون الدينية رئيس بعثة الشرف المرافقة لسمو الأمير والسفير العراقي في الكويت.

فيما حضرها عن الجانب الكويتي الوفد المرافق لسمو الامير السادة راشد عبدالعزيز الراشد وزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء وجاسم محمد الخرافي وزير المالية وسعود محمد العصيمي وزير الدولة للشؤون الخارجية ومحمد درويش العرادي وكيل الديوان الاميري وابراهيم محمد الشطي مدير مكتب سمو الامير وسفير دولة الكويت في بغداد.

وكان صاحب السمو الامير قد وصل الى بغداد أمس في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة ايام.

وجرى لسموه استقبال رسمي كبير كان الرئيس صدام حسين على رأس المستقبلين، وعند وصول الطائرة الخاصة لصاحب السمو عانق الرئيس صدام حسين اخاه سمو الامير مرحبا ومهنئا بسلامة الوصول، ثم صافح سيادته اعضاء الوفد المرافق لسموه فيما صافح صاحب السمو الامير كبار مستقبليه وهم السادة اعضاء مجلس قيادة الثورة طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء وطه محي الدين معروف نائب رئيس الجمهورية وطارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية كما صافح السفير العراقي في الكويت.

كلمة «الرأي العام»

«تتمة المنشور ص ١»

كظاهرة ملفتة، واكدت انها جزء لا يتجزأ من معادلة الصراع في المنطقة.

وهناك [illegible] المقترحات المصرية هدفها شق الائتلاف الحكومي الاسرائيلي وحسب. ولا تدخل في سياق المبادرات التي يمكن اعتمادها كطرح بديل للمبادرة الاسرائيلية.

وبالطبع ليس يعنينا شق الائتلاف أو عزلة شامير، بقدر ما يهمنا وجود خطة عربية تسد الفراغ السياسي، وتصلح ان تكون مجالا للتفاوض والحوار وعلى مختلف المستويات.

ولا شك ان الزيارة المرتقبة للرئيس مبارك لواشنطن في بداية الشهر المقبل ستكون ذات اهمية كبيرة كونها تضع قضية الصراع في دائرة الضوء وتقطع الطريق على المبادرة الاسرائيلية باعتبارها الطرح الوحيد المقبول اميركيا بسبب غياب المبادرات والاقتراحات البديلة.

سفينة السلام

«تتمة المنشور ص ١»

المنظمة في تونس خطوات مثل اضراب عام عن الطعام في قرى كاملة في الضفة الغربية لعدة ايام وايضا فرض حظر تجول اختياري على قرى ومخيمات اللاجئين في المناطق المحتلة.

بيروت رفع

«تتمة المنشور ص ١»

سريتان لقوى الامن الداخلي لحفظ الامن فيما تحفظه قوات من قيادتي بيروت والبيزة عند طرق المعبر.. وابلغ شهود عيان وكالة الانباء الكويتية ان دبابات وناقلات جند مدرعة ومسلحين بالاضافة الى قطع مدفعية غادرت مواقعها عند طرق خطوط التماس في بيروت في محاولة لتبريد الجبهات بناء على مقررات اللجنة العربية، لكن انباء اذاعية ذكرت ان اشتباكات دارت ظهرا على محاور الضاحية الجنوبية.. وكانت لا تزال مستمرة بعد مرور نصف ساعة على بدئها.

الخطوط الجوية اللبنانية

«تتمة المنشور ص ١»

ستصل الى بيروت في التاسعة الا ربعا صباح غد الاثنين قادمة من جدة بالمملكة العربية السعودية لتتابع رحلتها من مطار بيروت الى باريس ومنها الى لندن.

وصرح مدير مطار بيروت خالد صعب بهذه المناسبة بان المطار على استعداد لاستقبال طائرات جميع الشركات اعتبارا من صباح غد.

ويقول مراسل وكالة الانباء القطرية في بيروت ان السكان بدأوا هذا المساء في التوافد على العاصمة بعد قرار وقف اطلاق النار الذي توصلت اليه اللجنة الامنية المشكلة من قبل اللجنة العربية الثلاثية العليا.

ابدى استعداده

«تتمة المنشور ص ١»

وكان بيريز قد اجرى اتصالا هاتفيا من واشنطن مع وايزمن في باريس وأبلغه بانه لا يمانع عقد اجتماع بينه وبين ياسر عرفات وانه يفضل ان يتم الاجتماع سرا وذلك بسبب الخلافات الحادة القائمة في الحكومة الاسرائيلية بين الليكود والعمل.

الصحف العراقية تواصل

«تتمة المنشور ص ٣»

الكويت الشقيق معربا في الوقت نفسه عن استنكار العراق الشديد لهذه المحاولة الاثمة.

وبعد ان استعرضت «الثورة» حجم المنجزات المتحققة في الكويت في ميادين عديدة اختتمت تحقيقها المصور بالقول مرحبا بسمو امير دولة الكويت الشقيقة بين ابناء عمومته في العراق العظيم واهلا وسهلا به في حله وترحاله.

وقالت صحيفة القادسية «ان لقاء سمو الامير الشيخ جابر الاحمد والسيد الرئيس صدام حسين هو لقاء خير ومحبة».

واضافت في مقال لها بعنوان «اهلا بالكويت اميرا وقلبا وصوتا» ان هذا اللقاء يحمل في طياته العمل والبعد القومي والانساني للدور العربي الخلاق في نهضة الامة.

وقالت «القادسية» حين كانت سنوات الحرب تمتلىء بهدير المدافع كان العراقيون دائما يسمعون صوت الكويت وهو يناديهم معكم.. معكم ايها الابطال.

وواصلت القادسية تقول لم تكن وقفة الكويت ردة فعل فرضتها ظروف المرحلة والظروف السياسية الاقليمية والدولية بل كانت تعبيرا عن ثبات المنهج والممارسة.

وخلصت «القادسية» الى القول ان زيارة سمو امير الكويت لبغداد تمثل نموذجا خلاقا للقيادة العربية الفاعلة والحس القومي الحقيقي الذي واصل نشاطه من اجل تحقيق الخطوات الاكثر ثباتا في مسيرة العمل العربي ووحدة الامة.

واختتمت الصحيفة مقالها بالقول اهلا بالكويت في عراق صدام حسين واهلا بكل القلوب المشرعة والمفعمة بحب العراق وشعبه واهلا بالكويت اميرا وقلبا وصوتا.

وتحت عنوان العراق والكويت مواقف قومية مشتركة كتبت صحيفة «الجمهورية» على صفحتها الثانية تقول لم تكن العلاقة بين العراق ودولة الكويت في يوم ما الا علاقة الاخ باخيه واضافت الصحيفة ينظر العراق الى دولة الكويت عبر مواقفها القومية المبدئية المعبرة على سياسة قيادتها نظرة التقدير والاحترام لما تميزت به تلك المواقف من شجاعة.

وخلصت الجمهورية الى القول.. ان شعب العراق ينظر الى زيارة الامير جابر الاحمد الى العراق ومباحثاته مع اخيه الرئيس القائد صدام حسين من منطلق الاخوة والمصير الواحد.

واختتمت «الجمهورية» مقالها بالقول اهلا بضيف العراق في عراق العز والمجد.

بسم الله الرحمن الرحيم

رئيس واعضاء جمعية المكفوفين الكويتية

يشاطرون الزميل

علي محمد عبدالله بوزلف

احزانه بوفاة المرحومة

والدته

سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم اهلها الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

عبدالعزيز فهد المساعيد وأولاده

يتقدمون من

آل ابراهيم الكرام

بأحر التعازي القلبية لوفاة المغفور له

محمد حمود ابراهيم

سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه جميل الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

رسالة فلسطين

اصابة ٣٧ مواطنا في قطاع غزة
القوى الضاربة تصادر هويات عمال طولكرم

منع رئيس لجنة المبادرة الدرزية وسكرتيرها من دخول الاراضي المحتلة

اصدر قائد المنطقة الشمالية في الجيش الاسرائيلي امرا عسكريا حظر بموجبه على الشيخ جمال معدي، رئيس لجنة المبادرة الدرزية غالب سيف من دخول الضفة والقطاع لمدة ستة اشهر.
ويذكر ان هذه اللجنة تدعو الى انهاء الاحتلال والى رفض الخدمة في الضفة والقطاع.

مداهمة منازل في طولكرم

داهمت قوات الاحتلال الليلة قبل الماضية العديد من المنازل في المنطقة الصناعية من المدينة وذلك بحجة البحث عن الشبان، وعرف من بين اصحاب المنازل التي دوهمت كل من:
– محمود برهوش ٢٨ عاما.
– مصطفى الشيخ علي ٥٠ عاما.
وقامت قوات الاحتلال بتفتيش المنازل تفتيشا دقيقا.

اقتحام قرية زيتا

اقتحمت قوات الاحتلال الليلة قبل الماضية وبواسطة سيارات مدنية تحمل لوحات ترخيص طولكرم، قرية زيتا شمال طولكرم وتمكنت من اعتقال الشاب فارس ابو شرقية ٢٢ عاما، والمطارد منذ ٢١ شهرا، واقتادته قوات الاحتلال الى مقر الحكم العسكري بطولكرم.

الفرق الضاربة تصادر هويات عمال من طولكرم

قامت مجموعات من الشبان في قرية علار، شمال طولكرم باحتجاز هويات العديد من العمال الذين لم يستجيبوا لنداء الاضراب الشامل وتوجههم الى اماكن العمل داخل اسرائيل خفية، كما قام الشبان بتحطيم زجاج سيارتين كانتا تجوبان شوارع القرية في ساعة متأخرة من مساء امس الاول وذلك لعدم قيام اصحابها باشعال مصباح الاضاءة الداخلي.

مهاجمة عدة سيارات للمستوطنين في بلدة عنبتا

هاجم الشبان الليلة قبل الماضية العديد من سيارات المستوطنين بالحجارة لدى مرورها على الشارع الرئيسي المار من عنبتا شرق طولكرم.
على صعيد اخر، قامت قوات الاحتلال بنصب حاجز عسكري على المدخل الشرقي لعنبتا واقامت بجوار الحاجز عدة خيام عسكرية يرابط بها عدد من الجنود، وتقوم قوات الاحتلال التي ترابط على هذا الحاجز بايقاف السيارات العربية المارة والتدقيق في بطاقات هويات الركاب.
ويذكر ان قوات الاحتلال تقيم ايضا حاجزا عسكريا اخر على المدخل الغربي لعنبتا.

اقتحام قرية كفر اللبد

اقتحمت قوات الاحتلال الاسرائيلي صباح امس قرية كفر اللبد شرق طولكرم وفور دخولها اقامت حواجز التفتيش العسكرية على مداخلها ولم تتوفر تفاصيل وافية بعد.

احراق سيارة شخص من بلدة السموع

اضرمت مجموعة من الشبان الملثمين ليلة امس الاول في بلدة السموع قضاء الخليل النار في سيارة المدعو محمد عبدالعزيز ابوعقيل ٢٨ سنة ، وكان الشبان قد اعترضوا المذكور وانزلوه من سيارته واضرموا فيها النار مما ادى الى احتراقها بالكامل .

متعاون يبيع ٢٤٠٠ دونم من اراضي السموع للمستوطنين

قالت مصادر اخبارية ان المدعو محمد موسى عقل الحوامدة ، ٥٠ سنة اقدم على بيع قطعتي ارض للمستوطنين من اراضي بلدة السموع مقابل مبلغ باهظ من المال ، وتبلغ مساحة القطعتين حوالي ٢٤٠٠ دونم وتعودان لعشيرة الحوامدة وتقعان في منطقتي مجد الباع وخلة ابوالضبع في الجهة الجنوبية للبلدة .

اقتحام قرية اذنا

اقتحمت قوة كبيرة من جنود الاحتلال فجر امس قرية اذنا قضاء الخليل للبحث عن المطاردين ووضع الجنود قنابل وفجروا الكهوف المجاورة للقرية بحجة ان المطاردين يأوون اليها ، كما اجبر الجنود اهالي القرية على ازالة المظاهر الوطنية واعتقلوا كلا من : اديب فرج الله ٢٥ سنة ، محمد ابوسعدون ١٨ سنة ، جلال النطاع ١٨ سنة ، ذياب العكيمي ٤٥ سنة .

اصابة ٢٧ مواطنا بينهم ٩ اطفال في قطاع غزة

اصيب الليلة قبل الماضية ٢٧ مواطنا في انحاء قطاع غزة خلال مواجهات مع قوات الاحتلال وذلك على النحو التالي :
مخيم جباليا : نسيم الكفيف ـ ١٥ سنة عيار ناري في البطن ، هشام المقادمة ـ ١٥ سنة عيار ناري في الركبة اليسرى ، سمير حمودة ـ ١٣ سنة ـ ٥ اعيرة نارية في الفخذ الايمن ، عبدالمعطي ياسين ـ ٨ سنوات عيار ناري في الظهر ، وقد نقلوا الى مستشفى الشفاء ، محمد ابراهيم ـ ١٦ سنة عيار ناري في اليد اليسرى ،
مجدي عباس ٢٤ سنة ـ ناري في الذراع الايسر ، نافذ عامر ٢٢ سنة ـ ناري في اليد اليمنى ، وقد نقلوا الى المستشفى الاهلي العربي ، هبة نعمان ـ ٣ سنوات ـ ٤ اعيرة معدنية في الرأس ، وقد نقلت الى مستشفى الشفاء ، سامر عمران ٨ سنوات ـ ٤ اعيرة معدنية في الفم ، وقد نقل الى المستشفى الاهلي .
وفي مخيم رفح : رياض منصور ١٧ سنة عيار ناري في الفخذ الأيمن ، ابراهيم حسن ـ ١٤ سنة ـ ناري في الفخذ الايمن ، وقد نقلا الى مستشفى ناصر .
وفي مخيم النصيرات : عبدالله عبدالرحمن ـ ١٣ سنة ـ ناري في الفخذ الايسر ، وقد نقل الى مستشفى الشفاء ، كمال سليمان ـ ١٧ سنة ـ ناري في الصدر ، ابراهيم سلامة ١٧ سنة ـ ناري في الساق اليمنى ، ابراهيم ابوحجاج ـ ١٩ سنة ـ معدني في اليد اليمنى ،
جهاد عليان ـ ١٦ سنة ـ معدني في الصدر والذراع ، وقد نقل الى عيادة المخيم .
وفي البريج : حامد ابوجاسر ١٦ سنة ـ عيار ناري في الفخذ الايسر ، محمد شعلان ـ ١٥ سنة ـ ناري في الفخذ ، سناء عبده ـ ١١ سنة ـ ناري في الفخذ الايمن ، وقد نقلوا الى المستشفى الاهلي ،
عبدالمعطي ابوتوهة ـ ٢٠ سنة ـ عيار ناري في البطن ، سعيد صالح ـ ٢٣ سنة ـ معدني في الظهر ، وقد نقلا الى مستشفى الشفاء .
وفي مخيم خانيونس : عباس كمال ـ ١٦ سنة ـ عيار ناري في الفخذ الأيمن ، علي الهمص ـ ٢٠ سنة ـ عيار ناري في اليد اليمنى ، محمد الحاج ـ ٢٢ سنة ـ عيار معدني في الوجه ، أشرف شبانة ـ ٢٠ سنة ـ عيار معدني في اليد .
وفي مخيم الشاطىء : نديم اكحيل ـ ١٦ سنة ـ عيار معدني في الظهر وقد نقل للعيادة .
وفي حي الصبرا : اسمهان قاسم ـ ٢٠ سنة ـ عيار معدني في الرأس وقد نقل الى مستشفى الشفاء .

وكيل وزارة الاعلام اليمني لـ«الرأي العام»
افتتاح مشاريع واستعراضات عسكرية وشعبية بمناسبة ثورة سبتمبر واستضافة قمة التعاون



● الرئيس علي عبدالله صالح

صنعاء – الرأي العام–
تعيش صنعاء اعيادا وتشهد احتفالات وطنية لمناسبتين الاولى الذكرى السابعة والعشرين لثورة السادس والعشرين من سبتمبر والثانية انعقاد قمة دول مجلس التعاون العربي التي تعقد يوم غد الاثنين الخامس والعشرين من سبتمبر الجاري.
وفي ضوء الاستعدادات لهاتين المناسبتين كان لـ«الرأي العام» لقاء مع وكيل وزارة الاعلام الذي افاض بالحديث عن الاستعدادات الجارية لاستقبال رؤساء دول مجلس التعاون العربي وعن وصول العديد من الضيوف الاشقاء الذين سيشاركون باحتفالات العيد الوطني السابع والعشرين.
واضاف السيد الوكيل في حديثه لـ«الرأي العام» ان حوالي ٣٥٠ صحفيا اجنبيا وعربيا وصلوا الى صنعاء لتغطية الاحتفالات وعقد القمة لدول مجلس التعاون العربي.
واستطرد السيد الوكيل يقول سيقام استعراض عسكري كبير يقام على ارض ميدان السبعين كما ستقام استعراضات شبابية يشترك فيها جميع ابناء المحافظات هذا الى جانب الحفلات الغنائية الموسيقية.
كما سيشهد العيد السابع والعشرون لثورة السادس والعشرين من سبتمبر افتتاح العديد من المشاريع التنموية التي تم تنفيذها ضمن الخطة الانمائية الخمسية الثالثة في عدد من المجالات ابرزها المجال الزراعي.
وعلى صعيد وصول زعماء دول مجلس التعاون العربي ذكرت الانباء ان الزعماء سيصلون تباعا يوم الخامس والعشرين من سبتمبر الحالي حيث يستقبلون استقبالا رسميا وشعبيا وذلك على طول الطريق من المطار الى صنعاء.
واضافت هذه الانباء ان جدول اعمال القمة حافل بالموضوعات الاقتصادية والانمائية والسياسات المالية والتكامل الانتاجي والاستثماري علاوة على مجموعة من الاتفاقيات بين بلدان المجلس.
يضاف الى هذه الموضوعات القضايا العربية كالقضية الفلسطينية ومشكلة لبنان وتوحيد موقف دول مجلس التعاون العربي من هذه القضايا المصيرية.
على صعيد اخر اشاد الامين العام لمجلس التعاون العربي الدكتور حلمي النمر بحماس قادة دول مجلس التعاون العربي على تحقيق اهداف المجلس تلبية لامال وطموحات مواطنيهم واشار الدكتور النمر ان الامانة ستقوم بتكوين لجان متخصصة بالدراسة حتى تضع المبادىء الواردة فيها موضع التنفيذ.
واضاف ان التعاون والتنسيق في انتاج الصناعات الحربية من المجالات الهامة للتعاون بين دول مجلس التعاون العربي هذا علاوة على ان دول المجلس مجتمعة تكون قوة كبيرة ومؤثرة في مواجهة مشكلة الديون الخارجية لانها تمثل قوة تفاوضية كبيرة بالنسبة للهيئات الدولية.

لوبوان : سورية تسعى لبناء مجمع صناعي عسكري لانتاج صواريخ ارض–ارض

باريس – كونا – ذكرت مجلة فرنسية اسبوعية ان الحكومة السورية تسعى لبناء مجمع صناعي عسكري قادر على انتاج صواريخ ارض–ارض ارجنتينية الاصل.
وطبقا لمجلة لوبوان في عددها الصادر امس فان دمشق بدأت باجراء اتصالات مع الارجنتين لهذا الغرض على خلفية تخوفها من الا تقف موسكو الى جانبها على الدوام.
ويذكر ان الاتحاد السوفياتي يعتبر مورد السلاح الرئيسي لسورية التي يرتبط معها بمعاهدة صداقة وتعاون.
وقالت المجلة ان الارجنتين طورت صاروخا طويل المدى من طراز كوندور–٢ مشيرة الى انها تتعاون مع بعض الدول العربية لانتاج هذا النوع من الصواريخ. وتجدر الاشارة الى أن الرئيس الارجنتيني الحالي كارلوس منعم وزوجته هما من اصل سوري.

قطعة من ليل دافيء

نجمة الروك السمراء «تينا ترنر» تكشف عذاباتها واسرارها..
عاشت كوابيس تثير مخاوف كل ام بسبب ادمان ابنها على المخدرات



● مع صديقها الالماني «باخ»

انها قطعة من ليل دافيء.. صرخة القلب المعذب.. في ليل الوحشة والاحزان المجففة.. تكشف عذاباتها واسرارها.. تساهم في الحفلات الموسيقية والغنائية لمساعدة المعذبين في الارض ومع ذلك كانت تخفي ماساتها.. انها نجمة الروك الصارخة «تينا ترنر»..

كوابيس

لسنوات ظلت «تينا ترنر» تعيش تلك الكوابيس التي تثير مخاوف كل ام.. والان طفح كيل احزانها ولجأت للكشف عنها لاول مرة بعد ان وجدت نفسها مطوقة باليأس وهي ترى ابنها يصبح ضحية المخدرات خاصة ان «روني» وهو ابنها امضى سنة واحدة في السجن في كاليفورنيا لتعاطيه الكوكايين..

قلت له: اخرج من حياتي هنا ستعيش او تموت!!
تهاجر الى اوروبا لترميم قلبها وحياتها

وهكذا وبعد سنوات وهي تحاول التكيف مع جنون ابنها وخيباته في العمل لم تستطع «تينا ترنر» الا ان تصرخ: كفى.

وقبل سنتين واجهت ابنها بالحقيقة ولم يكن امامها خيار الا ان توجه اليه صفعة لعلها تعيد اليه رشده.. وتقول «تينا ترنر» في اخر حديث معها وهي تحرر احزانها من مكامنها «اجل، قلت له ان يخرج من حياتي.. وهكذا القيت به الى الخارج».

وتضيف بلهجة ام تحطم قلبها: لقد كان ابني دائما مبعث المشاكل بالنسبة لي، ولكونه اصغر ابنائي فقد جعل الظروف اكثر مشقة.. واخر شيء فعلته من اجله هو شراء شقة له وقلت له: هنا ستعيش او تموت.

وهنا ستصبح رجلا كما ينبغي لك ان تكون.

وعندما يرى المرء نجمة الروك «تينا ترنر» وهي تجلس في شقتها بلوس انجلوس يراها كم هي ضئيلة وسريعة العطب برغم الاجواء الخيالية التي تحيط بها ولولا ارادتها وشجاعتها لكانت الان امرأة محطمة بدلا من نجمة شهيرة تتربع على قمة موسيقى الروك وهي تعيش عذاباتها واحزانها.. ولقد ساعدها صديقها «ايرون باخ» على جمع شتاتها وروحها المحطمة بعد ان احاطها بحبه ودفئه..

ثرية وشهيرة

ستبلغ نجمة الروك «تينا ترنر» الخمسين من عمرها خلال شهر نوفمبر المقبل.. ومع ذلك فالزمن كان كريما مع جسدها حيث تبدو مثل امرأة في الثلاثين من عمرها.. فهي ثرية وشهيرة ولكن شيئا واحدا لا يمكن لكل ثروتها ان تشتريه هو السعادة لابنها «روني»..

وتعترف «تينا» بان احزان ابنها بدأت بتعاطيه المخدرات ومن هناك بدأت خيباته في المدرسة: «واخذ يتنقل من مدرسة خاصة الى اخرى ثم استقر في مدرسة بلوس انجلوس.. واكتشفت فيما بعد بانه لا يداوم في مدرسته».

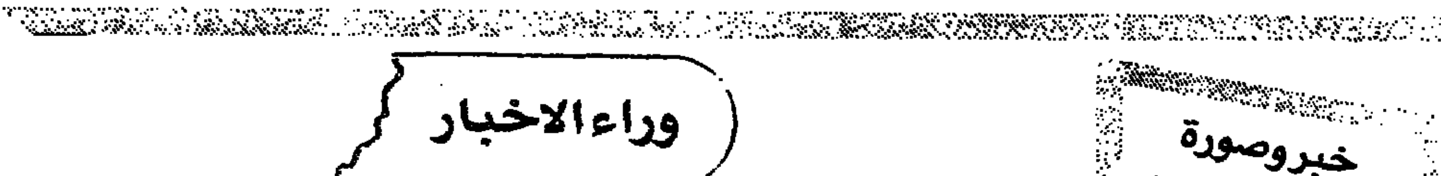
وهكذا يعيش ابنها «روني» وسط حياة العبث والضياع بينما ابنها الاخر «كريج» يعيش حياة النجاح في عمله، اما «روني» فقد ظل يكافح للحصول على عمل في عزف الغيتار.. تقول «تينا» حاولت مساعدته في عمله ولكن يجب ان يشق طريقه بنفسه.. فانا اتمنى له النجاح.. فهو رجل الان، فماذا سيصبح لو اني واصلت مساعدته بالمال؟

اوروبا

قبل فترة انتقلت «تينا ترنر» للاقامة الدائمة في اوروبا، وتقول بانها سعيدة بالنجاحات التي تحققها في البلدان الاوروبية، والسبب الاخر لهجرتها يعود لصديقها الالماني الشاب «ايرون باخ» الذي يعمل مديرا في شركتها لانتاج الاسطوانات.. وماذا تقولين عنه يا «تينا»؟

تقول: انه رجل حقيقي.. فانا احب الرجال الاقوياء، ونحن نعيش معا ولكل منا عمله.. اما علاقتنا فهي اكثر العلاقات صحية وجمالا وانا استمد منها سعادة عظيمة.

وتعترف نجمة الروك السمراء بانها الان تضمد جراحاتها بعد فترة الاحزان التي عاشتها مع زوجها السابق «ايك».. وجاءت الى اوروبا لتعيد ترميم حياتها وقلبها وتبدأ حياة جديدة.



وراء الاخبار

تحية للممثل الراحل «لورنس اوليفييه»

النجوم يقيمون
حفلة خيرية
لابحاث السرطان



● شيرون و«كاندل» وهما يتابعان برنامج الحفلة

ويظل في ذاكرة الناس ممثلا عظيما لكل الفصول انه الممثل الشكسبيري الراحل «اللورد» لورنس اوليفييه..

وبمناسبة مرور شهرين على وفاته اقام نجوم السينما والمسرح والتلفزيون حفلة خيرية لجمعية البحوث الطبية للسرطان.

وشاركت النجمتان «شيرون موغام» و«فيليستي كاندل» في بيع برامج الحفلة التي اقيمت تحية للممثل الراحل «اوليفييه».

ويذكر بان الحفلة تخللتها مقطوعات موسيقية مستوحاة من اعمال شكسبير.

ويتوقع ان يجمع الفنانون مبلغ مائة الف جنيه استرليني وسيتبرعون بها الى برنامج البحوث الخاصة بامراض السرطان.

● الممثل الراحل «لورنس اوليفييه»

الكهرباء الذاتية

تلبية لحاجة مصوري السينما وأفلام الفيديو خارج الاستوديو تم صنع هذا الجهاز المولد للكهرباء والمزود بمحرك (أربعة أزمنة) وهو يعمل على الوقود العادي أما قدرته الذاتية فهي ١٠ ساعات بقوة ٢٢٠ فولت.

خبر وصورة

من اجل الاطفال
يسبقون الزمن

اكبر برنامج تلفزيوني خلال «الكريسمس»
تحضره الملكة اليزابيث

● المذيعة «بام» مع النجم «ريتشارد تود» بزي بابا نويل

● ويتسابقون مع الزمن من اجل انقاذ الطفولة.. ومع ان موعد اعياد الميلاد «الكريسمس» لم يات بعد فالمذيعة الانجليزية «بام ارمسترونغ» لم تستطع الانتظار اكثر لتبعث الافراح في نفوس الناس.

وهكذا فهي الان تقوم باعداد برنامج تلفزيوني يشترك فيه نجوم الغناء والسينما يكون في صالح صندوق انقاذ الاطفال وسيشترك في البرنامج نجم الروك «كليف ريتشارد» والنجم السينمائي «ريتشارد تود» ويشاهد في الصورة وهو بزي «بابا نويل» اضافة الى مئات النجوم في برنامج موسيقي عنوان «سعادة للعالم»..

وسيقدم في «البرت هول» خلال شهر ديسمبر وستحضر الحفلة الملكة اليزابيث والاميرة آن. ومن المتوقع ان تجمع الحفلة الموسيقية ٣٥٠ الف جنيه استرليني لصالح الاطفال..

وتقول المذيعة «بام» بان البرنامج الموسيقي سيكون اكبر حفلة لاعياد الميلاد...

شمعة على الدرب

مدافع البارونات!!

وتحركت مدافع امبراطورية بارونات المخدرات وصوبت فوهاتها نحو البيت الابيض قياسا للقاعدة الفيزيائية القائلة بان لكل فعل رد فعل، وبذلك بدأت الحرب المضادة لعصابات المخدرات ضد الحرب التي أعلنها الرئيس الامريكي «جورج بوش» ضدها..

وكما توقعنا قبل ايام حين ذكرنا هنا بان الرئيس «بوش» باعلانه الحرب ضد المخدرات فقد سمح لنفسه الدخول في مواجهة صريحة ومكشوفة مع بارونات المخدرات، وهي نفس المواجهة الدراماتيكية التي خاض تجربتها الرئيس الامريكي الراحل «جون كنيدي» مع الجريمة المنظمة او مع عصابات المافيا المنتشرة في شيكاغو ونيويورك وميامي.

وعلى الطريقة السينمائية وبعد سماعه تهديدات البارونات، وضع الرئيس الامريكي «جورج بوش» قبعة الكابوي فوق رأسه وقال في حشد جماهيري في «مونتانا» بانه ليس خائفا لأن لديه ثقة مطلقة باجهزة المخابرات والامن القومي التي كان مسؤولا عن ادارتها ذات يوم.

وتشير التقارير بان عائلة الرئيس «بوش» أصبحت محاطة باجهزة الحرس الخاص لحمايتها من عمليات يقوم بها «كارتيل المخدرات»: وتعتقد اجهزة الامن القومي بان بارونات المخدرات قد وضعوا ابناء واحفاد الرئيس «بوش» على رأس القائمة.

وتشير التقارير بان بعض افراد عائلة الرئيس الامريكي الموزعين بين «مين» الى تكساس قد رفضوا اجراءات الامن المحيطة بهم ولكن الرئيس «بوش» وافق على تلك الاجراءات، كما تشير الانباء بان اجراءات الامن اصبحت فعلا محاطة بالرئيس «بوش» وزوجته في اعقاب تهديدات اطلقها بارونات المخدرات ومن بين الذين تلقوا التهديدات ايضا «وليام ويبستر» رئيس وكالة مكافحة المخدرات الامريكية.

وهكذا تتحرك مدافع بارونات المخدرات او «كارتيل المخدرات» وهي تسمية جديدة بدأت الصحافة العالمية تستخدمها لتبدأ بذلك المواجهة المكشوفة الشبيهة بافلام الويسترن، ولا ندري كيف ستكون نهاية المبارزة؟!

ولكن السؤال الذي يطرح نفسه، على المستوى السينمائي، هو: هل تتولى هوليوود أنتاج فيلم سينمائي وترسل «السوبرمان» «رامبو» الى غابات كولومبيا ليقطع رؤوس الذباب هناك؟ خاصة ان الروائي الكولومبي «غبرييل غارسيا ماركيز» كان يقول بان الذباب يأكل كولومبيا... ويقول «ماركيز»: «ان الذبابة هي الحيوان الوحيد الذي يحتوي على اكبر كمية من الروح البشرية» ويقول الروائي الحائز على جائزة نوبل للآداب: «في الزقاق الذي كنا نقيم فيه في «بوغوتا» كانت ثياب الاطفال مصنوعة من الذباب وحتى وجوههم، ولم يكن الذباب ليتوقف عن العمل، فهو لا ينهش الجسد فحسب وانما ينهش الروح أيضا، وكان هذا يثير جنوني». ولن أقتبس اكثر من ذلك لأن احاديث الروائي «غبرييل غارسيا ماركيز» تثير «مائة عام من العزلة».

واختشى ان يغضب السنيور «ماركيز» ويصرخ في وجهي قائلا: ما هذا، أنت يا «مسكف»: ألم تقرأ روايتي «مائة عام من العزلة؟!»

المحرر

فيلم عن الاسلام بالتلفزيون الامريكي

واشنطن - قامت احدى شركات التلفزيون الامريكي في واشنطن بعرض فيلم وثائقي عن الاسلام يبين الابعاد الحقيقية للدين الاسلامي والدور الذي اداه ويؤديه في حياة المجتمعات الاسلامية.

وقد نهج الفيلم منهجا تربويا وجاء ايجابيا وعرض صورة جيدة عن الدين الاسلامي. واشار الفيلم الى الحضارة الاسلامية في مجالات متعددة مؤكدا ان الاسلام قد اوجد افضل حضارة عرفها التاريخ الانساني.

مكتبة اسلامية بشيكاغو

القاهرة - قرر المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية بالقاهرة تزويد المسلمين في شيكاغو بالولايات المتحدة الامريكية.. بمكتبة اسلامية تضم المطبوعات التي يصدرها المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية باللغات الاجنبية. وقد كانت الجالية الاسلامية في شيكاغو قد ارسلت الى وزير الاوقاف المصري تطلب تزويدها بمكتبة اسلامية.

تسالي

الكلمات المتقاطعة

■ افقيا:

١- كثير، ٢- عكس اصعب، ٦- مستوى - ارتفاع (سطح الماء)، ٨- صرف (الشراب) - خالص (النسب) ١٠- عسل قصب السكر الجامد، ١١- صفيحة عريضة مستوية من خشب او حجر او معدن، ١٣- وسم بدمغة، ١٤- غرباء في بلد لا ينتمون الى رعيته، ١٦- غص - اكتظ، ١٧- بحر، ١٩- ستر وغطى (بالكمام)، ٢٠- تحلب - رشح، ٢١- حرف نهي، ٢٢- ضجر من الشيء، ٢٣- حرف نداء، ٢٥- سكب، ٢٧- بواريد، ٣٠- ائتمر، ٣٢- اناء لرفع الماء من البئر، ٣٣- جمع (المال)، ٣٤- سال بكثرة (الماء)، ٣٦- عين الماء، ٣٨- ضوضاء، ٣٩- حرف عطف يدل على الترتيب.

■ عموديا:

١- عساكر، ٢- لمس، ٣- مداخل، ٤- نهض، ٥- قبر، ٦- اماكن استخراج ركازات المعادن وخاماتها من باطن الارض، ٧- دخل، ٩- اكمل - انجز، ١٢- اشتاق، ١٤- الذيال، ١٥- اعلام - رايات، ١٦- غير صاف (الماء)، ١٨- فؤاد - صميم، ٢٢- مشاغل، ٢٤- شجرة الكرمة، ٢٦- كره الشيء فتركه (الطعام مثلا)، ٢٨- نظير، ٢٩- تحت - اقل - ادنى، ٣١- ناب الفيل، ٣٣- جماعة من الناس، ٣٥- عكس اهتدى - ضاع (في الطريق)، ٣٧- اذاع.

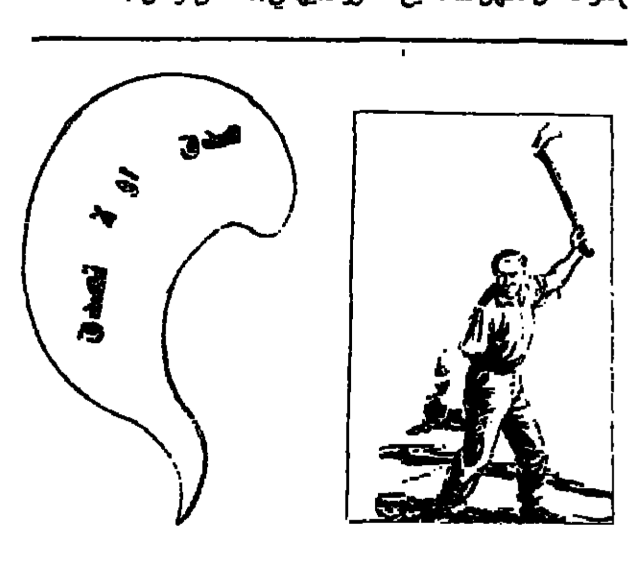
الفوارق

١



٢

■ تكمن بين هذين الرسمين المتشابهين ثمانية فوارق، علماً بأن الرسم رقم (١) هو الأصل، فهل تستطيع العثور عليها في ٨ دقائق أو أقل؟



■ فاز الحطاب «نيك ديلميس» من شيفيلد (استراليا) بالمباراة السنوية لقطع الحطب عام ١٨٨٩، ولم يكن يملك سوى يد واحدة.

حديث الفن

الأسابيع الاعلامية في الخارج

استطاعت وزارة الاعلام تحقيق نجاح ملحوظ في خطواتها الجادة نحو اقامة الاسبوع الاعلامي الكويتي في القاهرة ، وحالياً الاسبوع الاعلامي الكويتي في باريس ... فهذه الاسابيع ما هي الا نافذة اعلامية شاملة يطل منها المواطن في البلد من خلال محور نشاط الاسبوع على حاضر وماضي الكويت ... فاسبوع القاهرة تضمن ندوات حول الاستثمارات الكويتية في القاهرة ، ومسيرة الفن عامة والمسرح خاصة في الكويت ، لنجد موضوعات جديدة تقدم من خلال الاسبوع الكويتي في باريس ، مما جعل الوفد يضم أساتذة من جامعة الكويت بالاضافة الى مشاركات لفرقة التلفزيون وفرقة العميري وبعض الصور لتاريخ وحاضر الكويت .

ان هذا التواجد الجديد للكويت في باريس، والتواجد السابق للكويت في القاهرة لابد أن يكون خطوة يكتب لها الاستمرار والتخطيط الشامل مستقبلا على أن يتضمن الاسبوع الاعلامي العديد من البرامج الاذاعية والتلفزيونية ايضاً ، ليتم بثهما من خلال اذاعة وتلفزيون الدولة موضع اقامة الاسبوع من أجل مخاطبة الجمهور اعلامياً على امتداد أيام الأسبوع الاعلامي المقدم للمواطنين في هذه الدولة التي تستضيف أنشطة الاسبوع الاعلامي .

نعم لقد حققت فعاليات الاسبوع الاعلامي الكويتي في القاهرة أو باريس تعدداً في الانشطة الثقافية والفنية بكل ألوانها ، بالاضافة للمحاضرات والندوات ، لكن ما نريده استكمال المخاطبة الاعلامية من خلال خدمة البرامج الموجهة والتي تبث من خلال الاذاعة والتلفزيون هناك ، كما لابد ان يتضمن الاسبوع بجانب البرامج الثقافية الاعلامية الدراما التلفزيونية المناسبة ، وتقديم عرض لبعض الافلام التسجيلية والوثائقية لاستكمال الأثر الاعلامي لانشطة هذا الاسبوع الاعلامي المقام .

ونود هنا بعد نجاح خطوة وزارة الاعلام في اقامتها الاسبوع الاعلامي الكويتي في كل من القاهرة وباريس ان نضع خطة شاملة بحيث تصبح اقامة هذه الاسابيع تاخذ الصفة الدورية لاقامتها في الدول الشقيقة ، وايضاً الدول الصديقة ، فالاعلام المستمر يحقق الفائدة من خلال استمرار المخاطبة والتعريف الدائم ، وهذا ما نسعى اليه اعلامياً ونحن نخاطب شعوب هذه الدول ، فقد تحققت مراحل النجاح للخطوة الاولى ، وهذا يجعل الخطوات المقبلة ذات الاستمرارية المدروسة أكثر نجاحاً ، وهذا ما نسعى اليه من خلال دور الاجهزة الاعلامية ، وخاصة بعد ان أعطى وزير الاعلام الضوء الاخضر لكل خطوة ناجحة في مجال الاعلام الخارجي ، فقد تعرفنا على سبل تحقيق النجاح وبعض سلبيات الخطوات الاولى ، وهذا يساعدنا على تقديم نجاح أكبر وأكبر خلال الخطوات التالية على أمل ان لا تختفي الخطوات التالية في ظل بعض المهام الاعلامية الأخرى .

□■□

قال بوكروة

استمرار اختفاء بعض نجوم الفن بالكويت تدريجياً أو تقديم أعمال فنية بالقطارة ، يعطي مؤشراً يجب ان يؤخذ بالاعتبار ذلك ان استمرار اختفاء هذه المجموعة من الساحة الفنية يقدم الفرصة لاشباه الفنانين ، والمستوى الاقل من المتوسط في الظهور بالساحة الفنية بطريقة قد تنعكس مستقبلا على مستوى ما يقدم ... من هنا تبرز أهمية تحرك جهات الاختصاص في دعوة هذه المجموعة لاعمال فنية مختارة ، خاصة وان بعض هؤلاء النجوم لا يملكون الامكانات المادية لانتاج أعمالهم الفنية بنفسهم .

□■□

آخر كلام

«اصرف ما في الجيب ياتيك ما في الغيب» .

بلال عبدالله

وكيل وزارة الاعلام المساعد يناقش تقارير

مشاركة الكويت في مهرجان القاهرة التجريبي

التأكيد على ضرورة تعيين رئيس للوفود الفنية

تسمية الفرقة التي تمثل الكويت في مهرجان الخليج المسرحي الثاني

كتب سامي الباجوري

تعقد اللجنة العليا للمسرح اجتماعاً لها يوم غد الاثنين برئاسة وكيل وزارة الاعلام المساعد لشؤون التربية والصحافة والنشر ، وذلك بحضور مدير ادارة المعاهد والفنون ورؤساء المسارح الاهلية لمناقشة أكثر من تقرير رفع الى وكيل الوزارة المساعد حول وفد الكويت المسرحي الذي شارك في فعاليات مهرجان القاهرة الدولي الثاني للمسرح التجريبي .

موقف الكويت

كما يتناول الاجتماع مناقشة الموقف الذي تعرض له الوفد الكويتي في ظل سفر فرقتي المسرح الشعبي والمسرح الكويتي للمشاركة في المسابقة الرسمية ، وموقف ادارة المهرجان بضرورة ترشيح فريق واحد لدخول المسابقة الرسمية ، وتقديم عرض الفريق الثاني على هامش المسابقة ، حيث تناولت الدراسة موقف الفرقتين من هذا الاختيار ، ومناقشة موقف اللجنة المنظمة للمهرجان من موقف الفرقتين ومدى تاثير اختيار وزارة الاعلام لعرض المسرح الشعبي «رجل وامرأة» للمشاركة في المسابقة الرسمية وتقديم عرض «الشفاف» للكويتي على هامش المشاركة .

رئيس الوفد

كما يناقش الاجتماع القضية المطروحة حالياً على الساحة حول ضرورة وجود رئيس رسمي من قبل وزارة الاعلام لرئاسة الوفد الكويتي المشارك في أي مهرجان مسرحي خاصة وفني عامة ، وذلك خلال المرحلة القادمة وان تعمل الفرق الأهلية المشاركة في أي مهرجان تحت قيادة الرئيس المعين من قبل وزارة الاعلام ليكون مسؤولا أمام الجهة المنظمة لاي مهرجان تشارك فيه الكويت مستقبلا .

الاختيار الامثل

كما يناقش الاجتماع الاختيار الامثل للعروض المسرحية وفق ظروف كل مهرجان مسرحي على الساحة العربية وخاصة المهرجانات الخاصة مثل مهرجان القاهرة الدولي الذي يرفع شعار المسرح التجريبي .

سلوك وعوائد

كما يتناول الاجتماع سلوك الوفد الكويتي خلال تواجده في القاهرة والعوائد الفنية والثقافية التي عادت على أعضاء الوفد بمشاركتهم في مهرجان القاهرة الدولي للمسرح التجريبي ، على أن تشمل المناقشة تقييم المشاركة على المستوى الفردي والمشاركة على مستوى الفرقة ثم على مستوى الوفد بصورة اجمالية وجماعية .

المسرح المحلي

كما يتطرق الاجتماع الى موعد تنظيم مهرجان المسرح المحلي خلال العام القادم خاصة وان هناك استعدادات من الفرق الاهلية والخاصة للاعداد أو المشاركة في الدورة الثانية في فعاليات المهرجان الثاني للمسرح المحلي .

مهرجان الخليج المسرحي

كما يتناول الاجتماع ايضاً تسمية الفرقة التي تعرض ضمن فعاليات المهرجان الثاني للمسرح بمجلس التعاون لدول الخليج العربية ، حيث تم اختيار الفرقة الكويتية التي ستشارك في كل من مهرجان قرطاج وبغداد .

دروع الكويتي

هذا وستقدم فرقة المسرح الكويتي دروعاً لكل من وكيل وزارة الاعلام المساعد ومدير ادارة المعاهد والفنون بمناسبة مشاركة فرقة المسرح الكويتي في مهرجان القاهرة الدولي الثاني للمسرح التجريبي .

● لقطة من فعاليات المهرجان المحلي

● من عروض مهرجان المسرح المحلي

● من عروض مسرح الشباب الخليجي

بعد اعلان التلفزيون لنتائج فوازير رمضان

ضرورة الاهتمام ببرامج الفوازير

العام القادم والبعد عن الارتجالية

اعداد: صلاح البابا

من افضل البرامج التلفزيونية البرامج الجماهيرية التي تعتمد على وجود اتصال بين المادة المعدة والجمهور مباشرة، وبرامج فوازير رمضان هي أحد البرامج الجماهيرية الناجحة في الوطن العربي لانها ترتبط ارتباطا وثيقا من حيث الاسئلة او الفوازير والاحاجي المثارة في المشاهد وطلب معرفة الحلول لها، الى جانب تخصيص الجوائز الكثيرة التي يسيل لها اللعاب وتشجع على الاشتراك.

في الكويت

وبرنامج فوازير رمضان في تلفزيون الكويت غير مستقر حتى الان.

فهناك اعوام لم يقدم التلفزيون فيها هذا البرنامج بينما قدم في اعوام اخرى البرنامج نفسه في اخر لحظة، لذلك جاء في غير المستوى، وهناك اعوام قدم فيها البرنامج لعامين متتاليين، وهكذا لم يستقر البرنامج حتى هذه اللحظة على خط معين.

الاعداد

والاعداد لهذا البرنامج لم يكن منذ تقديمه بالشكل المطلوب، فهناك عدم استقرار في اختيار الكفاءة المطلوبة لاعداد مثل هذا النوع من البرامج، وما زال الاعداد والتجهيز في طور التجريب والتحديث خاصة في اختيار المادة المعروضة.

اخر برنامج

ورغم بذل الجهد في مثل هذه النوعية من البرامج الا ان النتيجة دائما تاتي بعكس المطلوب والسبب تجهيز البرنامج قبل فترة بسيطة من الموعد المحدد، ثم سرعة التصوير والمونتاج للحاق بالايام- حتى اذا ما جاء شهر رمضان تكون بعض الحلقات جاهزة فقط للبث، وهذا يجعل الامور لا تسير بالشكل المطلوب سواء في التمثيل او التصوير او التنفيذ او المونتاج، فياتي بالتالي شكل البرنامج مهزوزا وليس بالشكل المرغوب الذي يطمح اليه الجميع.

البلاد

وفي مصر وهي تعتبر من البلاد المتقدمة تقنيا في هذا النوع من البرامج- يتم تخصيص مخرج واحد فقط لاعداد البرنامج اعتبارا من بعد رمضان المنتهي مباشرة، لذلك يكون هناك اهتمام في الاعداد والتمثيل والاستعراضات.

وكل ما يخص نجاح هذا البرنامج.

ونحن والحمدلله لدينا العديد من المخرجين الاكفاء، واغلبهم (خالي عمل)، فلماذا لا نكلف احدهم باعداد تصور شامل لمثل هذا النوع من البرامج، على ان نبدأ مبكرين، خاصة ان الاستوديوهات لا تعمل كثيرا طوال العام بل بعضها لا تدخله الكاميرات ابدا ونحن لدينا التقنية متوفرة- والايدي العاملة والطموح والمثابرة والعقلية النيرة، ولكن لم يبق غير التنفيذ فقط.

البرنامج

وبرنامج الفوازير الماضي كان «السلق» فيه واضحا جدا رغم بذل الجهد من قبل المنفذين. ولكن مهما كان الابداع والجهد والتعب فالمشاهد لا يهمه سوى رؤية عمل مميز كباقي اعمال (خلق الله) في المحطات الاخرى. لذا فهو لا يهمه السهر حتى الفجر في المونتاج. ولا يهمه المكوث في الاستوديو لساعات طويلة كل هذا خارج عن نطاق اهتمام الناس، الا نوعية البرنامج وجودته فقط..

النتيجة

وفي كل عام يقيم التلفزيون سهرة منوعة يتم من خلالها اعلان نتائج المسابقة واسماء الفائزين.

ويحاول في هذه السهرة المنوعة تقديم افضل الموجود من فقرات وكذلك المفاجآت.




● محمد الويس

● مشهد من رسائل مسابقات رمضان



● مشهد من لجان فرز الرسائل

كما لوحظ هذا العام قلة عدد الرسائل الواردة وفيها الاجابة الصحيحة عن الفوازير مقارنة بالاعوام الماضية والتي تكون فيها الرسائل بعشرات الالوف رغم التسرب المتعمد.

برامج المنوعات.. الجماهيرية هي البرامج الناجحة والمطلوبة

ومفاجاة هذا العام كان المقدم فيها خالد الحربان بمفرده دون الجنس الناعم الا من فتاتين قادمتين من المشروعات السياحية كنوع من المساعدة.

وقد تم تسجيل حفلة هذا العام يوم الثلاثاء ٨٩/٩/١٩ في تكتم شديد بعيدا عن الصحافة خوفاً من تخريب المفاجاة.

وحفلة الاعلان عن الجوائز من اخراج «محمد لويس» ومشاركة فرقتي (سمر والمرجانة)، واقيمت على مسرح الاذاعة الكبير وقد تم الاعلان عن (٦٥) جائزة، لذلك كان الحفل طويلا بعض الشيء.

وقد تم ترتيب الحفل باشراف بدر المضف وحافظ عبدالرزاق.

البطاقات

والملاحظ هذا العام انه قد تم تسريب الاجابات (كالمعتاد) ولكن هذا التسريب فيه بعض الاخطاء، فقامت (الرأي العام بتصحيحه في حينه عندما تم اجراء استطلاع حول فرز الرسائل في التلفزيون».

افكار

واعتبارا من رمضان عام (١٩٩١) باستثناء رمضان العام القادم، نرجو ان يتم تكوين لجنة وعرض افكار على مجموعة من المعدين لتقنيها الى هذه اللجنة بخصوص بعض افكار المعدين لبرنامج فوازير شهر رمضان (١٩٩١). والامر هنا يتطلب تخصيص مخرج (جيد) لعمل الاستعدادات مبكرا لتصوير البرنامج القادم واعداد مونتاجه كما يجب ان يكون الاعداد مبكرا حتى نتلافى السرعة والعجلة، وليس هناك مانع من تصوير برنامج مسبق طالما اننا تخضع للحكايات الشعبية والفوازير والاحاجي.

كلام اخير

بعد اعلان نتائج المسابقة ومعرفة من فاز تبقى النية الحسنة التي لا تصلح في تقديم البرامج الجيدة، ولكن المطلوب أن يعرف المشاهد فعلا ان لدينا منوعات حقيقية... وفق الله الجميع.

● فرقة موسيقى المرجانة

بعد ان نجا امبريك من الموت

اثناء قيام الفنان «صالح حمد» «امبريك» بتادية دوره في احد مشاهد المسرحية الفكاهية «لولاكي» كاد يفقد حياته امام المشاهدين .

والحكاية تبدأ عندما دخل «امبريك» لاول مرة على المسرح ودوره يقتضي انه لابد ان يركض خلف الخادمة وهو يضربها حتى «مكتب الخدم» ،

وكان من قبل هذا المشهد ان استخدم الممثلون بعض الماء والصابون فسقط منه «البعض» على خشبة المسرح لذلك تحول جزء من الخشبة الى زلق بسبب كثرة رغاوي الصابون عليه .

الركض

وعندما جاء «امبريك» مسرعا راسي فوق هذه الكتلة من رغاوي الصابون فانزلقت قدمه وسقط بعنف على الارض .

والخطورة لم تكن في السقوط المفاجيء فقط ولكن كانت تكمن في قطع الديكور المسننة التي كاد امبريك يسقط عليها مندفعا برأسه من الخلف ولكن الله سلم ونجا من السقوط برأسه على هذه القطعة .

● صالح حمد

الطريف

والطريف ان المشاهدين ضحكوا جدا من هذا المشهد واعتبروه جزءا من التمثيل ولما شعر «امبريك» بذلك قال بصوت عال «والله انا طحت بجد» يقصد انه سقط على الارض وضحك الناس مرة اخرى ولكن الله سلم ونجا امبريك من موت محقق.

اسالك الرحيلا

● نجاة الصغيرة

الفنان الموسيقار محمد عبدالوهاب انتهى من وضع اللمسات الاخيرة على قصيدته الغنائية «اسالك الرحيلا» التي تشدو بها المطربة «نجاة» عقب عودة الموسيقار من رحلته الى لندن .

نهاية الكلاب والمدينة

● رجاء الجداوي

رجاء الجداوي تصور المشاهد الاخيرة من فيلم «الكلاب والمدينة» قصة بسيوني عثمان اخراج محمد عبدالعزيز بطولة فاروق الفيشاوي وهدى رشدي ومجدي وهبةويوسف داوود .

النجمة
صفية العمري
لـ «الرأي العام»

في حوار مع النجمة المتالقة حاليا صفية العمري حول مشوارها الفني بين التلفزيون والسينما حيث يؤكد البعض على أنها نجمة تلفزيونية أكثر منها نجمة سينما ردت على هذا الرأي قائلة:

– كانت بدايتي في السينما اذا تصادف أن معظم أعمالي التي قدمتها للتلفزيون أعمالا ناجحة.. أيضا لي أعمال نجحت في السينما بشكل ملحوظ.

● وماذا عن نجم الشباك في مجال العمل السينمائي ؟

– فكرة نجم أو نجمة الشباك حاليا هي رؤية للتوزيع فقط. أما النجم الحقيقي فهو العمل وقيمته فهذه الرواية تكيف لمن وتفصل لمن. وليس هذا هو المهم بل المهم هو جودة النص المقدم من خلال العمل السينمائي.

● ولماذا لم تصل نجمات الجيل الحالي الى مستوى نجمات الشباك ؟

– هذا راجع الى أن المسألة ليست تقديم عدد من الافلام... والكم الهائل من الافلام لم يصل الى المستوى المطلوب بل المهم الانتشار من خلال الكيف وليس الكم.

● وماذا عن مسلسلات التلفزيون حالياً ؟

– المسلسلات التلفزيونية أحاول من خلالها تقديم أكثر من لون بين الكوميدي والتراجيدي لكن ظروف العرض تجعل حجم الكوميدي كبيراً والعكس حجم التراجيدي فهذا راجع الى اسلوب البث والعرض من قبل المحطات التلفزيونية.

● وماذا عن كثرة المسرحيات خلال الموسم المسرحي الحالي الذي انتهى بنهاية الصيف ؟

– ما قدم ما هو الا تجارة مسرحية لان ما قدم ليس انتعاشا مسرحياً بدليل توقف أكثر العروض بنهاية الصيف.

● وماذا عن اتجاه نجوم السينما للمسرح حاليا ؟

رغم ما قدم من العروض
صيفا فالمسرح لم ينتعش


● في أحد أعمالها


● صفية العمري

نجوم السينما وهبوا أنفسهم للمسرح لعدم وجود أعمال لهم حاليا

– بعض النجوم عندما يكون غير مشغول في عمل يقول لنفسه أعمل في عرض مسرحي الى أن ياتي دور في السينما.

● وماذا عن هبوط الافلام حاليا ؟

– هناك أزمة في السينما سببها أفلام المقاولات وهذا راجع لوجود المنتج التجاري أما الفنان المنتج أو المنتج الفنان فيقوم بدراسة العمل ومضمونه على عكس المقاولات التجارية التي تبحث عن الربح فقط دون النظر الى مستوى العمل المقدم.

● وعن أسباب غياب الثنائيات عن السينما حاليا ؟

– الغياب راجع الى غياب النص الذي يكتب للثنائي كما كان يكتب لكل من أنور وجدي وليلى مراد أو شادية وكمال الشناوي أو عماد حمدي وفاتن حمامة.

● هل أزمة السينما راجعة للفيديو كما يقول البعض ؟

– السبب هو عدم وجود دور عرض للسينما والفيديو بريء من هذا الاتهام.

● لماذا يبتعد نجوم الكوميديا الى التراجيديا ؟

– بسبب محاولة تجديد النص وتقديم الجديد في الحقيقة فإن الجمهور تقبل التراجيدي من نجيب الريحاني وفؤاد المهندس وعادل امام لكن ما زال الجمهور يبحث عن البسمة في أعمالنا الفنية.

● لماذا غابت جوائز المهرجانات عن أعمالنا السينمائية رغم مشاركتنا في أكثر هذه المهرجانات ؟

– لاننا نقدم أعمالا مقتبسة من أعمالهم وحياتهم ولكي نحقق التواجد والفوز لابد أن نقدم أنفسنا من خلال أعمالنا السينمائية والتعمق في المحلية يأخذنا للعالمية.

● هل تعيش السينما أزمة نصوص ؟

– ستبقى هكذا طالما أجر المؤلف هو أقل أجر في الانتاج السينمائي.

تعليقاً على ما يحدث

بقلم:
خلود سالم

ما جدوى هذه البرامج واين التنسيق

اولا

● حقيقة... ان دورة برامج اكتوبر لا تزال تشغلنا فلقد سمعنا ان هناك نية لاعادة مجموعة من البرامج التي توقفت طوال فترة الصيف مثل لقاء الخميس وشبكة التلفزيون ومساء الخير بالاضافة الى استمرار بعض البرامج الحالية مثل حوار وانغام واستراحة الجمعة وسهرة الخميس وامسية الاثنين.. وغيرها..

ثانيا

● اننا ندرك تماما معنى اهتمام التلفزيون بتقديم مختلف انماط المواد التلفزيونية وندرك ان هذه البرامج ستحاول تلبية رغبات غالبية المشاهدين ولكن هذا يكون في حالة واحدة فقط وهي ان البرامج ستكون مستقلة بانشطتها.. يعني الا يكون هناك تداخل بين مواد واهداف كل برنامج مع الاخر..

ثالثا

● واذا صحت التوقعات وعادت الى شاشة الصغيرة برامج مثل مساء الخير مع استمرار صباح الخير ولقاء الخميس مع استمرار استراحة الجمعة وشبكة التلفزيون مع استمرار امسية الاثنين فان هذا يعني وجود احتمال لاختلاط المواد وتشابهها..

فمساء الخير وصباح يشتركان في الصفة من حيث تغطية الانشطة المحلية وتقديم بعض الخدمات العامة وهذه الصفة يشاركهم فيها ايضا برنامج لقاء الخميس الذي يقدم نفس الخدمات.. ولقاء الخميس بدوره يتشابه مع استراحة الجمعة من حيث تقديم بعض المواد الخفيفة بالاضافة الى بعض اللقاءات الفنية والمواد الغنائية.. وبعد عدة لقاءات مع د. خالد المذكور وبعض المسؤولين اصبحت الاستراحة ولو في جانب بسيط من جوانبها تقدم ما يدخل في نطاق الخدمات... من جهة اخرى فان برنامج حوار وانغام ايضا يقدم لقاءات فنية ورياضية بالاضافة الى المنوعات الغنائية اذن اصبحت هذه البرامج مجتمعة تدور في حلقة واحدة او في فلك واحد.. وبالتالي لا بد ان يكون هناك حل يفك هذا التشابك!!

رابعا

● انه من المناسب جدا غض النظر عن برنامج لقاء الخميس باعتبار ان هناك اكثر من برنامج يقوم بمهمته (علما بان هناك نية لترحيل برنامج حوار وانغام ليبث يوم الخميس بدلا من الاربعاء وقد يقول قائل لقد كتبت من قبل ان يعود اللقاء بثوب جديد واؤيد ذلك ولكن نحن هنا ننظر للامر نظرة شاملة.. ان لقاء الخميس لن يحقق الغرض من عودته ولن تكون مكانته محفوظة او مميزة بوجود جملة البرامج التي ذكرناها وهنا سيجني القائمون عليه على جهود الذين سيعملون به لان وجودهم سيكون ضمن برنامج ربما لن يحقق الكثير من الجماهيرية التي كان متميزا بها..

هذا بالنسبة للقاء الخميس اما بالنسبة لامسية الاثنين وشبكة التلفزيون فاننا ايضا نرجو ان ينظر لهما من ناحية مهمة وهي الفرق بين شخصية كل منهما.. والحلقات التي شاهدناها للشبكة والامسية تشعرنا بانه لا فرق بين الاثنين سوى في شخصية المقدم وهذا – بحق – لا يبرر وجود هذين البرنامجين معا...

خامساً

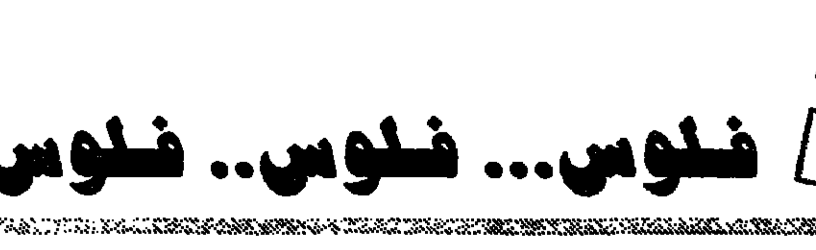
● نحن ضمن مفاهيمنا الخاصة وقناعاتنا الشخصية نقترح ان يقوم الاخوة في مراقبة المنوعات بدراسة الامر من منظور عام.. ترى ما جدوى مجموعة من البرامج تدور في نطاق واحد.. اننا نرى ان يتم الاكتفاء ببرنامجي صباح الخير ومساء الخير ليكمل كل منهما شخصية الاخر في تقديم الخدمات التي يحتاجها المشاهد.. وهناك برامج اخرى تقدم الخدمات بشكل موسع مثل برامج الصحة والارشاد الزراعي ومع الاسلام وبالتالي فلا حاجة للقاء الخميس... ونقترح (بكل تواضع الابقاء على استراحة الجمعة لكي تخرج من الشكل الاستهلاكي للقاء الخميس... كما انه من الضروري مناقشة شخصيتي امسية الاثنين وشبكة التلفزيون والعمل على اختيار احدهما منعا للتداخل.. اما حوار وانغام فلا باس من استمراره وابقائه بالحجم الذي هو عليه ليناسب فترة بثه في الظهيرة... مع ضرورة تطوير سهرة الخميس لتتوج سهرة نهاية الاسبوع ولا باس من اختيار برامج جديدة لسهرة الجمعة بدلا من كلمات رمسيس القاتلة!!

اخيرا

● ما قلته ليس كرها في لقاء الخميس او غيره بل حرصا على صورته الجميلة التي استهلكها الاعداد مع مرور الوقت علما بأنني سمعت بانه قد رشح لتقديمه اثنان من اكفأ العناصر الاعلامية... ماجد الشطي المذيع النشط. وامينة الشراح.. بسمة الشاشة الصغيرة وعطرها الفواح... وبرأيي لا يجب ان نظلمها بمثل هذا البرنامج حتى لو وافقت عليه.. لانها انما تفعل ذلك من باب الواجب... وماجد يقدمه حتى لا يقال بانه متعال... ومعذرة... ان اطلت!!

نقد مسرحي

فلوس... فلوس.. فلوس



فودفيل تقليدي ينتقد الجشع والمظاهر



● مشهد من المسرحية

القاهرة ـ مكتب الرأي العام

نحن امام ظاهرة عالمية هي الصراع الدائم بين القيم النبيلة والشراهة المادية حين تصبح النقود الهدف الرئيسي والاساسي لسلوك الشخصيات ويصبح ذلك نقطة الضعف الاساسية في تكوينها ومن ثم المصدر السخي للقدر .

والقيم رغم انها تحتاج في البداية لاطار عائلي فانه لابد وان يدعمها دائما ذلك الاطار الواسع من التفاعلات الاجتماعية والاقتصادية .

والمسرحية الاستعراضية «فلوس.. فلوس.. فلوس» ماخوذة عن مسرحية الدكتور تاليف براشيلاق لوشيتز واعدتها ليلى عبدالباسط دون ان تستطيع اضافة ابعاد اجتماعية أعمق او اخطر .

الشخصية الرئيسية في الرواية شخصية الاب «حمدي غيث» الجشع الذي يسعى الى ان يحقق من خلال ابنائه ما عجز عنه، ويصر على ان يسبق لقب دكتور اسمه ابنه العابث المستهتر فيرسل معيدا مجتهدا للدراسة بالخارج بدلا منه وتحت اسم يحصل له على الدكتوراة، وما ان يتم ذلك يحاول الاب تدعيم المركز الاجتماعي له ويفكر في اية مصاهرة مع شخصية بارزة للصعود والثراء باية طريقة .

والمعيد شخصية فقيره مغلوبة على امرها نفذت مخطط الاب وتورطت في زيجة سريعة باوروبا تحت اسم الابن بل وانجب ايضا على حين كان مرتبطا بالابنة «عايدة فهمي» بعلاقة عاطفية عميقة .

ويصل خطاب من اوروبا يفيد حضور الزوجة الاوروبية ويصر الاب على التخلص منها باي شكل حتى يتمكن ابنه الزوج الرسمي الشكلي لها من الارتباط بزيجة نعمية تجلب له الجاه والنفوذ والثراء فيفكر في تطليقها بارادة منفردة وتجنبا للمشاكل المادية التي تترتب على مثل ذلك الطلاق، يفكر في تلفيق تهمة الخيانة الزوجية الامر الذي يجردها من كل حقوقها، وهنا تصبح المواجهة القاسية بين القيم الانسانية والجشع اللاانساني .

وعندما ياتي تمرد الابن على ابيه نكتشف خواء الشخصيتين فالابن مستهتر ليس عنده اي استعداد لتحصيل العلم الذي لا يشترى بالمال والاب انحصر تفكيره في المظاهر والوجاهة الاجتماعية والاستغلال .

والطرافة تنبع من سلوك هذا الاب، وهو يبحث عن اي وزير لمصاهرته وتنبع من سلوك الابن وهو لا يستطيع القيام بالدور الذي عهد به اليه، ثم تنبع من المواجهة بينهما اخيرا .

اما فهمي المعيد المغلوب على امره الذي اضطر لبيع جهده العلمي فما زال يعاني خورا في الشخصية أدى به الى ان يفقد الخطيبة المخلصة التي كانت مستعدة دوما للتضحية من اجله وتظهر المفاجاة فالزوجة الاوروبية لم تكن مخلصة لاحد، وان لها صديقا باوروبا هو الذي انجبت منه الطفل .

وبذلك نصل الى صورة كاملة للتفسخ تحت ضغط الجشع المادي الذي يميز العصر الراهن .

ان تلك الصورة تواجه بالمقابل صورة الاستاذ الجامعي المخلص الذي نأى سيرته ضمن الحوار في رفضه الانحراف او المتاجرة بقدراته العلمية، بينما يعيش في بيت بلا سقف ونلمح في تلك المواجهة اصلا من اصول الصراع الابدي الدائم بين القيمتين: النبل والشرف من جانب والانتهازية والتجارة من جانب اخر .

ويبقى ان القيم النبيلة هي التي يجب ان تنتصر في النهاية هذا هو البناء الكوميدي التقليدي باطاره المحدود للمسرحية وهو لا يحتاج لجهد تعبيري خاص من الوجهة الاخراجية وان كان قد ابرز بشكل واضح القدرات الكوميدية للفنان الشاب مجدي امام في دور الابن الذي كان عنصر متوهجا بالخفة والمرونة .




● حمدي غيث ومجدي امام بطلا العمل

السينما في اسبوع

● مشهد من فيلم «ايام الغضب»

بامكان محبي السينما متابعة فيلم مصري جديد اعدته شركة السينما الوطنية لروادها هذا الاسبوع ليعرض في دار سينما الاندلس بالاضافة الى فيلم اخر لمحبي السينما اللبنانية هذا بخلاف العديد من الافلام الاجنبية التي تعرض في مختلف دور العرض الرئيسية والخارجية...

.... وبالنسبة للفيلم المصري فانه يحمل عنوان ايام الغضب وهو من بطولة نور الشريف ويسرا والهام شاهين ويتحدث عن شاب يعود من الغربة بعد اربع سنوات ليفاجأ بان زوجته قد تركته وتزوجت من اخر حيث يصمم على الانتقام منها ومن زوجها الامر الذي يدفع الاخير لتدبير مؤامرة تلقي به في مستشفى المجانين ويتعرض هناك للعديد من الوان التعذيب والمواقف الصعبة ورغم محاولات الهرب الا انه يفشل في كل مرة حيث تتعاقب بعد ذلك العديد من المواقف المأساوية.. من جهة اخرى تعرض سينما السيارات فيلما لبنانيا بعنوان «انا الرادار» من بطولة كريم ابو شقرة وساندرا اوسو، وهو كعادة افلام ابو شقرة فيلم كوميدي حافل بالمواقف المرحة.. وفيما عدا ذلك يتواصل عرض الفيلم العربي المولد للاسبوع الثاني والعشرين على التوالي.

«سالومي» تتحول للسينما


● ميمي جمال

ميمي جمال تقوم ببطولة «سالومي» التي قدمها المسرح الحديث في مصر، من اخراج فهمي الخولي، وبطولة رغدة، سالومي الجديدة تقدم في السينما معالجة سينمائية للدكتور رفيق الصبان، يقدم دور يوحنا سينمائيا الممثل الشاب جمال عبدالناصر وسبق ان قدم نص الشخصية مسرحيا الفنان نور الدمرداش .

البيانو

محيي اسماعيل يقدم العرض المسرحي «البيانو» من لون المونودراما للكاتب المجري فيرنس كارنس، ترجمة عبدالمنعم سليم، وقام باخراجها ايضا محيي اسماعيل.

المسرحية تقدم على مسرح ١٠٠ كرسي الذي بدأ نشاطه منذ ٢٥ عاما واستمر فقط لمدة اربع سنوات فقط .

المدير «عقله» طار

رغدة تصور أحداث المسلسل الجديد «المدير عقله طار» قصة وسيناريو وحوار فايز غالي واخراج طارق العريان، يشترك في بطولة الفيلم كل من أحمد زكي وحسين الشربيني.

● رغدة

عالم فكونيا

يسرا تشارك أحمد زكي بطولة الفيلم الجديد «عالم فكونيا» قصة وسيناريو وحوار وجيه أبوب... والفيلم يتناول نقداً للبيروقراطية في حياة المجتمع المصري.

● يسرا

اسرائيل قلقة من السباق نحو التسلح بالصواريخ في المنطقة

يأخذ السيناريو شكل كابوس رهيب بالنسبة لهيئة الاركان الاسرائيلية. ويقول زيف ايتان وهو احد الباحثين في مركز الدراسات الاستراتيجية في جامعة تل ابيب: تخيلوا ان تقوم الجبهة العربية الموحدة من جديد بالمبادرة الى شن حرب واطلاق وابل من الصواريخ .. ان اولى الاهداف ستكون قواعدنا العسكرية .. ومراكز الاتصالات والقيادة. ثم مراكز التجنيد واخيرا ستتوجه بعض الضربات الى المراكز العمرانية للتأثير على معنويات السكان.

اما الهدف فبسيط ويتمثل في تسمير طائراتنا في الارض حتى لبضع ساعات ، وبث الفوضى والاضطراب ولو لفترة معينة في قوات مسلحة تتكون اساسا من الاحتياطيين ويكون ذلك مثلا لحين استعادة الجولان ..».

ويرى زيف ايتان ان ما يقوله ليس من باب الخيال العلمي وانما هو تمثيل محتمل لما سيكون عليه ميدان المعارك في التسعينات. ويتعلق الامر ايضا بتقييم التأثير الاستراتيجي لآخر سلاح في ترسانات المنطقة. وهي صواريخ ارض-ارض التي استعملت بكثرة في الحرب العراقية- الايرانية مع اختيار كل طرف لنفس الهدف.. السكان المدنيون.

وقد ظهر في المدة الاخيرة معطى استراتيجي جديد يتمثل في أن الصاروخ ارض-ارض اصبح السلاح المرغوب فيه والذي توظف الاموال لتصنيعه ويحتل مكانة هامة على الخرائط التي يصنعها الاستراتيجيون وكأنه قادر على ترجيح الكفة في معارك المستقبل وقد قال الجنرال اهارون ليفران ، وهو خبير اسرائيلي آخر مؤخرا : « اعتقد ان ما حدث في حرب الخليج قد يهمنا في يوم من الايام ..» واضاف : « وانا لا انام جيدا بسبب ذلك .. » لانه اذا كانت هناك منطقة يمكننا ان نتحدث حقيقة عن انتشار الصواريخ فيها . فهي دون ادنى شك منطقة الشرق الاوسط .

وفي الوقت الذي تسعى فيه القوتان العظميان الى التخلص من ذلك النوع من الاسلحة من المسرح الاوروبي بدأت تظهر بكثرة في الخليج العربي والبحر الابيض المتوسط.

وهناك امر آخر له اهميته ويتمثل في ان لا احد يستطيع السيطرة على ذلك السباق نحو التسلح كما انه بدأ يفلت اكثر فاكثر من رقابة القوتين العظميين سواء لان دول المنطقة نفسها بدأت تسيطر على تقنيات تلك الصواريخ او لان جيلا جديدا من الدول التي تزود بقية الدول بها قد ظهر مثل الارجنتين والبرازيل او الصين الشعبية .

وقد كان السباق نحو التسلح بالصواريخ شديدا الى درجة ان الواشنطن بوست قد وصفت السنة الماضية ما يمكن ان يحدث خلاله من امور ملفتة للانتباه حيث كتبت بالخصوص: لقد زودت الولايات المتحدة اسرائيل بالتكنولوجيا في مجال الصواريخ . وهي معلومات باعها الاسرائيليون للصين الشعبية التي صنعت فيما بعد صواريخ باعتها الى المملكة العربية السعودية ، عدوة اسرائيل .. »

وفي لغة الخبراء .. اصبحت منطقة الشرق الاوسط منطقة ذات كثافة عالية في ميدان الصواريخ المقذوفة ذاتيا . وهي منطقة لا توجد فيها اية عاصمة في مأمن من الصواريخ وخاصة سلاح التدمير الكبير الذي يتمثل في ما يجمع بين الصاروخ والرأس النووي . وفي الوقت الحاضر يملك العراق وايران واسرائيل وسورية والمملكة العربية السعودية ودون شك ليبيا صواريخ قصيرة او متوسطة المدى. وبامكان الدول الاربع الاولى ان تزود تلك الصواريخ باسلحة كيمياوية من انتاج محلي ، اما الحجة التي تقدمها الدول العربية فهي ان تزويدها للصواريخ برؤوس كيمياوية ليس سوى محاولة للوقوف في وجه الامكانات النووية الاسرائيلية اي انها تسعى الى نوع من التوازن في مجال الردع ، وهو تصور يشبه الرغبة السورية في الوصول الى نوع من التساوي الاستراتيجي مع اسرائيل .

وما انفكت صواريخ ارض- ارض ذات الشحنة التقليدية . وهي صواريخ اكثر قدرة على الحركة واكثر دقة واسرع في الاشتعال وذات مدى يزداد باطراد ، تتطور فقد كانت في البداية ادوات ردع كبيرة الحجم لكن اصبح لها اليوم شكل سلاح ضارب من الدرجة الاولى وتحولت الى اسلحة متطورة جدا وبالتالي « تغري اكثر باستعمالها على حد تعبير العسكريين» .

وتملك سورية على الاقل ثلاثة انواع من صواريخ ارض-ارض من صنع سوفياتي وهي « صواريخ فروغ » القديمة التي يصل مداها الى ٧٠ كيلو مترا وسكود « ٣٠٠ كيلو متر » وهي مشهورة بعدم دقتها واس . اس ٢١ « ١٢٠ كيلو مترا ، ومعروفة بدقتها وهي تضرب اهدافا عسكرية » وقد طلب السوريون لكن دون جدوى .. تزويدهم بصواريخ اس. اس ٢٣ .. ذات مدى يصل الى ٥٠٠ كيلو متر » وهي دقيقة جدا في مدى يتراوح بين ٢٠٠ و٣٠٠ كيلو متر » وتستطيع ان تصيب اهدافا في مجمل التراب الاسرائيلي . وامام رفض السوفيات ، اتجه السوريون الى الصين الشعبية للحصول منها على صاروخ ام ٩٠ وهو سلاح يصل مداه الى ٦٠٠ كيلو متر ولكنه ليس عمليا بعد .

ويملك العراق ايضا صواريخ فروغ وسكود وقد نجح المهندسون العراقيون بانقاصهم من الشحنة المتفجرة التي يحملها رأس الصاروخ . وبزيادة حجم خزاناته في صنع مشتق من سكود ازداد مداه من ٣٠٠ الى ٦٠٠ كيلو متر . وفي شتاء ١٩٨٨ . تم اطلاق عدد من صواريخ .. الحسين ، على طهران ويتم في الوقت الحاضر مشتق جديد من سكود. وهو صاروخ « العباس » الذي يصل مداه الى ٩٠٠ كيلو متر .

وبصورة موازية عمل العراقيون ، بالتعاون مع المصريين على تحويل صاروخ كوندور . الارجنتيني الى صاروخ يفوق مداه الالف كيلومتر وقادر على حمل شحنة كيمياوية . وقد اطلق المصريون على ذلك الصاروخ اسم بدر ٢٠٠٠ .

وقد اصبحت اسرائيل تنتمي الى النادي منذ ان طورت في الستينات وبمساعدة فرنسا صواريخ اريحا وقد انتج جيل اول صواريخ يصل مداها الى ٦٠٠ كيلو متر ثم جاء جيل ثان « اريحا ٢ » يصل مدى الصواريخ فيه الى ١٥٠٠ كيلو متر يضاف الى كل ذلك حوالي مائة صاروخ من طراز لانس « ١٠٠ كيلو متر » ووضعها للقمر التجسسي افق ١ في مداره في السنة الماضية ، اثبتت اسرائيل قدرتها الكبيرة ، على السيطرة على صناعة الصواريخ لان الصاروخ الذي اطلق القمر الصناعي كان على ما يبدو نسخة مطورة من اريحا ٢ .

وانطلاقا من مخزون الصواريخ الموجود في منطقة الشرق الاوسط استنتج الخبراء ان هذه الاخيرة قد دخلت مرحلة استراتيجية تتسم بتوسيع ميدان المعارك لان العراق والمملكة العربية السعودية نظرا لامتلاكهما صواريخ قادرة على ضرب اسرائيل انطلاقا من اراضيها دونما حاجة الى ارسال قوات او طائرات حربية ، قد اصبحا من دول المواجهة او على الخطوط الاولى على نفس مستوى الدول المجاورة لاسرائيل.

وفي دراسة نشرتها في مارس الماضي ، اكدت مجلة جينس ديفنس ويكلي ان توازن القوى في المنطقة سيختل بسبب الصواريخ التي ستعوض النقص الجوي الكيفي للدول العربية وتستطيع تلك الصواريخ ان تحقق اهدافا لم تستطع الطائرات المقاتلة ، تحقيقها خلال الحروب الاخيرة الا وهو : ضرب الخطوط الخلفية الاسرائيلية .

ولكونها اسلحة ضاربة من الطراز الاول . يمكن استعمال تلك الصواريخ ضد القواعد الجوية بفعالية لم تكن تتمتع بها صواريخ الستينات التي لم تكن قادرة في هذا المجال على منافسة سلاح الطيران وقد تكون أدوات لشن حرب مدن تشبه تلك التي كانت قائمة بين العراق وايران . وسيكون ذلك امرا جديدا بالنسبة لاسرائيل فمنذ حرب ١٩٤٨ ، لم تصل المعارك الى الخطوط الخلفية .

وتستطيع تلك الصواريخ ان تلعب دورا دفاعيا بحتا رادعة الطيران الاسرائيلي عن ضرب الاراضي العربية في العمق لان الدول العربية تستطيع عندها ان ترد الفعل عن طريق صواريخها ..

ويتفق جميع الخبراء تقريبا على عدم وجود دفاع حقيقي ضد الصواريخ .. ويؤكد الخبراء العسكريون الاسرائيليون ان عهد الصواريخ لم يدخل تغييرا ملموسا على تجهيزاتهم الاستراتيجية التي تظل مصداقيتها قادرة على ردع الدول العربية عن اللجوء الى مثل تلك الاسلحة. وقد قال وزير الحرب اسحق

رابين السنة الماضية للجيروزاليم بوست : « ان قدرتنا على ضرب الاراضي السورية بعمق وخاصة منصات الصواريخ تفوق بكثير قدرة السوريين على

ضرب الخطوط الخلفية الاسرائيلية . اما ما لا نملكه فهو التصدي للصواريخ ..» .

ولم يصبح مشروع الصاروخ المضاد للصواريخ « آرو » الذي يسعى الاسرائيليون منذ سنة ١٩٨٦ الى تطويره مع الولايات المتحدة برنامجا حقيقيا .

ولن تفضي الابحاث التي بدأت في إطار مشاركة اسرائيل في برنامج « حرب النجوم » الى نتائج الا

بعد سنتين او ثلاث سنوات . ومن هنا الى ذلك التاريخ سيزداد انتشار الصواريخ دون ادنى شك في المنطقة .

■ اللوموند ■

الوفاق الدولي هل يعتبر غاية القوى العظمى؟!

ان الكلام قد يكون غاليا.. ففي بعض الاحيان يأتي ضمن تكلفة عالية قد تصل بلايين الدولارات، وقد يكلف مئات الالاف من الارواح .. واكثر من ذلك. في الآونة الاخيرة رحب الرئيس السابق للولايات المتحدة جيمي كارتر، بممثلين عن الحكومة الاثيوبية التي يساندها الاتحاد السوفياتي، وذلك لدى قدومهم الى اطلنطا وجورجيا، وذلك لاجراء مباحثات مع وفود واعضاء في جبهة التحرير الشعبي الارترية .

ولم تكن الحرب التي دامت ثمانية وعشرين عاما والتي راح ضحيتها العديد من الابرياء، هي التي اجبرت الاثيوبيين على الجلوس الى مائدة المفاوضات .

فموسكو، التي قامت بارسال السلاح طيلة الاعوام السابقة والتي تقدر بعشرة بلايين دولار، وصبتها في اتون الحرب الخاسرة، خرجت اليوم بتهديدات بتخفيض المساعدات المقدمة الى حلفائها، كما ان واشنطن على ما يبدو سحبت يدها، كعرض منها للحصول على علاقات افضل مع الغرب .

ويقول احد الدبلوماسيين الغربيين في «اديس ابابا» في الماضي، كنا نستمع ببؤس السوفيات، لكن الان هناك اخلاقيات مختلفة، فانت تخدش ظهري وانا بدوري سأخدش ظهرك، كما انك تساعد في مثل هذه الفوضى الاقليمية، فنحن سنساعد بفوضيتك الاقليمية .

وفي عصر غورباتشيف، يبدو ان القوى العظمى تعيش في وفاق اقرب وذلك عندما تأتي الى قضية تبريد البؤر الساخنة في دول العالم الثالث، لكن يجب عدم اخذ الانسجام على مأخذ الخطأ بغية ايجاد تعاون حقيقي، فمن الناحية النظرية يرغب السوفيات في تخفيف التوترات الاقليمية القائمة في العالم، وذلك بدوره سيحسن من فرصهم الخاصة بعقد اتفاقيات حول الاسلحة، كما يساعد على تخفيض ميزانيتهم العسكرية، فضلا عن اطلاق سراح مصادرهم وثرواتهم بغية اصلاح اقتصادهم المحلي، ومن الناحية العملية، على كل حال، يمكن لموسكو فقط ان تذهب بعيدا نحو ايجاد نهاية للحروب التفويضية دون فقدان الحلفاء الذين اشعلوها واوقدوا نار الحروب.

وكان من الصعب على السوفيات في الماضي دفع مثل هذا الثمن ولكن الان وعلى ما يبدو اقتنع السوفيات بذلك ونتيجة لذلك نجد ان نيران الحروب قاربت على الانتهاء بل قد خفت حدتها، لكنهم لم يرغبوا في الخروج تماما.. فالتعاون الحقيقي امر كثير جدا او شيء كثير يمكن توقعه من جانب موسكو في مراكز التوتر في العالم الثالث، جاء هذا على لسان احد المسؤولين رفيعي المستوى في ادارة الرئيس بوش، والحقيقة تكمن في ان السوفيات احيانا ما يهدفون كما هو الحال مع الامريكان الى ان تلتقي مصالحهم مع مصالح الامريكان في نقطة معينة .

خطوط الخروج

وقد تم مرور النقطة في افغانستان، على سبيل المثال، فقد غادرت القوات السوفياتية الى بلادها، لكن ما تزال موسكو ترسل مساعدات الى كابول تقدر بمئتين وخمسين مليونا من الدولارات شهرية اي عشرة اضعاف ما ترسله واشنطن الى المجاهدين الثوار في افغانستان الذين يقاتلون من اجل الاطاحة بالشيوعيين، كما يشكو مسؤولون امريكان ايضا من عدد المستشارين السوفيات في افغانستان والذين زاد عددهم منذ انسحاب القوات العسكرية من افغانستان.. وواشنطن من جانبها تنظر الى حكومة نجيب الله على انها دمية سوفياتية، وترغب في ان تسحب موسكو سجادتها من تحتها. ولكنه باعتبار ان موسكو قد خطت خطوة بعيدة عندما سحبت قواتها من افغانستان، فهي لا ترى اي سبب لتشجيع نجيب الله على الاستسلام او الانعان للثوار الافغان، كما ان السوفيات يكسبون مصداقية اكبر مع حلفائهم في كل مكان في العالم عن طريق رفضهم لبيع حليفهم او التخلي عنه!!

هذا فان مستقبل التعاون الامريكي السوفياتي في كمبوديا قد يكون غامضا ومعتما بطريقة متساوية فقد اصبحت موسكو متعبة من احتلال فيتنام لكمبوديا، كما انها ضغضت بل ضغط على هانوي [illegible] الانسحاب من هناك .

من جانب اخر، قال الفيتناميون انهم سيبدأون في سحب اخر قواتهم، البالغ عددها خمسين الف جندي مع نهاية الشهر الحالي، فالانسحاب بدوره سيوفر الاموال بالنسبة للسوفيات كما انه سيزيل عقبة رئيسية بين موسكو وبكين لكنه لن يساعد على انقاذ كمبوديا من هجمات ثوار الخمير الحمر، هذا وقد المحت الصين في الشهر السابق الى انها ستتوقف عن تسليح الخمير الحمر اذا ما تم التوصل الى ايجاد تسوية سياسية بين الفصائل المتحاربة في تلك البلاد لكن واشنطن تقول وبصورة رسمية ان السوفيات رفضوا اقناع هانوي بقبول العرض، وفي الحقيقة نجد انها زادت من مساعدتها العسكرية لحكومة فينوم بينه في الاشهر الستة الماضية .

هذا فالادارة الامريكية برئاسة بوش، تنتظر لترى كيف ان موسكو او لاي بلد ستقوم باقناع الحكومة الاثيوبية بتسوية حربها مع الاريتريين ويقول الدبلوماسيون في موسكو ان اثيوبيا تظهر وكأنها اكثر المناطق الواعدة بايجاد تعاون امريكي سوفياتي اوسع وذلك في حل الصراعات الاقليمية. كما انه لا تبدو هناك قوة عظمى لها اية مصلحة واضحة في مواصلة الحرب، فالقوتان العظميان ترغبان في رؤية الاستقرار الاقليمي، ولذلك تجد ان ضرورة الاهتمام بهذا الامر ومتابعته كما القرن الافريقي يعتبر واحدا من اكثر المناطق اضطرابا وزعزعة في العالم، ولكن لا احد يتوقع ظهور نتائج سريعة لذلك، في حين يأمل الجميع بان يعم الهدوء والاستقرار جميع المناطق المتوترة في العالم ...

● اجتماع باريس

■ مجلة نيوزويك ■

جنوب افريقيا: هل يستطيع دي كليرك كسر قبضة الفصل العنصري؟!

يبدو ان سياسات جنوب افريقيا غير واضحة هذه الايام رغم ان الحزب الوطني سيحتفظ بلا ريب ، بسلطة الحكم التي سيطر عليها طيلة العقود الاربعة. ولكن الجدل الحقيقي يكمن في ما سيكون بعد الانتخابات وفي الاحتفال بدي كليرك كرئيس للدولة في هذا الشهر. فهل سيوفي بوعده المتمثل بالتفاوض من اجل الوصول الى اتفاقية جديدة تخص الاغلبية السوداء في البلاد، او انه سيلتصق بخيام التفرقة العنصرية المركزية، ولكن بوجه باسم فقط؟

ودي كليرك، الذي يشغل منصب رئيس جنوب افريقيا منذ استقالة بوثا، في الرابع عشر من اغسطس الماضي، هو الحفيد الاكبر وابن السياسيين المتشددين. هذا وقد خرجت عنه ايماءات باتباع سياسة العنف او الخشونة والمرونة. فقد سار دي كليرك على درب سلفه بوثا، وذلك عندما اجتمع مع الرئيس الزامبي، كينيث كاوندا في ليفنغ ستون ، بالقرب من شلالات فكتوريا. هذا وقد استقبله الرئيس كاوندا، المعروف بمناهضته الشديدة للفصل العنصري بحذر مفضلا بذلك الانتظار لرؤية ما سيقوم به الرئيس الجديد.. وقال معلقا: «ان دي كليرك قد اشار الى مبادئ اساسية وانا لا ارى بذلك اي نفور». وعقب دي كليرك بدوره قائلا: «لقد اصغى لي الرئيس كاوندا بعناية». لكن وبالرغم من ذلك، تقوم الشرطة في جنوب افريقيا بضرب المتظاهرين السود وتستخدم الغازات المسيلة للدموع في تفريقهم. هذا وقد وعد دي كليرك خلال حملته الانتخابية، بصياغة دستور جديدة يمنح بموجبه السكان السود الذين يشكلون ٧٥٪ من سكان البلاد، دورا في السياسات الوطنية لاول مرة. وقال ايضا: «ان الحوار والمفاوضات هي المفتاح الى المستقبل ونحن بدورنا سنحرك ذلك المفتاح».

هذا ويتناب السود الشك في وعود البيض، كما ان العديد من البيض يعبرون عن شعورهم بالخوف، ولكن شعور يتنامى خوفاً من ان يكون هناك نوع من الانتقال الرئيسي قد يخيم على جنوب افريقيا. ولحد ما، فسواء كان ذلك امرا سلميا نسبيا او عنيفا فان ذلك يرجع الى دي كليرك نفسه.

من جانب اخر تقول المجلة ان الرئيس دي كليرك يتمتع بعقلانية ومنطقية اكثر من سلفه، فضلا عن اتقانه للعلاقات العامة بالاضافة الى انه واثق من نفسه. كما تقول الشائعات الصادرة من هناك ان دي كليرك ينوي اطلاق سراح الزعيم الوطني نيلسون مانديلا وقد يخفف من حالة او قوانين الطوارئ، فضلا عن رفع الحظر عن الجناح السياسي للمؤتمر الوطني الافريقي المحظور.

ولكن الاغلبية السوداء تشك في امكانية دي كليرك على تنفيذ ما يقول او على ان يوفي بوعده. كما شنت الحركة الديمقراطية الجماعية، المناهضة للفصل العنصري، «حملة تحد»، ضد الحكومة البيضاء في الشهر الماضي، احتجاجا على الممارسات والاساليب اللاانسانية التي تنفذها بريتوريا العنصرية على الاغلبية السوداء.

هذا وقد حذر دي كليرك بانه لن يتسامح مع «اولئك الذين يؤيدون العنف والمواجهة باسم المقاومة السلمية». هذا وقد قال الزعيم الاسود، توتو، «ان حملة التحدي ستستمر حتى تصل اليه هدفها، المتمثل بتفكيك طوق العنصرية». وقد سبق وأن تعرض الاسقف توتو الى الغازات المسيلة للدموع التي استخدمها رجال الشرطة ضد المتظاهرين السود قبل ثلاثة اسابيع، كما انه هو وزوجته ليا، كانا من بين المتظاهرين النشيطين الذين القت السلطات البيضاء القبض عليهم في كيب تاون.

هذا وتراقب عدة حكومات غربية بالاضافة الى دول الكومنولث، دي كليرك عن كثب، ومراقبة علامات تحركه، آملين أن يجدوا انفراجا في السياسة التي تتبعها جنوب افريقيا..

■ مجلة نيوزويك ■

الاردن ينجح في اجتياز المحنة الاقتصادية

تقول الصحيفة بينما تتصدر الانتفاضة الفلسطينية ضد الاحتلال الاسرائيلي في الاراضي العربية المحتلة، وكذلك الازمة اللبنانية الشائكة، عناوين الصحف في الشرق الاوسط، نجد ان هناك ازمة اخرى تطفو على السطح في الاردن، وهي الازمة الاقتصادية التي يعيشها الاردن هذا العام .

لقد تغلب العاهل الاردني على عشرات التحديات التي واجهت بلاده منذ أن تولى العرش في عام ١٩٥٢ ولا شك انه واحد من اكثر الزعماء العرب مهارة وذكاء ولقد علمته خبرته وذكاؤه كيف يستطيع التغلب على اية مشاكل او صعاب جديدة تحيط ببلاده.

وما يشهده الاردن من ازمة اقتصادية ومصرفية قد اثر على قيمة الدينار الاردني وجعله متدنيا امام العملات الاجنبية الاخرى لقد سبق وابعد العاهل الاردني عن الصدارة بالنسبة لامريكا ولصناع السياسة في اسرائيل عندما اعلن فك ارتباط بلاده بالضفة الغربية المحتلة في شهر اغسطس من عام ١٩٨٨ وبابعاده الاردن عن اية جهود سلام فورية في الشرق الاوسط يكون العاهل الاردني قد عقد الدبلوماسية الامريكية بل ساعد على تفاقم النضال السياسي مع الوطنية الفلسطينية .

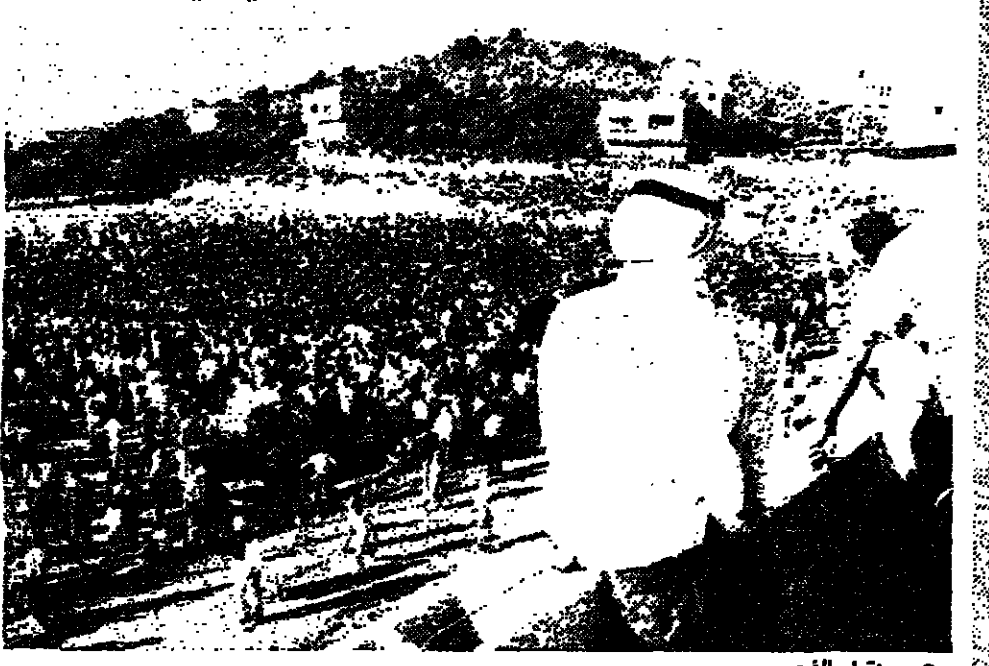
هذا كما ان قرار ادارة بوش بفتح حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية قد زاد من مخاوف البعض والمتمثل في ان واشنطن قد تدعم حلم الجناح اليميني في اسرائيل، والقاضي بتوطين الفلسطينيين في الضفة الشرقية واستيعاب الفلسطينيين جميعا!! وهذا مالا يقبل به العرب ولا حتى الفلسطينيون انفسهم، وتزعم الصحيفة ان سوريا تشجع الثوار الراديكاليين الفلسطينيين على حد زعم الصحيفة على شن هجمات على اهداف اسرائيلية من الاراضي الاردنية، التكتيك الذي قد يعرض الاردن للانتقام الاسرائيلي .

هذا وقد شهد الاردن في بعض المدن والمناطق الجنوبية اعمال شغب وتخريب في الممتلكات الرسمية وذلك احتجاجا على الاحوال او الظروف الاقتصادية الصعبة هناك، ولكن العاهل الاردني استطاع بحنكته وخبرته ان يحتوي تلك الاحداث ويضع حدا لها، وقد حيا الاردنيون تأكيدات العاهل الاردني المتمثلة في ان الاردن سوف يخرج من محنته الاقتصادية ويسترد استقراره الاقتصادي في الحال. هذا وتقول الصحيفة ان الاردن اتجه الى العراق ليساعده في محنته الاقتصادية حيث ان الاول قد سبق وان ساعد الثاني في حربه مع ايران، كما ان الحكومة الاردنية اتخذت اجراءات جادة ومسؤولة لمواجهة الازمة الاقتصادية التي تعيشها البلاد بسبب انخفاض قيمة الدينار امام العملات الاجنبية الاخرى ومن تلك الاجراءات منع استيراد الاجهزة الكهربائية والسلع الاجنبية والاعتماد على الانتاج المحلي والصناعات الوطنية، فضلا عن ان الاردن قد تلقى مساعدات من الدول الشقيقة والصديقة مساهمة من تلك الدول في مساعدة الاردن لاجتياز محنته الاقتصادية وبالفعل فقد نجح الاردن في اجتياز محنته الاقتصادية التي تنامت وبلغت ذروتها في .. صيف هذا العام، وقد اثبت الاردن انه قادر على تخطي الصعاب ومواجهة التحديات التي تحيط به خاصة عقب قراره بفك الارتباط مع الضفة الغربية في العام الماضي، وذلك ليعطي منظمة التحرير الفلسطينية الفرصة في القيام بدورها الاساسي، المتمثل بالاشراف على شؤون الضفة الغربية وتفويت الفرصة على الاحتلال الاسرائيلي الذي يصر على تجاهل الحقيقة الواقعية والهوية الفلسطينية .

ولا يزال التنسيق بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية قائما مما يجعل الاجواء الدبلوماسية بين الطرفين جيدة ومشجعة .

■ الهيرالدتريبيون ■

بلدية ام الفحم في فلسطين المحتلة تثير اعجاب الاسرائيليين باسلوبهم الواقعي في الادارة



● مدينة ام الفحم

في فبراير الماضي جاءت انتصارات المسلمين الاصوليين في الانتخابات البلدية الاسرائيلية لتتسبب بموجة من الصدمات التي سرت بين السكان اليهود، حيث بادر السياسيون والمعلقون الصحفيون وقتها الى التحذير من انبعاث «الخمينية» بين العرب في اسرائيل والذين يشكلون ١٧٪ من السكان بتعدادهم البالغ ٦٠٠ الف نسمة .

وبعد ستة اشهر من ذلك التاريخ تراجعت حدة المخاوف الاسرائيلية هذه فقد اخذ القادة المسلمون في بلديات المدن والقرى العربية التي فازوا فيها بالتصرف والتحكم من خريجي كلية الادارة في جامعة هارفارد اكثر منهم متدينين اصوليين، وبشكل اكتسب معه القادة المسلمون هؤلاء المديح في طريقتهم البعيدة عن الايديولوجية الخاصة بادارة الشؤون البلدية.. في بلدية ام الفحم، هذه البلدة الجبلية المزدحمة بالسكان في شمال اسرائيل، حيث استطاع الاصوليون المسلمون اكتساح الحزب الشيوعي وازاحته عن رئاسة البلدية لاول مرة منذ ١٣ عاما نجح هؤلاء في تحقيق هيمنة سياسية هناك .

ويصف نائب عمدة ام الفحم هاشم مهاجنة ما حدث بالقول «عندما تولينا ادارة شؤون البلدية كانت البلدية مدينة بمبلغ خمسة ملايين دولار، ووقتها لم نكن نملك اية سيولة لشراء المعدات والالات اللازمة لتنفيذ اعمال البلدية المعروفة .

وقد كانت الامور على درجة من السوء دفعت العمدة رياض صلاح واعضاء المجلس البلدي الى الاشتغال كعمال نظافة وجمع اكياس القمامة من شوارع البلدة الى ان تقدم احد السكان بتبرع لشراء عربة قمامة للبلدية بعد فوزه في الجائزة الاولى لليانصيب وكانت اولى خطوات مسؤولي البلدية الجدد هو التحرك للتفاوض حول اعادة جدولة ديون المدينة ومن ثم قرروا رفع الضرائب، وتحجيم الخدمات في محاولة لاعادة نوع من الاستقرار والنظام للوضع المالي فيها، ويقول نائب العمدة هو متدين ملتحي، بان الاجراءات الجديدة لم تكن شعبية بالطبع، غير ان الجميع ابدوا تفهما وتقبلوا الدواء الجديد بالرغم من مرارته الكبيرة .

ويتوقع مهاجنة الان بان تتخلص ام الفحم من ديونها في غضون عامين، مما يعني فتح الباب امام مشروعات تنموية عديدة ويفتح العمدة ومساعديه الباب على مصراعيه امام شكاوى المواطنين المختلفة والحق يقال بان معظم المراجعين يغادرون مكتب العمدة ووجوههم تنطق بالرضا، ويقول مهاجنة بان الادارة الجديدة هي اكثر من بلدية، بل انها اضحت ملاذا لكل صاحب مشكلة، ويشير نائب رئيس بلدية ام الفحم بيده الى مسجد تحت الانشاء قائلا ان المسجد الجديد يرمز الى حقيقة انه لا يمكن الفصل بين الدين والدولة فالمسجد سيضم ملعبا ومستشفى ومكتبة بالاضافة الى مركز للشباب .

بل ان الادارة الجديدة في ام الفحم استحقت المديح من قبل السلطات الاسرائيلية التي لم تجد امامها مفرا سوى الاعجاب بما حققه المسلمون الاصوليون من تغيير في مجرى الحياة في ام الفحم، كبرى المدن العربية في اسرائيل، ويقول مسؤول اسرائيلي كبير معلقا على الاوضاع الجديدة في ام الفحم: «ان الادارة الجديدة في ام الفحم حقيقة ان رئيس واعضاء البلدية من الاصوليين يضعون مسألة خدمة المدينة فوق كل اعتبار بما في ذلك المشاعر الوطنية، ويقول اليهود عندما فازت القائمة الاسلامية بالانتخابات، والا انهم اكتشفوا انها ... يمكن القول بان هناك العديد في اسرائيل لا يشعرون بالرضا عما يحدث في ام الفحم، فالعديد من اليهود الاسرائيليين يرون بان منجزات وتصرفات رئيس واعضاء بلدية ام الفحم من المسلمين الاصوليين، لا تعدو ان تكون تكتيكات خادعة تخفي تحتها الكثير من المطامع والاهداف الطموحة المتمثلة بالرغبة في تشكيل حزب عربي اسلامي قومي يضع في مقدمة اهدافه اقامة دولة اسلامية في فلسطين ويعترف الشيخ مهاجنة بان الحركة الاسلامية تبحث الان امكانية فرز مرشحين لعضوية الكنيست .

وفي ام الفحم، يشكو البعض من ان تركيز القائمين على الشؤون البلدية على القضايا الحياتية المحلية، يدفع بالقادة المسلمين هؤلاء الى تجاهل قضايا اكبر واكثر خطورة ومنها المطالبة بحقوق متساوية سواء العرب في اسرائيل او في الاراضي المحتلة، ويقول رئيس البلدية السابق الشيوعي هاشم محاميد، بان الاصوليين لا يكترثون لما يدور في الضفة الغربية وقطاع غزة ويقول محاميد الذي خسرت قائمته الشيوعية الانتخابات بان الاصوليين يقولون بان انتخابهم تم على اساس الاوضاع المحلية المزرية وليس لاسباب سياسية .

غير ان المحللين يقولون بان التركيز على شرح الاسلام بدلا من المشاركة في المواجهة مع الاسرائيليين، تكون الحركات الاسلامية تقامر بخلق انقسامات بين عرب اسرائيل حيث نسبة كبيرة منهم من المسيحيين، اما مهاجنة فيقول بان القضية دينية اكثر مما هي وطنية .

ويصر مهاجنة على ان جماعته في بلدية ام الفحم يسيرون على الطريق القويم حيث يطبقون المقولة الحكيمة وهي ان الاصلاح يبدأ اولا من البيت وبأن على المرء ان يصلح من شأن بيته قبل ان ينشغل بامور جيرانه، والحقيقة ان معظم اهالي ام الفحم معجبون بالادارة الجديدة للبلدية وبأن الامور اختلفت تماما الان والى الاحسن كما يقول سائق تاكسي في ام الفحم، ويضيف هذا السائق الذي يدعم البلدية الجديدة من منطلق عملي بحت بانه سيصوت لصالح الاصوليين المرة القادمة اذا ما استمروا على نفس الطريق .

■ الكريستيان ساينس مونيتور ■

لقطات من زيارة صاحب السمو لبغداد

● سموه اثناء هبوطه على سلم الطائرة



● سمو الامير والرئيس العراقي اثناء عزف النشيدين الوطنيين



● حديث بين سمو الامير والرئيس صدام حسين



● سموه والرئيس صدام يستعرضان حرس الشرف



● باقتا زهور لسمو الامير والرئيس العراقي

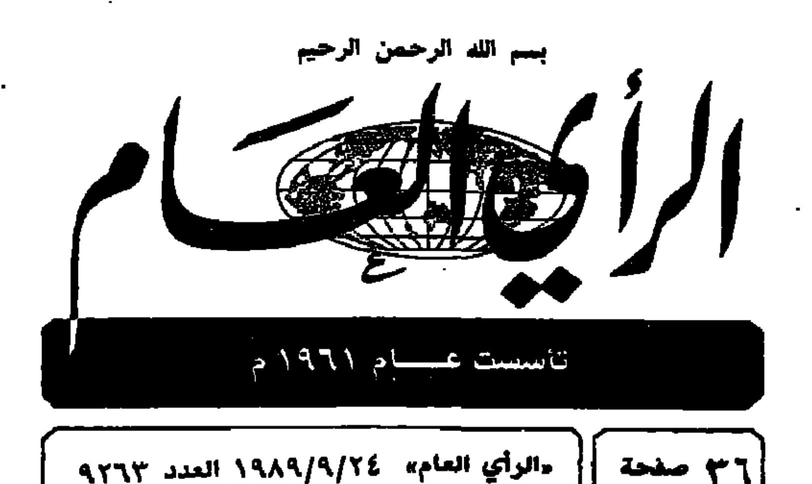


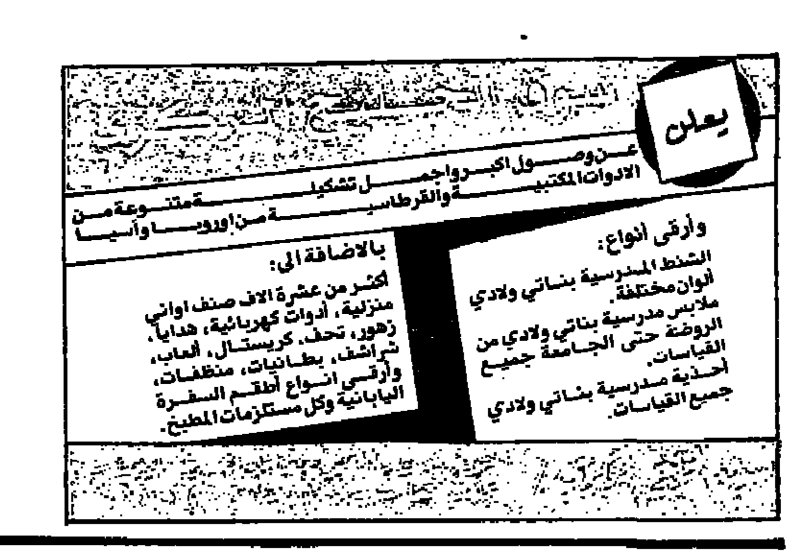
● سموه يصافح اعضاء السفارة الكويتية في بغداد



● كبار المسؤولين العراقيين يرحبون بسمو الامير







٣٦ صفحة | «الرأي العام» ١٩٨٩/٩/٢٤ العدد ٩٢٦٣

AL-RAI AL-AAM

صاحب الامتياز: عبدالعزيز فهد المساعيد

رئيس التحرير: محمد جاسم الصقر

طبع من عدد اليوم ٩٩٩٤٥

عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي

MEMBER OF THE AUDIT BUREAU OF CIRCULATIONS A.B.C

امراض المكاتب

لندن - من النتائج التي عرضت على ندوة ناقشت العلاقة بين المكاتب ومرض الموظفين ان سوء التهوية وقلة الضوء الطبيعي قد يؤدي الى نقص ٤٠٪ من انتاج الموظف، وتشير دراسات بريطانية انه في بعض الحالات تتسبب امراض المكاتب في ضياع يومي عمل في الاسبوع.. وافاد احد المحررين ان اتعس ايام الاسبوع بالنسبة للموظف ليس الاثنين كما هو شائع وانما الخميس حيث يتعب الموظف فيمل من ظروف العمل غير المريحة الامر الذي يحمل الكثيرين على التغيب او طلب عطلة يوم الجمعة، ومن النصائح المقدمة تحسين المكاتب وتهويتها وتنويرها اضافة الى تشجيع الموظفين على تزينها بالصور ووضع الازهار والنباتات.

البريطانيون ينتحرون في السجون

لندن - سجل سجن بريكستون في جنوب شرق لندن ست عمليات انتحار لسجناء على مدى العام الماضي، وقد اكد متحدث باسم وزارة الداخلية النبأ وقال ان الوزارة طلبت من المشرفين على السجن اتخاذ اقصى الاجراءات من اجل منع تكرار مثل هذه الحوادث عبر زيادة مراقبة تصرفات السجناء واحوالهم النفسية.

الذهب مكافأة لسائق الباص

لم يكن السائق الباريسي النزيه ليتصور انه سيتلقى مكافأة قطعة عشرة دولارات ذهبا ففي مطلع اغسطس وجد في باصه محفظة تحوي ثلاثة الاف دولار كان سياح نسوها على احد المقاعد فسلمها الى المسؤولين المعنيين، واعتبر موريس ريونيه ان مبادرته (طبيعية) والذي كان يأمل في ان يؤدي الامر الى تحسن العلاقات بين سائقي الباصات والركاب وقامت الشركة بتقديم الهدية الذهبية اليه مكافأة على نزاهته.

وطواط يريد مشاهدة فيلم باتمان

في الوقت الذي كان فيه المتفرجون ينتظرون بدء عرض فيلم (باتمان) - الرجل الوطواط - شاهدوا وطواطا يدخل قاعة السينما في مدينة سوياك الفرنسية وخيل للبعض ان ادارة السينما ادخلت الوطواط على سبيل الدعاية للفيلم، لكن تبين ان الحيوان ضل طريقه ولم يبقى حتى لمشاهدة مغامرات ابن عمه الشهير.

سعر قياسي لاحدى رسائل ماريا كالاس

نيويورك - اشترى تاجر كتب نادرة في نيويورك رسالة كتبتها مغنية الاوبرا ماريا كالاس الى رجل ذكرت انه عرابها بسعر قياسي بلغ ٢٥ر٣٠٠ دولار، والرسالة مؤرخة في الثالث من نوفمبر ١٩٥٠ وموجهة الى الدكتور ليونيداس لانتزونيس وتستهلها المغنية بعبارة (عزيزي ليو)، واعلنت غاليري سوان ان الرسالة بيعت يوم الخميس ولم تكشف هوية الشاري.

عطني اذنك

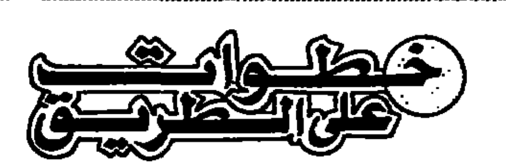
غياب الامن امام بعض المدارس خاصة في المناطق النائية وعدم التنسيق قبل فتح المدارس ادى يوم الاثنين الى كثير من المضايقات والارباكات لدى تجمع طلبة المرحلتين المتوسطة والثانوية امام مدارس الابتدائي ولولا تدخل حراس المدرسة لحصل مالا يحمد عقباه!

فاين التنسيق والامن في مدارسنا!!

كويتي

بيروت

بيروت



بقلم بدر يوسف المساعيد

تربويـات

بدأ العام الدراسي قبل فترة.. وبدأت معه المتاعب والمشاكل في الظهور.. على صفحات الصحف.. البعض يشكو والبعض الآخر يقول... ماذا لو.. او ياريت.. او اتمنى من تلك المسماة وزارة التربية ان تفعل كذا وكذا.. ولكن ما العمل «عمك اصمخ»!!!!!.

طوال عمري لم اتلق مثل تلك المكالمات اليومية التي أتلقاها الآن... «وكلها للعلم فقط تشكو احبائي مسؤولي التربية».

ولي امر احدى الطالبات يسرد لي قصة ابنته بالتفصيل الممل.. وآخر يحكي لي قصصا طريفة عن الدراسة أيام زمان والدراسة في الوقت الحاضر.. ولم ينس اخينا ان يذكر لي كل المشاكل التي مر بها طوال عمره.. «من طاطأ الى السلام عليكم»!!

الكل يطالب الصحافة وكتّاب الاعمدة بالوقوف الى جانبهم.. ومساندتهم.. ورفع معنوياتهم الهابطة بسبب وزارة التربية..

ولكن ما الفائدة؟؟؟

انا اذكر انني اقسمت اليمين على ان لا اكتب عن تلك الوزارة او اذكر اي شيء عنها... «طبعا القسم كان بيني وبين نفسي»...

وأنا مازلت الى هذه اللحظة أحاول الابتعاد عن تلك المشاكل ولكن ماذا بيدي ان كانت تلك المشاكل تجري خلفي... تلاحقني وتقلق منامي...

وأنا امتنع وأصد لكي لا احرق اعصابي في مشاكل لا فائدة فيها ولا يوجد اي امل في حلها... ابدا..

«وسامحوني».. انا حالف.. اليمين!!!!.

ولكن الواضح انني مضطر الى الصيام... كي اكتب عن احبائي في التربية.. كل خير!!!!.

تحذير حكومي لشركات التلفزيون البريطانية

لندن - حذر وزير الداخلية البريطاني دوغلاس هيرد شركات التلفزيون البريطانية من ان القضاء سيكون لها بالمرصاد اذا ما هي حاولت بث برامج اباحية مع فتح المجال للاقمار الصناعية ونزايد عدد القنالات في بداية العام المقبل. وقال هيرد في كلمة مع شركة التلفزيون الملكية بكامبرج ان اتفاقات دولية هي الان بصدد التوقيع عليها لمنع القنالات الاباحية، واضاف ان اي شركة بريطانية تروج لمثل هذه القنالات او تستعين بخدماتها ستقدم للمحاكمة وتوجه لها تهم اجرامية.

فنجان قهوة

قول على قول !

● قال: زيارة صاحب السمو امير البلاد الى العراق الشقيق وبعض الدول الصديقة فرنسا وافريقيا؟

- قلت: انها استمرار لرحلة الخير الاميرية تحف بها الاماني الطيبة والاهداف المنشودة، وعلاقات الاخوة والصداقة المشتركة لخير الجميع.

● قال: حريق الاحراج والاشجار الهائل في جبل الكرمل بحيفا؟

- قلت: عسى تحترق معه قلوب اولئك الصهاينة المحتلين الظالمين!

● قال: احتفال بعض الدول الشقيقة مؤخرا بمناسبة الاعياد الوطنية؟

- قلت: تاكيد على ان بناء الانسان فيها مقترن وجوبا ببناء الاوطان وان كل عيد عربي «يملأ اضلعي عيدا».

● قال: فيروز ستشدو قريبا في الكويت. انها سفيرتنا الى النجوم كما قال عنها سعيد عقل ذات يوم؟

- قلت: سعيد عقل «ما عنده سالفة» انها سفيرة النجوم الينا.. وليس العكس.

● قال: وماذا عن المقارنة بينها وبين ام كلثوم؟

- قلت: مقارنة غير جائزة، كل واحدة قمة بذاتها، واذا كانت فيروز «نبع الصفا» في لبنان، مثلا فان توءمة هي النيل العظيم بالاذن من زميلنا العزيز مفيد فوزي.

● قال: هل سالك مفيد عن رأيك بنيس في كلمتين لما التقيتما بدعوة عميد الدار الاستاذ المساعيد بماذا اجبت؟

- قلت: اجبته.. نيس غالية.. «رخيصة»!

● قال: لم افهم؟

- قلت: صرنا اثنين..

● قال: الموسم الدراسي بدأ واولادنا «فلذات اكبادنا» توجهوا الى مدارسهم.. اخيرا!

- قلت: واخيرا، تنفسنا الصعداء نحن الاهل، وكان الله في عون المدرسين والمدرسات..

● قال: معالي وزير الداخلية الشيخ سالم الصباح انذر مكرري المخالفات المرورية ثلاثا بالعقوبة الابعادية الرادعة؟

- قلت: ولقد افاد «ابو باسل» في توضيح ذلك باختصار «يا غريب، كن اديب».

● قال: بماذا تصف مضاعفة اجراءات مكافحة مهربي المخدرات «السموم البيضاء» القاتلة؟

- قلت: بالحرب العالمية.. الثالثة ضد هذا الوباء الرهيب..

● قال: والوقاية لشبابنا في بلداننا العربية والاسلامية؟

- قلت: بالعودة الى الله.. بملء اوقات الفراغ بما يفيد. بالابتعاد عن رفاق السوء والاشرار.. بعدم التعود على التدخين اصلا.. وبحسن مراقبة الاهل لابنائهم.

● قال: فيلم «دعاء الكروان» القديم لطه حسين، شاهدناه مؤخرا في سهرة تلفزيونية كويتية؟

- قلت: حسنا فعلوا حتى ولو تكرر ذلك، لمواجهة موجة الافلام الهابطة الهمبكة والذي منه..

● قال: الاسبوع الاعلامي الثقافي الكويتي في باريس؟

- قلت: علامة حضارية مضيئة في تاريخ الكويت الحديث.

● قال: ما تبقى من «الحفريات» في شارع الصحافة؟

- قلت: راح الكثير وبقي القليل، اليس كذلك يا جماعة؟

● قال: سمعت عن «فلان» انه عاش مائة عام؟

- قلت: لان عمره طويل، وقلبه لم يعرف حقدا ولا حسدا !!

● قال: متى يكون السلام «جميلا» في العالم؟

- قلت: اذا اقترن بالعدل..

● قال: وشامير..؟

- قلت: بقايا رجل «عصابي!» لا ينضح الا بالشر..

● قال: من هو العصامي؟

- قلت: هو الذي يحفر شهادته الجامعية في.. الصخر!

● قال: ما شعار هذا العصر؟

- قلت: الحجر! لقد زعزع «كيانهم» في اسرائيل.. فبوركت الحجارة..

● قال: امنية ودعاء على شفتيك؟

- قلت: يا رب! كن دائما معنا، ولا تكن علينا.

عبدالله الشيتي

الرأي الحر

الكتابة والتقطيع والترقيع

بقلم غانم الشاهين الغانم

عندما يكون الكاتب تائها في معمعيات الحياة التي لا نهاية لها تمر به كل دقيقة من حوادث كثيرة يتحسسها اكثر من غيره لانه يحاول بشتى الطرق ان يلتقط نفسه ويقف على حقيقة هذه الامور مبتدئا بمحاولة الكتابة عمّا مر به على مسرح الحوادث التي يجب ان يكتب عنها ويعالجها بطريقته البناءة، حتى اذا ما قرأ الموضوع عدة مرات واقتنع به شعر كأن عليه رسالة يجب اداؤها لان الكل يعيش كما عاش هذا الكاتب، لكن لم يسعفهم الحظ حتى يعالجوا ما مر عليهم لانهم ابتلوا بشيء لم يستطيعوا الخلاص منه لانه فرد، ودائما الافراد هم ضحية الابتلاء، والكل يعبر عما اصابه من ويلات الزمن فمن هنا ابتدأ الكاتب يعالج امور افراد بعينهم ولكنه في الحقيقة يعني المجتمع الذي بعد قراءة الموضوع ظن كل واحد فيهم ان هذا الموضوع يتعلق شخصيا وبما اصابه من بنات الدهر «المصائب» وعندما يطرح الموضوع على رئيس التحرير ياخذ باختصاره والحذف منه واحيانا شطبه وهو يقول من الاحسن ان تستبدل هذا بذاك لانه يرى فيها المصلحة، فنحن دائما وابدا مع المصلحة العامة التي هي مصلحة الجميع، واذهب الى الدار وانا مسرور لاني اديت القليل من الواجب الذي هو اكبر من ذلك لان رسالة الكاتب لا نهاية لها حتى اخر المطاف، وعندما تحين الساعة السادسة صباحا اقرأ الجرائد وانظر الى موضوعي فاجده كانه بدلة مهرج تناولته يد التقطيع والترقيع، فسامح الله من قطع ومن رقع.

[illegible] من المدخنين

لندن - ضمن الحملة المكثفة ضد التدخين في بريطانيا اعلنت احدى المؤسسات لصناعة السيارات عن قرارها بمنع التدخين في مصانع المؤسسة البالغ عددها ٢١ مصنعا. ويبلغ عدد العمال في مصانع هذه المؤسسة حوالي ٤٣ الف عامل منهم على الاقل عشرة الاف عامل من المدخنين، قرار المنع سوف يطبق بدءا من العام المقبل ويشمل ايضا منع التدخين داخل السيارات التي يقوم بعض العاملين بتجربتها في مرحلة تصنيعها الاخيرة، والجديد في قرار هذه المؤسسة بالنسبة للمدخنين من العمال ان المؤسسة ستمنح كلا منهم تعويضا مقداره ٢٠٠ جنيه استرليني سنويا لمساعدتهم على الاستغناء عن عادة التدخين.

وحي الفكر

أعمدة الحكمة... «السبع»؟!

■ قال توفيق الحكيم «القلم كالجواد ينطلق أحيانا من تلقاء نفسه كالطائر المرح وأحيانا يحرن ويثب على قدميه ويابى أن يتقدم وكان في طريقه أفعى رافعة الرأس»... انها حكمة بالغة لا يكابدها الا الكاتب الحقيقي الذي يكتب حبا ومن أجل الكتابة... لا من أجل أمور أخرى؟!

■ ظاهرة الحواجز الاسمنتية انتشرت بشكل كبير وتضرر منها بعض المطاعم الفقيرة ان صح التعبير لكونها تبيع الفول والفلافل وامتد الامر الى بعض محلات الخياطة لان المواقف القريبة تعتبر نصف الربح فياحبذا لو نظرنا بعين الرحمة على هؤلاء المساكين فالغالبية تصرف على عوائل وأسر في بلدانها وقطع الارزاق لا يجوز وان غلب عليه ابداء المصلحة لانها ضرر قبل كل شيء.

■ سؤال غريب لا أجد له إجابة وهو «لماذا يفرح الناس ويطربون ويتمايلون للراقصة مع أنها تمارس رياضة تحريك الجسم؟! واعتقد أن الاجابة قد تعطي انطباعا بأن العرب ملوك الحماقة.

■ عرض تلفزيون البصرة لقاء مع الممثلة الكبيرة «صفية العمري» عن «مشوارها» الفني... حتى وصلت الاسئلة الى برنامجها اليومي فقالت: «انها تبدأ يومها بسماع «الكرآن» وتعني به القرآن وبعد ذلك تستمع الى موسيقى كلاسيك من الروائع العالمية وتتناول الافطار»....

وأحببت ان أعلق على ذلك ولكن القلم جنح واستعصى لان برنامج من هذا النوع يعتبر من الامور النادرة من حيث طريقة الاختيار وطرح السؤال...

■ البعض يصر على أن الزهيرية خليجية ولكن التاريخ يقول أن رواد الزهيريات ملوك الربابة في الريف المصري... وحسما لهذا الامر اعرض عليك عزيزي القارىء هذه الابيات ولك أن تحكم بنفسك بعد ذلك... وتقول الاولى....

أنا كنت صياد
وصيد البحر غية
نزلت بحر السمك
اصطاد بنية
وعجبني شكل السمك
في البحر حوالية
واحد بياض شفتشي
والثانية بلطية
والتالتة من بدعها
سحرت مراكبية

وتقول الزهيرية الثانية.... ان صح التعبير

فتش عن النسوان
تعرف سبب الاحزان
ورمش عين الحبيبة
يفرش على فدان

وتقول الثالثة.....

إيش راح ينوبك يا بهية
من الشكيان ويفيدك
ليه ماحكمتش
على طيرك وهو في ايدك

■ الاستغلال طبيعة تنم عن انسان فيه مس من الجنون أو مرض نفسي أو انسان غير طبيعي وبماذا انفسر من يستغل منصبا أو صحيفة أو منشورا لايذاء وتعمد الاذى بمن يخالفه الرأي... مع العلم بانه أول من ينادي بالحرية والديمقراطية والليبرالية ولكن عند سقوط الاقنعة تظهر هذه المناداة بصورة اقطاعية ديكتاتورية... ومع انها أي الطبيعة غير سوية مكشوفة وساقطة واثبتت الزمن عدم فاعليتها الا أن «البعض» لا يزال يعيش في أودية الاحلام؟! «صح النوم يا رفيق»؟!

عبدالله عقاب الخطيب

الديسكو للاطفال الخدج !!

امستردام - تبين من تجارب اجريت في المركز الطبي الاكاديمي في امستردام بهولندا ان الاطفال الخدج الذين يولدون قبل الاوان ويوضعون في خيمة من الاوكسجين عقب ولادتهم مباشرة والذين يعانون من صعوبة في التنفس تزيد فرص بقائهم على قيد الحياة زيادة كبيرة اذا اوصلت سررهم بسماعات تبث احد انواع موسيقى (الديسكو) بدرجة معينة، وقالت اخصائية امراض الاطفال الهولندية: لقد تبين ان موسيقى الديسكو هي انسب الانواع لان لها ايقاعا مميزا بوضوح كما انها لا تقلق المواليد، وكانت قد اجريت تجارب مستفيضة في المركز لمعرفة تاثير الموسيقى على الاطفال الخدج فبدأت باسماعهم نبضات قلب الام والموسيقى الكلاسيكية لكنها لم تؤد الى اية نتيجة.

الرأي العام
يومية سياسية مستقلة

عميد الدار: ٤٨١٧٦٣٨
رئيس التحرير: ٤٨١٥٨٩٦
مدير التحرير: ٤٨١٦٧١٥
الاقتصاد: ٤٨٣٢٦٧٠

الرياضة: ٤٨٣٣٤٧٦
المحليات: ٤٨١٥٨٨٦
الاعلان: ٤٨١٧٦٥١
التحصيل: ٤٨١٧٩٩٥

المدير المالي: ٤٨١٧٩٩٨
شؤون العاملين: ٤٨٣٣٥٧٨
التوزيع: ٤٨١٧١١٧
فاكسميلي: ٤٨٤٩٢٩٨

الاستعلامات: ٤٨٣٣٢٠٨
البدالة: ٤٨١٣١٣٣ /٤/٥/٦
شكاوى ومتابعة
الاشتراكات: ٤٨٣٣٦٢٨

الاشتراكات للأفراد ٣٥ دينارا
للمؤسسات والدوائر الحكومية ٧٥ دينارا
للخارج يضاف اليها أجور البريد

الملحق

صاحب الامتياز عبدالعزيز فهد المساعيد
رئيس التحرير محمد جاسم السعيد
مدير التحرير بدر يوسف المساعيد

يصدر عن دار «الرأي العام»

الاحد ١٩٨٩/٩/٢٤ العدد ٩٢٦٣



كلمة الملحق

بمبادرة اميرية سامية تعمل اللجنة العليا للتخضير في الكويت بكل امكاناتها لتحقيق اهدافها في تجميل وتخضير الكويت، وستحتفل اللجنة باسبوع التخضير الثاني بالكويت خلال الشهر المقبل حيث استطاعت ان تضع كافة البرامج والفعاليات الناجحة للاحتفال بهذا الاسبوع من اجل حث المواطنين والمقيمين على زراعة الاشجار والشجيرات ومختلف انواع الزهور في محاولة اكيدة وعزم صادق لترويض الصحراء وتحويلها الى جنة خضراء.

ولاشك ان الجهود التي يبذلها رئيس مجلس ادارة الهيئة العامة للزراعة والثروة السمكية الشيخ ابراهيم الدعيج واعضاء اللجنة ستثمر عن نتائج طيبة على مستوى الكويت بشكل عام. ومما يثلج الصدر هذا الكم الهائل من الاشجار والنباتات التي سيتم توزيعها على المواطنين خلال هذا الاسبوع، وكذلك البرامج والمخططات المستقبلية لهذه الهيئة ولجانها المختلفة، مما يبشر بنتائج خيرة في مجال الزراعة والتشجير والتخضير في بلادنا.

اذن فقد تم تيسير وتهيئة كافة السبل للمواطن لاثبات ولائه واخلاصه لهذا الوطن بالعمل على مساندة الهيئة واللجنة في مشاريعها الوطنية للتخضير وتجميل الكويت، والمساهمة بكل امكاناته في انجاح هذا العمل الوطني الرائد الذي يعود خيره على الوطن والمواطنين.

وكي لا تضيع هذه الاموال في التربة وتموت، ينبغي العمل على رعاية هذه الاشجار بعد زراعتها، والاهتمام بها والمحافظة عليها حتى تحقق الاهداف المرجوة من زراعتها ورعايتها.

وقد قيل في الماضي «زرعوا فاكلنا ونزرع فيأكلون». وقد اكدت التجارب الفعلية للمزارع الكويتي في منطقتي الوفرة والعبدلي نجاح الزراعة في الكويت، واستطاعت تلك المزارع تحقيق الاكتفاء الذاتي في العديد من المنتوجات الزراعية، فالتصميم وقوة الارادة يحققان المعجزات، واستطاعت تلك المزارع ان تتحدى الطبيعة القاسية واثبتت امكانية الاعتماد على النفس في قانون الامن الغذائي، ولكن يدا واحدة لا تصفق، ومن هنا يكون دور المواطن ايضا في جعل كويتنا خضراء.

بدر المساعيد

هل صحيح ان الفيس بريسلي حيا ويعش متخفيا

الابنة ترث ٦٠ مليون جنيه

واسطورته تتجدد عبر حفيده المقبل

رغم ان الفيس بريسلي توفي ورحل عن الحياة قبل سنوات الا ان اسطورته لا تزال حية وباقية وتثار حولها قصص اغرب من الخيال لدرجة ان معجبيه اثاروا اشاعات ان الفيس لم يمت بل انه لا يزال حيا ويعيش متخفيا ومتنكرا بعد اصابته بنوبة قلبية حادة واسطورته لا تزال حية تحيطها الخيالات الخرافية.

طالع الصفحة الفنية.

● الفيس بريسلي

● بريسيلا بريسلي

● سماح أنور

سماح أنور في الدائرة السوداء

بدأت سماح أنور الاعداد لمجموعة أفلامها الجديدة حيث تصور خلال الأيام القادمة فيلمها الجديد الدائرة السوداء، يشاركها في البطولة يوسف شعبان.. الفيلم قصة وسيناريو وحوار محمد الحموي واخراج احمد السبعاوي وهذا الفيلم ينتمي الى نوعية افلام الحركة التي انتشرت في السينما المصرية خلال الفترة الاخيرة.

كما تصور سماح انور فيلمها الجديد ايضا بعنوان كفر الهوا بطولة سمير صبري وسعيد صالح، واحمد راتب، قصة وسنياريو وحوار واخراج شريف حمونة الفيلم كوميدي اجتماعي. هذا وتستعد سماح أنور للقيام ببطولة مسرحية جديدة بعد أن قدمت البطولة في مسرحيتي راقصة قطاع عام مع يحيى الفخراني وأولاد الشوارع وحققت تفوقا ملحوظا على خشبة المسرح لهذا صرحت سماح أنور للملحق «الرأي العام» انها لم تقبل على المسرح الا بعد التاكد من مستوى النص والصورة الفنية للعمل المسرحي الذي تشارك فيه حتى لا تفقد ما حققته خلال المرحلة السابقة عندما شاركت في بطولة بعض الاعمال المسرحية.

سميرة احمد للملحق

أنا وليدة الادوار الصعبة

● سميرة احمد

● لقطة من اعمالها

الفنانة سميرة احمد ابنة الطريق الصعب والمشوار الفني الطويل سارت فوق الاشواك وصبرت حتى لحظة الانطلاق.

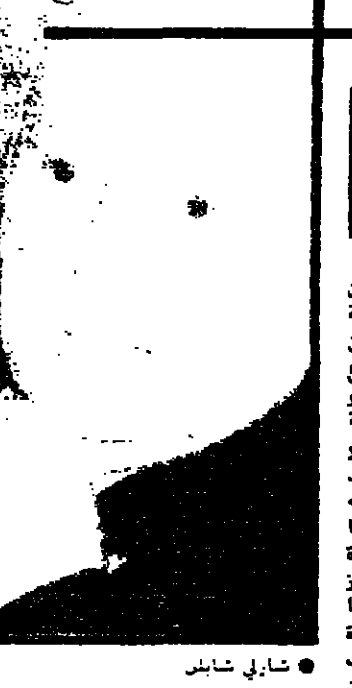
تعترف وتفخر بانها بدأت حياتها «كومبارس» ولكن طموحها كان فوق كل الصعاب والعقبات تتحدث الفنانة سميرة احمد عن حياتها ومسيرتها الفنية الطويلة وادوارها في الكثير من الاعمال الفنية والانجازات الرائدة للسينما العربية وكيف كانت تقوم بتجسيد ادوارها بشكل واقعي وانفعالات صادقة وآلام دائمة في مختلف الادوار الناجحة ومع ذلك فهي تؤكد ان الساحة شبه خالية من الادوار الجادة... طالع اللقاء في الصفحة الفنية.



لاجئان سياسيان في سويسرا يسرقان جثة

شارلي شابلن

ونسيا اين دفناها



● شارلي شابلن

سرق لصان جثة عبقري الكوميديا الانسانية في كل العصور «شارلي شابلن» بعد شهرين من دفنها في احدى المقابر المتواضعة في سويسرا ثم نسيا المكان الذي دفناها فيه.

مات شابلن في عام ١٩٧٧ ودفن في مقابر مطلة على بحيرة جنيف وكان قد امضى الـ ٢٥ عاما الاخيرة من حياته في قرية سويسرية مجاورة للبحيرة والمقابر هي قرية كورسييه سير فيفي واشترى له بيتا فيها وقد تفجرت قصة اختفاء جثة «شارلي شابلن» يوم ٢ مارس ١٩٧٨ وكما قامت الدنيا يوم وفاته قامت يوم اعلان الحادث ووقف رجل شرطة يقول للصحفيين: المقبرة خالية والنعش اختفى وبلغ الخبر بيت شابلن وروعت زوجته واصابتها صدمة عنيفة لكن.. من الذي سرق جثة شارلي شابلن آراء كثيرة تطايرت حول هذا الموضوع خاصة ان سارقيه لم يطلبا فدية او اسلحة ولم يكن هناك مطالب سياسية وانتهى الامر الى ان التفسير الوحيد هو ان مختطفي شابلن هم محبوه لابد انهم مجموعة مهووسة بفنه وعبقريته.. وقررت الاحتفاظ به ميتا لديها الا الابد ومن المعروف بعد وفاة شابلن ان كثيرين من عشاقه الانجليز غضبوا لدفنه بعيدا عن وطنه انجلترا خاصة ان شابلن نفسه اعلن ذات مرة عن هذه الرغبة وهو ما نشره فريدريك ساندز في كتاب وضعه عن شابلن وحياته قبل رحيله وقد استدعى قاضي التحقيق ساندز وساله عن رأيه فقال للقاضي انه تلقى خطابات احتجاج كثيرة على دفن شابلن ضد رغبته بعيدا عن وطنه وظل اللغز مثيرا او محيرا للناس وللبوليس على السواء حتى انكشف الامر في مايو حين اعلن القبض على الجناة وتم استعادة الجثة وكان الجناة رجلين احدهما بلغاري اسمه «جانتشو» والاخر بولندي يدعى «ارابس» وكانت سرقة الجثة هي اولى سرقاتهما وكانا لاجئين سياسيين في سويسرا اما الدافع فهو فدية مالية وقد سرقاها في بداية مارس عندها ظلا ساعتين يحفران المقبرة حتى اخرجا الصندوق ونقلاه الى مؤخرة سيارة توجها بها الى احد الحقول على بعد ١٥ ميلا شرق بحيرة جنيف واستغرق الرجلان ساعة في حفر مقبرة جديدة ادخلا فيها الجثة وصوراها ثم اهالا عليه التراب وفي البداية طلبا فدية تبلغ «٣٣٠٠» الف جنيه استرليني خفضاها فيما بعد الى «١٣٦٠» الف ولكن قوات الشرطة نجحت في القبض عليهما وبعد اعتراف الرجلين وقعت مشكلة لم تخطر على بال حين سالهما البوليس: اين الجثة؟

ولكنهما نسيا المكان فاستعانت قوات الشرطة بجهاز الكشف عن الالغام وبعد المحاكمة ادين الرجلان بتهمة اقلاق راحة الموتى والابتزاز.

الحمار اثبت انه اذكى الحيوانات

في نظرة نافذة. ومحققة على مسرحية مهيم وبهم التي ابطالها كانت ابطالي من اعداد محمود اسماعيل طرحت للمشاهدين قضايا تربوية وتعليمية وفكاهية وقد كان للحمار دور هام اثبت من خلاله انه اذكى الحيوانات حيث من مجموعات كثيرة كشف ذلك طالع الصفحة الفنية.

مجدي طلبة محكوم بالاعدام

مجدي طلبة يبلغ من العمر ٢٥ عاما ومازال يدرس في كلية التربية الرياضية ولعب لنادي الزمالك في موسم ١٩٨٢/٨١ وللمنتخب المصري عام ١٩٨٣ وفاز مع الزمالك ببطولة الدوري عام ١٩٨٤ انضم طلبة لمدرسة الكرة بنادي الزمالك عام ١٩٨٥ ولعب لفريق تحت ١٥ سنة.

هذه مقدمة من حياة مجدي طلبة الكروية ولكن لماذا هو محكوم عليه بالاعدام.

طالع الصفحة الرياضية.

اشعة الليزر تقضي على العقم لدى الرجال والنساء

عقدت الجمعية الامريكية لبحوث العقم المؤتمر العلمي الخامس الذي قدم خلاله ٤١ بحثا حول احدث وسائل علاج العقم وكانت حصة الاسد خلال المؤتمر اشعة الليزر التي دخلت مجال الطب مؤخرا لعلاج العديد من الامراض ولكن الجديد هذه المرة هو استخدام هذه الاشعة السحرية لعلاج العقم عند السيدات والرجال معا ومن بين ما نوقش في المؤتمر علاج انسداد قناة فالوب عند المرأة الذي يسبب العقم ووجد البحث المقدم ان علاج هذا المرض عن طريق الجراحة الميكروسكوبية غير ناجح في بعض الحالات وان العلاج باشعة الليزر هو الافضل وتتم العملية عن طريق التحكم في حجم اشعاع الليزر ويمكن ادخالها عن طريق منظار البطن حيث تجري عمليات كاملة دون اجراء فتح للبطن وبهذا يتحول المنظار من جهاز تشخيص الى جهاز جراحي والاشعة المستخدمة في جراحات العقم تتم بواسطة غاز ثاني اكسيد الكربون وهي اشعة ضوئية غاية في الدقة على هيئة حزام ضوئي متحد الاتجاه والتردد ويمكن تصويبه نحو نقطة محددة لا تزيد مساحتها على خمسة ملي ولذلك لا تشكل اي خطورة على الانسجة المجاورة وتستخدم اشعة الليزر ايضا في علاج العقم الناتج عن امراض تصيب انابيب «فالوب» كما تستخدم الاشعة ايضا في علاج انسداد الانابيب حيث يزال الجزء المسدود ثم يتم اعادة توصيله وكذلك تم استخدام الليزر في جراحة زراعة الانابيب في الرحم بعد استئصال الجزء المصاب منه كما تستخدم تلك الاشعة لعلاج عقم الرجال خاصة في علاج الحبل المنوي المسدود عند الرجال وهناك منظار جديد للكشف عن الخصية ومعرفة مشاكلها.

جديع يقتل همومه بقوس ربابته

بقلم: عادة سبيل

مساء:
اجتمعوا كالعادة في «الديوان» بعد ان أسدل الليل ستارته على «المقطر» والتزم الناس بالهدوء العفوي .
جلسوا يتمازحون ويستعرضون بطولاتهم ، ولكن «جديع» لم يكن يشاركهم الحديث ، بل انه لم يكن يسمع ما يدور حوله ، لقد كان شارد الذهن ، بين حاجبيه عقدة وعلى سفلى شفتيه جرح ونطفة دم متجمدة !
«فازع» لاحظ حالة «جديع» وأشار بيده الى «الشباب» ملفتاً نظرهم الى «جديع» متسائلا عما أصابه؟
فاراد «غازي» مداعبة جديع – وهو أقرب المقربين الى جديع ويعرف بسر حزنه – التقط الربابة وأنشد قائلا:

جـديـــع مـــن عـــلّتـــه وجيـــع
مـــن قـــايـــد المقطـــر الجبلـــي
يـــا جـديـــع وش هقـوتـــك يـــا جـديـــع
وان خـــذك الترف بـــالنجلـــي!

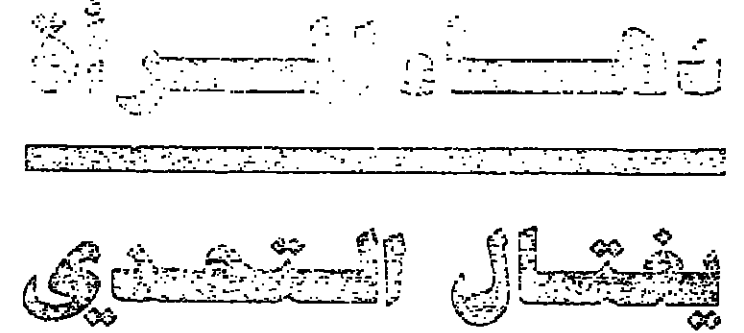
أوما جديع برأسه ... وابتسم ابتسامة عريضة ، وصمت قليلا ثم أمسك «بالربابة» وأنشد:

لاخـزنـــــي بـاســــود وسيـــــع
يصبـــح اسـلاحـــي حـــدر رجلـــي
يـاخـــوك مـــا تحســـن الصنيـــع
وتشـــد حبلـــه علـى حبلـــي
مـــن دونـهـــا واحـــد شنيـــع
كفـــه علـــى بنـدقـــه عجلـــي !!
«حجُـــيرهـــا» يـومـهـــا رضيـــع
فـــايـــز بـهـــا واحـــد قبلـــي

وقبل ان يكرر «جديع» البيت الاخير... سحب «غازي» الربابة بقوة من بين يدي جديع وبحماس جنوني اتصف به غازي ... وقال:

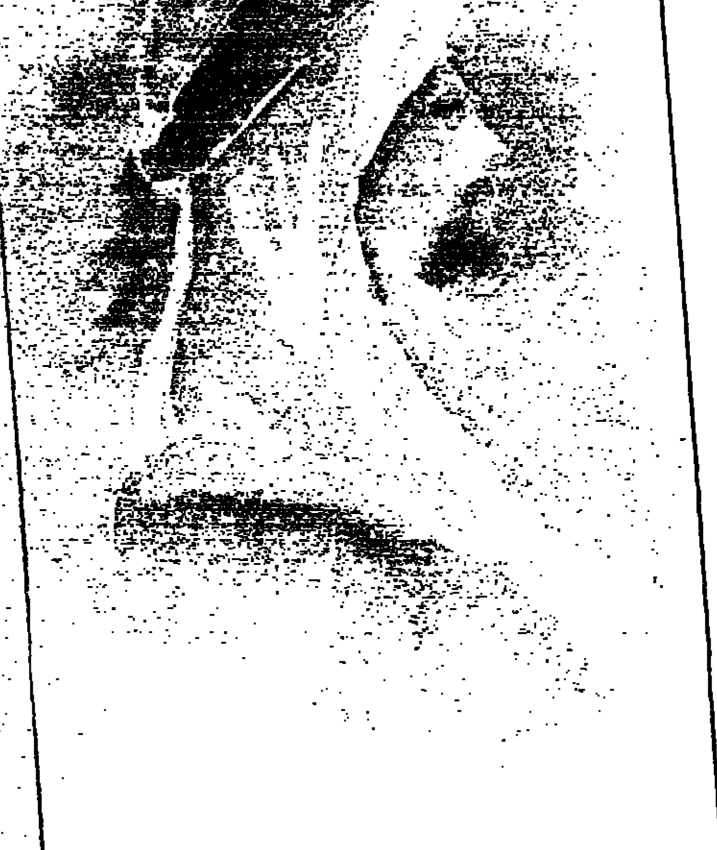
«خيـــال صفـــرا» لـعـــين جـــديـــع
أنـــا مـعـــك والمـــة رجـلي
سـق الجـواهـــي ولـــزم يطيـــع
بـــالطيـــب والا بـعـــد... يجـلي!

جديع يتنهد... ويلتزم الصمت أمام تساؤلات الشباب المازحة... ثم يستاذن ويخرج من الديوان .
في الصباح الباكر ...
تختلط أصوات الرعاة بدندنة «النجر» وثغاء الاغنام ... تدب الحركة ... تمتزج رائحة النفل والشيح بدخان الحطب ... لتعانق تلك الروائح الذكية نسمة الصباح الباردة ... ويمتلىء «الروض» بالازوال النشطة ... والوجوه الباسمة .
تاتي «ترفة» كعادتها فرحة ، تمر بصديقتها «وضحة» لتذهبا معا لجمع الحطب ولعل ما يفرح «ترفة» عند زيارة وضحة هو الاستقبال الساخن والترحيب المتواصل لانها الوسيلة الوحيدة لتوصيل أخبار أخيها جديع لوضحة .
ولكن وضحة هذا الصباح على غير عادتها ... تطوي الحبل على ذراعها بهدوء وكسل .
تتساءل ترفة: غريب أمر وضحة اليوم ... فلم تسال عن أخبار صاحبها «جديع» .
اتجهتا نحو «المحطاب» ، وضحة صامتة وترفة تتساءل بلا مجيب .
وبعد ان ابتعدتا عن المقطر المرصوف ، صرخت وضحة صرخة احتدمت «برؤوس» الجبال ، وأسرفت بدموعها الحارقة ... ورمت «بلثامها» يميناً ويحبلها يساراً ... وجلست أمام ترفة تحكي لها... فجيعة مساء أمس .
فلقد ذهبت دون علم أهلها الى ابن عمها وتوسلت اليه بان «يفك تحجيرها» فحدث خلاف كبير أدى الى تلفظها بالفاظ تجرح كبريائه وتطعن شخصيته ، مما أدى الى اصراره على «التحجير» .



يغتال التحدي

فلقد قال لها: «يا وضحة هذي ايديّ ، يد على الشارب ويد على الغارب ... والله والله ما أخليك لين أشوف «راسك» أبيض ومستندة على عصا» .
كان قرار ابن العم ينص على «تعليقها» فالارتباط بها جرح وتركها جرح ...!!
لقد قرر تعليقها حتى يكسو الشيب شعرها ويفترسها عجز الشيخوخة ويراها تتكىء على عصاة .
ذهلت ترفة من هذا الخبر الذي حتماً سيفجع اخيها جديع .
هدأت من روع صديقتها ... ووعدتها خيراً... ثم عادتا من المحطاب... وفي المساء عاد جديع كعادته من الديوان ، واخبرته أخته «ترفة» بكل أخبار «صاحبته» وضحة .
جديع يتقلب في مضجعه... يتضايق من «غترته» يرميها بعيداً . الدموع تتلألأ في عينيه الصغيرتين ... يفكر ويفكر... فلا مفر ولا خلاص ... فالختام المر المعتاد سيختم هذه القصة العاطفية الرائعة ... يتضايق ويفتح زرائر «دشداشته» ...



الشعر والحب يعطر الصحراء



يشرب الفنجان السابع ... تفتك أسنانه النشطة بشفتيه !!
وكذلك وضحة... انسحبت من مضجعها بهدوء ووقفت تنظر الى السماء والنجوم اللامعة وتبكي بصوت خافت تخشى أن يسمع... تبتهل الى القادر الجبار .
وكلما أغمضت عيناها تتكرر في ذهنها تلك العبارة المشؤومة والتي طردت النوم من عينيها: «والله ما أخليك لين أشوف راسك أبيض وتمشين بعصا» .
استمرت وضحة طريحة تفترسها براثن الحزن وثورة الغضب على الواقع المر... تقهرها عبارة ابن عمها المشؤومة وتبكيها ... وربما ان ما زاد لوعتها وحزنها هي تلك «الأبيات» التي اطلقها صاحبها عند سماع الخبر ، حيث قال:

يـــا وجد قلبي عـلى وضحـــة السنـــافيـــة
الـــلي غـــلاهـــا شبـــك نفسي ودمـــرهـــا
وجـــود عـــود كبـــير وصيـــة ابنيـــة
حبيبـــة لـــه ، وطـــول الـــوقت يشكـــرهـــا
مطـــاوعة وصـــالحـــة وقـــرمـــة ونشميـــه
يـــدعي لها بكـــل حزة... اللـــه يستـــرهـــا
يضيق بالـــه عليهـــا ان غـــابت شـــويـــه
دايم عـــلى الـــدرب يتنـــاهـــا وينطـــرهـــا
وراحـــت تجيب الحطـــب وابطـــت عـــن الجيـــه
ويـــومـــه رقى الضلـــع شـــاف النـــاس تقبـــرهـــا

وفي اليوم الثالث من أيام الحزن ، وبينما كانت وضحة تتوسد ذراعها فوق المخـدة المبللة وتجلس بجـوارها والـدتها المهمومة ...
وضحة تذكرت شيئاً ما... فهي تفكر بعمق... ثم تبتسم ... وتكرر العبارة المشؤومة «والله ما أخليك يا وضحة لين أشوف راسك أبيض وتمشين بعصا» ... ابتسمت ثم ضحكت... وقامت نشطة ومسحت دموعها وطلبت من والدتها ... إناء مليء «بالطحين» !!
ذعرت الأم واحتضنت ابنتها وكررت فوق رأسها البسملة ولكن وضحـة أبعدت ذراعي والـدتها ... وراحت تلبي طلبهـا بنفسها .
أخذت «طاسة الطحين» وحملت معها عصاً وذهبت بعيداً عن المقطر... تبحث عن ابن عمها .
وهناك بالقرب من الجبل رأت ابن عمها يتفقد «الحلال»... فاتجهت اليه مسرعة... وقبل ان تصل اليه وضعت الاناء والعصا خلف «العرفج» وأقبلت عليه قائلة:
– السلام على ولد العم .
رحب بها ابن عمها... وسالها عن سبب مجيئها ؟
فقالت: ما غيرت رايك يا ولد العم ؟
قال: لا يا وضحة ...
قالت: ترى الرجال ما تغيّر رايها !! وان كنت رجال تعيد كلمتك اللي قلتها لي .
صاح بها قائلا بغضب وشجاعة: أعيدها يا وضحة... «تراني ما أخليك لين أشوف راسك أبيض وتمشين بعصا» .
قالت: وان جيتك «شعري» أبيض وأمشي بعصا وش تقول ؟
قال: أقول الله فك حيرتك يا وضحة واللي تبينه اخذيه .
فاطلقت ساقيها للريح وهي «تفل» جدائلها وأمسكت باناء الطحين وسكبته فوق رأسها حتى صار شعرها أبيضاً وأمسكت بالعصا وأقبلت عليه تسير بخطا مهزوزة حانية ظهرها ...
وعندما رآها ابن عمها على الهيئة المذكورة صاح بها: ترى الله «فك حيرتك» يا وضحة .

عكس اتجاه الريح!!

تري حب امتلاك الغير شوه صورتك والفاك
من ايامي.. ومن عمري.. ومن قلبي.. وذاكرتي
صحيح ان القرار اصعب مراحل عشرتي وياك
فهو.. رغم اقتناعي به لغى اجرحي وثايرتي
على عكس اتجاه الريح.. ماتت رغبتي.. واحياك
شعوري باندفاعي لك غرام فيه جاهرتي
تتبعت الوسايل والحلول السامية لرضاك
ولكن كل ما وصلت حلولي شطك ابحرتي
تلافيت «اصتدم» منع رغبتك باقبالتك واقفاك
محبة... والمحبة لك تسير بعكس ما سرتي
عساي اجناح بالطيبة بهاك وتيهتك برياك
غريبة ؟؟؟ فوق تقصيرك ولا حتى تعذرتي
تبين اسلك معك درب تلعثم في خطاه خطاك
حشى لله مامشي لك معه وانتي تعثرتي
عبدالرحمن بن مطرف

هـــروب العمـــر



مـــانـــي بكلمـــة ولاني حـــرف تمحينـــي
الحـــرف منـــي شكـــا نـــاري وجـــريهـــا
عـــانـــد كفـــوفي ولكـــن تـــاب بيـــديني
وأصبـــح يشـــارك حيـــاتي في مصـــايبهـــا
أعـــز ذكـــرى محـــاهـــا الـــوقت في عيني
تفـــرض عـــلى صفحـــة أوراقي لهـــايبهـــا
يبقـــى خيـــالي مـعـــك لامـــن جفيتينـــي
وتبقى عيـــونـــك معي للجـــرح منتبهـــا
لاطيـــف أشـــوفـــك ولاودي تشـــوفينـــي
وان شفتـــك بغفلـــة عيـــوني أعـــاتبهـــا
البعـــد يـــا طـــالبـــه بعـــدي ينـــاديني
رجـــلي بـــدرب الكـــرامـــه لازم أتـــعبهـــا
يـــا اللـــه مـــع الليـــل يـــم النـــار وديني
عشق اللهب ميـــزتي والنـــار أعيش ابهـــا
في منتصـــف رحلتـــك للشعـــر خلينـــي
عـــل القصـــايـــد تـــداوي جـــرح كـــاتبهـــا
يكفـــي أوقـــف هـــروب الـعمـــر بسنينـــي
وأعـــانـــد الـــريـــح لاهبـــت هبـــايبهـــا
مـــن حق قلبـــي يجـــازي علـــة سنينـــي
ومـــن حق نفسي تـعـــذب من يـعـــذبهـــا
آخـــر كـــلامي قصيـــده كـــان تـــرجيني
لـــلي عـــلى الـــدرب فلـــت لي ذوايبـــهـــا
عيد الملاح

رسائل حب

■ طالب معين العنزي – الاحساء:
– أشكرك على تلك المشاعر النبيلة ، القصيدة جميلة وسوف تنشر قريباً واصل ونحن بالانتظار .

□■□

■ أبوفواز الغريب – الوفرة:
– مشاعر في منتهى الروعة ورسالة أروع ، أرجو ان تتمهل في كتابة الشعر وأنا واثق انك سوف تكون أفضل مما سبق .

□■□

■ أبوفيصل الفتى المعنى – الوفرة:
– دعوتك مقبولة ، ولكن عندما يحين الظرف المناسب ، أفكارك جميلة حاول استشارة من هم أوسع منك خبرة ، واصل ونحن بالانتظار .

□■□

■ سعد الحربي:
– نرحب بك نجماً في اضاءات شعبية ... مقدمة جميلة كجمال قلبك وقصيدة تحتاج للمراجعة ... واصل يا سعد ونحن بانتظارك .

□■□

■ محمد العازمي:
– أقدر فيك تلك الاحاسيس ولكن يجب ان تعيد النظر في القصيدة وسوف تجد الصواب... لك تحياتي .

□■□

■ دلال عبدالرزاق:
– أرجو أن تكون صداقة لا تنقطع ، المشاركات ليست بالقصائد فقط انما بالكتابة والاختيارات... واصلي ونحن بالانتظار .

ضـــوء

هـــذا مكـــاني كيف تلقى مكـــانى
أنـــا رحلت ومسكني في ظنـــوني
ولا أدري أنا والا أنا انســـان ثاني
مـــا أدري أنـــا ولا تعـــديت كـــوني
ود

شعـــاع

قلنـــا تدلـــل بس صارت طـــويلـــه
ويعض الدلال يصير مثل التحدي
صرتي ســـؤال يزورني كـــل ليلـــه
انتي وحظي والزمن ليه ضـــدي؟
سالم العجمي

وهـــج

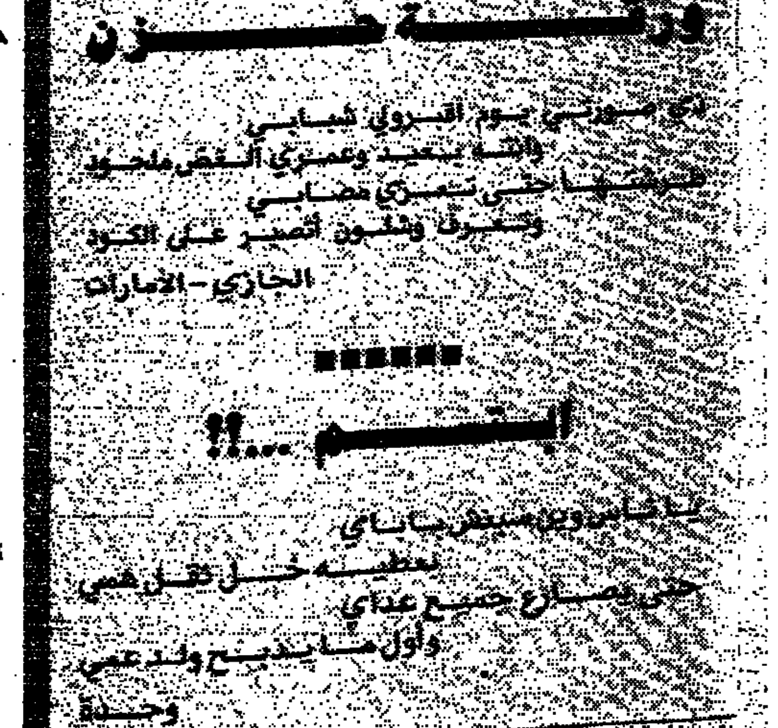
يـــا حبيبي لو يطـــول بك النـــوى
والله ان أصبر على رجوى العهـــد
حبـــك اللي من عـــلى القلب التـــوى
جيـــت أبافكـــه ولكنـــه انعقـــد
السامـــر

عنـــي رحلـــت

عنـــك سالت الشمس وأقفت بعيـــده
وقفي جبـــين الشمس عني ولا عـــاد
أمسيت أنـــا يا شـــوق كني وحيـــده
استلهم الصبـــر القوي عنـــك بعناد
تتكـــر عـــلي النـــوم روح عنيـــده
تاخذ من أحـــلامي تناهيـــد وسهاد
مشتـــاق لك قلبـــاً هوى شـــد قيـــده
بيدين عاشق ســـالف الوقت طـــراد
بـــين الـــرجـــا وآمـــال وقت تعيـــده
عني رحلت وشـــاقني منـــك ميعـــاد
لاجلي تقول الشـــوق جبته قصيـــده
مـــانك صـــدوق الود لا شـــك قصـــاد
مهمـــا تقول الشعـــر مهما تجيـــده
زلت قلم تفضـــح معـــانيـــك بـــركـــاد
يكفيـــك سل الحـــرف قول وعقيـــده
يكفيـــك فكـــري للهـــواجيس وراد



أنـــا دخيلك عمـــر الاحـــلام عيـــده
ودي أعيش أحـــلام ليلي بـــلا رقـــاد
يبقى فـــؤادي طوع لحظـــة فريـــده
ويبقى فـــؤادك في مشاهيـــك منقاد
ريانة العود



٨٥ مليـــون شخـــص معرضـــون للاصـــابة بالعمـــى

اعداد: ماجد سلطان

يقول العلماء الامريكيون انهم اكتشفوا عقارا يمكن ان يشفي من مرض عمى النهر الاكثر انتشار في الدول النامية .
وتعهدت الشركات والصيدليات المنتجة للعقار في نيوجيرسي بتقديم الدواء مجانا للحكومات والوكالات المتطوعة القادرة على الاشراف على توزيعه .
اطلق على هذا الدواء الجديد اسم ميكتيزان وهو في صورة اقراص ويقدم للمريض مرة واحدة في اليوم، ويدعى العلماء ان اكتشافه يعتبر فتحا كبيرا في علاج مرض اونكوسيرسياسيز احد الاسباب الرئيسية المؤدية الى العمى في البلدان النامية .

عمى الانهار تنقله الذبابة السوداء

يطلقون على هذا المرض عمى الانهار، وينتقل هذا المرض الطفيلي عن طريق الذبابة السوداء التي تتكاثر بالقرب من الانهار سريعة الجريان .
ويقدر المسؤولون في منظمة الصحة العالمية عدد المصابين بالعمى الكلي نتيجة هذا المرض بحوالي ٣٥٠ الف شخص، وهناك ١٨ مليون شخص تعرضوا للاصابة بطفيليات المرض، وهم يعانون من ضعف النظر والتهاب الجلد المزمن وتهتكات الجلد المشوهة .
ويقول مسؤولو الصحة ان هناك ٨٥ مليون شخص يعيشون في مناطق تتكاثر فيها الذبابة السوداء ومعرضون للاصابة بالمرض في اي وقت مستقبلا .

اخطر الامراض الاستوائية

يقول احد خبراء الصحة العامة وهو الدكتور بروس دول الذي توجه الى غرب افريقيا ليشرف على مدى نجاح الدواء الجديد، ان عمى الانهار لا يقتل الانسان لكنه واحد من اشد الامراض الاستوائية خطورة لان اعراضه مدمرة جدا، ويضيف الدكتور قائلا ان طفيل المرض ينتقل الى الانسان من اليرقات المصابة والتي تكبر لتصبح ديدانا بالغة وتعيش من عشرة الى اثنى عشر عاما وعادة تتكور في مجموعات تحت الجلد .

اعراض المرض

يضيف الدكتور دول ان انثي الديدان البالغة تنتج المزيد من اليرقات يطلق عليها ميكروفيلاريا وتصل اعدادها الى مئات الالاف كل عام، وبعد ذلك تنطلق هذه اليرقات في رحلتها داخل الجسم وتغزو عددا من اعضاء الانسان، وبصفة خاصة الجلد والعيون، وبالتدريج تظهر على الجلد التهابا حادة تستدعي حكها بشكل ملح، لدرجة ان المصاب لا يستطيع النوم او ممارسة حياته بصورة طبيعية، وبعد سنوات تسبب هذه الديدان الميكروسكوبيه التهابا مزمنا لقرنية وعدسات وشبكية العين مما ينتج عنها تقرحات وندبات ويؤدي ذلك الى العمى .

المرض مستوطن في ٣٥ دولة

وفي الوقت الحاضر يستوطن مرض عمى الانهار حوالي ٣٥ دولة نامية في غرب ووسط افريقيا وبصفة خاصة في حوض نهر فولتا وكذلك في مناطق معينة في وسط وجنوب امريكا وفي دولة اليمن بالشرق الاوسط .

نسبة الاصابة

في المناطق التي تسود فيها الذبابة السوداء اصيب بالعمى اكثر من ١٥٪ من السكان طبقا لاحصاءات منظمة الصحة العالمية ويقول الدكتور دول ان معظم الاشخاص المصابين بالعمى نتيجة المرض هم في العقد المتوسط من اعمارهم او اكبر من ذلك لان المرض مزمن، واحيانا هناك حالات للعمى او ضعف النظر بين المراهقين الصغار او البالغين، ويقول مسؤولون صحيون بعد زيارتهم لثلاث قرى في غانا انهم وجدوا ٦٠٪ من السكان مصابين بالعمى كليا او جزئيا .

العلاج مجاني

الدكتور دول هو احد الخبراء في الامراض الوبائية الذين يتخذون مدينة اتلانتا بولاية جورجيا الامريكية مقرا لهم، وهو واحد من ستة اطباء كبار شكلوا لجنة خاصة لوضع الارشادات الخاصة بتوزيع العقار الجديد وتقييم عمل الحكومات والوكالات المتطوعة لتوزيع الدواء وتقدم منظمة الصحة العالمية مساعدات فورية لكي تتاكد من توزيع العقار المسمى «ميكتازين» والاشراف على استخدامه .
كما انها تعرض المساعدة المالية حين يحتاج الامر لذلك .

معالجة مائة الف شخص

يقول الدكتور دول انه تم معالجة مائة الف شخص تقريبا وهناك ١٥ برنامجا لمعالجة ٣٥٠ الفا اخرين في ٢٢ دولة مختلفة .
ويضيف قائلا نحن نحث الحكومات والمنظمات غير الحكومية بالاضافة الى بعض الوكالات لكي تطلب الدواء ويسعدني القول ان الكثير يفعلون ذلك، ويضيف ان برنامجا كهذا ياخذ وقتا لتطبيقه لكن شركة ميركي المنتجة للدواء وعدت بسهولة الحصول على الدواء مجانا طالما كانت الحاجة اليه .
ويقول الدكتور ان ميزة هذا الدواء «ميكتازين» انه في غضون ساعات او ايام من استعماله تختفي الاعراض وخاصة الحك العنيف .
واصبح الناس مرتاحين جدا وفي كل عام يزداد الطلب اكثر على الدواء عن العام الذي سبقه .

غياب الاعراض الجانبية

هناك عامل هام يؤدي الى تزايد الاقبال على دواء ميكتازين بين الشعوب في الدول النامية وهذا العامل هو عدم وجود اي اثار جانبية خطيرة

وبالمقارنة كان الاطباء سابقا يستخدمون دواءين لمعالجة هذا المرض لكن كانت لهما اعراض جانبية خطيرة لدرجة تستدعي بقاء المرضى في المستشفيات خلال العلاج ومن هذه الادوية سورامين الذي ياخذه المريض عن طريق الحقن في الوريد واعراضه الجانبية تشمل الفشل الكلوى واحيانا الوفاه .

مكتشف الدواء

يقول الدكتور دول ان من محاسن الميكتازين على شكل اقراص انه المريض باخذه مرة في العام بالاضافة الى ان امن في استخدامه لدرجة تجعل المرضى يرجعون في العام المقبل لاستكمال الشفاء .
ويشرف على معامل ميركي في نيوجرسي المسؤول عن اكتشاف ميكتازين الدكتور بيل كامبيل وجاء اكتشافه لهذا العقار بالصدفة بينما كان يجري فحوصات على تطوير علاج لمكافحة طفيليات الماشية .
يقول الدكتور كامبل «لم يكن في ذهني اطلاقا فكرة علاج مرض عمى الانهار ولكني كنت ابحث عن عقار ضد الطفيليات في الحيوانات، ثم وجدنا عاملا جديدة لا يشبه اي دواء اكتشفناه مسبقا» .

فرحة الاكتشاف

ويضيف قائلا ان سعادته كانت لا توصف لان ما حصل لا يحدث كثيرا، فالشخص عادة يامل في اكتشاف عقار مبشر لكن عندما يصل الامر الى ابعد من ذلك ونجد العلاج الفعال لهذا شيء مثير حقا وخاصة اذا كان المرض خطيرا كهذا، فهذا المرض كان بحاجة ماسة الى علاج افضل منذ ان كان العلاج المتوفر غير مرض البته .

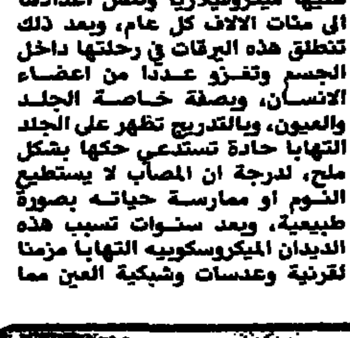
اقبال منقطع النظير

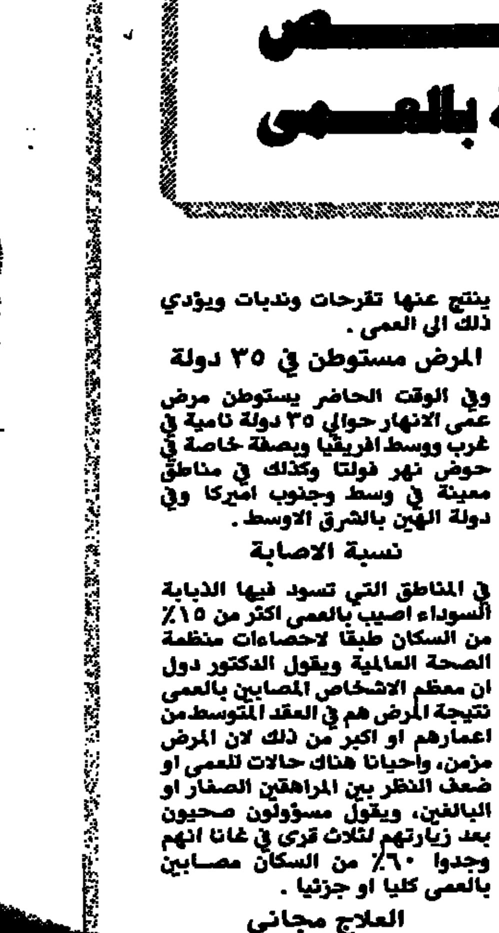
في اواخر العام الماضي قام الدكتور كامبل برحلة الى شمال توغو وشاهد عملية تقديم الدواء الى مجموعة من القرويين ويقول حيث تجمعوا تحت شجرة واصطفوا في طابور للحصول على الدواء، وكانوا متحمسين جدا، وكان هؤلاء رغم معلوماتهم البسيطة عن المرض يعرفون مزايا العلاج وبالطبع كان هناك عدد من كبار السن المصابين بالعمى ا لكلي وهم ليسوا بحاجة الى شرح مزايا العلاج .

ويضيف ان مجموعة من القرويين كانوا حريصين جدا على تسلم العلاج لدرجة انهم رصفوا طريقا طوله عشرة كيلو مترات لكي يتاكدوا من وصل المتطوعين في حملة العلاج الى قريتهم، ورغم ان تلك القرية لم تكن في برنامج العلاج، الا ان سكانها توجهوا الى قرية صغيرة مجاورة عبر الجبال حيث تلقوا فيها العلاج، وفي قرية اخرى في توغو قام الاهالي بطرد الزعيم لانه لم يتخذ خطوات لوصول الميكتازين اليهم .

العلاج يستمر ١٢ سنة

يدرك العلماء المشاركون في تطوير وتوزيع الميكتازين ان هذا الدواء غير







عمى الانهار مرض تجلبه الذبابة السوداء

«ميكتازين» عقار جديد ينعش آمال المصابين

فعال في القضاء المبرم على مرض العمى النهري في الدول النامية .
يقول الدكتور دول: لسوء الحظ هذا الدواء لا يقتل الدودة البالغة لكنه يقضي على اليرقات الدقيقة جدا «الميكروسكوبيه» التي تنتجها الانثى البالغة، لكن اليرقات الدقيقة هي التي تسبب الاعراض ـ اما الدودة البالغة فهي غير ضارة وهذا يعني ان المريض لن يتحرر تماما من الطفيليات حتى تموت الدودة البالغة من الشيخوخة، وفترة حياتها تستغرق بين عشرة الى ١٢ عاما .
ولهذا السبب يصعب التحدث عن استئصال المرض جذريا او ابادته والذي اصبح بالامكان الان هو تخفيف المرض الى حد يمكن فيها تحمله وجعله مرضا تافها مثل اي مشكلة صحية عامة اخرى .
يقول الاطباء انه بالنسبة للضحايا المصابين في المراحل المتقدمة من المرض فان علاج ميكتازين يقدم لهم املا ضئيلا .
ويقول دول: لسوء الحظ ان المصابين بالعمى لا يمكنهم استعادة بصرهم ولكن من النتائج المبشرة هي ان الاشخاص المصابين بضعف البصر اصبحوا يرون افضل عقب العلاج .

سعادة الطبيب

ويضيف قائلا انه شعر بسرور بالغ وهو يشاهد استجابة المرضى للعلاج فعندما كان في غرب افريقيا جاءه بعض المرضى ثانية وقالوا له انه للمرة الاولى منذ اشهر او حتى منذ سنوات يتمكنون من النوم بهدوء لانهم تخلصوا من الحكة الرهيبة .

استبدال الدواء ببرنامج الرش

يامل العلماء ومسؤولو الصحة في ان يحل محل هذا الدواء مشروع رش الذبابة السوداء الذي بدأته منظمات الاغاثة واشرفت عليه منظمة الصحة العالمية في غرب افريقيا قبل ١٤ عاما وقد حقق ذلك المشروع نجاحات واضحة في السيطرة على هذه الحشرة الحاملة للطفيليات لكن المسؤولين يقولون ان ذلك لن يحقق سوى وقاية مؤقتة لمشكلة عمى الانهار .
هذا بالاضافة الى ان الرش مكلف للغاية وضار بالبيئة واثاره محدودة اذا اعتبرناه حلا طويلا، ويقول العلماء انه مع مرور الوقت سوف تطور الذبابة السوداء مناعه ضد مبيدات الرش .

للدواء فوائد اقتصادية واجتماعية

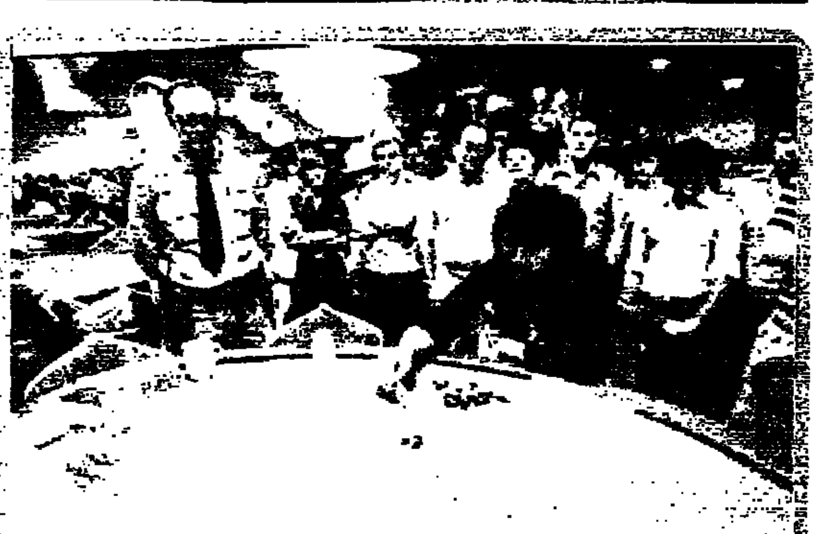
ربما كان لاكتشاف الميكتازين اهمية اقتصادية واجتماعية بالنسبة للدول النامية الموبوءة بالمرض .
فحقيقة ان الذبابة السوداء تتكاثر قرب الماء ولهذا ادت الى انتقال الكثيرين بعيدا عن الانهار تاركين اكثر المناطق خصوبة، والنتيجة ازدياد الفقر والجوع في هذه المجتمعات المطحونة اصلا .
ومن الناحية الاقتصادية فان لهذا الدواء مفعولا عظيما اذا حفز الناس على العودة الى هذه الاراضي الخصبة اضف الى ذلك النتائج الاجتماعية لعودة الناس الى اراضيهم .

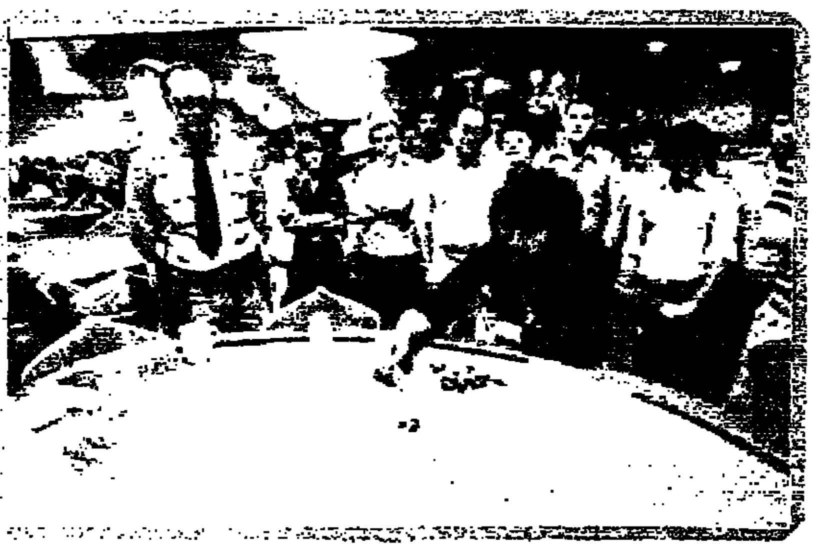




المقــــامرة

المرض العقلي الاميركي





كل امريكي انفق في المتوسط الف دولار في المقامرة العام الماضي، وهذا الشغف يتزايد باطراد، ولكن عددا متزايدا منهم بات يرغب في ان يتعالج تماما مثل مدمني الخمور او المخدرات.
وحسب تقديرات مختلفة فان الامريكيين ينفقون سنويا بين ٢٥٠ و٢٨٠ مليار دولار في الكازينوهات وسباقات الخيل والمراهنات الرياضية واللوتو والعاب اخرى مختلفة.
زيارة واحدة الى لاس فيغاس على سبيل المثال، تفتح اكتشاف حجم المرض. واذا جاءت كازينوهات وسط المدينة مليئة لليل نهار بحشود من اللاعبين ذوي النظرات الثابتة، فالوضع كذلك ايضا في معاقل ابعد ضاحية بالمدينة حيث لا تكفي سيدات ذوات دخل متواضع عن وضع قطع النقود في ماكينات المقامرة.
غير ان كل الذين يلعبون ليسوا مرضى ومعظمهم يلعبون بضعة دولارات فقط من حين لاخر عندما يداعبهم حلم الحصول على مكسب كبير ولكن حسب تقديرات مختلفة فان ما يتراوح بين خمسة و١٢ مليون لاعب مولعون حقيقة بالمقامرة ويعتقد فاليري لوريتز مديرة المركز الوطني للمقامرة المرضية في بالتيمور، ان المقامرة باتت المرض العقلي للتسعينات.
على مدى خمس سنوات ازداد حجم الاموال التي فاز بها اللاعبون بنسبة ٦٠ بالمائة تقريبا، وجاءت الكازينوهات على رأس القائمة ١٧٠ مليار دولار، تليها المراهنات الرياضية، ورغم ان هذه الاخيرة محظورة نظريا في معظم الولايات الا انها منتشرة.
وبعد ان هاجمت الكنائس الامريكية لفترة طويلة المقامرة باعتبارها اغراء شيطانيا، باتت الان تنظم العاب «اللوتو» لتمويل انشطتها، والسلطات المحلية ادركت اربعة لوتو جيدة افضل من ضرائب سيئة. وفي حين كان لدى ولاية امريكية واحدة سابقة لوتو عام ١٩٦٤ اصبحت الان ٣٢ ولاية تنظم مسابقات من هذا النوع، جمعت فيها ٢٠ مليار دولار العام الماضي. واللوتو القياسي الذي بلغت جائزته ١١٥ مليون دولار في بنسلفانيا في نيسان الماضي، اثار اقبالا كبيرا على المراهنات في حين ان العاب اللوتو السرية الرخيصة تنتعش ايضا.
ولذلك فالمقامرون الذين كانوا يقتصرون على رجال الاعمال البيض في الخمسينات باتوا الان من كل سن ونوع وعرق ومهنة. ولكن المجتمع الامريكي لديه ايضا اليات لمكافحة الامراض والعديد من المنظمات الخيرية بدرجة او باخرى تطمح الى مكافحة هذه الموجة التي تسبب الافلاس والطلاق وفقدان العمل.
اشهر هذه المنظمات هي «اللاعبون المجهولون» التي انشئت على غرار منظمة «مدمنوا المخدرات المجهولون» والتي لها مكاتب في كل ولاية. وفي نيوجيرسي احدى الولايات الساخنة للعبة وحيث توجد مدينة الكازينوهات اتلانتيك سيتي، يترأس ارنولد وباسلر مجلسا لمدمني اللعب.
ويقول ان هذا المرض لا يمكن أن يشفى منه المرء تماما وانما يمكن فقط السيطرة عليه. ومقابل اجر يتراوح بين ٥,٢٥ الاف دولار يساعد مدمن اللعب واقرباءه باسلوب نفسي بعد ان يحدد حجم تمكن المرض منه من خلال اختبارات واستجوابات. وفي الحالات الخطرة يقترح علاجه في عيادة يديرها زوجته.

امـيركا وسيـاسة التكفـير عن جرائمهـا في فيتنـام

اميركا تنشىء لهم مخيما في الفلبين يتلقون فيه اساليب الحياة الاميركية



اعداد: محمود زمزم

يصل عدد هؤلاء الاطفال غير الشرعيين من دم امريكي فيتنامي الى حوالي عشرين الف طفل وهم الان مشردون في فيتنام يعانون من الذل والاحتقار في مسقط رؤوسهم مما جعل مصيرهم غاية في البؤس والضياع. معظمهم للاسف من امهات كن يعملن بالبغاء او «القوادة» او في اعمال متدنية وكن يمشن مع الجنود الامريكيين المعروفين «باليانكي».
ويحاول الامريكيون في هذه الايام ان يعيدوا بعضهم الى امريكا. وبذلك تنتهي المأساة الى حد ما وثمة من يقول ان بعضهم سيجد له من يتبناه او ربما يجد له ابا يحميه ويرعاه ولكن معظمهم غير شرعي ولن يجد من يعوله او يتبناه ومع ذلك قد يصبح مواطنا امريكيا يتمتع بالجنسية الامريكية ومن ثم بالمزايا التي ستوفرها له هذه الصفة واقل ما يمكن هو الرعاية التي سيحظى بها.

اتفاقية لرعاية هؤلاء المشردين

وفي هذا العام عقدت اتفاقيات مع الفيتناميين لتوجيه هذه الفئات والاطفال الى مخيم اقيم خصيصا لهم في «باتان» في الفلبين حيث يتعلمون اللغة الانجليزية والحضارة الامريكية وذلك بالطبع تمهيدا لامركتهم بالكامل ولاسيما انهم شقر اللون وملامحهم يغلب عليها الطابع الامريكي.

امرواسيويون

ويطلق عليهم الاوروبيون تعبير «امرواسيويين» اي خليط بين العنصرين الامريكي والاسيوي ولما كانوا من اصل فيتنامي ومولودين في فيتنام فكان لابد من تعليمهم اساليب الحياة الامريكية على الطريقة الحديثة في هذا المخيم حتى يندمجوا بسرعة في الوسط الامريكي.
وهذه ليست المرة الاولى التي تتبنى فيها دولة غربية او امريكية اطفالا من ضحايا كارثة الحرب الطويلة، فقد سبق للفرنسيين ايضا ان «فرنسوا» حوالي ٢٥ الف طفل عندما غادروا الهند الصينية في عام ١٩٥٤ ويتكلمون اليوم الفرنسية بلكنة فيتنامية ويعاملون في فرنسا على انهم مواطنون فرنسيون وربما كان الفرنسيون قد تساهلوا بعض الشيء في تطبيق سياسة الاستيعاب لهؤلاء الاطفال غير الشرعيين نتاج العنصرين الاوروبي والاسيوي ولكن السلطات الامريكية تحتم اليوم العثور على السند القانوني الذي يثبت او يؤكد بنوة الامريكي لامر هؤلاء المشردين طالما انه سوف يندمج في اسرة من البيض ومن ثم يكون في منجى من سوء المعاملة التي يتبعها الامريكيون مع الزنوج في بلادهم.

تهجير الطفل واسرته

وعندما توافق السلطات الفيتنامية والامريكية على تهجير اي من هؤلاء الامرواسيويين الى الولايات المتحدة الامريكية لا تمانع هذه الدولة من سفر الطفل مع والدته وشقيقته او اشقائه كلهم الى هناك، معنى ذلك ان الامريكيين يتكفلون بالطفل واشقائه حتى لو كانوا فيتناميين.



لقاء مع اطفالنا في اول ايام حياتهم الدراسية

تحقيق وتصوير:
جمالات فرحات

«اطفالنا اكبادنا تمشي على الارض» هذه البراعم الصغيرة بدأت بالانتقال من احضان امهاتهم مجبرة راضية، الى مجال جديد.. ولكل واحد في مسيرته الجديدة طباع خاصة فمنهم من رضي بمصيره الجديد، ومنهم من يجر جرا، ومنهم من يدعي المرض والالم تخلصا من الذهاب..

وانها بداية حياة دراسية طويلة في رحلة العمر، رحلة تذكرنا بايام المدرسة وكيف كنا مثلهم خائفين مترددين او فرحين انها مراحل الحياة بداية ونهاية، فما رأيكم لو اصطحبناكم في جولة مع بداية مرحلة جديدة لاطفالنا لنتعرف على آرائهم في هذه اللحظة وعلى الاقل نذكركم بذكرياتكم التي مضت.

كان لقاؤنا الاول مع هبة الله ثروت السيد الطالبة بالسنة الاولى، وردة جميلة رقيقة حلوة سالتها رأيها عن دخولها للمدرسة لاول مرة فقالت: انا كنت السنة الماضية بسنة اولى حضانة وطلعت الاولى على فصلي واخذت جائزة وماما وبابا عملوا لي حفلة كبيرة وهناك بالمدرسة تعرفت على اصحاب كثيرين بالمدرسة، وكنت اتصل معهم بالهاتف ايام الاجازة. واحيانا نتزاور.. في البداية كنت خائفة فكنت ارفض الذهاب للحضانة الا وماما معي، ولكن شوية شوية احببت المدرسة علشان «ابلتي» كانت حلوة وطيبة ومثل ماما تمام، تكلمنا بهدوء واذا كان بيننا طفل بيبكي او زعلان تاتي له بالالعاب والشيكولاتة وتعطيه بعض الحاجات واحيانا تغني له ونحن نصفق له وبعدين انا احببت المدرسة والابلة حبا كبيرا.

من استعداداتي للمدرسة شراء دفاتر واقلام ملونة وماما اشترت

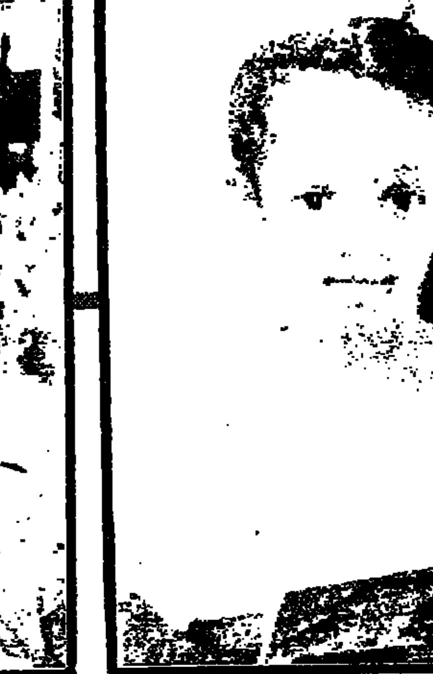


● هبة الله ثروت السيد





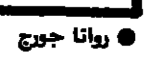
● سلوى لهيب



● ميمي شكري حسين







● روانا جورج

● ريمون رجاني رمزي.

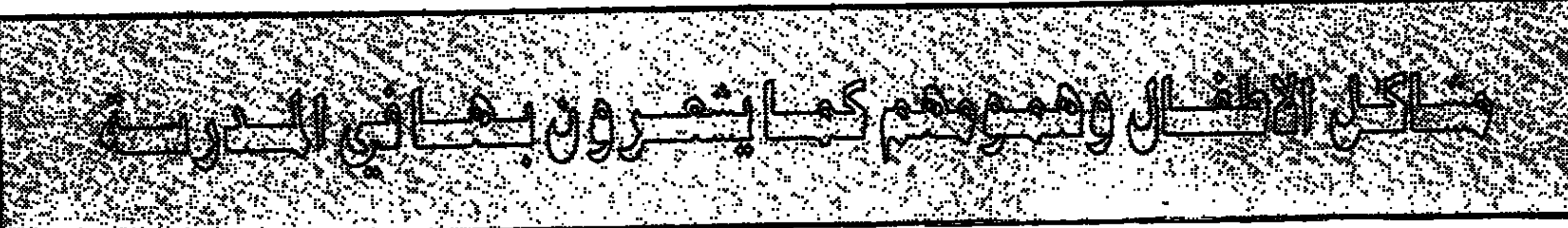
لي شنطة جميلة وكبيرة لاني كبرت واصبحت بسنة اولى وساضع بها كتبي واقلامي وكنت زمان في الحضانة اذهب بسيارة بابا ولكن الآن مدرستي قرب منزلنا وتاخذني ماما كل يوم الصبح مع اولاد جيراننا لنفس المدرسة، وانا مبسوطة جدا لاني ساذاكر ونفسي اكون دكتورة.

وتركت هبة الله الوردة الجميلة البريئة وتمنيت ان يديم الله سعادتها ويحقق امنيتها مع والديها.

والتقيت بفتاة رقيقة وهي تحمل حقيبة المدرسة لاول مرة فاتجهت اليها بكل شوق وسالتها ما اسمك؟ قالت روانا جورج وانا لاول مرة اذهب للمدرسة، فسالتها الا تخافين من الدراسة يا وراتا وخصوصا انها مدرسة غير عربية، فقالت لا، انا لا اخاف لان ماما بالاجازة كانت تدرسني كل يوم ساعة وتعلمني اللغة بالاضافة لبابا الذي كان يحضر لي هدية كلما نجحت بالاختبار الذي تعقده امي، وانا احب اللغات الاجنبية خاصة وان ماما غير عربية ولكنها تجيد العربية علشان بابا؟!

وضحكت لبراءة الاجابة ورقتها؟! وتتابع الطفلة حديثها عن استعدادها للمدرسة فتقول:

لقد اشتريت ادوات المدرسة من



مشاكل الاطفال وهمومهم كما يشعرون بها في المدرسة

الخارج فنحن كنا في رحلة الى كندا وماما وبابا اشتروا لي الاقلام والشنطة والدفاتر وانا فرحانة لانه سيكون لي اصدقاء وصديقات جدد غير الذين كانوا بعمارتنا وتركوا المنزل وسافروا، وانا اتمنى ان اكون مهندسة كمبيوتر لاني العب كمبيوتر بالبيت وهذا جهاز اشتراه ابي لي ويعجبني جدا «الاتاري» واجلس للعب به مع ماما وبابا اذا كانوا بالبيت بعد اعمالهم، وانا اصحو الساعة الخامسة والنصف صباحا لان باص المدرسة ياتي في الساعة السادسة وماما تقول يجب ان تكوني جاهزة قبل حضور الباص

وكان لقائي مع سلوى لهيب، زهرة كويتية صغيرة، ما زالت اناملها الرقيقة لا تعرف الامساك بالقلم والدفتر فتقول:

انا لم ادخل الحضانة لكني اعرف كتابة اسمي واسم «بابا» وعلمتني اختي المدرسة سعاد فهي تحبني وانا احبها كثيرا فقد اشترت لي دفترا وقلما وشنطة وعلمتني الرسم وكيفية استخدام الالوان والحروف، وهي تقول اني «شاطرة» وانا «مبسوطة» وفرحانة لاني سادخل المدرسة واتعلم واصبح مثل اختي مدرسة.

وكان لي لقاء ممتع مع ميمي شكري حسين صاحبة البراءة والشقاوة والعفوية، تلك هي سمات الطفل «الشقي والشاطر» وهي تقول:

انا دخلت الحضانة قبل دراستي بالابتدائي، وانا متفوقة دائما في فصلي فاحصل على الترتيب الاول، وانا احب مدرستي كثيرا لاني العب فيها مع اصحابي الكورة ونجري مع بعض، ومدرس التربية البدنية بيحبني، وانا احب كل المدرسين لانهم طيبون ويعاملونني انا وزملائي معاملة جميلة مثل «بابا» الذي يقول لي دائما تفعلي المشاكل وياخذني في العطلة الى الحدائق والواجهة البحرية بهدف الاستجمام وبصراحة انا احب ان اصحو مبكرا واحب مدرستي وان شاءالله هذا العام ساذاكر جيدا لاكون الاول في مدرستي حتى احصل على الجائزة من «بابا» كما وعدني واثبت له ان الشقاوة حاجة والمذاكرة والنجاح حاجة ثانية؟!

واختتمت لقاءاتي مع الطفل ريمون رجاني الذي قابلته مع والدته التي قالت: ان هذه هي المرة الثانية التي يذهب فيها للمدرسة، فسابقا كان يذهب للحضانة، وفي كل يوم كان يقوم باداء دور تمثيلي جديد؟!

غير لاختراعات التي يتوصل اليها يوميا وكنت اوقظه من نومه؟!

فمرة قال لي: ان الادارة قد اغلقت المدرسة اليوم من اجل كنسها وتنظيفها ومرة اخرى قال لي: لقد اخبرنا المدرسون بعدم المجيء صباح هذا اليوم على ان يكون الحضور بعد العاشرة والنصف.

ومرة ثالثة قال: انهم قالوا لي لا تاتي لمدة اسبوع لان اسمك غير موجود؟!

ومرة بطنه يؤلمه، واخرى عينه، وثالثة رجله، ورابعا مغمى عليه؟!

وعندما استمعت الى هذه الاقوال ضحكت كثيرا وتعجبت من تصرف هذا الممثل الصغير البريء ريمون رجاني رمزي الذي قال انا لا اقول هذا الكلام من نفسي فهم يقولون لي ذلك؟

وريمون يقول: انا احب المدرسة كثيرا لاني العب فيها مع زملائي واصدقائي بالاضافة الى انها تعلمنا كل حاجة، و«ماما» اشترت لي كل شيء احتاجه وانا الآن اصحو لوحدي وانظف اسناني واغسل وجهي واذهب لمدرستي مع زملائي. واخيرا فان عالمنا مليء بالبراءة الممزوجة بالشقاوة المحببة الى نفوسنا، إنه عالم الاطفال ودنيا الطهارة وكل عام وانتم بخير.

الرغبة والرهبة بين القبول والرفض

مشكلة.. وحل

السر الذي عذبني..



بقلم: روضة سليم

كانت علامات الضيق بادية على وجهي.. ولا بد ان سامي شعر بذلك.. لقد كنت اجلس الى جواره بالسيارة وكانني سجينة هذا المقعد الامامي.. حاول ان يهدئني بالرغم من انه لا يعلم سبب ثورتي.. كان يبتسم لي بابتسامته الدافئة العذبة.. لقد كنت اخاف من مثل هذا اليوم من وقت طويل..

وعلى التحديد منذ ستة اشهر حينما قال لي سامي انه يحبني وانه يريد ان يتزوجني.. واصر سامي ان نذهب معا لاخبار عائلتي وعائلته.. قال لي اننا اشخاص عصريون.. ويجب ان نضع اهلينا امام الامر الواقع.. قال لي ليس هناك خطأ في انك اخذت الرجل الذي تحبين وانه ايضا اختار المرأة التي يحبها.. وان مهمة الاهل مباركة هذا الزواج..

كنا نعمل معا في مكان واحد... ولكن منزلنا كان يبعد كثيرا عن منطقة العمل.. لذلك فضلت والدتي ان اقيم عند خالتي طوال ايام الاسبوع.. ولكن في عطلة نهاية الاسبوع كنت عادة ما اذهب الى منزلنا الكبير.. احيانا مع خالتي.. واحيانا بمفردي.. اما الان فقد اصر سامي على ان ياتي معي حتى نخبر العائلة برغبتنا المشتركة في الزواج..

وافقت.. واعتبرت تلك الرحلة اختبارا لحبه لي.. هل سيصمد حبه اذا ما تعرف على عائلتي.. كل ما اريد ان اقوله انني من عائلة ريفية متواضعة جدا.. اهلي مازالوا يعيشون عيشة الاجداد. كان الحضارة لم تمر على قريتنا الصغيرة هذه.. ووالدي مازال يعمل بيده في ارضنا المتواضعة.. وكذلك والدتي.. انا الوحيدة في العائلة التي اصررت على مواصلة تعليمي.. هل اخبر سامي الان بحقيقة نشاتي؟.. ام هل اظل صامتة الى ان يكتشف هو كل شيء بعينيه؟..

افكاري تلتهمني.. وتكاد تميتني.. هل سيرفضني سامي بعد ذلك.. الواقع انني اكره ان اضع نفسي في مثل ذلك الموقف..

اوشكت ان افتح فمي واخبره.. ولكنني لم اجد الشجاعة..

سالني: هل تشعرين بالعطش..؟.

اومات براسي.. قبل ان يتوقف اشرت له بان يواصل الطريق ذلك لانني تذكرت محل البقالة الذي كنا نشتري منه ونحن صغار.. فترة قليلة ونصل الى هذا المحل.. فلماذا لا نجلس فيه معا.. واخبره بنشاتي المتواضعة.. ومنزلنا المتواضع.. وعن ابي وامي المتواضعين ايضا..

فجاة توقف سامي.. نظر الى المكان حوله.. ثم صفر بشفتيه.. نظرت اليه هل يسخر من المكان المتواضع ومن الطبيعة الجرداء.. لكنني لمحت نظرات الاعجاب في عينيه.. قال لي: انظري الى هذا التل.. انظري الى تلك الشجرة الضعيفة التي تنمو عليه.. بسرعة بحث عن الكاميرا.. وصور المكان..

شعرت بسعادة لانه على الاقل اعجب بشيء من بلدتنا المتواضعة..

اشرت الى محل البقالة.. وفضلت السير الى هناك.. ما زالت ذكريات المكان العزيزة تتابع في خيالي.. نظرت الى سامي ووددت ان لا يسخر من محل البقالة المتواضع..

اشار سامي الى موقد للغاز موضوع خارج المحل وقال باعجاب: ما اجمله.. انني احب الاشياء القديمة..

قلت: الناس في بلدي مازالوا يستعملون موقد الغاز.. انهم لا يعرفون شيئا عن المعدات الحديثة..

عندما فتحت باب المحل ودلفت الى الداخل.. هبت ريح عتيقة.. وكانني دلفت الى الماضي كله.. المكان كما هو.. الحلوى والشيكولاته في مكانهما المعتاد.. ابتسمت في نفسي وانا ارى حلوتي المفضلة وانا صغيرة.. تلك التي كنت اسير اليها مسافة طويلة حتى اجدها هنا.. لا شيء هنا يتغير بسرعة...

رحب بي الصوت القادم من قديم الزمان.. احببت اللهجة واندفعت الى احضانها.. ونظرت بشوق الى بيئتي التي عشت فيها سنوات طويلة..

تناولنا المشروبات الباردة.. بعد ان رحب اصحاب المحل به وبي.. وذهبنا الى السيارة بعد ان دست صاحبة المحل في يدي بعضا من حلوتي المفضلة في الطفولة..

جابت السيارة الطريق في صمت.. وكان سامي ينظر من حوله معجبا بعذرية المكان وتلقائيته وتمنيت ان يفعل نفس الشيء مع منزلنا ايضا.. ولكن كيف هذا ووالدته تمتلك اكبر محل للتجارة في التحف والمجوهرات.. لم تمض الا فترة قصيرة حتى اقتربنا من الشارع الصغير الذي به منزلنا... دق قلبي بعنف.. الآن سيعرف حقيقتي.. ما هذه الملابس والماكياج الا مظهر فقط.. بينما انا في حقيقتي فتاة ريفية فقيرة... من اب وام كادحين.. ثم امرته بالتوقف امام المنزل الطيني.. نظرت الى وجهه... كانت عيناه تجوبان المكان بعمق وتفحص.. ولم اصدق وانا ارى وجهه يتهلل.. ما اجمل المكان.. هكذا قال لي.. لم اكن اظن ابدا الفتاة التي اخترتها تعيش في تلك البساطة الجميلة... وفي هذا الجو الطبيعي بعيدا عن اجواء المدينة المصطنعة.. تهلل وجهي.. ودقت اجراس السعادة في قلبي.. وفي دقائق قليلة كان يجلس مع ابي.. ويطلب منه يدي..

لاصحاب البشرة الدهنية وكيفية علاجها

الجمال نعمة من الخالق سبحانه وتعالى ولكن يصعب كثيرا على حواء المحافظة على هذا الجمال اذا صادفتها ظروف طبيعية قاسية كالهواء والحرارة والرطوبة والشمس والاتربة بالاضافة لعوامل اخرى تكون من صنع حواء نفسها او من صنع الظروف التي تحيط بها كالسهر والقلق والاجهاد المتواصل وعدم الاهتمام بالبشرة والنظام الغذائي غير الصحي والعصبية الزائدة.

وهنا يترتب عليها اثار سيئة وسلبية على جمالها وينعكس هذا على بشرتها التي تحتاج لعناية فائقة خاصة اذا كانت من النوع الدهني.

ويقول خبراء التجميل العالميين اذا اهملت البشرة الدهنية فقد تبدأ بالتقشر وهذه الحالة يمكن ان تبدو وكانها مجففة ويلاحظ ان الحد بين البشرة الدهنية من ناحية فيسيولوجية ومرضية غالبا ما يكون ضبابيا غير واضح ولكن الفحص الدقيق بالعين المجردة وبالمجهر يتيح تشخيصا صحيحا. والبشرة الدهنية تكون سميكة لماعة والسماكة تبدو غالبا وسط الوجه، واضحة على الانف وفي الاخاديد على جانبي الانف، امتدادا الى الجبين والصدغ والذقن ويظهر اكثر على ارنبة الانف وجانبية وكذلك على الخدود على الجانبين



وتكون المسام متمددة ومفتوحة على الاخص على الذقن والخدين والجبين وحول الانف وممتلئة بالافرازات الدهنية والخلايا ولون الجلد يصبح رماديا ومائلا للاصفرار احيانا ويفقد طراوته وليونته ومنظره المشرق ويصبح شاحبا ومن الصعب استعمال المكياج على البشرة الدهنية لان المواد لا تصمد غير انها تشيخ بسرعة اقل من البشرة المجففة وتجاعيد الشيخوخة تظهر اكثر وللاسف البشرة الدهنية تكون اكثر تهيجا حيث تظهر البثور البنية والفاقمة بكثرة.

وعلى حواء اتباع الاتي:

عدم ازالة البثور الدهنية بعنف عن البشرة الدهنية حيث في بعض الحالات ثبت ان ازالة الدهن بعنف وشدة يساعد على عملية استرجاعه باكثر مما كان؟!!

وعلى حواء عدم استعمال المنظفات والتي يدخل في تركيبها الكحل بكثرة حتى لا تاثر بتاثير سلبي على بشرتها.

كما نرجو من حواء عدم التفريط في التعرض للاشعة الشمسية لانه ثبت ان تعرض الجلد للاشعة الشمسية مدة طويلة يؤدي الى تكوين سدادات قرنية تغلق المسام المفتوحة للجلد الدهني وقد تتكون اكياس صغيرة او دمامل وبثور نافرة تجعل الجلد محببا وقد يؤدي ذلك الى ظهور البثور وحب الشباب بكثرة.

كيفية العلاج

يمكن تنظيف الجلد الدهني بالماء العادي والصابون والجلد يتحمل هذا على وجه العموم.

كما يجب استعمال كريم مزيل للماكياج افضل يجب اختيار كريم خاص للجلد الدهني والغسل بعناية ويا حبذا لو استخدم الماء المعدني، كما يمكن استعمال لوسيون للوجه بشرط ان تكون نسبة الكحل اقل من ٢٠ درجة.

اذا كانت السيدة تضع الماكياج يجب ان تختار ما يريح البشرة ولا تفرط في كثرة الماكياج وخصوصا في فترة الظهيرة والصباح كما اننا لا ننصح المرأة بعدم معاملة الجلد بقسوة بحجة انه كثيف ولا تدلك وجهها بعنف ولا تفرك الوجه بفوطة خشنة او ليفة فهذا يؤدي الى تهيج واثاره في الجلد. وعندها يصبح ناشفا واحمر ومقشرا وتحت الطبقة المقشرة تزيد نسبة السيلان للدهون. والماسكات المطهرة تشد المسام الجلدية مؤقتا وتتيح صمودا افضل للماكياج ولكن لا يفضل استعماله اكثر من مرتين اسبوعيا.

وكذلك الكريمات المزيلة للرواسب واللاصقة تساعد ايضا الى درجة معينة ويفضل التدليك ولكن بلطف ولا يتعدى مرتين اسبوعيا.

اتبعي هذه النصائح والارشادات وسيبدو الفرق مرضيا.

وجه على الطريق

أوديس فؤاد




فجأة توقفت أمام فاتنة ذات عيون زرقاء كشاطىء الماء التي تسير بجانبه، خلتها أول الامر أجنبية، ولكن مرحها وخفة دمها وشقاوتها جعلوني أيقن انها عربية ومن أرض عربية أرض فلسطين الطاهرة العائدة.

انها الشابة الجميلة أوديس فؤاد – طالبة بالثانوية العامة – القسم الادبي – تقول ضيفتي الجميلة أوديس فؤاد: أنا آتي للنادي لممارسة بعض الهوايات أنا وزميلاتي بالمدرسة لان أغليهن مشتركات معي وهواياتي هي السباحة، القراءة وجمع العملات، وابتسمت لهذه الهواية الاخيرة والغريبة فطرحت سؤالي عليها: اذن أنت تحبين السفر؟ فقالت: نعم فبالسفر يجد الانسان كل ما يبحث عنه وتزداد خبرته فما يراه الانسان بالعين ينطق في ذهنه أكثر مما يسمعه الانسان. فقلت لاوديس هذه الوردة المتفتحة: طالما تحبين السفر هكذا فما هي البلاد التي تتمني زيارتها، ولم تزوريها للان؟ فقالت: بدون تفكير وكأنها تشتاق لهذا السؤال أتمنى زيارة مصر والولايات المتحدة الامريكية واستراليا.

ولطالبة الثانوية سالتها عن قضاء وقت فراغها فقالت انه محدود جداً بسبب دراستي، وتضيف أنا ابحث عن وقت الفراغ وأتطلع الى الراحة، ولكن غالباً أقضي وقت فراغي بالتحدث مع أمي وصديقاتي وسالت ضيفتي العربية عن أحب البلاد الى نفسها؟ فقالت: أولا وأخيراً فلسطين، فالوطن كالصحة لا يشعر بفقده الا من كان عليلا ... وبهذا ترجمت عن حب خفي بالقلوب لكل الفلسطينيين حتى اللذين مازالوا بالمهد اذا سالتهم قالوا فلسطين في الدم!

ورأيت ان يطول بي الحديث مع أوديس فسالتها عن حياتها ورأيها في المرأة العاملة وست البيت؟ فقالت: أرى ان المرأة يجب ان تجمع بين العمل والبيت والمرأة الواعية أو الخبيرة بالحياة تستطيع ان توفق بين العمل والبيت دون تفضيل شيء على آخر.

■ بما يتميز شباب اليوم في رأيك؟

– للاسف الاستهتار وعدم تحمل المسؤولية، فهم غير قادرون على تحمل مسؤولية عملهم أو كلامهم.

■ وما رأيك في المرأة، هل حصلت على حقوقها؟

فاجابت: أعتقد ان المرأة في الوطن العربي قد حصلت على حقوقها الكاملة وأتمنى أن تحصل على المزيد، كما ان المرأة ستكون محل ثقة اذا وكلت لها هذه الحقوق وستحافظ عليها فقط تريد ان يوثق بها ومساواتها بالرجل في جميع المجالات وسترون النتيجة.

■ هذا الحوار الجاري أردت ان أستدرج ضيفتي الجميلة لشيء حالم وناعم ورقيق مثلها ومناسب لطبيعتها كانثى فسالتها رأيها بالموضة؟ فقالت: انا أحب الموضة وأقبل عليها بشدة وأرى انها شيء جميل في الظاهر على اننا لا ننسى جذورنا الاصلية واننا عرب ... ولاوديس ألوانها المفضلة وهي البنفسجي، وعبدالحليم حافظ مطربها المفضل وكذلك أم كلثوم، أما الاغنية فهي «أكثر من روحي» ...

وأردت ان أعرف من أوديس شروط زوج المستقبل والتي تضعها في اعتبارها، فقالت: بالطبع كل فتاة تبحث عن انسان متفهم وواعي قبل أن يكون انسان متعلم دون طموح أو وعي.

وأتمنى ان أجد الشاب الذي يمكن أن يكون المرتكز الاساسي الذي أستطيع الاعتماد عليه في حياتي وعملي.

وعموماً الزواج لا يقوم على الحب فقط، فهو يحتاج لاسس وركائز قوية يقوم عليها، فهو يقوم بشكل صحيح ومستمر وأنا أفضل الزواج الذي يجمع بين الحب والعقل معاً.

وأمنياتي هي الوطن فلسطين وأتمنى ان نعود لبلادنا وتتوقف الحرب في كل مكان ويضم الوطن العربي الكبير السلام والوحدة، ولكن حكمتي المفضلة هي خير تعمل شر تلقى!!

تصوير: ماهر حكواتي

ام نظارة

لا تعجبني المرأة التي تسير في الشارع كالبالون المنفوخ تتبختر يمينا وشمالا وكانها تحاول الفكاك من وثاق لف حول خصرها أو جثم على صدرها ومنعها من التنفس؟!!

في حين يسير زوجها بجوارها رشيقا كعصفور حتى ليخيل للناظر أنه يكاد يطير من فوق الارض. ولا يخيل اليك أبدا أن هذه الهضبة المتحركة والكتلة البشرية هي زوجة لهذا الرجل ومع ذلك فإنها ترفض أي نصيحة بشأن إصلاح حالها والمحافظة على قوامها ضاربة همسات ولمزات وغمزات الجميع بعرض الحائط ومدعية أن هذه السمنة ربانية وليس لها أي يد فيها؟!! في حين اذا قدم الطعام شمرت عن ذراعيها وتركت اللين واليابس وزمجرت زمجرتها الشهيرة لاهل البيت معلنة حالة الصفر وبداية دخولها المعركة وكانها سباق مع الزمن تلتهم كل ما يقدم أمامها من ماكولات مشوية ومقلية ومسلوقة ومكبوسة، اضافة الى المطبق والعيش والخبز والخضراوات مطبوخة ونية، ثم ياتي دور المرطبات والمياه الغازية والعادية وتحتل أنواع العصير والفواكه، وتختم معركتها مع الطعام بالمنبهات بانواعها من شاي وقهوة ودارسين وحلبة وقرفة و... و... و... ثم تكمل باقي نهارها في النوم والصراخ مع الشغالات والاولاد وإصدار الامر لهم. وتاتي ساعة العصاري وما ادراك ما ساعة العصاري، صينية كاملة من المكسرات من حب وفستق وجوز ولوز وكرز وحلويات جافة. بالاضافة الى اصناف الموالح من السمبوسك والجبن والفطائر والبسكويتات المحشية وغيرها ثم تتنفس الصعداء وتبدأ باصدار أوامرها للشغالات بهدف اعداد العشاء، وهكذا يبدأ يومها وينتهي وهي تفكر في اعداد الوجبات التالية، وبين الوجبة والاخرى يوجد وجبة اضافية. وبعد كل هذا «تولول» وتصرخ قائلة: أنا حساسة ان زوجي، قد تغير ولم يعد يحبني كما كان في الماضي، وقلبي يحدثني أنه ربما لا يعرف امرأة أخرى؟!!

ونحن ننصحك سيدتي، اذا ما أصررت على سلوكك هذا لا تهتمين الا بالطعام وكانك خارجة من مجاعة، وتقضين وقتك كله بالمطبخ ما بين البصل والثوم،

ولا تهتمين بزوجك، ولا تحافظين على رشاقتك وشكلك وبيتك، فنقول لك سيدتي أكيد سياتي يوم عاجلا أم آجلا وسيكون لزوجك العصفور الوديع علاقة شرعية بامرأة أخرى. هذا ان لم يكن قد حدث فعلا؟!!

مازال للماس سحره وهو الهدية المفضلة لدى الخطيبين أو من على أهبة الارتباط بالزواج. انه طقم رائع وجميل، تصميم حديث مكون من عقد عريض على مستوى

العنق «كوليه» مرصع بالعقيق والزمرد معطي سيمفونية حالمة قبل الزواج؟!!



ديكور

لجلسة هادئة بعيداً عن الاولاد أعدي هذه المائدة في ركن مفضل لزوجك وزينيها بمثل هذا المفرش النبيتي الغامق (عنابي) بزينة جولون من الحرير ولكي تضيفي شيء من الرومانسية أضيء الشموع واستغني عن الاضواء ورصعي المائدة بالزهور والورود التي يحبها وأعدي عشاء بسيط أو نوع الطعام الذي يحبه لتدخلي البهجة لقلبه ويتذكر ايام زمان؟!

كيف تعتني الام بجلد الطفل؟

ان العناية الطبيعية المقبولة بنظافة جلد الطفل هي ببساطة شديدة عمل حمام يومي بالماء والصابون بشرط خلوة بقدر الامكان من الكيماويات الاضافية التي قد تضر بالجلد وان يكون هذا الحمام يوميا صيفا وشتاء بل ان اهمية الحمام اليومي تزداد في الشتاء على عكس ما تتصور بعض الامهات لان في الشتاء لا تكون الغدد العرقية قد نشطت وبالتالي تقل افرازات عرق الطفل والعرق مفيد للطفل لانه في حد ذاته يساعد على نظافة البشرة.

وايضا يجب ان يكون تنشيف جلد الطفل بواسطة منشفة قطنية ناعمة وبواسطة الضغط الخفيف على الجسم وان تراعي الام كمية الاغطية التي تضعها فوق الطفل بحيث تكون خفيفة خلال شهور الصيف ولا تؤدي الى العرق الشديد حتى لو اضطرت الام ان ينام الطفل بدون غطاء على الاطلاق في مكان متجدد الهواء بدلا من اخفائه وسط عشرات الاغطية.

ومع زيادة افرازات العرق ومع كثرة الملابس المبللة بالعرق يلتهب جلد الطفل ويظهر ما يسمى بحبيبات الحرارة على شكل حويصلات مائية صغيرة مصحوبة بحرقان وقد تتطور الى نوع من الدمامل واذا تجنبت الام ذلك العرق الغزير في ملابس طفلها فانها لن تواجه في الصيف مشكلة حبيبات الحرارة.

ومع ذلك اذا اصيب الطفل بهذه الحبيبات بالفعل فان العلاج يقتصر على الملطفات الموضعية مثل بودرة التلك. ومن مشاكل الصيف في جلد الطفل ظهور بعض الدمامل والتي يمكن علاجها بالمرهم المطهر والحمام اليومي ويجب عدم التسرع في استعمال المضادات الحيوية إلا تحت اشراف الطبيب. كذلك قد يصاب جلد الطفل في فصل الصيف ببعض أنواع من الحساسية وخاصة الارتكاريا التي تظهر اعراضها على شكل حبيبات تسبب حكة شديدة اثناء الليل وقد يكون وراء تلك الحساسة بعض الحشرات الصيفية او بعض انواع الاطعمة. وهنا يجب ان تبدأ الام في ملاحظة ما يتناوله الطفل بعناية خاصة البيض والسمك والموز وهي ان كانت لا تسبب الحساسية بصورة مباشرة الا انها قد تساهم في زيادة الاحساس بها وقد تسبب بعض هذه الانواع وخاصة البيض في ظهور اعراض الحساسية عند الاطفال الذين لديهم الاستعداد لذلك.

اما في المصيف وعلى شاطىء البحر فيجب ان تنتبه الام على ضرورة الاسراع باعطاء الطفل حماما من الماء العذب عقب خروجه من البحر مباشرة حتى لا تتسبب املاح البحر في التهابات الجلد ويجب الحرص في الفترات التي يقضيها الطفل تحت اشعة الشمس فانه من الخطا ان يترك الطفل على شاطىء البحر معرضا جلده مباشرة لاشعة الشمس لمدة طويلة. بل يجب ان يكون جالس تحت الشمسية مثلا لوقايته من اشعة الشمس المباشرة.

واخيرا ارجو المحافظة التامة على نظافة جلد طفلك والاهتمام بالحمام اليومي حتى تجتازي شهور الصيف بدون مشاكل يسببها لك جلد طفلك باذن الله تعالى.

طبق الاسبوع

تارت الرقائق بالاناناس

هذه المقادير لعشرة اشخاص ويستغرق التحضير ما بين ٣٠، ٤٠ دقيقة والطهي في ٤٠ دقيقة ومقادير التحضير كالاتي:

صفار بيضتين، ملعقة (حساء) طحين، نصف فنجان (شاي) سكر، كيس فانيلا، فنجانان (شاي) حليب، علبة اناناس بعصيره، ٤٠٠غ رقائق جاهزة (من سوبر ماركت)، زلال بيضة، نصف قدح ليكور (عصير فاكهة مكثف)، مربى الدراق.

طريقة التحضير

يخفق الصفار، والطحين والسكر والفانيليا في وعاء بخفاق يدوي ويضاف اليه قليلا قليلا الحليب المغلي من غير التوقف عن الخفق.

ينقل الخليط الى طنجرة وتوضع فوق نار هادئة مع التحريك الدائم حتي الحصول على ما يشبه المهلبية الرقيقة. وعندئذ يرفع من فوق النار ويترك ليبرد تمدد الرقائق بسماكة (نصف سم) تقطع بحجم القالب الذي ستخبز فيه. من مثل قالب مستدير قطره (٢٨سم) ويترك حول التارت فراغ ٢سم. ثم توضع الرقائق فيه وتثقب عدة مرات بشوكة الطعام.

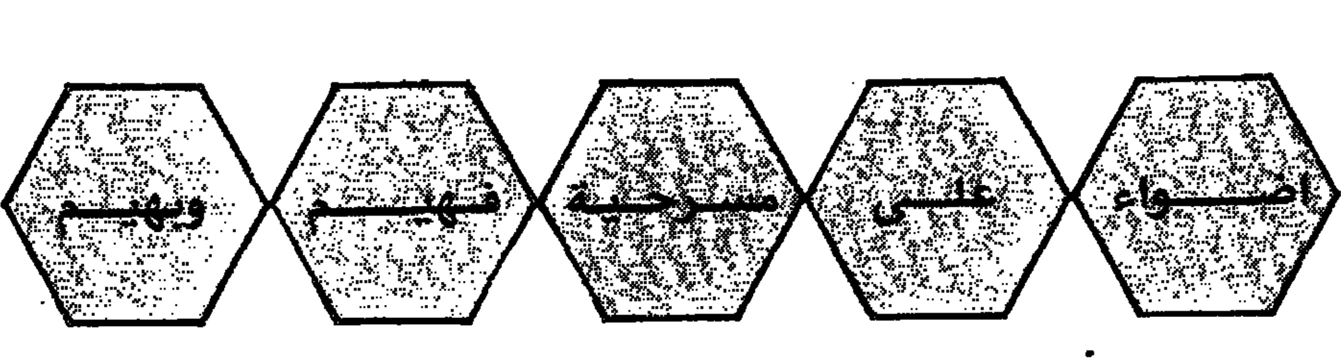
يقطع من بقية الرقائق مستطيلة قطعة (٢سم) وتلصق حول الرقائق بمخفوق زلال البيضة ويحدث في الاطار بسكين حادة جروحا متساوية. تقسم الكريما قسمين: يضاف الى احدهما الليكور الحلو يحشى به قعر التارت (الرقائق الممددة) يدخل عندئذ القالب الى فرن حرارته (٢٥٠°) مدة (٢٠ دقيقة) ثم يخرج ويبرد فتوضع عليه يضاف الى مربى الدراق ملعقة (حساء) من الماء الساخن، ويرفع فوق (بان ماري) ثم يسمح الاناناس بالفرشاة بالمربي الذائب على السطح ويوضع قالب التارت في الثلاجة لحين يبرد ويقدم للتحلية ساعة الضحى مع الشاي او كوجبة خفيفة مثل العشاء وبالهناء والشفاء من صنع يديك؟!!

فستان رائع الجمال لليلة العمر وتبدو فيه العروس ملكة متوجة فهو مزموم طويل ومشغول بالفصوص واللؤلؤ على هيئات ورود وقلوب أما الياقة فهي عريضة ومرفوع من الساتان ومزركشة باكملها ويحلى رأس العروس بونيه مطرز باللؤلؤ والورود ايضاً.

وأحلى ما في الموديل الذيل الطويل والذي يصل الى ٢٠ متر من الشيفون الخالص ويطرح وراء ظهر العروسة في لمسة ملكية!!

■ فساتين مشجرة طويلة ماكسي من الموسلين المطبوع بورد الفوشيا والاصفر والاحمر فيعطي اشراقاً وحياة والموديل ذو أكتاف عالية وأكمام طويلة يزمه حزام طويل ومكسر كسرات وينزل على هيئة هدبين على الجانبين للتنورة الضيقة.

فتزيد السمراء جمالا على جمالها ويستحسن رفع الشعر الى أعلى مع استخدام الاقراط الطويلة.



الحمار في المسرحية يثبت انه اذكى الحيوانات

استعراضات غنائية واهداف سلوكية وتعليمية

اعداد: صلاح البابا

من خلال مجال المعرفة والحقائق التي تنمي مدارك الاطفال وترفع من افاقهم الفكرية نرى الجميع يتسابق لتقديم اعمال جيدة لمسرح الطفل.
لذلك نرى العديد من الاعمال المسرحية تقدم على الصالات امام الاطفال ومن هذه المسرحيات ما هو جيد وما هو غير جيد والاعمال الجيدة تفرض نفسها امام الجميع.

● مشهد من المسرحية







● المخرج وهو يتابع

كاتب ايطالي

في مسرحية فهيم وبهيم التي الفها كاتب ايطالي ومن اعداد محمود اسماعيل وهي من جزءين تطرح للمشاهدين قضايا تربوية، وتعليمية وغنائية.
والكلمات الغنائية من تاليف عبدالرزاق الربيعي ومن الحان سليمان الملا وسوف تغني (رولا الفرا) خمس اغان والاغاني الباقية يغنيها مجموعة من الممثلين.

والمسرحية باللغة العربية الفصحى ويشترك فيها:

خالد العبيد بدور الثعلب، رولا الفرا بدور ابلة شريفة، عبدالمحسن الخلفان بدور الحمار، حسن ابراهيم في دور الكلب، عبدالامير حبيب في دور القط، نور الهدى في دور ام الخير، الطفلة مشاعل في دور الارنب، شويكار في دور البطة، اماني في دور العنزة، يوسف بوهلول في دور الديك، ياسر سيف في دور الطاووس.

الفكرة

قالت رولا الفرا حول فكرة المسرحية انها تحاول ان تغير مفهوم خاطيء حول الذكاء

والغباء واستسلام المرء لما يسمى بالفطرة الطبيعية، حيث تدور الاحداث حول فتاة صغيرة اسمها (شريفة) عندها حمار كسول وغبي، وتحاول شريفة ان تعلم هذا الحمار حتى يصبح فهيما ومثقفا ومن هنا كان عنوان المسرحية فهيم وبهيم.

لكن الحمار يمر بصعوبيات كثيرة في محاولة للتعلم وتثقيف نفسه حيث يصطدم بقدراته المحدودة على الفهم والاستيعاب بجانب ان هناك مجموعة من حيوانات الغابة تثبط همته بجانب السخرية منه محاولة اقناعه بانه غبي ولا جدوى من محاولته للتعلم.

● العبيد اثناء البروفة

حيوانات الغابة

في هذه الاثناء نسمع حيوانات الغابة عند تخصيص جائزة كبرى للحيوان الذي يقدم هدية قيمة ومفيدة لام الخير وهي رمز الكويت.
ويسعى الجميع جاهدين للحصول على هذه الجائزة ويبدأ الصراع بين حيوانات الغابة.

تصميم الازياء

وقد تم تصميم الازياء والاقنعة في بولندا، والمسرحية تحتوي على العديد من المعلومات السلوكية والمعرفية والاخلاقية للطفل ونستطيع القول ان هذا النص سوف يمثل نقلة في مسرح الطفل بعد الموجات السابقة التي لم تستهدف الا الاضحاك دون الاهتمام الفعلي بمنفعة الطفل.
والمسرحية فيها عناصر لجذب الطفل كالاغاني والاستعراضات والابهار في الديكور والشكل واستخدام الشخصيات المحبوبة لدى الاطفال.

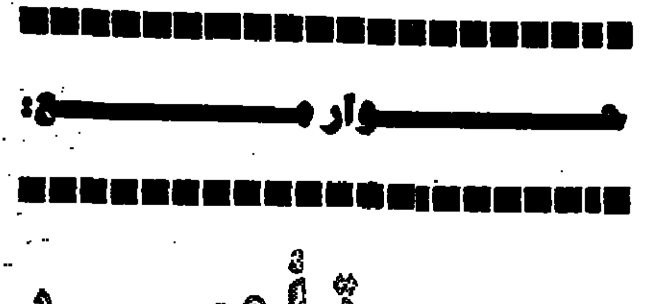
الثعلب

ويقول خالد العبيد منذ فترة ما عملت في مسرح للطفل من عام ١٩٧٩ وكانت مسرحية «السندباد البحري» وقد اعجبني النص لانه تربوي وتوجيهي باللغة العربية المبسطة يضاف للمساهمة من خلال مسرح الطفل ونقل صورة جيدة من خلال عمل مسرحي ودوري ليس غريبا عن الناس وفيه حضور اكثر من حضوري على الشاشة.

الحمار

ويقول عبدالمحسن الخلفان: اقوم بدور الحمار الصغير الذي لا يخضع للمسبة مع العلم ان هذا الحمار له الفضل في ذلك.
ومن خلال الجد والمثابرة وعدم التركيز على الصراع، ولكن الدور جيد ولذلك عدت من خلال المسرحية لاني عرفت من خلال النص والبروفات ان هناك اهدافا جيدة ومفيدة.
ويقول مخرج المسرحية محمود اسماعيل حول اهداف المسرحية:
تهدف هذه المسرحية الى كثير من الاهداف التربوية والمعرفية والسلوكية والوجدانية للاطفال.
ففي المجال المعرفي تقدم المسرحية الكثير من الحقائق التي تزود الاطفال بالحقائق والمعارف التي تنمي مداركهم وتفتح آفاقهم الفكرية.
اما في المجال السلوكي فالمسرحية تهدف الى خلق السلوك الطيب وتدعو اليه وتحبب فيه.
اما سلوك الغش والمكر والخداع والزهو فهذا سلوك لا يجب ان يتحلى به احد، اما السلوك السوي السليم فهو الذي يجب ان يتمتع به كل من يحب وطنه ويخلص له.
اما في المجال الوجداني فان المسرحية تهدف الى بث القيم الحميدة والاخلاق الطيبة والسلوك الشريف والتعاون البناء والحث على طلب العلم والحكمة وعدم نشر الشائعات والمحافظة على البيئة ونظافتها وجمالها، وان علينا ان نكون جميعا يدا واحدة لبناء هذا الوطن العزيز الحبيب بناء قويا يعتمد على التآزر والحب. ففي الاخلاص تكون الجائزة الكبرى لكل من يعمل ويجتهد بصدق واخلاص.
وتوحي المسرحية للاطفال المشاهدين ان اهم ما يجب ان يحرص عليه الطفل هو ان يحقق النجاح الباهر لكي يدخل السرور الى قلب والديه ومجتمعه ووطنه.

● رولا والخلفان



سميرة أحمد

وهذا العطاء الفني المتجدد



أنا وليدة الأدوار الصعبة

أبحث عن العمل الجيد والجاد



الفنانة الكبيرة «سميرة احمد» هي ابنة الطريق الصعب حيث سارت فوق الاشواك في بداية حياتها الفنية وصبرت وثابرت في معاناة الفنانة الصادقة التي تنظر لحظة الانطلاق الفنية.
وهي لا تنكر أنها بدأت حياتها مجرد «كومبارس» تقول كلمة او كلمتين ولكن كان في جعبتها الطموح الكبير في رحلة الانتظار الصعبة المريرة حيث تحملت كل الظروف القهرية في صمت وعذاب وألم ولكنها كانت تتنفس هذا المناخ الفني الذي حولها لانها ربطت مصيرها به الى الابد..
وكانت حياتها الفنية مرحلية وهي مرحلة الصمت التام امام الكاميرا ثم الكلام ثم الانتقال الى دور السنيدة ثم البطولة المطلقة.
كل هذا المشوار الطويل الذي لا يحدد بالسنين ولكنه يتميز بالعرق والجهد والدم والدموع خلق منها نجمة لامعة ذات بصمة راسخة بعد ان صهرتها الايام في بوتقة الحياة وصنعت منها نجمة ذات اصالة فنية ومعاصرة لكل الاحداث الاجتماعية والفنية.

العاهات والبطولة المطلقة

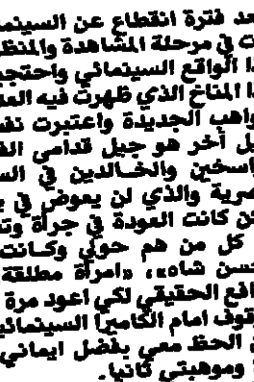
وتقول «سميرة احمد» لقد كانت بدايتي الفنية في البطولة المطلقة في فيلم «اغلى من عينيه» من اخراج المخرج الراحل «عزالدين ذو الفقار» حيث قدمت دور الفتاة الكفيفة العمياء وهذا في جوهره يتطلب تلك الابعاد النفسية والطباع والسلوكيات والتصرفات الخاصة بالمكفوفين وذوي العاهات واجتزت من خلال هذا الدور هذه الحوافز الصعبة الى عالم العاهات الرحيب او بمعنى اصح عالم المآسي الانسانية وقدمت بعد ذلك شخصية «الخرساء» وهذا بدوره كان يتطلب القدرة على التعبير بملامح الوجه في صمت لذلك ارتبط هذا الفيلم بتاريخي الفني واصبح من بصماتي الراسخة في السينما المصرية واصبحت بطلة الادوار الصعبة التي تحتاج الى معايشة كاملة للشخصية والصدق في الاداء وقد ساعدني كثيرا المخرج «حسن الامام» في تجسيد هذه الشخصية وذلك بمعايشة طباع الصم والبكم في احدى المراكز الخاصة بهم.

شخصية الشيماء الخالدة

بعد ذلك إستقرت الآراء على ان اقوم بدور شقيقة الرسول ﷺ حيث لعبت بعد دور «الشيماء» في هذا الفيلم الديني الاسلامي الكبير وكان الاختيار في محله حيث تم ترشيحي بناء على اخلاقياتي وسمعتي الطيبة وانطباعي العام في نفوس الجماهير وكان علي معايشة هذه الشخصية الاسلامية الكبيرة بكل مواصفاتها الدينية التاريخية واصبح هذا الفيلم على رأس قائمة اعمالي الفنية في تاريخ حياتي.

جسدت تعاسة المرأة المصرية

وبعد فترة انقطاع عن السينما حيث كنت في مرحلة المشاهدة والمنظرة على هذا الواقع السينمائي واحتجبت عن هذا المناخ الذي ظهرت فيه العديد من المواهب الجديدة واعتبرت نفسي من جيل آخر هو جيل قدامى الفنانين الراسخين والخالدين في السينما المصرية والذي لن يعوض في يوم ما ولكن كانت العودة في جرأة وتشجيع من كل من هم حولي وكانت قصة «حسن شاه»، «امرأة مطلقة» هي الدافع الحقيقي لكي اعود مرة اخرى للوقوف امام الكاميرا السينمائية وقد كان الحظ معي بفضل ايماني بالله أولا وموهبتي ثانيا.
هذا بالاضافة الى وعي المخرج «اشرف فهمي» في اختياره للشخصيات المشاركة معي في الفيلم مثل محمود ياسين وفريد شوقي وخيرية احمد شقيقتي ونجلاء فتحي وقد نال الفيلم عدة جوائز سينمائية لانه كان يناقش قضية المرأة المصرية والعربية عندما تصل الحياة الزوجية الى حد استحالة الاستمرارية ونشوب المعارك بين الزوجين واللجوء الى القضاء لطلب الطلاق وكيفية احتفاظ واحقية كلا منهما بالشقة.



الام دائما

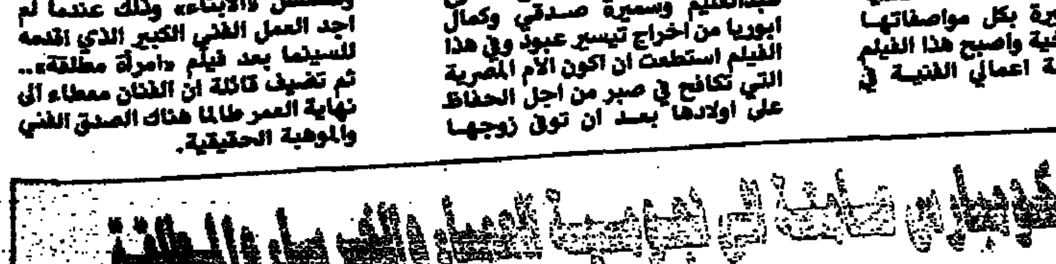
وعن شخصية الام التي تسند اليها حاليا تقول ان هذا طبيعي جدا لان السن له حقوق وافضل صفة كرمها الله سبحانه وتعالى هي الامومة بكفاحها ومسؤولياتها وشجاعتها وصبرها لذلك قبلت ان اكون الام في فيلم «وداعا يا ولدي» مع ممدوح عبدالعليم وسميرة صدقي وكمال ابوريا من اخراج تيسير عبود وفي هذا الفيلم استطعت ان اكون الام المصرية التي تكافح في صبر من اجل الحفاظ على اولادها بعد ان توفى زوجها واصبحت ارملة تواجه مسؤوليات الحياة الصعبة في احباط وقسوة وكيف يتحول الابناء الى شقين المتمرد والطيب والصالح والطالح ومن هنا تتصاعد وتزداد مشاكل الحياة حيث تتلقى الام كل الصدمات لهذا الالم العظيم.

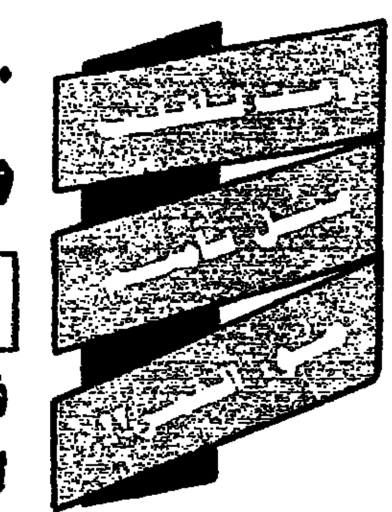
الحاجة الى الكاتب الجاد

وتقول سميرة احمد نحن في حاجة الى الكاتب الجاد صاحب التجربة الاجتماعية الصحفية والذي يشاهد من موقعه كل مشاكل الحياة والمحلل لكل الظروف الاجتماعية وبذلك يستطيع ان يصل الى اعماق كل الظروف الاجتماعية وبذلك يستطيع ان يصل الى اعماق النفس البشرية في صياغة درامية من خلال الاعمال ذات التبعية الانسانية لذلك فانني ابحث دائما عن النص الذي يحتوي على نماذج حية في الحياة.

أرفض الاسفاف

وتقول سميرة احمد انني ارفض الاسفاف الفني المنتشر حاليا في نوعية الافلام السريعة التي يتم سلقها مثل البيض تماما دون اي وجهة نظر فنية ولكن هدفها هو الكسب المادي السريع والتجاري دون عودة الى الفن الرفيع وهذا هو من اسباب البحث في هدوء عن العمل الجيد لذلك فانني مقلة جدا حتى اجد ما اقتنع به تماما لكي اقدمه سواء على الشاشة السينمائية او التلفزيونية التي لجأت اليها في مسلسل «غدا تتفتح الزهور» ومسلسل «الابناء» وذلك عندما لم اجد العمل الفني الكبير الذي اقدمه للسينما بعد فيلم «امرأة مطلقة».. ثم تضيف قائلة ان الفنان معطاء الى نهاية العمر طالما هناك الصدق الفني والموهبة الحقيقية.





٣٠ سنة مع فرقة موسيقية اطلقت الاحلام

هانك مارفن يتذكر «اوديسا»

فرقة «شادوز» مع الشهرة والنجاحات



● فرقة ريتشارد قبل ٣٠ سنة

● [illegible] ٤٨ سنة

كيف يحافظ كليف ريتشارد على رشاقته وهو في الثامنة والأربعين؟

هل تعرفون «هانك مارفن» لعل عشاق موسيقى الروك وحدهم يعرفون هذا الفتى الذي خرج ذات يوم من ازقة الانين في مدينة «نيوكاسل» البريطانية ليسطع نجمه في سماء الموسيقى ويؤلف على مدى ثلاثين سنة اروع الالحان لفرقته الموسيقية «شادوز» و«يمتطي» مع نجم الروك «كليف ريتشارد» سحابة النجاحات المدهشة.

حصنا ايها السيد «هانك» كيف كانت بداية مشوار الاضواء والشهرة و.. الثروة؟

«كنت مجرد فتى في السادسة عشرة من عمري اضع نظارات سميكة، تركت المدرسة مع صديقي لاسافر الى لندن لاصبح نجم الروك».

وهكذا بدأت «اوديسا» تاسيس فرقة «شادوز» التي اطلقت الاحلام بين المراهقين.. واصبحت الفرقة ظاهرة ثقافية في تاريخ الموسيقى الشعبية البريطانية.

وخلال الشهر المقبل ستقوم الفرقة بجولة موسيقية للاحتفال بمرور ثلاثين سنة على تاسيسها، ولاول مرة وبعد ثلاث سنوات سيلتم شمل اعضاء الفرقة مع نجم الروك «كليف ريتشارد» لتقدم عروضها الموسيقية والغنائية في ملعب ويملي الشهير.

البداية

ونعود مع التاريخ او مع الريح..

ونروي البداية التي زرعت الف وردة في طريق الشهرة والنجاحات الرائعة في عالم الروك.. وكان ذلك وقت للقلب قبل ان يتم تعطيله ويتم تاميم ضوء القمر وهكذا يتذكر «هانك مارفن» تلك الايام بشيء من الحنين الشاعري كانه مثل «مارسيل بروست» يبحث عن الزمن الضائع.. كنا نقوم باجراء البروفات مع «كليف» في حجرة امه وكانت لحظات رائعة كنا صغارا جدا مكدسين بالبراءة وشعرنا فورا بان «كليف» يتمتع بموهبة نادرة.. وكان هو مجرد اسم صغير في عالم الغناء في السابعة عشرة من عمره ويكبرنا بسنة واحدة.

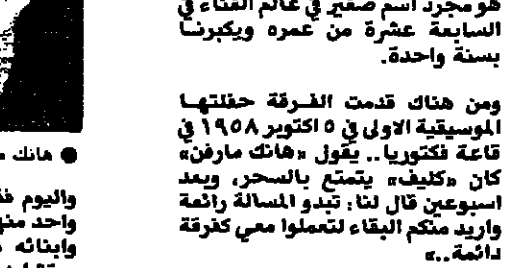
ومن هناك قدمت الفرقة حفلتها الموسيقية الاولى في ٥ اكتوبر ١٩٥٨ في قاعة فكتوريا.. يقول «هانك مارفن» كان «كليف» يتمتع بالسحر، وبعد اسبوعين قال لنا: تبدو المسالة رائعة واريد منكم البقاء لتعملوا معي كفرقة دائمة..»

وهكذا كانت البداية وبدأت الفرقة تقفز من نجاح الى نجاح وتغزو عالم الروك واتخذت الفرقة شعارا لها وهو الابتعاد عن الفضائح وتعاطي المخدرات.

وبقيت الفرقة محافظة على صورتها النظيفة بعيدة عن الفوضى الاخلاقية التي تميزت بها بقية الفرق الفنانية..



● هانك مارفن



واليوم فقد تزوج اعضاء الفرقة وكل واحد منهم يعيش سعادته مع زوجته وابنائه ما عدا نجم الروك «كليف ريتشارد» الذي لايزال اعزب.. ويقول «هانك مارفن» بان «كليف» عاش قصة حب ولكنها لم تنته بالزواج، وهكذا اختار ان يعيش اعزب «وانا متاكد انه لو تزوج لاصبح زوجا طيبا وابا رائعا اذا وجد المرأة المناسبة له».

حياة اخلاقية

ويقول «هانك» بان «كليف ريتشارد» اختار لنفسه حياة اخلاقية كاجراء مضاد لهذه الفوضى الاخلاقية السائدة واحاط نفسه باجواء نظيفة قوامها الايمان ومساعدة القضايا الانسانية، خاصة مساعدة الاطفال الفقراء.. ولكن كيف يحافظ «كليف ريتشارد» على رشاقته وفتوته وهو في الثامنة والاربعين من عمره؟»

يقول «هانك مارفن»: «لعل ذلك يعود لانه غير متزوج ولا يعاني من ضغوط الحياة العائلية وضغوط الابناء او ربما نتيجة الهرمونات التي يتماطاها. ولكنه تغير نتيجة معتقداته وايمانه وتغيرات مواقفه نحو الحياة كما ان طريقته في الغناء قد تغيرت وتغيرت معها اغانيه وهو اليوم فنان يؤدي اغانيه بطريقة هائلة حيث اشتغل بجد طيلة كل تلك السنوات ليطور نفسه في جميع المجالات، ويقول «هانك» بان «كليف ريتشارد» يعيش على المستوى الشخصي حياة اعتيادية ولا يحيط نفسه بالناس كما انه يعيش حياة بسيطة حيث ينزل للاسواق المحلية ويعيش حياته بصدق.

صادق



التلفزيون وروائع القصص

الكاتبة «بربارا تايلور» من «امرأة ثرية» الى «صوت القلب» اعمال تستهوي الجمهور

ذكريات الطفولة تتحول الى قصص انسانية ورومانسية



● الكاتبة «بابارا تايلور»

المسلسلات التلفزيونية المقتبسة عن الاعمال الادبية تستهوي الجمهور خاصة اذا كانت تلك الاعمال من روائع القصص.

وهكذا شاهد الجمهور عشرات المسلسلات من هذا النوع الذي يحمل بين فصوله قصة انسانية حافلة بالمواقف الدرامية والمشحونة بالمشاعر والخيالات الرومانسية والواقعية.

وسبق لتلفزيون الكويت ان عرض بعضا من تلك المسلسلات المصنفة في خانة «روائع القصص» ولايزال يعرضها في كل يوم احد في البرنامج الثاني ويجد الجمهور فيها متعة رائعة.

صوت القلب

والكاتبة القصصية «بربارا تايلور براد فورد» مشهورة باعمالها التي يصنفها النقاد تحت يافطة «روائع القصص» حيث تم تحويل معظم اعمالها القصصية الى مسلسلات تلفزيونية نالت اعجاب الجمهور، وكان تلفزيون الكويت قد عرض مسلسل «امرأة ثرية» المقتبس عن رواية لها.

وقبل ايام انتهى التلفزيون البريطاني من تصوير مسلسل جديد عنوانه «صوت القلب» المقتبس عن رواية للكاتبة «بربارا تايلور براد فورد».. ويقول النقاد بان النجاحات التي حققتها الكاتبة «بربارا تايلور» يعود فضلها لطفولتها وذلك لانها منذ صباها كانت تعشق التجوال في ريف مقاطعة يوركشاير ولكنها لم تكن تعرف ذلك غير انها كانت تجمع ذكريات لتستخدمها في روائع اعمالها القصصية، تلك الاعمال التي سوف تكتبها بعد اربعين سنة ابتداء من قصتها «امرأة ثرية» حتى اخر اعمالها «صوت القلب».

ورغم وفاة اهلها عام ١٩٨١ فالكاتبة «بربارا تايلور» تهجر شقتها الفارهة الواقعة في مدينة نيويورك، ثلاث مرات في السنة لتعود الى مقاطعة يوركشاير لتعايش الماضي بكل رومانسيته ونقائه وتعترف الكاتبة وهي تتحدث حول هذا العشق للماضي: «ان مقاطعة يوركشاير متاصلة في نفسي. فكل ذكريات طفولتي مرتبطة بها ومهما ازور تلك الاماكن التي عشتها في طفولتي فانها لاتزال تشكل تجربة عاطفية».

وهكذا تتحدث الكاتبة «بربارا تايلور» بشاعرية حول تلك الاماكن ويكتسب حديثها عذوبة ومشاعر رومانسية دافئة. حيث تتذكر كل تفاصيل الماضي باماكنه ودروبه واعشابه وزهوره.. انه الحنين الى الماضي بكل طهارته وجمالياته..

وامام ذلك تعترف الكاتبة «بربارا تايلور»: وبطبيعة الحال اني عندما اتحدث عن الماضي فاني اتولى اعادة سنوات طفولتي ومعايشتها.. وهذا ما اصنعه كلما عدت الى هناك.

ومثل هذه الحياة التي عاشتها الكاتبة تولت تصويرها في جميع اعمالها القصصية حيث قامت بوصف ازدهار المدن وانتشار الثراء بين بعض الناس وكيف تطورت الحياة بكل مفرداتها امام تطورات العلاقات الاجتماعية والعاطفية.

تاريخ

وبهذا الاسلوب تتولى الكاتبة «بربارا تايلور براد فورد» كتابة تاريخ مقاطعة يوركشاير ولكنها بنفس الوقت تمنح لاعمالها القصصية تلك اللمسة الرومانسية الجميلة التي نجدها في اعمال الكاتبتين الشقيقتين «اميل برونتي» و«شارلوت برونتي».

ولهذا السبب ولدوافع سيكولوجية تكتسب اعمال الكاتبة «بربارا تايلور» اهمية جمالية وانسانية حينما يتم تحويلها الى مسلسلات تلفزيونية.

صادق



● لقطة من المسلسل الجديد «صوت القلب» تجمع «جيمس بروف» و«انتوني ماهر»

والابنة ترث ٦٠ مليون جنيه



● العيس بريسلي الجد الغائب

● ليزا ميري ـ بانتظار الحفيد

● وتتجدد قصة «الفيس بريسلي» «ملك» الروك مع انه توفي ورحل عن الحياة قبل سنوات الا ان «اسطورته» لا تزال حية وباقية وتثار حولها قصص اقرب من الخيال لدرجة ان معجبيه اثاروا اشاعات ان «الفيس بريسلي» لم يمت بل انه لا يزال حيا ويعيش متخفيا ومتنكرا في احدى الجزر النائية.. ولكن الثابت من الوجهة الرسمية ان «ملك» الروك توفي قبل سنوات بعد اصابته بنوبة قلبية حادة وهو في الاربعينات من عمره.

والمهم ان «اسطورته» لا تزال حية تحيطها خيالات خرافية والاهم من ذلك ان اسطورته تتخذ اليوم شكل المستقبل.

ففي الانباء ان «ليزا ماري» ابنة «الفيس بريسلي» الوحيدة حامل وانها ستنجب حفيدا لطالما انتظره: «ملك» الروك الراحل، وامام ذلك تعهدت «ليزا ماري» على ان «ابنها» او «ابنتها» سيتم تربيته مثل اي فتى امريكي..

طفلة متمردة

وحياة «ليزا ماري» كانت محاطة بالوحشة وأنين الروح وهي تحيا تحت ظلال ابيها وشهرته وبذلك نشات مثل طفلة متمردة ولكنها طفلة واسعة الثراء.

واذ تبلغ ابنة «الفيس بريسلي» اليوم العشرين من عمرها فثروتها تبلغ ٦٠ مليون جنيه استرليني ومن المتوقع ان يتضاعف رقم ثروتها بعد عشر سنوات حين سترث الثروة كاملة، ومع ذلك فالنجمة «بريسيلا بريسلي» زوجة «ملك» الروك تحاول بكل جهدها الحصول على حصتها من الثروة الخرافية.

وهكذا فهناك صراع «دراماتيكي» افقي بين الام والابنة حول «الفلوس» لدرجة ان «ليزا ميري» رفضت الانتقال الى بيت امها في «بيفرلي هيلز» والاقامة فيه مع زوجها الموسيقي «داني كيو».

والمثير في القضية ان «ليزا ميري» تقول بانها ستقيم بعد انجابها في البيت الذي توفي فيه والدها «الفيس بريسلي» قبل ١٢ سنة، ومع ذلك ستحاول التحرر من شهرة والدها الاسطورية وتعيد بناء ذاتها لتعيش امرأة حرة ومستقلة وتكرس حياتها لتربية ابنها او ابنتها..

وبرغم كل ذلك تظل «اسطورة» «الفيس بريسلي» محتفظة ببريقها وتكتسب ديمومتها من خلال حفيده القادم.

● وهي مع زوجها

ليالي الموسيقى الاندلسية في مدينة تستور التونسية

يقبل الالوف من محبي الموسيقى العربية على مدينة تستور التونسية مرة كل عام لاحياء فن المالوف وهو لون من الموسيقى الاندلسية جاء به المسلمون الذين فروا من اسبانيا الى شمال افريقيا قبل خمسة قرون.

وهذه المدينة التجارية واحدة من عدة مدن اقامها الاندلسيون الذين هاجروا الى شمال افريقيا، ويقول معظم سكانها البالغ عددهم ١٤ الف نسمة انهم منحدرون من اصل اسباني مسلم. والى جانب الموسيقى جلب الاندلسيون معهم فنون الطهي والزخرفة وتنسيق الحدائق وطراز العمارة الاندلسي وتفاخروا بثقافة الاندلس التي كانت اكثر اجزاء العالم العربي اهتماما بالفنون في الفترة من عام ١٢٠٠ الى عام ١٥٠٠.

والشيخ محمد جاهين من سلالة احد المهاجرين الاوائل وهو صاحب فكرة اقامة حفل احياء فن المالوف في مدينة تستور، وهو يقول تعلمت عزف وغناء المالوف منذ سنوات طفولتي الاولى تماما مثل ابي وجدي من قبلي، انه جزء اساسي من تقاليدنا الاندلسية.

والمالوف خليط من النمط العربي والنمط الاوروبي القديم وقد انتشر لتتجاوز حدوده الجالية الاندلسية.

والاحتفال الاخير كان الثالث والعشرون، وهو يجمع موسيقيين من تونس والمغرب والجزائر وليبيا واسبانيا في وادي مجردة الذي يقع على بعد ٧٠ كيلو مترا جنوب غربي تونس العاصمة، وقليلون من هؤلاء الموسيقيين منحدرون من اصل اندلسي.

وتستخدم الفرق التي تعزف المالوف، الادوات الموسيقية الحديثة التقليدية مثل القانون والكمان الى جانب الطبول الاندلسية.

ويرافق عادة غناء المالوف تخت موسيقي.

ويقول الشيخ جاهين ان اغاني المالوف تكتب باللغة العربية اساسا وتتضمن كلمات منحدرة من اللهجة الاندلسية، وتغني الفرقة الموسيقية الاسبانية المالوف باللغة الاسبانية ولكن تاثير ذلك لا يكون مختلفا كثيرا.

ويمكن ان تستمر القطعة الموسيقية الواحدة للمالوف عدة ساعات ما دام باستطاعة الموسيقيين مواصلة العزف، ولكن النمط الاكثر شيوعا منه هو الموشح الذي يستغرق فترة اقصر، والشعر المستخدم في المالوف اكثر تحررا من الشعر الكلاسيكي المقفى.



اعرف حظك من اسمك

هل اسمك يبدأ بحرف (الجيم) اذن اقرأ هذه السطور فلسوف تعرف طالعك وحظك ومستقبلك.

١– ترقية في العمل – تفاهم في العلاقات العامة.
٢– غير موفق في الحياة الزوجية الذرية قليلة – المستقبل المادي متارجح.
٣– حياتك العاطفية والعملية تضطرب دائما في شهري فبراير واغسطس من كل عام.
٤– في العام الجديد عقود والحظ يحالفك – فرص سعيدة في يناير وفبراير وسبتمبر واكتوبر.
٥– مفاجآت جيدة في يونيو – يوليو ونوفمبر وديسمبر.
٦– اسعد الابراج لك: الحمل – الثور – الاسد – الميزان – الجدي – الدلو.
٧– تغيرات هامة في صالحهم هذا العام.

اعداد: صلاح البابا

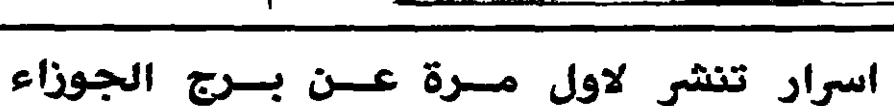
حكمة فلكية

بعض الازواج يترك زوجته بعد شهر واحد فقط من الزواج يتعمد اهمالها لاذلالها ويتعمد الثقل العاطفي عليها بحجة ترويضها ولكن نحن نقول لهؤلاء الازواج لا تتمادوا في الترويض لان النتيجة ربما تكون عكسية.



نحن في خدمتكم

هل لديك مشكلة ؟ نحن نستطيع مساعدتك في التغلب عليها.
هل حلمت حلما تريد تفسيره ؟ نحن نطمئنك ونفسره لك بالطريقة العلمية الصحيحة.
هل تريد أن تعرف حظك وطالعك ؟
نحن لدينا القدرة العلمية الفلكية لذلك اتصل بنا هاتفيا فنحن يوميا من الساعة السادسة حتى السابعة في انتظارك أو اكتب لنا على العنوان ص ب (٦٩٥) رمز (13007).



اسرار تنشر لاول مرة عن برج الجوزاء

مواليد برج الجوزاء هم من مواليد الفترة من (٢١ مايو – ٢٠ يونيو):
اسعد الايام الاربعاء، افضل الالوان الاصفر الليموني والابيض الفضي.
افضل الفتيات لك الجوزاء – الميزان – الدلو.
طبعه هوائي – قابل للتكييف والتقلب مع الناس – مزاجه دموي.

عيوبه

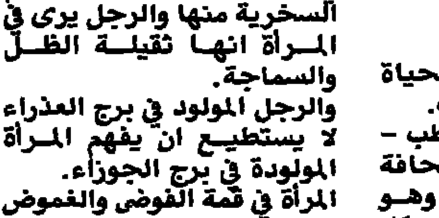
عدم الاستقرار – ينغمس في كل شيء مخالف – غدر – خيانة – كذب – خداع – رقة – ثرثار – غش – لا امان له يحب الوقيعة بين الناس – يحب الفضائح – سيىء الحظ في الاعمال الحرة.

مميزاته

يتميز بالذكاء ولديه قدرة على التكيف – فصيح – مرن ذهنيا – لديه القدرة على التجميع والاستنتاج – حسن المعشر – لا يكل ولا يمل – كثير النشاط – مرزوق سعيد الحال وجيد الطالع.

المستقبل

يقضي حياته باحثا عن الحياة المناسبة والعمل المناسب.
ينجح اذا كان يعمل في الطب – القانون – التجارة – الصحافة – المالية – الحكومة وهو شغوف بالاسفار – مغرم بكل جديد وعلى درجة ملحوظة من الانانية وحب الذات.
الحياة الزوجية سعيدة لانه صادق في عواطفه وملتزم باقواله دائما.



لماذا تفشل الحياة الزوجية بين امرأة برج (الجوزاء) ورجل (العذراء)

الحياة الزوجية تفشل دائما بين الرجل المولود في برج العذراء والمرأة المولودة في برج الجوزاء والسبب ان المرأة ترى في هذا الرجل انه دائم السخرية منها والرجل يرى في المرأة انها ثقيلة الظل والسماجة.
والرجل المولود في برج العذراء لا يستطيع ان يفهم المرأة المولودة في برج الجوزاء.
المرأة في قمة الفوضى والغموض والرجل دقيق ومنظم وواضح وليس غامضا.
ويقدر الفلكيون النجاح بين رجل برج العذراء وامرأة برج الجوزاء بنسبة ٢٥٪ فقط.
والله اعلم.



الاسم: ع.ل – تاريخ الميلاد ١٩٥٨/٦/٢٤

انت من مواليد برج السرطان، المرأة المولودة في برج السرطان تساعد زوجها بكل ماتملك اذا احبته، تحب الحديث عن كل شيء يتعلق بالمال والذهب لديها شعور يخيل اليها انها ناقصة الجمال وليست ذكية او شابة وتحاولين تلطيف الجو المحيط بك ولكن سوف تتحقق الاحلام.

الاسم: و.ن – تاريخ الميلاد ١٩٦٥/٣/١٢

يحب السفر، حبيب مثالي واذا احب زوجته فهو يتبنى آراءها، كزوج ليس انسان ناجح، يترك زوجته كي تتحمل المسؤولية لوحدها، انسب الابراج له السرطان او العقرب او الحوت... والله اعلم.

الاسم: جمال عبدالمجيد تاريخ الميلاد ٥/٢٦

عيبك انك غير مستقر حتى في بيتك فانت تحاول ان تنتقل من زهرة الى زهرة وربما الزواج يكون سبب الهداية وافضل الابراج لك هي الدلو والميزان والجوزاء.

الاسم: باسمة – تاريخ الميلاد ١٩٥٨/١١/٩

عيبك انك تقنعي نفسك انك على صواب دائما، ليس لديك وسط اما تحب بعنف او تكره بعنف حياتك غير سهلة ولكن كل الاحلام سوف تتحقق.

الاسم: وليد – تاريخ الميلاد ٧/٢

أنت من برج الاسد، لا يمكن ان تعتبر نفسك الوحيد في كل مكان تذهب اليه، افضل فتاة مناسبة لك هي المولودة في برج الحمل، القوس، الاسد.

الاسم: الخيرين – تاريخ الميلاد ١٩٦٧/٨/٧

انت من مواليد برج الاسد، تحبين ان تكوني الرئيسة في كل شيء وكذلك تحبين الشهرة والمديح، الكلام المعسول يستهويك، نجاح في العمل وقلق في الحياة الاجتماعية.

الاسم: هيفاء – تاريخ الميلاد ٩/١٣

أنت من مواليد برج العذراء سوف تحققين كل احلامك وبسرعة ليس لديك وسط في حياتك الاجتماعية، اتركي البحث عن اخطاء الاخرين، الخطبة الاولى تتعرض للفسخ.

الاسم: زهرة – تاريخ الميلاد: ١٩٧٣/٣/١٠

أنت من برج الحمل، عيبك انك كثيرة الاهتمام بنفسك، تحبين المعارضة، لا تقبلين النصائح، اختيارك احيانا يكون غير صحيح.

الاسم: ن.و – تاريخ الميلاد ١٩٦٥/٧/٢

أنت من مواليد برج السرطان وطالعك يقول:
١– انت غريبة الاطوار – متقلبة عصبية حزينة، خيالية، اقتصادية غير مبذرة.
٢– ستكون لك شخصيتان في حياتك العائلية شخصية لطيفة خجولة لكن كلها أنوثة وشخصية اخرى صارمة جامدة، عيبك انك متقلبة المزاج وهذا يؤثر على حياتك العائلية... والله اعلم.

الاسم: عهود – تاريخ الميلاد ٩/٢٢

أنت من مواليد برج الميزان رغم انك تحترمين الجنس الآخر الا انك تظهرين مقدرتك بين حين وآخر.
بارعة في الحب، ومطلوب منك استخدام عقلك ولا تستخدمي انوثتك وعواطفك.

الاسم: محمد – تاريخ الميلاد ٦/٣٠

أنت من برج السرطان ومؤهلاتك انك عاطفي جدا ولكن احيانا تهرب من المسؤولية، افضل فتاة لك هي من مواليد برج الحوت، السرطان، العقرب.

الاسم: حسن – تاريخ الميلاد ٢/١١

أنت من مواليد برج الدلو وانسب الابراج لك هي الدلو، الجوزاء، الميزان، حياتك العائلية كانت غير مستقرة ولكن سوف تستقر ويصبح معك مالا كثيرا.

الاسم: ليلى – الرقة تاريخ الميلاد: ١٩٦١/٣/٧

أنت من مواليد برج الحوت أنت غير طموحة، هادئة، لا تستهويك المراكز القيادية، يهمك الحاضر فقط تستفيد من تجارب الاخرين وهذا افضل لك.

الاسم: جابر «الرقة» تاريخ الميلاد: ١٩٦٦/٦/١١

أنت من مواليد برج الجوزاء حب الاشقاء والاهل لا يكون على حساب تعاسة الاخرين، متقلب في الحب وفي حياتك الاجتماعية.

انت تحلم ونحن نفسر لك

هذه مساحة تتيح لك فرصة تفسير اي حلم تريده كما يمكنك الاتصال هاتفيا بنا ونحن نفسر حلمك عبر اسلاك الهاتف.

اكل الثلج

حلمت انني آكل الثلج في منامي فما هو تفسير هذا الحلم؟

احمد السلطان

تفسير الحلم:

الثلج في المنام يدل على حسن الطالع ويعني ان المريض سوف يشفى واذا اغتسل النائم بالثلج او اكله فهذا يدل على ان الحالم سوف تاتيه ثروة لكن اذا كان الثلج غير نظيف فهذا يعني المتاعب اما اذا كسرت الثلج فانه علامة طيبة اما اذا كنت تتزحلق فانك في خطر وعدم تحقيق امانيك واحلامك. والله اعلم.

من البلكونة

حلمت انني سقطت من بلكونة منزلي وانا خائفة فما هو تفسير هذا الحلم؟

ماجدة

تفسير الحلم

السقوط من البلكونة يعني الخوف من الفشل والله اعلم.

فلكيات

لماذا ننسى الاحلام بعد اليقظة؟
الاحلام ظاهرة نفسية والاسباب في نسيان الاحلام هي:
١– ننسى الاحلام بسرعة لضعف تاثيرها على النفس لانها تتكون من صور بصرية وليست صورا سمعية.
٢– في تكرار الاحلام يمكن تذكرها وعكس ذلك يساعد على نسيانها.
٣– عدم ترابط صور الحلم وتآلفه في احداثه يساعد على النسيان وهناك اسباب كثيرة جدا لذلك.

***

هل تعرف مميزات وعيوب برج الحوت (رجال ونساء)

المولود في برج الحوت يتميز بـ:
١– متفتح – مطيع – له قدرات غير عادية.
٢– تمسك بالفضيلة – النزوع الى فعل الخير – كرم – خفة الدم – الاهتمام بالانسانية.

العيوب

حب المباهاة – كبرياء – حب الجنس – استهتار – غرور – قلة الوفاء – طيب القلب – لا يخاصم – ينسى الاساءة – التردد والسلبية. والله اعلم.

مشكلة: حائرة بين الاهل والخطيب

انا فتاة تعرفت على شاب منذ ٤ شهور واهلي يعرفون معرفتي بهذا الشاب ودائما يسالونني هل فاتحك في الزواج ام لا؟ وانا حائرة لأني لا أستطيع ان افاتحه في هذا الموضوع فما هو الحل؟

تهاني






حل المشكلة

الشاب الذي تقولين عنه هو من مواليد برج العذراء ورجل هذا البرج لا يحب بعمق ولكن يقدم كل الاحترام للفتاة التي تعيش معه كما انه لا يتزوج لانه يحب من كل قلبه ولكن يتزوج فقط كي يرجو من الشريكة المشاركة فقط ولعلمك ان هذا الشاب يفضل مواليد برج الجدي والثور والعذراء وانت من مواليد برج الجوزاء ولا انصحك الارتباط به كزوج وطالعي السبب في نفس الملحق.

تسالي

الكلمات المتقاطعة

أفقيا:

١– شاعر جاهلي لحقه الفناء، غنى وأنشد، طاغية حرق روما–٢– بشاعة، من وسائل العصور البدائية، من الفصول، شكر وحمد–٣– من الحبوب، من أنظمة الحكم، تقي، شخصية نسائية عالمية، للتعريف–٤– نحصي، غطائي، من العملات، ابحث، يحمل في جوانحه–٥– في الصحراء، مكنونات الصدور، ظلم واستعباد، وحدة قياس، أتعلم–٦– شركة بترول عالمية، وحدة قياس، صحاري، عاصمة أوروبية، من الوالدين، طائر خرافي–٧– قديم، في الكهرباء، متشابهان، أديم النظر–٨– عالم جغرافي عربي، أمة، شاعر عباسي–٩– نصف يوم، لفظة ضيق، مهترئة، نبرع–١٠– حرف ناصب، دق، من الصحابة، عسى، في الشطرنج، أرشد–١١– يمسح، مقام موسيقي، مملكة يمنية قديمة، يكافح ويناضل، ذكي–١٢– من الحيوانات، أطراف الأصابع، خبر، مدينة عربية، آلة موسيقية–١٣– نصف "ترتب"، من الأقمشة، من الحيوانات مفيدة وناجحة، جواب–١٤– واضح، أوشك، في السنة، من وسائل المجاملة والتقارب–١٥– من أوجه الهلال، مبتغى، قليل، ما ينتج عن الحروب.

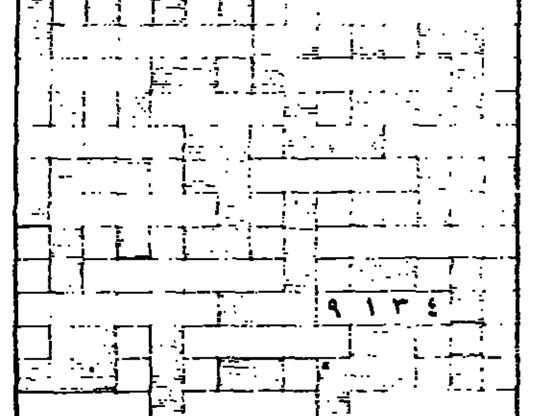
عموديا:

١– ١– من فلاسفة العرب، أعلامه–٢– نشتغل، عذب–٣– نظير، نصف "داكن"، من الأعلاف، فك، عظم–٤– تعبر، زعيم آسيوي راحل، سلسلة جبال أوروبية–٥– رتبة عسكرية، من الزهور، غبي–٦– تشابه، طابق، أعرض–٧– تعادل، اعلام–٨– يشاهد، مسقط مياه، راقدون–٩– رمز جبري، يمر، مدينة عربية، متشابهة–١٠– في البئر، أحصنة، من مشتقات الحليب، من الوالدين (معكوسة)–١١– حساء، طرق، نجل–١٢– من افرازات الجسم، من أوجه الهلال، والدتي–١٣– متشابهان، ما يستخرجه النحل، ذعري، جنات–١٤– تلثم طرف السيف، صاحبة، يجهز الحصان، في البيض–١٥– موحد مصر، في الفم، أحمل في جوانحي–١٦– من أجداد العرب، لقب أعجمي–١٧– يعترف، طمأنينة، مظلمة–١٨– مدينة في شبه الجزيرة، أتلعثم، اسم علم–١٩– أدام النظر، شاعر جاهلي، من الأشكال الهندسية الفراغية–٢٠– للندبة، من أعضاء الجسم، من أنواع الجلود، من الحبوب، ضمير منفصل–٢١– أعيد، أرض ووطن–٢٢– من أشكال الخط العربي، في الشطرنج.

العدد المفقود

مطلوب كتابة الأعداد المدونة ادناه في خاناتها المناسبة داخل مربعات الشبكة ابتداء من ارقام العدد المكتوب على الشبكة. ومع الحل الصحيح ستحصل تلقائيا على العدد المفقود.

* العدد المفقود من ٤ ارقام: السنة التي اخترع فيها الفرنسي غارزان المظلة (الباراشوت)*



- الاعداد الثلاثية
١١٦ – ٢٣٤ – ٤٦١ – ٤٨٧ – ٨٢١ – ٨٦١.
- الأعداد الرباعية
١٢٣٤ – ٢١٢١ – ٢٧٦٤ – ٣١٣٧ – ٣٣٢١ – ٣٨٦٧ – ٥٦٧٧ – ٨٩٣٦ – ٨٩٧٦ – ٩١٣٤ – ٩١٦٩ – ٩٧١٦ – ٩٨٧١
- الأعداد الخماسية
١٣٣٦٧ – ١٩٨٧٦ – ٣١٦١٤ – ٣٢١٤١ – ٣٤٥٨١ – ٣٧٦٧٩ – ٥١٢٤٥ – ٦١٥٣٧ – ٦٧٨٩١ – ٦٩٥٧٦ – ٨١٥٨٩
- الأعداد السداسية
١٣٤٨٧٦ – ٢٣٤٥٦٧ – ٤٦٧٨١٥ – ٥٥١٦٥١ – ٦١٨٣٩٧ – ٦٥٦٧٨١ – ٦٨٧٥٤١ – ٧٥٦٥٥٦ – ٧٥٦٧٨١ – ٨١٤٨٧١ – ٨٤٤٦٩٥ – ٨٦٥٢١٣
- العدد السباعي
٣٤٥٧٦٤٨



المكعب الكبير

كم مكعبا صغيرا ينقصك لإكمال المكعب الكبير في هذا الرسم.



اشكال مزدوجة

بين المربعات الاربعة الصغيرة المرقمة من ١ الى ٤ يكمن واحد يضم زوجا من كل شكل من الاشكال الظاهرة فيه وكذلك في المربعات الثلاثة الاخرى. فهل يمكنك ان تعينه حسب الرقم الذي يحمله.

الاختلافات العشرة





يختلف الرسم (٢) عن الرسم (١) في عشر نواح. فهل تستطيع تحديد هذه الاختلافات حسب مواقعها؟



البرديات تسجيل لفكر وابداع الاجيال القديمة
في الاسرة والطب والتجميل والملابس وطرق الزواج

البردي والبرديات وقصة الانسان عبر التاريخ

البردي والبرديات نبات معروف لعدد من المتخصصين في الزراعة ولكنه معروف على نطاق أوسع لكافة المتخصصين في التاريخ القديم باعتباره احد المصادر الهامة والاساسية لهذا الفرع من التاريخ وخاصة تاريخ الشرق القديم حيث كان تصنيعه يتم من مصر القديمة ليصبح نوعا من الورق الذي استخدمه انسان ذلك العصر في تدوين الاحداث التي مرت بالبشرية خلال تلك الفترة التي تعود الى اكثر من ثلاثة آلاف عام قبل الميلاد.

وكان من الممكن ان يتوصل علماء التاريخ في عصرنا الحالي الى المعلومات المتكاملة عن انسان ما قبل الميلاد الذي عاش في هذه المنطقة لو انه تم العثور على كافة البرديات التي تركها القدماء لكن عوامل التعرية اثرت في اندثارها كما حدث بالنسبة لبرديات الوجه البحري او بفعل البشر حيث استخدمها البعض وقودا لطهي الطعام كما حدث في عدد من قرى الوجه القبلي. وكان ذلك سيستمر لولا تدخل احد العلماء المتخصصين الذي شهد هذا التدمير لمصدر بالغ الاهمية للتاريخ القديم فعمل على استخلاص المتبقي من هذه الثروة التاريخية النادرة ومع جهود مستمرة في البحث والتنقيب تجمع لدى العلماء الآلاف المؤلفة من البرديات والتي يستمر الكشف عن مضمونها حتى اليوم عبر جهد بالغ ودراسة علمية مكثفة.

ونبات البردي احد النباتات التي اشتهرت بها مصر القديمة وتعددت مراكز تصنيعه وان كان اشهر هذه المراكز ما اقيم بمدينة الفيوم القديمة وقد بلغت اهمية البردي في مصر حدا حتى ان «التماسيح المقدسة» وجدت بمقبرتها الكبرى بمنطقة كوم اوشيم مكفنة باوراق البردي المصنعة في هذه المدينة. وكان تصنيع هذا النوع من النبات يتم بشق الساق طوليا الى نصفين ثم غمره بمياه النيل ورفعه بعد فترة وقبل جفافه كما توضع السيقان المشقوقة بجوار بعضها البعض وبطريقة متعامدة وبعد جفافها وعن طريق الدق المتواصل ومن خلال المادة الرغوية للنبات تصبح اشبه بالصحيفة الملساء حيث تسهل الكتابة عليها.

يقول سكرتير الهيئة الدولية لعلماء البردي الدكتور وينجن الذي يزور مصر حاليا ان هناك اهتماما في اوروبا بالبرديات باعتبار انها تحمل تاريخا يمتد ٢٦ قرنا مضى ليس فقط بالنسبة للحياة المصرية القديمة ولكن لتاريخ البحر الابيض المتوسط.

ولكونه رئيسا لقسم التاريخ باحدى الجامعات البلجيكية فقد أكد ان البرديات كانت هي الاساس للمعلومات الواردة تاريخيا حول ملوك الاسكندرية والامبراطورية الرومانية وبداية ونهاية العديد من الامبراطوريات القديمة وكذلك انظمة الحكم لمساحة واسعة من العالم القديم مشيرا الى انها تضمنت نصوصا ادبية واخرى دينية حول بداية ظهور الاديان وانتقالها ومنها الاسلام والمسيحية واليهودية ومدى تاثر هذه الاديان بعضها بالاخر.

البرديات العربية ثروة لايمكن تقدير قيمتها

وقال ان اهتمام العالم بالبرديات قد ادى الى تجميع العلماء والمتخصصين لهذا النوع من المعرفة في هيئة دولية وعقد مؤتمر دولي كل ثلاث سنوات باحدى العواصم العالمية لبحث الموضوعات الخاصة بالبرديات

مشيرا الى المؤتمر الدولي التاسع عشر لعلماء البردي المنعقد حاليا بالقاهرة والذي ينظمه مركز الدراسات البردية بجامعة عين شمس بالتعاون مع الهيئة الدولية لعلماء البردى ببروكسل والذي يشارك في أعماله ٣٤٠ باحثا ومتخصصا من ٢٧ دولة من مختلف دول العالم منها ثلاث دول عربية.

وأوضح ان المؤتمر يناقش ١٨٠ بحثا حول صناعة البردى واستخدامه والبرديات المستخرجة من الاراضي المصرية سواء الاغريقية او الرومانية او المصرية القديمة او السامية او العربية.

وأوضح مدير مركز الدراسات البردية بجامعة عين شمس بالقاهرة الدكتور عبدالله المسلمي ان البرديات هي تسجيل لفكر وأبداع الاجيال القديمة الذين عاشوا على ارض مصر والمنطقة العربية في مختلف المجالات مؤكدا انها سجل شامل لعلوم المعرفة التي توصل اليها القدماء مشيرا في هذا الصدد الى بردية «ايدمس» التي تحدثت عن اعراض العديد من الامراض ووسائل علاجها وخاصة امراض العيون ثم بردية «سميس» التي كشفت عن أول عملية جراحية في الرأس اجراها فلاح مصري يهوى الطب لزميل له. ويضيف الدكتور المسلمي ان هناك برديات تناولت العلاج بالاعشاب الى جانب برديات عن الكون وجغرافيته والمجالات الفلكية للعالم من وجهة نظر علماء هذه المنطقة.

وكشف المسلمي عن اسلوب الحكم لدى الفراعنة من خلال عدد من البرديات موضحا ان الفكر المعروف عن الفرعون انه دكتاتور فكرة غير صحيحة مضيفا انه على سبيل المثال كانت الاحكام القضائية الصادرة عنه تتم بعد دراسة ومن خلال تقارير يتم رفعها اليه وخاصة في المجال القضائي حيث كان يتم الاستماع الى المتهم والشهود ثم يصدر حكم القاضي ليرفع للفرعون لاقراره.

وذكر انه تم الكشف عن برديات تتضمن شهادات ميلاد واخرى للوفاء وثالثة للزواج وفيما يتعلق بالبرديات العربية قال انها امدتنا بمعلومات عن علماء المسلمين وما قاموا به من اعمال خاصة في مجال ترجمة اعمال من سبقوهم من الاغريق ومن بينهم اقليدس وارسطو. واضاف ان البرديات اعطتنا معلومات عن العلاقات الاسرية وانظمة الدولة والعلاقات الفردية والجماعية مشيرا الى بردية تم كشفها كتبت عن شخص يدعى «زيداين» كان يعمل تاجرا ويعود اصله الى الجزيرة العربية وعند حضوره الى مصر وبعد عدة سنوات انخرط في سلك الكهنة المصريين.

وتحدث عن مركز البردى بالقاهرة وقال انه انشىء في عام ١٩٧٩ واهتماماته تقتصر على الجانب البحثي ويضم عدة شعب الهيروغريفية والهرطيقية والديموطيقية واضاف ان عددا من العلماء في الولايات المتحدة قد ابتكروا كمبيوتر خاص لقراءة اوراق البردى وان المركز المصري بالقاهرة يضم وحدة من هذا النوع ويتعاون مع مراكز البردى بمختلف انحاء العالم.

واكد استاذ التاريخ بكلية آداب الكويت وممثل الكويت بمؤتمر البردى بالقاهرة الدكتور مصطفى العبادي ان البرديات العربية ثروة هائلة لا يمكن تقدير قيمتها ماديا مضيفا انه لم يتم الاستفادة منها عربيا بصورة كافية عدا محاولات محدودة قام بها بعض المتخصصين بالاردن لعدد من البرديات تم الكشف عنها بالاراضي الاردنية.

وقال انه يشارك مع زميله مدير المتحف المصري الكويتي السيد ابراهيم البغلي في مؤتمر برديات الحالي للاهمية العلمية لهذا النوع من المعرفة.

وأوضح العبادي ان البرديات هي اقدم ما يمتلك العرب والمسلمون من مصادر تاريخية بعد القرآن موضحا انها قدمت للتاريخ الاسلامي معلومات وافية عن حقبات اسلامية كانت مجهولة تماما لندرة ما كتب عنها خاصة في المجالات الاقتصادية والادارية.

وذكر انه تم الكشف عن برديات بجنوب فلسطين بمنطقة «عوجة الغفير» التي تبعد ٥ كم عن الحدود المصرية الفلسطينية مشيرا الى انها مجموعة نادرة وانها اعطت العالم معلومات تاريخية عن الفترة «ما قبل الاسلام بمائة عام وما بعد الاسلام بمائة عام».

وهي دراسة وثائقية لمرحلة انتقالية مهمة مضيفا ان المعلومات شملت معالم المجتمع واسلوب تعامله واقتصاده القائم.

ويقول استاذ التاريخ الاسلامي بجامعة عين شمس الدكتور عبدالمنعم ماجد ان كافة المعلومات الخاصة للاسرة المصرية في العصور الاسلامية جاءت من خلال البردى العربي بالدرجة الاولى اذ تم العثور على برديات كتبت عن خطابات لعائلة تعرف باسم «بني عبدالمؤمن» اعطتنا نموذجا لما كانت عليه الاسر المصرية المسلمة التي عاشت في القرن الثالث الهجري التاسع الميلادي باعتبار ان هذه الخطابات مجموعة متميزة بين وثائق البردى العربية الاخرى لتناسقها وارتباط بعضها ببعض. وتناولت المعلومات تكوين العائلة من الرجال والنساء والصبيان والعبيد والجواري كما اوضحت ان الاسرة ومنها الام والزوجة والاخت وحتى الجواري كن يعرفن القراءة والكتابة اذ توجد لهن او منهن خطابات وان كانت اسماؤهن تبعا لتقاليد الاسرة المسلمة وقتذلك لا تظهر بينما يظهر دائما اسم الزوج وكذلك الذكور من الاسرة.

ويضيف الدكتور ماجد ان البرديات العربية عايشت بداية فجر الحضارة الاسلامية والعربية لذا تضمنت المزاوجة بين ما كانت عليه والمعاصرة العربية للعديد من الحضارات حيث اوضحت برديات نادرة تم العثور عليها في مصر في القرنين الهجريين الثالث والسابع نوع التجارة السائد والصناعات المعروفة ومنها صناعة الحلي والجواهر والاسلاحة والتقاليد الخاصة بالزواج التي تكاد تكون شبيهة بما هو قائم في عصرنا الحلي.

كما اعطتنا البرديات لمحة واضحة عن نوعية الملابس المستخدمة والاطعمة المعروفة وهموم الاسرة وكيف كانت ولادة فتاة تؤدي الى كرب العائلة باكملها واساليب التعامل بين المسلمين والقبط في مصر ووجود عدد من الملحدين من بين سكان مصر وقتذاك.

كما وجدت برديات حول استخدام مواصفات لتجميل النساء فهناك علاج لنمو الشعر وغزارته واخرى لعلاج الشعر الابيض الى جانب عمليات لتجميل الوجه.

ويتناول الدكتور عاصم عثمان احد المتخصصين في البرديات ما قدمه هذا المصدر من معلومات واسانيد طبية وقانونية وفنية خلال العصرين الروماني والاغريقي وما كشفت عنه احدى البرديات مؤخرا حول التبني عند الاغريق بالنسبة للشخص الذي يرغب في تبني طفل ما خلال العصور الاغريقية القديمة.

ووفقا لما جاء بالبرديات فقد كانت هناك عدة مفاهيم تختلف باختلاف العصور والفترات. كما كانت حالات التبني تخضع للظروف الاقتصادية حيث كان العديد من طبقات الشعب يبحثون عن من يتبنى اطفالهم. كما كان العقم السائد في المجتمع الاغريقي لاسباب غير معروفة وخاصة بين الطبقات المتميزة يجعل موضوع التبني امرا شائعا.

واخيرا كما يؤكد علماء التاريخ ثان هناك الآلاف من البرديات مازالت مطمورة داخل طبقات ارض الوطن العربي تنتظر الكشف عنها مما يتيح للعلماء ان يقدموا تاريخ هذه المنطقة مترابطا ومتكاملا.

فيينا أو روضة الحكماء
تاريخ عريق ودور حضاري

ما أن تطأ قدما الزائر لفيينا ... أرضها ... حتى ينتابه احساس بأن هذه المدينة موغلة في القدم. وهذا هو الواقع تماماً. فالشواهد التاريخية تقول ان هذه المدينة على نهر الدانوب كما تقول الدراسات قد استوطنت منذ العصر البرونزي أي في القرن الثامن عشر قبل الميلاد حيث أطلق «الكلتويون» وهم سكانها الأوائل اسم «فيندو مينا» على منطقتهم وتعني «روضة الحكماء» الى ان جاء الروم البيزنطيون فحوروا الاسم الى «فيندو بونا».

وبعد انتهاء عهد البيزنطيين ونزوح أقوام عديدة اليها تحول اسم المنطقة الى فيينا قبل حوالي الف عام ثم تطورت لتصبح مركزاً تجارياً مرموقاً.

وبالنظر للوضع الاستراتيجي الذي تحتله هذه المدينة تنازعت على احتلالها منذ القدم أقوام عده ... وكانت أطول فترة حكمت فيها النمسا قد امتدت من عام ١٢٥١ لغاية ١٩١٨ وهي فترة حكمت فيها البلاد العائلة القيصرية الهابسبورغية التي تنحدر من أصل جيكي من اقليم بوهيميا ... اشتهر من بين قياصرتها الذين حكموا النمسا وهنغاريا المجاورة الامبراطورة «ماريا تيريزا» التي كانت أول من اهتم من الاوروبيين بتوطيد العلاقة مع العرب.

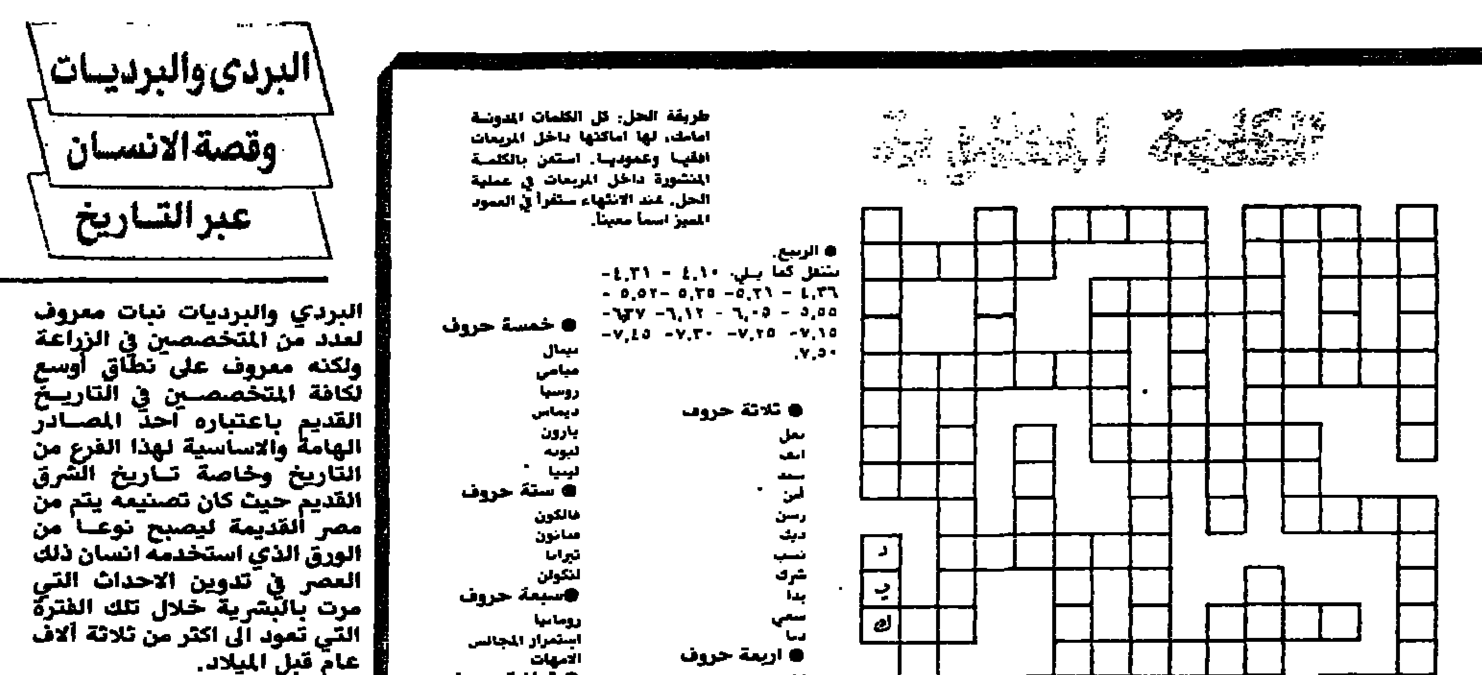
ولايزال أول معهد أوروبي للاستشراق افتتحته هذه الامبراطورة في القرن الثامن عشر قائماً حتى يومنا هذا بعد ان تحول الى أكاديمية لاعداد الدبلوماسيين ... ومن بين اختصاصاته تدريس اللغة العربية. وفيينا التي تبلغ مساحتها (٤١٥)كم مربعا ولا يزيد عدد سكانها على المليوني شخص هي أحد الاقاليم التسعة التي يتألف منها الاتحاد النمساوي وهي عاصمة البلاد التي قامت على أنقاض العهد القيصري في أعقاب الحرب العالمية الاولى. ولعل النصب التذكارية الاثرية الشاخصة للعيان وفن العمارة الفخم والمتاحف والمعارض التي تغص بالكنوز الفنية التي يرجع تاريخها الى فترات سحيقة هي خير شاهد على التاريخ العريق لهذه المدينة التي تقع شمال شرق النمسا. كما ان جامعة فيينا وهي من أعرق الجامعات في العالم تأسست عام ١٣٦٥ ميلادية وكليات الفنون المنتشرة فيها هي شواهد حية أخرى على المكانة الثقافية والفنية والادبية والتاريخية لهذه المدينة.

ويقف المركز الثقافي الاسلامي الذي أنشىء عام ١٩٧٩ الذي كان العراق أحد أبرز المساهمين في انشائه كأحد المعالم الحضارية الحديثة المطلة على الضفة الشرقية لنهر الدانوب.

وتقول سجلات التاريخ ان سكان فيينا قاتلوا طويلا وعبر مختلف الحقب دفاعاً عن مدينتهم التي كانت عرضة للعديد من الغزوات والحروب أهمها تاريخياً الحصار التركي الاول للمدينة عام ١٥٢٥ وحرب الثلاثين عاماً التي امتدت ما بين عامي ١٦١٨ و١٦٤٨ ثم الحصار التركي الثاني عام ١٦٨٣ ومقاومة المدينة لنابليون وجنده الذين عسكروا عند أبوابها عام ١٨٠٩ ثم حرب النمسا مع بروسيا وايطاليا وأخيراً ما عانته من ويلات في الحربين العالميتين الاولى والثانية. لكن المدينة كانت في كل مرة تنهض من بين الانقاض لتعيد البناء ولتغدو أكثر جمالا ورونقاً بفضل مثابرة أبنائها وجهدهم.

وكما تحدثنا عن تاريخ المدينة العريق فلابد من الحديث عن حاضرها ايضاً ... فلقد ساعد وضع النمسا المحايد الذي أسبغ عليها بعد الحرب العالمية الثانية وموقعها الجغرافي الذي يتوسط أوروبا ودورها الفعال رغم صغرها في الاحداث العالمية الى تحويل فيينا الى مدينة للمؤتمرات حيث أصبحت بعد توقيع معاهدة الاستقلال عام ١٩٥٥ ثالث مركز دولي للامم المتحدة بعد نيويورك وجنيف.

وفيينا اليوم أصبحت المقر للعديد من المنظمات الدولية كمنظمة الدول المصدرة للنفط «أوبك» والوكالة الدولية للطاقة الذرية ومنظمة التنمية الصناعية التابعة للامم المتحدة «يونيدو» ووكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين «أنروا» وتعقد فيها سنوياً العديد من المؤتمرات مما أضفى عليها طابعاً دولياً اضافة الى وضعها كمركز سياحي كبير.





نساء شهيرات

□ ١ ـ ملكة فرنسا بعد زواجها من هنري ٢ والدة ثلاثة ملوك هم فرنسوا ٢، شارل ٩، هنري ٣ انقذت السياسة ومارستها دون رادع اخلاقي. فكانت سببا في اضطرام الحروب الدينية وفي المذابح التي رافقتها
ما اسمها؟

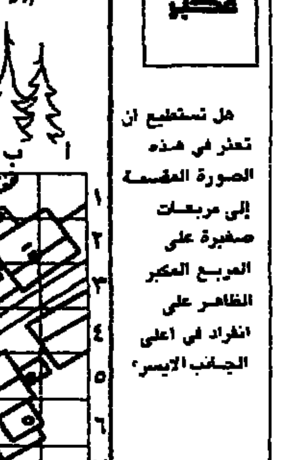
□ ٢ ـ من اشهر امبراطورات النمسا خلفت والدها كارل ٦ فحكمت بصدق وحنكة فاحبها رعاياها تحالفت مع فرنسا ضد بروسيا هي والدة يوسف وليوبولد ٢ وماري انطوانيت (١٧١٧ ـ ١٧٨٠)
ما اسمها؟

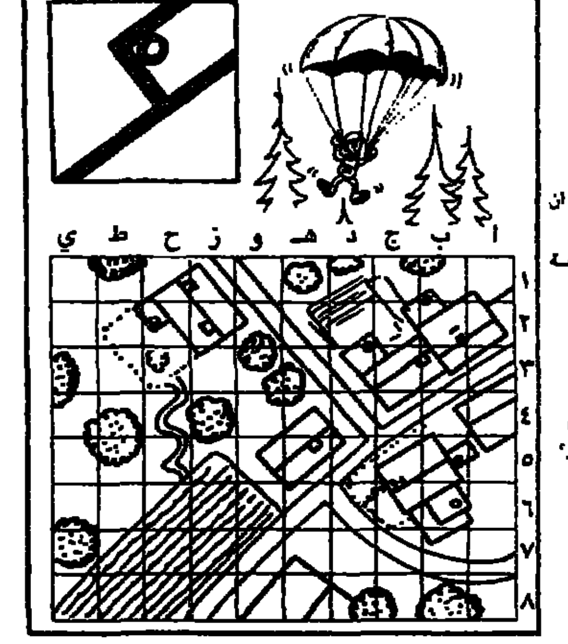
□ ٣ ـ مصرية الأصل، اهداها المقوقس عامل الاسكندرية الى النبي فتزوجها وولدت له ابراهيم توفي صغيرا واهدي معها اختها سيرين التي تزوجها حسان بن ثابت
اما اسمها؟

□ ٤ ـ بنت ابي بكر الصديق، ام المؤمنين هي صاحبة الجمل في الوقعة التي سميت بوقعة الجمل وكانت مرجعا في الرواية والحديث
ما اسمها؟

مربع مكبر

هل تستطيع ان تعثر في هذه الصورة المقسمة الى مربعات صغيرة على المربع المكبر الظاهر على انفراد في اعلى الجانب الايسر؟

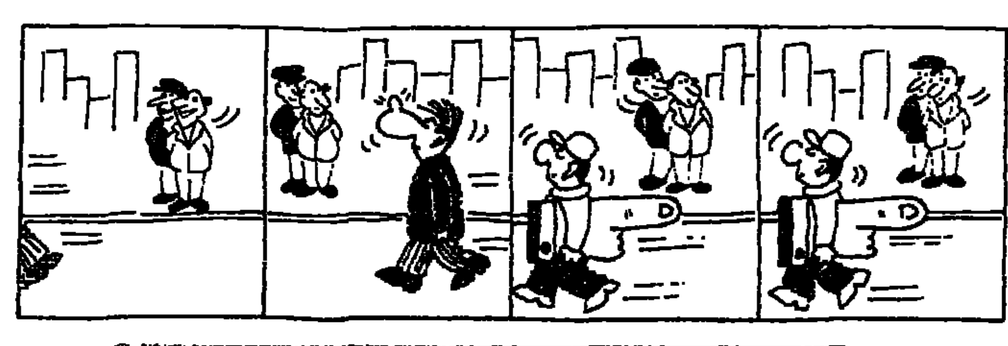


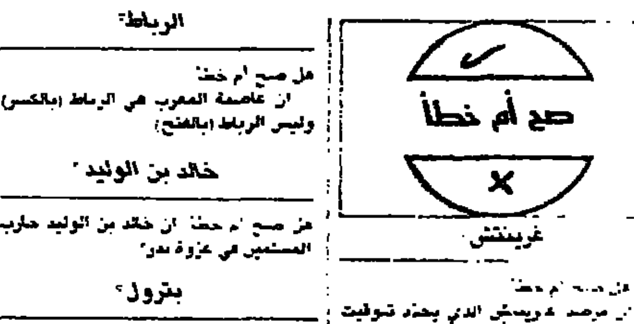


كاريكاتير



ـ تستطيع أن تستمر هكذا للغد دون أن ينتبهوا لك.





صح أم خطأ

غرينتش؟

هل صح ام خطأ
ان مرصد غرينتش الذي يحدد توقيت العالم موجود حاليا في مدينة انكليزية اسمها غرينتش منذ انشائه سنة ١٩١٥ حتى يومنا هذا؟

الرباط؟

هل صح ام خطأ
ان عاصمة المغرب هي الرباط (بالكسر) وليس الرباط (بالفتح)؟

خالد بن الوليد؟

هل صح ام خطأ ان خالد بن الوليد حارب المسلمين في غزوة بدر؟

بترول؟

هل صح ام خطأ ان كلمة (بترول) اصلها يوناني وكلمة (نفط) اصلها عربي؟

ام كلثوم؟

هل صح ام خطأ ان اول اغنية لحنها عبد الوهاب لام كلثوم هي «انت الهوى على هواك» وكان ذلك في عام ١٩٤٤ م؟



أيهما

الحوت؟

الحوت حيوان لبون يتنفس من رئتيه ولكنه حيوان بحري ولذلك يستطيع ان يغوص تحت الماء فترة من الزمن
كم يقدر الحوت ان يتنفس تحت الماء
٢٠ دقيقة أم ٤٠ دقيقة

بغداد؟

تعرضت مدينة بغداد للخراب والدمار مرتين على يد قائدين سفاحين هما هولاكو وتيمورلنك ايهما دمرها اولا عام ١٢٥٨ م؟

بترول؟

ايهما تصدر معظم بترولها بعد تكريره السعودية أم الكويت؟

ايهما؟

من امراض الجهاز التنفسي
الحصبة ام التيفوس

بحيرة؟

ايهما تحت سطح البحر مثل البحر الميت
بحيرة قزوين ام بحيرة فكتوريا؟

عاصمة؟

ايهما عاصمتها ليست اكبر مدنها سويسرا ام النمسا؟

فيلم؟

من هو مؤلف فيلم عبد الوهاب «رصاصة في القلب»
توفيق الحكيم ام عباس محمود العقاد؟

ايهما؟

ايهما اقرب الى مدينة بورسعيد
مدينة بور فؤاد أم مدينة بور توفيق؟

النيل؟

النيل اطول نهر في العالم (٤١٠٠ ميل ـ ٦٧٠٠ كم) ويمر في ثلاث دول افريقية (اوغندا ـ السودان ـ مصر)
ففي اية دولة يجري اطول جزء من النيل
في السودان أم مصر؟

كيف يكون وزن طفلك مثاليا؟

ما أسباب زيادة الوزن في الاطفال؟

تعتبر البداية في الاطفال أحد امراض التغذية المنتشرة وتعرف البدانة على انها زيادة في حجم الدهون بالجسم زيادة لا تتناسب مع باقي أنسجة الجسم ولكن هذا التعريف محدود القيمة العملية لصعوبة قياس حجم الدهون في الجسم لذلك نلجا الى تعريف اكثر تبسيطا وهو مدلول وزن الجسم وسمك ثنيات الجلد وكذلك التقدير النظري لرؤية الطبيب.

اما عن وزن الجسم فانه معروف ان الاطفال الذين تزيد أوزانهم على ٢٠٪ من الوزن الطبيعي لنفس العمر والجنس يعتبرون مصابين بزيادة في الوزن او بالبدانة ما لم تكن هذه الزيادة ناتجة عن تورم بالجسم مثل حالات امراض زلال البول وامراض الكلى مثلا.

ولقد وجد ان نسبة انتشار البدانة في الاطفال غير واضحة تماما وهي تتراوح بين ٥٪ الى ٢٠٪ ووجد ان البدانة في الاطفال تستمر بعد سن الطفولة في حوالي ٨٠٪ من الحالات وتزداد احتمالات التعرض للبدانة اذا كان احد الوالدين او كلاهما بدينا أو اذا كان الطفل الرضيع يتغذى بالالبان الصناعية بدلا من الرضاعة الطبيعية من ثدي الام.

وعن اسباب البدانة تقول ان زيادة مخزون الدهون سببه ان ما يحصل عليه الانسان من طاقة في هيئة طعام يفوق احتياجاته بما فيها احتياجات النمو في الاطفال. وهذا التوازن المفقود بين الطاقة التي يحصل عليها الانسان والطاقة الفعلية التي يحتاج اليها اسبابه متعددة ويصعب تمييزها عن بعضها فمثلا قلة النشاط الجسماني تؤدي الى البدانة وهذه بدورها تزيد من قلة الحركة والنشاط وهكذا.

ايضا في حالات الاضطرابات النفسية قد تؤدي الى زيادة تناول الطعام فيؤدي الى البدانة وقد تزيد البدانة من حدة الاضطراب النفسي ورغم هذا التشابك يمكن القول بأن أسباب البدانة هي:

● العوامل الوراثية. فقد وجد ان وكان الابوين بدينين فان حوالي ٧٠٪ من الاولاد يصابون بالبدانة ولو ان أحد الابوين فقط بدين فان حوالي نصف الابناء يصابون بالبدانة.

● تناول الطعام: يؤثر الطعام في وزن الجسم عن طريق كميته ونوعيته وعدد مرات تناوله فمثلا تعتبر المواد النشوية والكربوهيدراتية والسكرية مسببة للبدانة وهي سبب هام من اسباب انتشار البدانة. اما عن تكرار مرات تناول الطعام فقد وجد ان تناول وجبات صغيرة بعدد مرات كثيرة لا يعرض الانسان للبدانة مثل تناول وجبات كبيرة بعدد مرات صغيرة.

وتحدث البدانة اكثر في الاطفال الذين يتغذون لبنا صناعيا والسبب في ذلك غير واضح تماما ولكن ربما يكون التفسير ان الطفل تعرض عليه رضعة محددة مسبقا دون النظر الى الاختلاف في احتياج كل طفل عن الاخر.

● النشاط الجسماني: لاشك ان قلة النشاط الجسماني تزيد من تعرض الانسان للبدانة وهذا يحدث سواء في الاطفال او الكبار.

● العوامل النفسية: في بعض الحالات قد يكون تناول الطعام وسيلة للتخلص من عواطف مكبوتة مثل الشعور بالقلق او الفزع كما ان بعض البنات يسرفن في تناول الطعام في سن البلوغ.

كذلك وجد ان الاضطرابات النفسية في الابوين خاصة للام قد تصاحبها حالات البدانة في الاطفال.






● مشاكل الغدد والهرمونات: مثل قلة نشاط الغدة الدرقية وزيادة افراز مادة الكورتيزون بالجسم وهذه المجموعة من اسباب البدانة تمثل مجموعة قليلة جدا من حالات البدانة.

ولكنني احب ان اكرر ان اكثر اسباب البدانة في الاطفال شيوعا هي العوامل الوراثية وتناول الطعام بكثرة وقلة النشاط الجسماني.

● تصرفات خاطئة من الابوين: كثير من الامهات والاباء يسعدهم ان يزيد وزن طفلهم ظنا منهم ان الصحة تعني الزيادة في الوزن وهذا خطأ كبير ان الصحة لا تعني السمنة مطلقا فكثير من الامهات تحاول اعطاء طفلها كمية كبيرة من الطعام تزيد عن حاجته وتسعد بذلك حتى يزيد وزنه وفي النهاية تجد ان طفلها اصبح زائد في الوزن وبدينا.

ما آثار البدانة على صحة الطفل؟

تؤثر البدانة على التمثيل الغذائي بالجسم فقد لوحظ ان نسبة الانسولين في الدم ترتفع كما تحدث اعاقة للتمثيل الغذائي للجلوكوز في الانسجة الخارجية وبالتالي تحدث زيادة في نسبة سكر الجلوكوز بالدم كما يزداد نسبة الدهون والكولسترول بالدم.

لذلك فان البدانة في الاطفال تجعلهم اكثر عرضة للاصابة بامراض ارتفاع ضغط الدم وزيادة نسبة الدهون بالدم والاصابة بمرض السكر وماله من مضاعفات بالاضافة الى الاضرار النفسية والاجتماعية الناتجة عن البدانة التي قد تفوق في آثارها الاضرار الجسمية.

ونظرا لصعوبة العلاج من البدانة فان الوقاية خير وسيلة لحل المشكلة.

كيف يكون العلاج؟

يتكون العلاج من عدة نقاط هام وهي اتباع نظام غذائي سليم تحت اشراف الطبيب المتخصص والاهتمام بالرياضة البدنية والنشاط الجسماني وتعديل العادات الغذائية السيئة.

وانني لا أنكر صعوبة الالتزام بالنظام الغذائي وخاصة في الاطفال وحتى اذا نجحت واصبح وزن الطفل مناسبا لعمره فهناك صعوبة في المحافظة على مداومة النجاح لذلك تبقى الوقاية من البدانة في الاطفال هي الافضل حتى يكون طفلك بصحة جيدة دائما باذن الله تعالى.

التبول اللا ارادي عند الاطفال

ما هي أسبابه وكيف نعالجه؟

لعل أبرز مشكلات الاطفال في السنتين الاولين من عمرهم هي تعويدهم على التبول الارادي بدلا من التبول اللا ارادي كما أن هذه المشكلة لها تاثير كبير على علاقة الطفل بوالديه خصوصا اذا كانت الام قلقة وتطلب من الطفل أن يتحكم في عملية التبول اراديا قبل أن يكون قادرا على ذلك بيولوجيا.

ولقد دلت الدراسات أن أنسب شيء لتدريب الطفل على التحكم في اخراج البول هي قبل بلوغه ١٨ شهرا من العمر على أنه ليس معنى ذلك استحالة حدوث التدريب قبل هذا السن ولكن الثابت ايضا أن التبكير الزائد ومحاولة تدريب الطفل في سن أصغر من اللازم يؤدي الى توتر علاقة الطفل بوالديه كما ثبت أيضا أنه كلما كانت علاقة الطفل بامه طيبة وكان الطفل يشعر بالحب والامان كان تدريبه على التحكم في عضلات المثانة أكبر ارضاء لها ورغبة منه في الاستمتاع بلذة الدفء العاطفي بينها وبينه.

ورغم هذه الحقائق فإن الاطفال يختلفون من طفل لآخر من حيث ضبط مقدرتهم على التبول فبعضهم قد تمكن من ضبط نفسه مع أواخر العام الاول من عمره وبعضهم قد يصل الى ذلك في عامه الثالث ولكن نسبة لا يستهان بها من الاطفال يتعذر عليهم ضبط التبول خصوصا أثناء الليل حتى سن السابعة أو الثامنة واحيانا حتى سن الثانية عشرة عاما.

ويجب الا يعير الاباء التبول اللا ارادي اهمية حتى سن الثالثة أهمية كبرى ولكن بعد هذه السن وخصوصا في سن الرابعة والخامسة يجب أن تستدعي هذه الظاهرة الانتباه ويجب المبادرة بالعلاج وذلك اذا كان التبول اللا ارادي يحدث بصفة متكررة أما اذا حدث في أي سن مرة واحدة فيجب عدم القلق حتى لا تثبت هذه الواقعة في ذهن الطفل ومن ثم تصبح بداية الخوف كل ليلة خوفا من تكرارها.

أسباب التبول اللا ارادي المتأخر

قد يستمر بعض الاطفال في التبول اللا ارادي أثناء النوم أو اليقظة حتى سن متأخرة ومنهم من يستمر حتى سن البلوغ وان كان نادرا وتدل الدراسات العملية على أن السبب في ذلك يرجع الى احد سببين اثنين هما أولا: قد يكون سبب التبول اللا ارادي سبب عضوي يتمثل في مرض الطفل مثل حالات التهاب مجرى البول وهذه الحالات يجب علاجها بعلاج مسبباتها العضوية أما السبب الثاني للتبول اللا ارادي وهو الاكثر شيوعا فينحصر في العوامل النفسية ولعل أهم الاسباب النفسية للتبول اللا ارادي عند الاطفال فقدان الطفل الشعور بالامان والطمانينة ومعاناته من القلق النفسي بصفة عامة وشعوره بالخوف وكثيرا ما يكون سبب الخوف هو شعور الطفل بان مركزه في العائلة مهدد وذلك بعد ولادة طفل جديد بالمنزل وتحول انظار واهتمام كل من بالمنزل الى المولود الجديد والتبول اللا ارادي في هذه الحالة هو في الواقع وسيلة لا شعورية يعود فيها الطفل الى مرحلة الطفولة التي كان يتبول فيها لا اراديا أي رجوعه الى سلوك سن الطفولة التي كان فيها محط انظار واهتمام والديه لذلك قد يرجع السبب النفسي الى شعور الطفل بالغيرة من أخوته أو قد يكون نتيجة مرور الطفل ببعض المشاكل العائلية أو المدرسية.

كيف نعالج التبول اللا ارادي عند الاطفال؟

التبول اللا ارادي عرض من أعراض عدم تكيف الطفل مع البيئة لان البيئة المحيطة بالطفل لا تشبع الحاجات النفسية الضرورية للطفل وهي الشعور بانه محبوب ويعيش في دفء عاطفي متبادل بينه وبين الاسرة والشعور بالأمن والطمانينة والشعور بالتقدير ومن ثم ينشا الطفل وهو يعاني من الشعور بعدم الثقة بالنفس وقد يكون التبول اللا ارادي أحد أعراض هذا الشعور وقد يصاحب التبول اللا ارادي بعض الاعراض الاخرى مثل الخجل والميل الى العزلة والوحدة والتاخر الدراسي.

وأسلوب العلاج يجب أن يتبعه الطفل والعائلة معا وهو يتلخص في الاتي:

- يجب التاكد من سلامة الطفل صحيا بعرضه على الطبيب وعلاج ما قد يوجد لديه من أمراض اذا وجدت.
- يجب عدم اذلال الطفل أو تعذيبه من أي أحد من أفراد الاسرة بسبب تبوله لا اراديا كما لا يجب أن تشعره بالشفقة والحسرة على أنه مسكين وضعيف.
- يجب ان يدرك الطفل ان هذه المشكلة هي مشكلته هو وليس مشكلة الام أو الاب وعليه أن يبذل الجهد لوضع حد لها.

التبول قبل النوم ثم ايقاظ الطفل بعد ساعتين أو ثلاث لنفس الغرض ثم يوقظ مرة أخرى بعد ٥ ساعات ويبدأ هذا النظام بمساعدة الوالدين حتى يستطيع الطفل الاعتماد على نفسه.

- يجب أن يكون غذاء الطفل مغذيا وبسيطا وخاليا من المواد الحريفة أو شديدة الملوحة أو الحلاوة حتى لا يضطر الطفل الى شرب كميات كبيرة من الماء قبل ذهابه الى الفراش.
- يجب أن يشعر الطفل بان الاسرة تثق كل الثقة في أنه سينجح في التغلب على التبول اللا ارادي إذ أن هذه الثقة تساعده كثيرا وتدفعه الى بذل الجهد كما يبدأ في الثقة بنفسه بمجرد نجاحه لأول مرة وتزداد الثقة بالنجاح المضطرد ويبدأ الطفل بالشعور بمقداره وتدريجياً ينتهي عرض التبول اللا ارادي.
- يجب أن نيسر للطفل التبول ليلا في مكان قريب أي أن تكون غرفة نومه قريبة من دورة المياه وأن يكون الطريق اليها مضاء حتى لا يحجم عن الذهاب بسبب الظلام.
- يجب أن ينام الطفل الذي يتبول اراديا ساعات كافية بالنسبة لعمره ويحسن أن تزداد هذه الساعات بساعة من النوم في النهار لان النوم أثناء النهار لا يجعل نومه ليلا عميقا لدرجة يصعب معها الاستيقاظ للتبول.
- يجب مساعدة الطفل الذي يتبول لا اراديا على التكيف في المدرسة وحل مشكلاته فيها أولا باول ثم مساعدته على استيعاب دروسه والنجاح فيها لان ذلك يساعد على نمو ثقته بنفسه.

واخيرا يجب أن نتذكر أن نجاح العلاج يعتمد الى حد كبير على دور الاسرة المحيطة بالطفل حتى تجعله يشعر بالامن والطمانينة والحب والدفء الاسري حتى يستطيع أن يتخلص من التبول اللا ارادي باذن الله تعالى.



الأنيميا والفول

بناء على رغبة الاخ القارىء م.أ.د وللاجابة على أسئلة القراء بطريقة وافية بشان حدوث مرض تكسر الدم عند بعض الافراد عند تناول الفول تم كتابة هذا الموضوع.

بعض الناس يظن ان تناول الفول قد يسبب الانيميا وتكسر الدم لكل الناس او لاي انسان وهذا خطا وبعض الناس ايضا يسمي هذا المرض حساسية الفول وهذا ايضا خطا فما حقيقة مرض حدوث الانيميا وتكسر الدم عند تناول الفول عند بعض الاشخاص؟

يعتمد التمثيل الغذائي على وجود اكثر من أربعين انزيم لمساعدة التفاعلات الكيميائية بجسم الانسان التي تهدف الى توليد الطاقة داخل الخلية ويؤدي نقص هذه الانزيمات الى عدم انتاج الطاقة بطريقة كافية داخل الخلية مما يؤدي الى دخول الصوديوم بطريقة زائدة عن الطبيعي الى داخل الخلية ويصحب الصوديوم الماء داخل الخلية بطريقة زائدة ما يؤدي الى تحلل الخلية ويؤثر ايضا نقص الطاقة داخل الخلية الى الاقلال من قوة ومرونة جدار الخلية وكذلك يؤثر على الهيكل العام للخلية الحمراء.

ومن ذلك يتضح انه لو حدث نقص في هذه الانزيمات او احداهما فسوف يحدث اختلال في العمليات الكيميائية اللازمة لتوليد الطاقة اللازمة للحفاظ على وظائف الخلايا الحمراء بالدم مما يؤدي ذلك في النهاية الى تحلل الخلايا الحمراء وتكسرها.

ما اسباب هذا المرض؟

يرجع سبب هذا المرض الى نقص وراثي في انزيم نازع هيدروجين فوسفات الجلوكوز السادس ويعمل هذا الانزيم على المحافظة على الخلية الحمراء من اي عامل مؤكسد ويعمل دائما على ان يكون الحديد داخل الخلية في حالة اختزال وفي حالة تعرض الخلية الحمراء الى عامل خارجي مؤكسد لا تقوى معه كمية الانزيم الناقص على مقاومته يحدث تاكسد للحديد داخل الخلية وتفقد الخلية الحمراء هيكلها الطبيعي وتتحلل وتحدث الانيميا.

اما العوامل المؤكسدة التي قد تسبب هذا الانيميا عند الاشخاص الذي لديهم نقص وراثي في هذا الانزيم في بعض الادوية مثل الاسبرين وبعض مركبات السلفا وبعض المضادات الحيوية اما دور تناول الفول في حدوث الانيميا فيتمثل ان الفول يحتوي على مواد مؤكسدة قوية تسبب تاكسد الخلية وحدوث التحلل والانيميا عند الاشخاص الذين لديهم نقص وراثي في هذا الانزيم.

ما اعراض هذا المرض؟

تحدث هذه الامراض عند أكل الفول او منتجاته او البقوليات الاخرى او عند تعاطي بعض من الادوية السابق ذكرها وقد تحدث الاعراض بعد ساعات قليلة او بعد عدة ايام فيحدث شحوبا مفاجيء مع انخفاض في ضغط الدم وسرعة في نبضات القلب والتنفس ويحدث ان يتغير لون البول الى اللون الاحمر وتحدث هذه الاعراض نتيجة تحلل وتكسر كرات الدم الحمراء ويحدث ايضا اصفرار في الوجه وتكون الحالة حرجة وبالغة الخطورة مما قد يتطلب نقل دم للمريض وذلك في الحالة التي يحدث فيها تحلل كرات الدم الحمراء والانيميا بطريقة سريعة وحادة. وقد تحدث الانيميا بشكل تدريجي وغير مفاجيء وتتناسب شدة الاعراض مع كمية ونوع المواد المؤكسدة التي تعرض لها الشخص الذي لديه نقص في هذا الانزيم.

ويحدث هذا المرض في الاطفال الذكور اكثر من الاناث وفي الشعوب التي تعيش حول حوض البحر المتوسط وخصوصا منطقة الشرق الاوسط.

ما العلاج؟

في الحالات الشديدة التي يحدث فيها الانيميا بطريقة مفاجئة وحادة يجب اعطاء المريض نقل دم بصفة عاجلة وبعد ذلك ياتي الدور الهام وهو دور الوقاية وهو بالابتعاد نهائيا عن تعاطي المواد المؤكسدة التي تسبب هذا المرض في الاشخاص والاطفال الذين لديهم نقص وراثي في هذا الانزيم وأهم هذه المواد هي البقوليات وبعض الادوية مثل الاسبرين والسلفا ومضادات الملاريا وبعض المضادات الحيوية. وعموما فانني احب أن اطمئن كل أم لدى طفلها نقص وراثي في هذا الانزيم بأن هذا المرض لا يؤثر على الطفل مطلقا ما دام قد امتنع عن المواد المسببه لهذا المرض السابق ذكره والنصيحة الهامة الاخرى هي عندما يمرض الطفل لاي سبب من الاسباب فعند ذهاب الطفل الى الطبيب يجب اخبار الطبيب بان لدى الطفل .نقص وراثي في هذا الانزيم حتى لا يقوم الطبيب بوصف دواء من الادوية الممنوعة لهذا الطفل واذا حدث وتناول الطفل بعض من هذه المواد الممنوعة فيجب ملاحظة لون الطفل ولون البول عند الطفل وفي حالة اصابة الطفل بشحوب في اللون او اصفرار او عند تغير لون البول الى اللون الاحمر او الاصفر الغامق فيجب الذهاب للطبيب فورا دون اي تاخير. واخيرا لا داعي للقلق اذا كان طفلك لديه هذا النقص الوراثي في هذا الانزيم طالما قد امتنع عن تناول المواد المؤكسدة السابق ذكرها حتى لا يصاب الطفل بحدوث الانيميا للطفل.



● رد خاص للقارىء س. أ. ك

- كثير من الشباب في مثل سنك يمرون بهذه المرحلة ويشعرون بهذه المخاوف وهذا القلق وفي الحقيقة هذا شيء طبيعي يتعرض له أي شاب قبل هذا الموقف ولكن ما يجب عليك عمله هو المحافظة على هدوء اعصابك وعدم القلق ويجب ان تتاكد وتطمئن بان هذا الشعور شيء طبيعي سيزول بمجرد بمرور الوقت ولا داعي مطلقا لاستعمال هذه الادوية التي معك لانه من المعروف أن لهذه الادوية استعمالات طبية خاصة ومحددة ويجب قبل استعمالها عمل بعض الفحوصات.



● طفل عمره عامان وقد اصيب بالتهاب سحائي وعمره عام هل يمكنني اعطائه التطعيم الخاص بمرض الالتهاب السحائي ؟

القارئة س . ل . ر

- ان الالتهاب السحائي له عدة انواع فهناك الفيروسي والبكتيري وهناك عدة انواع للالتهاب السحائي البكتيري تبعا لنوع الميكروب المسبب للمرض والتطعيم الخاص لمرض الالتهاب السحائي الذي يتم تطعيم الاطفال به حاليا هو لنوع معين من الالتهاب السحائي ولذلك يمكنك اعطاء طفلك التطعيم الخاص بالالتهاب السحائي بالرغم من اصابته عند عمر عام بمرض الالتهاب السحائي ولا ضرر من ذلك مطلقا.

● هل فيتامين أ وتناوله بكثرة يعمل على قوة العين والابصار ؟

القارىء م . د . ك.

- ان الاسباب والعوامل التي تساعد على الاحتفاظ بسلامة العين وقوة الابصار سليمة في الدرجة الاولى يجب أن يكون الجسم نفسه خاليا من الامراض التي تؤثر على العين وان تكون التغذية كافية وان تكون العين سليمة من الامراض أما عن تناول كميات كبيرة من فيتامين أ فهو لا يؤدي مطلقا الى زيادة قوة الابصار بل ان الكميات الكبيرة من فيتامين أ قد تؤدي لبعض المضاعفات بالجسم ولكن في نفس الوقت فيتامين أ هام جداً لسلامة العين اي أن نقصه بالجسم يؤدي الى بعض الامراض بالعين ولكن في نفس الوقت زيادة تناوله لا تؤدي الى زيادة قوة الابصار بالعين.



● طفلي عمره خمس سنوات وقد اصيب بمرض التهاب السحايا وعمره عام ونصف وقد اعطيته التطعيم الخاص بالتهاب السحايا منذ عام فهل هذا خطر عليه؟

القارئة س.ا.ر

- لا يوجد عليه اي خطورة بل كان يجب تطعيمه ضد التهاب السحايا كما فعلت وذلك لانه يوجد عدة اسباب لحدوث مرض التهاب السحايا مثل الفيروسات والبكتيريا وكل نوع له عدة انواع وعندما مرض طفلك في عمر عام ونصف العام بالتهاب السحايا لم نعلم اي نوع كان واذا كان بكتيري فاي نوع من التهاب السحايا البكتيري وعلى ذلك فان تطعيم طفلك برغم اصابته مسبقا بالتهاب السحايا هو تصرف طبي سليم ولا يشكل اي خطورة على طفلك بل يعود عليه بالفائدة باذن الله.

من اجل صديقته

حارس فرنسا باتس طلق زوجته وتخلى عن ابنته

تخلص بارادته من سرطان المثانة وتحول الى الغناء والشعر



● صديقته جنيفاف

● باتس

وحده بقي في المنتخب الفرنسي القديم والفائز بكاس امم اوروبا عام ١٩٨٤ بعد اعتزال النجوم ابتداء من بلاتيني والان جيرس ويوسيس وروشتو واخيرا جان تيجانا بقي جويل باتس حارس مرمى المنتخب ونادي باريس سان جيرمان.. ليصبح الوحيد الذي يشمل امجاد الكرة الفرنسية بين مجموعة من اللاعبين الشباب الذي تعدهم فرنسا لاعادة بناء الامجاد خاصة بعد الفشل في التاهل لنهائيات كاس العالم المقبلة اذا يعتبر باتس البالغ عمره ٣٢ عاما شيخ المنتخب الفرنسي بخبرته وحنكته التي كونها منذ انضمامه للمرة الاولى في المنتخب الفرنسي عام ١٩٨٣ ولم يغب عن صفوف هذا المنتخب سوى مرة واحدة من اصل ست وثلاثين مباراة خاضها مع المنتخب منذ ست سنوات ويحمل باتس في الوقت الحاضر لقب افضل حارس مرمى في فرنسا رغم اخطائه القاتلة والتي في بعض المباريات الحماسة ورغم ذلك يعتبر باتس نفسه افضل حارس مرمى في فرنسا رغم وجود مبرونو مارتيني حارس اوكسير والبرت راست حارس نادي مونبيليه وقد اصدر باتس مؤخرا كتابا عن حياته يحمل عنوان «حارس حياتي» وبه شرح وبصراحة عن كل ما اكتنف حياته حتى انه تحدث عن طلاقه من زوجته سيلفي وكذلك تخليه عن ابنته ستيفاني البالغة اربع سنوات من العمر كما تكلم عن صديقته جنفياف التي ترافقه كظله اينما ذهب ويقول باتس ايضا بانه كان خجولا بطبيعته ويخاف من كل شيء فعندما كان تلميذا لم يكن يجرؤ على رفع اصبعه في الصف حتى ولو كان يعرف الجواب.

قهر السرطان

وفي جزء اخر من الكتاب تحدث باتس عن الفترة التي تلت حياته المدرسية فقال انه تخلص من عادة الانطواء خلال مشاهدته لمونديال اسبانيا ١٩٨٢ وبالذات في المباراة التي جمعت بين فرنسا والمانيا الغربية والتي كان يشاهدها عبر شاشات التلفزة وهو على سرير المرض حين كان يعالج من داء السرطان الذي اصاب مثانته ففي الوقت الذي كان يكافح فيه المنتخب الفرنسي من اجل الوصول الى المباراة النهائية كان باتس يكافح من اجل التخلص من مرضه الخبيث الذي تغلب عليه في النهاية بفضل ارادته الفولاذية وحبه للحياة وكان كفاحه هذا دافعا له لكي يتخلص من عيوبه التي لازمته طيلة سبع وعشرين عاما ويقول باتس في جزء ثالث من كتابه: لقد علمتني الارادة اشياء كثيرة كنت اجهلها فقبل دخولي المستشفى كنت انتقد نفسي عندما تدخل الكرة مرماي وبعد خروجي من المستشفى تبدلت الامور واصبحت اكثر هدوءا ولم يكتف باتس باصدار كتابه الذي تحدث فيه عن شخصيته بل اصدر ايضا اسطوانة ضمنها العديد من الاغاني التي تصف حياته على حقيقتها كما دون قصائد شعرية في فترة مرضه ومن قبلها فترة طلاقه فكانت هذه القصائد بمنزلة العلاج النفسي لمرضه.

النساء يتوعدن الرجال في كرة القدم

«انيتا» كابتن سيدات برشلونة تستهزئ: بكرويف وكويمان ولادورب

● كويمان

● انيتا كابتن برشلونة

نظمت مدينتا «دانا» الدنماركية وغوثيا السويدية بطولتين لكرة القدم النسائية مؤخرا شاركا فيهما ٥٠ دولة من كافة اتحاد المعمورة ومن خلال مباريات البطولتين تبين عدم وجود فرق في مبادىء واصول كرة القدم النسائية والرجالية فبنات حواء يلعبن مثل الرجال يطبقن الخطة الموضوعة لهن والتكتيك الخاص بكل فريق وحتى العنف والخشونة فكل شيء موجود تماما في مباريات النساء كما في مباريات الرجال الا ان هناك بعض الاستثناءات فالكرة اخف وزنا ووقت المباراة أقل وافضل الفرق التي تالقت في الدنمارك والسويد كان فريقا الصين واسبانيا فلاعبات المنتخب الاسباني غزون الملاعب وفرضن وجودهن حتى انه في عام ١٩٨٠ تم تاسيس الاتحاد الاسباني النسائي لكرة القدم للاشراف على مسابقات النساء المختلفة والتي تجري في مختلف المدن الاسبانية اما الفريق الصيني فقد كان افضل الفرق المشاركة في البطولة الدنماركية حيث استطعن الاستحواذ على كاس البطولة بعد فوزهن على الاسبانيات في المباراة النهائية ١/٣ وتميزت الصينيات عن باقي الفرق الاخرى بالسرعة الكبيرة وساعدهن في ذلك بنية اجسامهن الصغيرة ويبدو ان مباريات كرة القدم النسائية بدأت باجتذاب الجمهور الذي بات يحضر المباريات للتمتع بالعاب ومهارات الفتيات الكرويات بعد ان كان يحضر من اجل مشاهدة انفسهن حيث ان الجمهور بدأ يدرك حجم التغيير في المستوى الفني والمهاري للاعبات، اما الآن فقد اختلفت الفكرة تماما واصبح الناس يهتمون ويركزون على تطبيق الخطط وتنفيذها في الملعب من قبل اللاعبات.

وتقول اللاعبة الاسبانية «آنا» التي تلعب لنادي برشلونة عن كرة القدم:

انا لا اتمتع باللعب فقط بل اني امارس كرة القدم لاني احبها فهي اثمن شيء املكه وتقول شقيقتها انيتا التي تلعب مع نادي برشلونة ايضا والتي تمتلك مهارات عالبية وتحمل شارة رئاسة الفريق بان فريق سيدات برشلونة اصبح من القوة حتى انه يمكنه مواجهة فريق برشلونة للرجال والتفوق عليهم رغم انف كرويف مدرب رجال برشلونة ولاعبوه الاجانب كويمان ولادورب وتقول نحن لا نخشى خشونة الرجال لاننا سنلعب بخشونة ايضا وستنقض على الكرة بكل قوة.

صدق او لا تصدق

مارادونا يحصل على اربعة ملايين دولار

وكابتن الترسانة «آدم» يحصل على نصف دولار



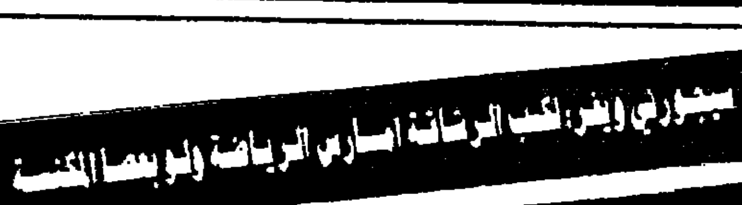
● مارادونا

قال «أدم» كابتن نادي الترسانة المصري الذي يلعب في خط الوسط بانه سيستمر في ملاعب كرة القدم رغم اعلانه من قبل بانه سيعتزل قريبا لانه سينضم الى فريق الاسواق الحرة الذي صعد لدوري الدرجة الاولى في مصر وقال ادم ان السبب المباشر لانضمامي لفريق الاسواق الحرة ياتي بمثابة رد الجميل لمدرب الفريق حسن رياض صديق العمر وزميلي في فريق الترسانة منذ سنوات ومدرب فريق الترسانة الحالي تحت ١٣ سنة ولن اتقاضى مليما واحدا قبل التوقيع ولكن ساكتفي بالعقد الشهري ومكافاة الفوز وانهى أدم تصريحه قائلا ان نادي الترسانة سيكتفي باقامة حفل تكريم لن وليس مباراة اعتزال على الرغم من انني العب للترسانة منذ عام ١٩٧١ قضيت منها ١٣ عاما بالفريق الاول وعلمت ان جملة مدخراتي بصندوق اللاعبين تبلغ ١٤ الف جنيه مصري ساستلم بها شيكا يوم حفل تكريمي والطريف هنا ان مكافاة «أدم» طوال فترة عطائه في الملاعب مع نادي الترسانة التي تصل الى ١٨عاما تعني حصوله على مبلغ جنيهين مصريين عن كل يوم اي ما يعادل ٢٠٠فلس كويتي.



مقارنة ليست عادلة

واذا قارنا المبالغ التي حصل عليها أدم نجد انها لا شيء في حالة مقارنتها بالمبالغ الذي يحصل عليها اللاعبون المحترفون في الخارج امثال الارجنتيني مارادونا الذي يحصل على اربعة ملايين دولار كل عام مليونان من ناديه نابولي الايطالي والمليونين من الاعلانات التي يشارك فيها وهناك ايضا الثلاثي الهولندي غوليت وباستن وريكاردو والذي يحصل كل منهم على اكثر من مليون دولار سنويا ثم الالمان الغربيون مريمه وماتيوس وكلينزمان الذين يلعبون مع نادي انترناشيونال الايطالي والذي يحصل كل واحد منهم على مليون دولار ايضا سنويا.



سيجورني ويفر: لكي الرشاقة امارس الرياضة ولو بعصا المكنسة

عشقت الملاكمة بسبب مهارة محمد علي.. وكرهتها لعنف تايسون



● سيجورني ويفر

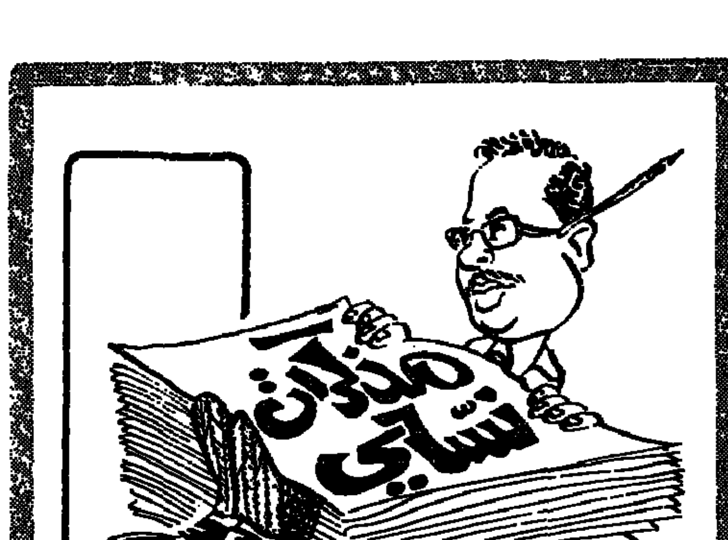
ادركت المرأة في الفترة الاخيرة ان خير ما يمكن اللجوء اليه من اجل التخلص من السمنة الزائدة في جسمها هو ممارسة رياضة كمال الاجسام وهي الرياضة التي كانت حكرا على الرجال منذ زمن طويل وتقول الممثلة الشهيرة سيجورني ويفر: اذا كان الرجل يمارس رياضة كمال الاجسام من اجل زيادة حجم عضلاته استعدادا لدخول المباريات الرياضية العالمية كما يحصل عادة مع المحترفين فانني رأيت في رياضة كمال الاجسام خلاف ما ينظر اليه الرجل فهي رياضة كاملة تساعد في تناسق عضلات جسمها ورشاقتها بعد ان تزيل تلك الرياضة الشحم من البطن والساقين واضافت قائلة: ان الشيء الذي يجعلني سعيدة هو غزو المرأة لاندية الرجال ومنافستهن القوية لهم في مجال الاندفاع وقوة الارادة والمواظبة على التمارين وهكذا استطاعت ان تحفظ لنفسها طريقا مستقلا في هذا الميدان والذي برزت فيه بشكل منقطع النظير وتقول ويفر ان افضل جهاز يمكن الاستفادة منه هو الثقل الحديدي الذي يسهم في تنمية عضلات الساقين والذراعين ولكن بشرط الا يتعدى وزن الثقل الالف غرام او الالف والخمسمائة غرام خاصة بالنسبة للسيدات المبتدئات اما بالنسبة للسيدات اللواتي لا يمكنهن الذهاب الى الاندية فان هناك وسائل عديدة تمكنهن من ممارسة الرياضة حتى في المنزل وباقل التكاليف فمثلا يمكن التدريب باستخدام عصا المكنسة والتي تؤدي خدمات كثيرة للسيدات ويمكن استعمالها في اداء التمرينات الرياضية فمثلا أحيانا اقف مستقيمة وامسك طرفي العصا بالذراعين الممدوتين فوق الرأس ثم القيام بضغط الكتفين الى الخلف مع رفع الساق اليسرى بوضع الثني وتكرار المحاولة بالتناوب مع الساق اليمنى وعن اللعبات الاخرى التي تهواها قالت سيجورني ويفر لقد عشقت الملاكمة بسبب مهارة وانسانية محمد علي وكرهتها الآن بسبب عنف تايسون بطل العالم الحالي.

«طلبة» اغلى لاعب كرة قدم في مصر

● مجدي طلبة

تعاقد مؤخرا نادي باول اليوناني احد اندية الطليعة هناك مع اللاعب المصري مجدي طلبة نجم نادي الزمالك مقابل مائة واربعين الف دولار بالاضافة الى راتب شهري يبلغ ٢٥٠٠ دولار وشقة وسيارة في عقد يستمر ثلاث سنوات ويعتبر نادي باول ضمن افضل خمسة فرق هناك ويدربه الهولندي ايفان باسن ويضم لاعبان اجنبيان بالاضافة الى مجدي طلبة ولكرة القدم مسيرة طويلة مع مجدي طلبه حيث انضم لمدرسة الكرة بنادي الزمالك خلال عام ١٩٧٨ ولعب لفريق تحت ١٥ سنة ثم ١٧ سنة ثم فريق ١٩ سنة وقد اختاره المدرب مايكل ايفرت للعب للفريق الاول وهو لم يتجاوز الـ١٧ عاما وكانت اول مبارياته مع الفريق الاول للزمالك ضد غزل شبين في كاس مصر اما مباراته الثانية فكانت ضد الاهلي وبعد موسمين اصيب بغضروف الركبة ثم اصيب بعد ذلك بعام بتليف في العضلة الامامية ولم يعطه المدرب عصام بهيج الذي درب الزمالك خلال العامين الاخيرين فرصته الكاملة في صفوف الفريق بسبب اشاعة قوية انطلقت داخل اسوار النادي وتفيد بان له ميول اهلاوية ويقول مجدي طلبة عن ذلك كيف يمكن للمرء ان يصدق ذلك فانا دخلت الزمالك وعمري ١١سنة وقضيت في الزمالك ١٤ سنة وانا لم العب بضراوة او استهتار امام الاهلي وكانت اشاعة ظالمة حكم على البعض بسببها بالاعدام.

وعن المدرب الاجنبي والمصري وايهما افضل يقول مجدي طلبه لكل واحد منهم مميزاته وعيوبه والمدرب الاجنبي لا يخشى اللاعب او الجمهور ويعطي الفرصة للافضل من اجل المكسب اما المدرب العربي فيضع في اعتباره الحالة النفسية للاعبين على عكس الاجنبي ويحرص على لاعبيه ولكنه يتاثر بالجمهور وعن الكرة المصرية قال مجدي طلبة ان الكرة المصرية تطورت كثيرا في السنوات الاخيرة ويلعب الاندية الآن بخطط حديثه ومفهوم جديد وعن الكرة العربية قال طلبة انها تطورت بصورة مذهلة في الاونة الاخيرة خاصة في المملكة العربية السعودية ودولة الامارات والمغرب والجزائر وتونس ويذكر ان مجدي طلبه يبلغ عمره ٢٥ عاما وما زال يدرس في كلية التربية الرياضية ولعب لنادي الزمالك في موسم ١٩٨٢/٨١ وللمنتخب المصري عام ٨٣ وفاز مع الزمالك ببطولة الدوري عام ٨٤ وكاس ودوري مصر عام ١٩٨٨ وبطولة الكاس الافرواسيوي عام ١٩٨٨ واغلى لاعب في مصر حاليا.



زاوية اسبوعية يحاول فيها زميلنا «النساي» تسجيل بعض ذكرياته التي يعمل جاهدا لتذكرها من خلال المواقف والاحداث التي يمر بها، والتي تسبب له باستمرار الحرج والحيرة، وتوقعه في مطبات لا يحسد عليها في حياته الاسرية والاجتماعية والعملية.

ايقظني رنين الهاتف منذ أيام وإذ باحد الاصدقاء يخبرني بانه وصل لتوه من اجازته وهو يتحدث من مطار الكويت ومعه افراد أسرته لايصاله الى بيته.

قلت له وأنا شبه نائم: خذ سيارة اجرة من المطار وسادفع لك ايجارها في الغد.

ولكن الصديق اللدود اصر على حضوري قائلا ان هناك بعض الامور التي يريد مناقشتها معي وأخذ رأيي فيها.

ولم أجد مفرا من ذلك، وأعددت نفسي وركبت سيارتي، ونظرت الى التابلوه فاذا بمؤشر الوقود يشير الى اقل من الصفر.

حمدت الله انني لاحظت ذلك حتى لا تقف بي السيارة ويؤدي ذلك الى احراج صديقنا الحميم.

وتوجهت الى محطة الوقود وانتظرت دوري وأشرت لعامل المحطة بأن «يترس» الخزان، وأعاد السؤال علي مرة اخرى، فاجبته بكل ثقة .. نعم على الاخر..

وبعد ان انتهى من مهمته وأقفل غطاء الخزان واتجه نحوي وضعت يدي على المحفظة.. فلم أجدها..

نزلت من السيارة وأخذت أبحث في جيوبي العديدة والمليئة بالاوراق ولكن هيهات ان اجد أي ورقة مالية، نظر الي باحتقار، وعيونه تكذب حركاتي، وأكاد أسمعها تقول لا تحاول التمثيل.

وما هي الا لحظات حتى تصبب العرق من جبيني حرجا وعامل المحطة يكرر قائلا: أترسها على الاخر..

ثم قال تفضل لمسؤول المحطة واعطني مفتاح السيارة .. لم أستطع ان ارد عليه ولا بكلمة، ثم توجهت معه الى مسؤول المحطة الذي استطاع ان يشعر بما احس به من احراج، وقال: تفضل استرح.

قلت له والكلمات تكاد تخرج من لساني وكانها تخرج من أعماق بئر مهجور: لقد نسيت بالفعل محفظتي وهذه اول مرة أتعرض فيها لمثل هذا الموقف.

قال: ممكن أحتفظ بالهوية حتى نعيد المبلغ، أخرجت له الهوية فنظر اليها ثم اعادها فورا. قائلا: عفوا يا استاذ .. يمكنك احضار المبلغ في اي وقت او ارساله مع أي شخص.

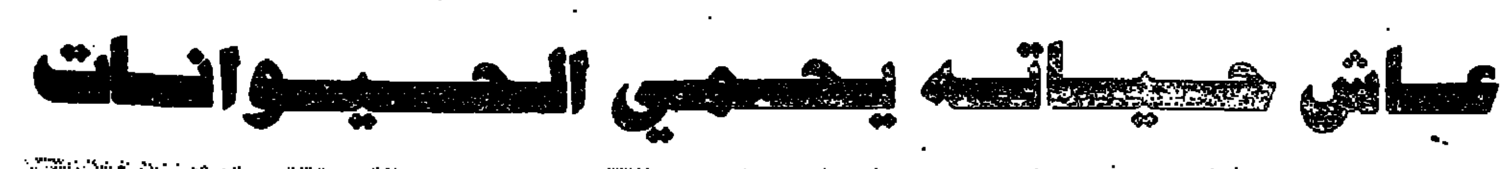
قلت له شكرا على هذه الثقة ولكن أرجوك ان تحتفظ بالهوية حتى أجبر نفسي على احضار المبلغ وحتى لا أنساه، ضحك مسؤول المحطة، وفتح أحد ادراج مكتبه واخرج ما لا يقل عن عشرين هوية وقال: كل هؤلاء يا عزيزي وضعوا هوياتهم من أجل العودة بالنقود وحتى الان لم يعودوا لاخذ هوياتهم على الاقل.

قلت انه موضوع صحافي، هل تسمح لي باعداد لقاء معك بهذا الشأن، قال لا مانع وعلى الفور اتصلت بأحد مصوري الجريدة وحضر الى المحطة وتم تصوير واعداد موضوع طريف للغاية مع هؤلاء النسايين او المتناسين، وبعد ساعتين من الزمان عدت الى مكتبي في الجريدة لايصال المصور ولانجاز بعض الاعمال.

وفي المساء تلقيت هاتف صديقي .. في تلك اللحظة فقط تذكرت انني نسيته بالمطار.

«نساي»

جورج آدامسون
او الرجل الاسد
راح ضحية الحفاظ
على حيوانات افريقيا



عاش حياته يحمي الحيوانات المتوحشة من الانسان فقتله الانسان

حياته جديرة بأن تكون فيلما عظيما





مسكين العجوز جورج آدامسون الذي قتله قطاع الطرق والصيادون في غابات كينيا بعد ان اوشك ان يقضي عليهم.

السلام شعاره

وكان جورج ادامسون قد عاش حياة كلها مغامرات في ادغال افريقيا وآسيا وهو يرفع شعار «السلام» وكان قد انفصل بالطلاق عن زوجته جوي التي لقيت مصرعها ايضا على يد احد غلمان الصيادين عام ١٩٨٠.

وقد درج جورج على الحياة في هدوء بين اصدقائه الاسود في حديقة حيوانات بجنوب كينيا، وكان عمله يتركز في ترويض الحيوانات المتوحشة ومحاولة استئناسها وكان يجد لذة كبيرة جدا في هذا العمل الذي درج عليه منذ شبابه.

وكان يردد قائلا «انا لست مناضلا في خدمة الحيوانات بل انني جد اكبر يحب احفاده».

وكان يعلم جيدا انه انما يخاطر بحياته فعلا ومع ذلك لم تقتله هذه الحيوانات المتوحشة التي كان يقضي حياته بين ظهرانيها ولكن الذين قتلوه هم الرجال.

حامي الثروة الحيوانية الافريقية

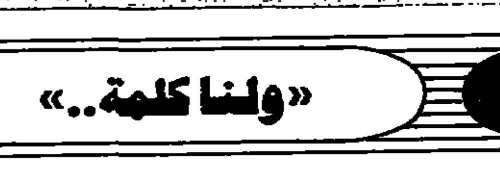
لقد كان جورج يعد من اعظم المدافعين عن الثروة الحيوانية في افريقيا غير ان المهربين ورجال العصابات لم يرحموه فقد قرروا القضاء عليه لانه كان يكرس حياته لحماية الحيوانات المتوحشة التي كانوا لا يعيشون الا من اصطيادها.

لقد كان معروفا بجرأته وجسارته حتى صاروا يطلقون عليه «اسد افريقيا» او «الرجل الاسد».

الباحثات الشابات في عالم الحيوان عند آدامسون

كان جورج او «كما كن يطلقن عليه «اولد جورج» استاذا لكثير من السيدات والفتيات اللاتي كن يردن الاستكشاف والاستطلاع بالاضافة الى نجوم ونجمات السينما اللاتي كن يردن تصوير افلام مثل ليسلي ميلفيل عارضة الازياء التي كرست كل حياتها للزرافات ولا سيما في فيلم «خارج افريقيا» وهناك نجمات مشهورات جئن من جميع انحاء العالم ليعشن مع اولد جورج وحيوانات الغابة الافريقية لدرجة ان احد الباحثين يقول ان مئات الافلام تم تصويرها بمعرفة جورج آدامسون وهي افلام اخذت قصصها عن مغامرات واحداث وقعت في افريقيا منذ عهود الاستعمار..

ولذلك فان حياة جورج آدامسون جديرة بان تكون موضوعا لفيلم كبير وعظيم هي الاخرى وهذا اقل تقدير لهذا الرجل الذي قضى حياته في خدمة المحافظة على البيئة الافريقية.



«ولنا كلمة..»

جابر الخير.. والوفاء

■ ان ميلاد الامم والشعوب... يقوم على أسس ومعايير تتناسب مع تصريحات والدنا وقائدنا «جابر الخير والوفاء»... وهذا بالفعل ما لمسه العالم باسره في «قمة بلغراد ٨٩» حين ألقى سموه حفظه الله ورعاه أمام العالم أجمع خطابه التاريخي الشامل الذي يشهد بحكمته وسداد رأيه وبعد نظره في مختلف القضايا التي تهم العالم ... وخاصة فيما يتعلق ببناء الدولة والانسان والمشاكل التي تواجه الانسانية جمعاء .

■ وقد رسم سمو الوالد والقائد الطريق وحدد المعالم من أجل المستقبل الافضل ... فبناء الدولة معجزة ، وبناء الانسان واعادة صياغة وجدانه معجزة المعجزات ايضاً ...

■ والدنا وقائدنا... جابر الخير... والوفاء»: أنتم العمود الفقري لدولتنا القوية الفتية... دولة «الخير والحب» التي أقمت بناءها على أسس من الحب والوفاء وقيم الأجداد قوية ثابتة لا تتزعزع أركانها ، فقد تعرضت بالحل للكثير من القضايا والأمور المهمة ، وتناولتها بكل دقة وصراحة ووضوح ... وأنرت الطريق بحكمتك وبصيرتك «وادراكك الحصيف» لكل الابعاد والمضامين التي تهم الانسان والمجتمع .

فتحية اجلال وتقدير وفخر واعتزاز لوالدنا وقائدنا «جابر الخير... والوفاء» ... وسنظل دائماً على عهد الوفاء لقيادتكم الحكيمة المباركة .

■ ان سياستكم الرشيدة في بناء هذا الوطن ما هي الا تأكيد على الارتباط بالانسان الكويتي نفسه ... حيث أقمتم هذا البناء على أحدث المعايير الحضارية المتقدمة حتى يواجه تحديات العصر، ويكون أهلا للدولة الناهضة على أسس من التلاحم والتآخي والتعاون المطلق بين الدولة والانسان وبين الوطن والمواطنين وقد حملت كل مواطن صغيراً كان أم كبيراً مسؤوليته المباشرة في بناء الوطن وسعادة وحرية وكرامة أهله .

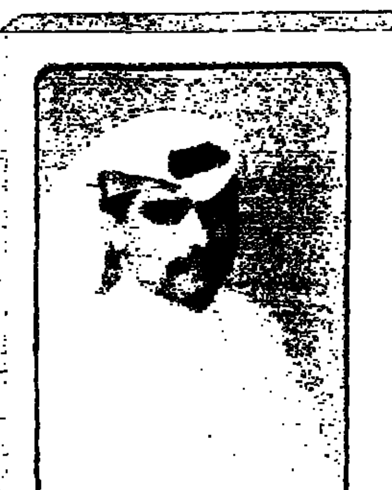
■ وقد اجتمعت الآراء واتفقت وأيدت عبارات سطرها والدنا القائد في جميع خطبه وذلك حين حذر من الذين قد تسول لهم أنفسهم العبث باستقرار هذا البلد الامين ... أو العبث بأمنه وطمأنينته ، وفي الوقت نفسه فتحت أبواب الكويت للشرفاء جميعاً .

■ «يا طائر السلام»... «يا رجل المهمات» ... «يا قائد الخير» ... «يا من يدعو للسلام» ... «يا رجل الوطن»... لقد شملت بحكمتك السامية كل المجالات سواء أكانت داخلية أم عربية ... أم عالمية .

■ وكما يعرف الجميع فان سياسة «جابر الخير... والوفاء» المحلية نابعة من حرص سموه على أن يعيش «المواطن والوافد» في مجتمع ترفرف عليه الحرية والأمن والامان وفرص العيش الكريم فقد أوصى ولايزال يوصي جميع أجهزة الدولة على اختلافها أن تتيح فرص العيش الكريم للجميع وان يكون مبدأ (تكافؤ الفرص) هو السائد ... وان يكون (العدل هو أساس الملك) حتى يستطيع «المواطنون والوافدون» متعاونين ان يقدموا لهذا البلد الكريم كل جهدهم ويعملوا على رفعة اسمه عالياً بين بلدان العالم ... لا أن يكون همهم (الأخذ) فقطدون تقديم أي مساعدة!

■ «والدنا ... جابر الخير والوفاء» ...

أنتم السياسي الحكيم... نحن بظلك نصنع نهاراً جديداً ... نحن أحوج ما نكون الى نسيج ضيائه



وجني أشجاره ... وأريج وروده .

■ اننا نؤكد اننا مازلنا وسنظل سائرين تحت رايتكم وفي ظل حكمكم مجددين العهد والولاء لله أولا ولكم ثانياً ... وسنمضي بقوة وعزم في موكبكم موكب العز ... والخير... والحب ... والحياة.

فالحب والمجد والفخر «لجابر الخير والوفاء» ... الأفق الرحيب... والشمس الشروق .

■■■■■

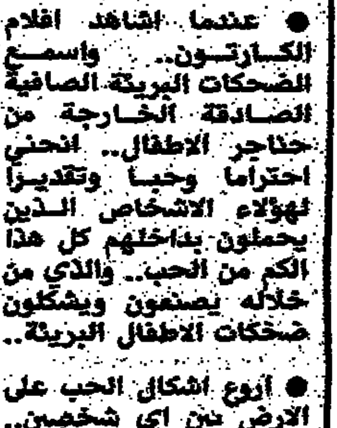
■ أحلى ما قرأت عن «جابر الخير والوفاء» قصيدة للشاعر فاضل خلف يقول فيها:

حَبيبُ الحِمَى والتَّهنِئاتُ تدفَّقتْ
من القلبِ والوجدانِ فَهْيَ عَواطِرُ
وَعشتَ باعماقِ القلوبِ جميعِها
كبيباً نَجيباً تحتَويكَ السَّرائِرُ
وَقَوْلي منَ الاعماقِ عَاشَ مُعَزَّزاً
لِخيرِ الوَرَى شَيخُ الكُرويةِ جَابرُ

■■■■■

وأخيراً نقول: «على الصالح والخير نتواجه .

البحار



يكتبها
مفيد فوزي

● المرأة الواضحة الصريحة التي لا تحمل عيناها اي غموض او اي عمق او معاني.. في رأيي انها فقدت نصف سحرها وتأثيرها على الرجل وافقدته حالة البحث والغزو التي يعيشها خيال غموض المرأة..

● الحب الحقيقي في نظري هو معرفة عقلية ومعرفة قلبية..

● جمال الله اشاهده كل يوم في التناسق والتناغم والجمال الرائع في الطبيعة والحيوانات والطيور وكل مظاهر الحياة على الارض..

● عندما اشاهد افلام الكارتون.. واسمع الضحكات البريئة الصافية الصادقة الخارجة من حناجر الاطفال.. انحني احتراما وحبا وتقديرا لهؤلاء الاشخاص الذين يحملون بداخلهم كل هذا الكم من الحب.. والذي من خلاله يصنعون ويشكلون ضحكات الاطفال البريئة..

● أروع اشكال الحب على الارض بين اي شخصين.. هو ذلك الحب الذي يسجد فيه العقل والقلب والجسد لصاحبه فقط وبكبرياء..

● لا احب الحديث في المجتمعات.. لاني عادة لا اجيد التعبير عن نفسي بالكلام المسموع ولاني شخصية خجولة.. ولكني اجيد واعشق التعبير بالكلمات على الورق..

● رأيي انه مثلما للقلوب لقاء ومواعيد وعناق.. ومثلما للعيون ايضا لقاء ومواعيد وحوار وعناق.. فهناك لقاء ومواعيد وعناق حار وحوار حميم يحدث بين العقول..

● نحن في حالة مد سياحي للدول العربية.. اسبابها عدم الامان والامراض الخطيرة التي يعيشها الغرب بالاضافة لفقدان الغرب لتأثير سحره المادي على البشر.. اتمنى ان يستغل المعنيون بالسياحة في بلادنا هذه الحالة ويوظفوها توظيفا صحيحا لصالحنا..

● طريقة وشكل الاعلام العربي تحتاج الى تغيير جذري يواكب متغيرات العصر والتكنولوجيا وطبائع الافراد في هذا العصر الذي يركض ويلهث والذي يقرأ فيه البشر باذاتهم ولا يملكون فيه سعة كبيرة من الوقت للتركيز الذهني والعقلي..

● في بعض الاحيان اجد ان بعض الكلمات تفقد معانيها ومدلولاتها.. ولكني فجأة اشعر معنى الكلمات بعمقها وحجمها الحقيقي عندما يظهر في حياتي فجأة تلك الشخصية التي خلقت من اجلها تلك الابجدية وتلك المعاني..

● تحاول الدنيا ان تفتح بابا واسعا للبشرية اسمه الامل في الشفاء من الامراض المستعصية او تجنبها في المواليد الجدد وذلك من خلال علم جديد اسمه علم التحكم في الجينات الوراثية..